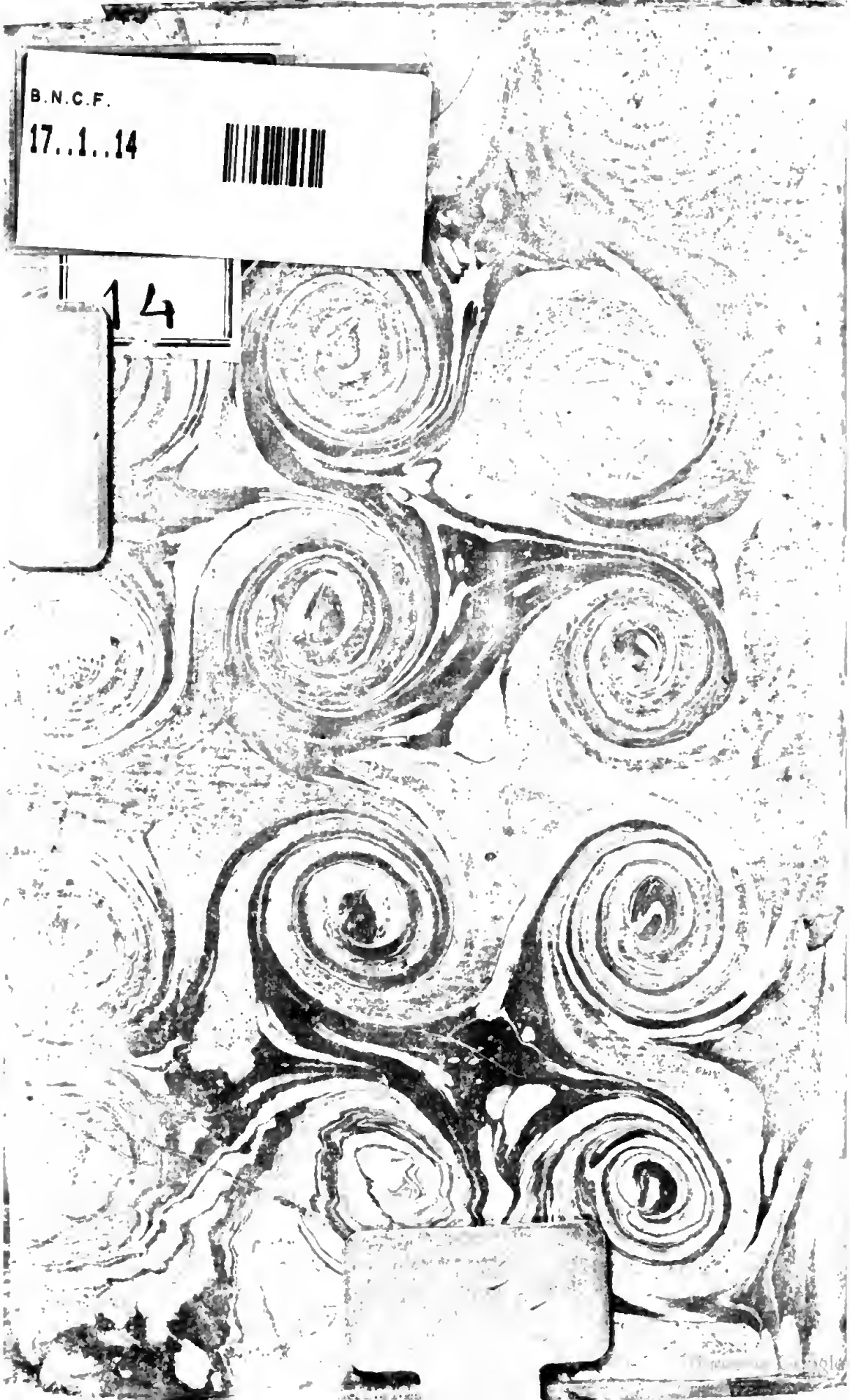
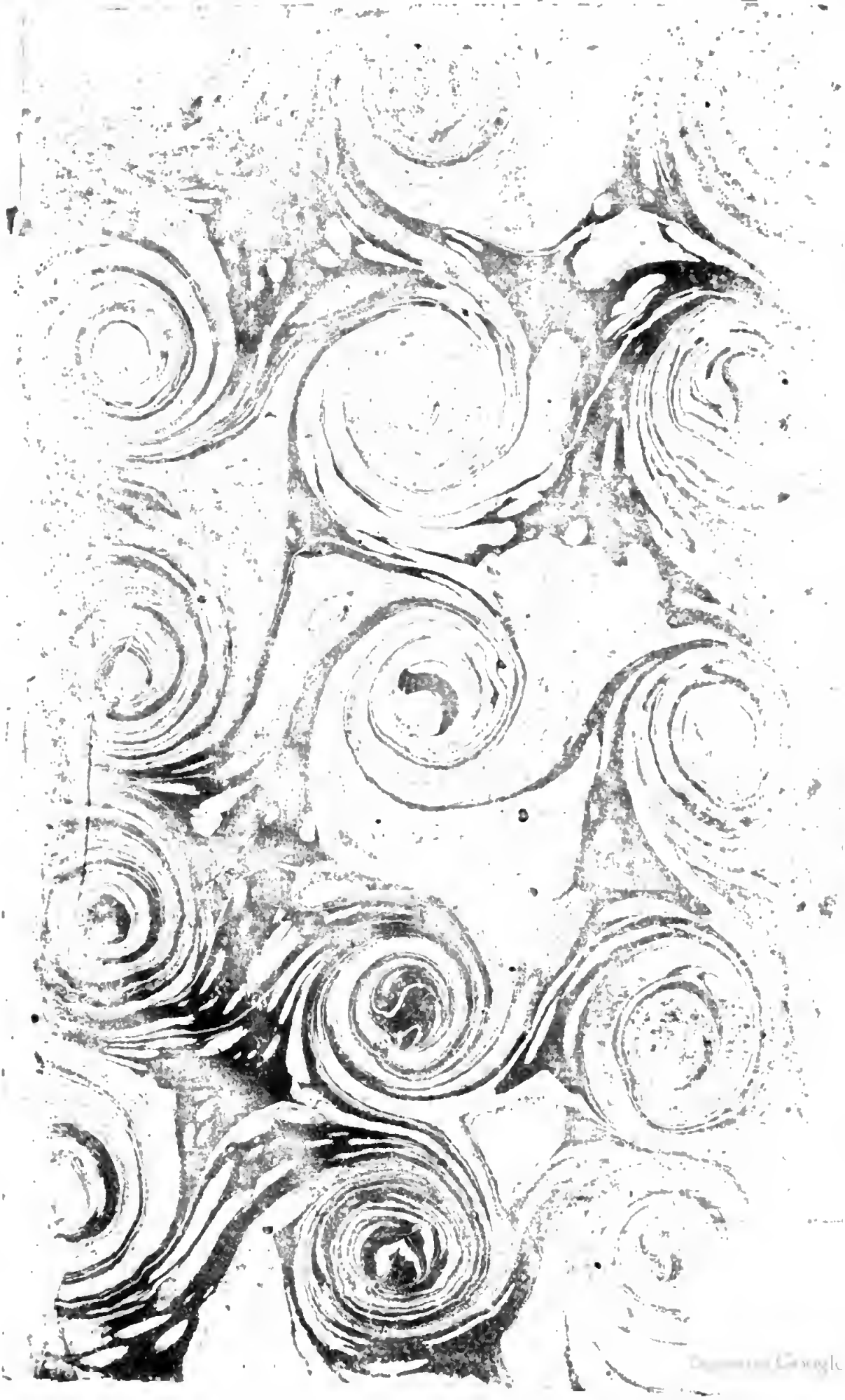
B.N.C.F.
17..1..14
14





17.1.14

17. E. 2.

5. 271. 141

ANON.
1795
T. 1.

Digitized by Google

A I

DICTIONNAIRE BIBLIOGRAPHIQUE,

HISTORIQUE ET CRITIQUE

DES LIVRES RARES, PRÉCIEUX, SINGULIERS, CURIEUX, ESTIMÉS ET RECHERCHÉS.

TOME PREMIER.

A — G.

OBSERVATION IMPORTANTE.

L'ASSEMBLÉE NATIONALE ayant réſolu de travailler à la formation d'un *nouveau Plan d'Ordre Judiciaire*, dès ce moment preſque tous les Livres de JURISPRUDENCE, ſoit *de Droit Canon*, ſoit *de Droit Civil*, indiqués dans cet Ouvrage avec leur prix, tant à cauſe de leur rareté qu'à cauſe de leur bonne édition, ont perdu de leur valeur. Nous nous croyons obligés de prévenir ceux qui auroient à conſulter ce Dictionnaire pour quelques-uns des Livres de cette Claſſe, de ne point s'arrêter aux prix où ils les trouveront portés. Ces prix feront voir du moins combien ces ſortes de Livres ont éprouvé de changemens, quant à leur valeur, depuis la révolution du 14 Juillet 1789. Nous en exceptons cependant quelques-uns qui conſerveront toujours leur prix, tels que *le Recueil des Ordonnances de nos Rois*, in-fol. édit. du Louvre. *Le Corps Univerſel Diplomatique du Droit des Gens ;* &c., par *Dumont* & *Rouſſet*, 20 volumes *in-folio*, gr. pap., quelquefois reliés en 26 vol. &c. &c.

DICTIONNAIRE BIBLIOGRAPHIQUE,

HISTORIQUE ET CRITIQUE

DES LIVRES RARES,

PRÉCIEUX, SINGULIERS, CURIEUX, ESTIMÉS ET RECHERCHÉS

QUI N'ONT AUCUN PRIX FIXE.

TANT DES AUTEURS CONNUS

QUE DE CEUX QUI NE LE SONT PAS.

SOIT MANUSCRITS,

Avant & depuis l'invention de l'Imprimerie ;

SOIT IMPRIMÉS,

Et qui ont paru ſucceſſivement de nos jours, en François, Grec, Latin, Italien, Eſpagnol, Anglois, &c.

AVEC LEUR VALEUR

RÉDUITE à une juſte appréciation, ſuivant les prix auxquels ils ont été portés dans les ventes publiques, depuis la fin du XVII Siècle juſqu'à préſent.

AUXQUELS ON A AJOUTÉ,

Des Obſervations & des Notes pour faciliter la connoiſſance exacte & certaine des Editions originales, & des Remarques pour les diſtinguer des Editions contrefaites.

SUIVI

D'UN Eſſai de Bibliographie, où il eſt traité de la Connoiſſance & de l'Amour des Livres, de leurs divers degrés de rareté, &c. &c.

OUVRAGE UTILE ET NÉCESSAIRE

A tous Littérateurs, Bibliographes, Bibliophiles, & à tous ceux qui veulent exercer, avec quelques connoiſſances, la Librairie ancienne & moderne.

Ab uno diſce omnes. VIRG. *Enéid. liv. II.*

A PARIS,

Chez CAILLEAU ET FILS, rue Gallande, N°. 64.

M. DCC. XC.

PRÉFACE.

De tous les genres de Littérature, dont nous nous ſommes occupés juſqu'à préſent, nous n'avons jamais entrepris d'Ouvrage qui nous ait autant intéreſſé que celui que nous offrons aujourd'hui aux Gens de Lettres, aux Bibliographes, aux Libraires même, ainſi qu'à tous ceux qui voudroient ſe former une Bibliothèque de Livres choiſis. Le deſir d'être utiles nous a ſeul animés; heureux ſi nous avons réuſſi!

Cet Ouvrage que nous commençâmes, en 1758, ſous le titre *de Manuel Bibliographique*, étoit bien avancé, quand M. *Guillaume-François de Bure, le jeune*, notre Confrère, donna, en 1763, le premier Volume de *ſa Bibliographie Inſtructive*, qui lui fit tant d'honneur. L'apparition de ce Volume étoit bien faite pour nous décourager. Ce jeune Libraire, beaucoup plus éclairé que nous dans la Science Bibliographique, avoit acquis de ſon pere une connoiſſance parfaite des meilleures Editions des Livres eſtimés & recherchés, tant anciens que modernes. A peine hors du Collége, il en avoit fait ſon occupation favorite; & depuis ſon établiſſement, il prenoit ſouvent ſur les heures de ſon repos, pour ſe livrer à la compoſition de ſa Bibliographie. C'eſt une juſtice que nous nous empreſſons de lui rendre. Ses talens & ſes lumières lui acquirent la confiance de M. le Duc *de la Valliere*,

qui, non-ſeulement le fit ſon Bibliothécaire, mais encore le combla de ſes bienfaits, & l'honora toujours de ſa protection, ainſi que M. *de Gaignat*, dont il fut auſſi le Bibliothécaire.

Nous avouerons que ſon Ouvrage nous a été d'un grand ſecours pour la perfection de ce Dictionnaire que nous n'euſſions pas oſé continuer s'il eut mis une valeur quelconque aux Livres qu'il y annonce comme rares, ſinguliers, &c. &c.

Nous attendîmes que ſa Bibliographie fut terminée, & ce n'eſt qu'après la diſtribution du Catalogue & la vente des Livres de feu M. *de Gaignat*, en 1769, que nous oſâmes reprendre nos travaux.

Nous avions, ainſi que notre Confrère, diſpoſé d'abord notre Ouvrage par ordre de Matieres & de Facultés, ſuivant le ſyſtême Bibliographique connu, lorſqu'en 1775 nous apprîmes que M. l'Abbé *R* D***, qui depuis nombre d'années fréquentoit aſſiduement les ventes de Livres, s'occupoit, pour ſon utilité particuliere, d'un Ouvrage dans le genre du nôtre. Pour ne pas faire un double emploi, nous allâmes le trouver; nous lui communiquâmes nos Matériaux, & après des arrangemens convenus entre nous, nous décidâmes de ne faire qu'un ſeul & même Ouvrage des deux.

M. l'Abbé *R* D*** avoit partagé ſon Ouvrage en deux parties; la premiere contenoit, par ordre Alphabétique, la Deſcription des Livres avec le nom

de leurs Auteurs : la ſeconde, celle des Livres dont les Auteurs ſont anonymes.

Pour ne pas ſuivre le même plan que M. *G. F. de Bure*, j'adoptai l'ordre Alphabétique comme plus commode pour ceux qui auroient quelques recherches à faire dans notre Dictionnaire. Et ſi ce n'eut été la mort de M. le Duc *de la Valliere*, dont la Bibliothèque étoit connue pour être enrichie de Livres extrêmement rares & précieux ; il y auroit près de dix ans que nous euſſions fait paroître ces trois Volumes.

La vente d'une partie de cette fameuſe Bibliothèque, faite, en 1784, par M. *G. de Bure, l'aîné*, où preſque tous les Livres ont été portés à un prix exceſſif, nous a été très-utile, en ce qu'elle nous a éclairé ſur beaucoup d'articles eſſentiels, ſur le prix deſquels nous n'avions aucune connoiſſance.

Nous avons auſſi profité de quelques ventes de bons Livres qui ont été faites depuis, ſoit chez M. *d'Agueſſeau*, en 1785, ſoit à l'Hôtel de Bullion, en 1785 & 1786 ; chez MM. *Baron* & *de la Briſſe*, en 1788, & chez le Prince *de Soubiſe*, en 1789.

Nous avions précédemment conſulté près de trois cents Catalogues. C'eſt après en avoir extrait les différens prix des Ouvrages les plus rares & les plus recherchés, que nous nous ſommes déterminés à faire de chacun une juſte appréciation, en les réduiſant à une certaine valeur qui cependant ne peut être regardée que comme intermédiaire.

C'eſt donc une moyenne proportionnelle que nous préſentons au public dans ce Dictionnaire Bibliographique de Livres rares & précieux, comme une règle à ſuivre pour l'appréciation des articles qui y ſont renfermés, parce qu'on y verra d'un coup-d'œil, & ſans autre recherche, les prix que tels ou tels Livres doivent avoir, & l'eſpace qu'ils peuvent parcourir ſelon les degrés de beauté & de conſervation qu'on y remarquera.

Nous euſſions deſiré préſenter la même règle pour tous les Livres en général ; mais la rareté de pluſieurs nous en a empêché. Il y a quelques-uns de ces Livres rares qui n'ont été vendus qu'une ſeule fois, & d'autres qui ne l'ont jamais été. Nous avons cru ne devoir rien haſarder ſur la valeur de ces derniers, mais ils ſont en petit nombre, & nous avons apprécié les autres ſur la ſeule adjudication qui en a été faite.

Parmi les différens prix que nous avons extraits des Catalogues, pour nous rapprocher du point de valeur que nous cherchions, nous avons fait un choix, & nous avons rejetté également ceux qui nous ont paru ſurpaſſer de beaucoup la valeur réelle des Ouvrages, & ceux qui ſont reſtés beaucoup au-deſſous. La premiere, parce qu'un prix exorbitant, comme la plupart de ceux de la Bibliothèque de feu M. le Duc *de la Valliere*, ne peut ſervir de règle, & les ſeconds, parce qu'on a lieu de croire, vu la grande

disproportion, ou que le Livre n'avoit pas été connu, ou qu'il étoit imparfait ou mutilé.

On trouvera néanmoins plusieurs articles où nous avons fait mention des adjudications outrées qui en ont été faites, afin de donner à entendre jusqu'à quel point la rareté ou la singularité d'un Livre peut en faire porter la valeur.

Le but de cet Ouvrage est donc, ainsi que le titre l'annonce, de faciliter en peu de mots, la connoissance exacte & certaine, avec leur juste appréciation, des Livres rares & précieux, soit Manuscrits, soit Imprimés; ainsi que des Livres de caprice ou de fantaisie, estimés & recherchés, soit par leur ancienneté & leur singularité, soit par la suppression qui en a été faite, & dont le prix varie selon les temps & les circonstances, presqu'autant de fois qu'il se fait des ventes de Bibliothèques dans lesquelles ils se trouvent.

Nous avons copié aussi exactement qu'il nous a été possible le titre des Livres avec l'indication de l'année; & à la suite des Livres les plus rares & les plus singuliers, nous avons donné une courte explication Bibliographique, & indiqué la maniere de distinguer les Editions primitives ou originales de celles qui sont ou imparfaites ou contrefaites.

Nous savons par expérience que rien ne donne mieux la connoissance des Livres, soit rares, soit des bonnes Editions, que la fréquentation des ventes, en ce que l'on peut s'assurer par soi-même

du cours de leur valeur, & juger de leur mérite par le cas que le Public en fait, ce qui ſe remarque par le prix auquel eſt porté un Livre. Ces prix, il eſt vrai, ne ſont pas toujours les mêmes; mais à travers leur variation, qui eſt inévitable, on entrevoit un certain milieu qui peut ſervir de règle pour s'en former une juſte idée, & agir prudemment ſi l'on veut en faire l'acquiſition.

Au moyen de ce Dictionnaire, le Bibliophile pourra ſe diſpenſer d'aller aux ventes de Livres pour connoître le prix de ceux dont il voudra compoſer ſa Bibliothèque. Il ſera ſûr, en le conſultant, de ne point payer les Livres, dont il aura fait le choix, au-deſſus de leur valeur.

Nous n'inſiſterons point ſur l'utilité de notre Ouvrage, le Public ne tardera pas à la reconnoître. Ceux qui, dans la recherche des Livres peu communs & ſur leſquels ils vouloient s'inſtruire, ſe ſont rebutés quelquefois du peu de ſuccès d'un long travail, s'appercevront bientôt, en parcourant ce Dictionnaire, que nous lui avons applani le chemin, & ils nous ſçauront gré, ſans doute, d'avoir travaillé pour eux conſtamment pendant plus de trente années.

Parmi les Bibliographes & les Libraires qui ont fait juſqu'à préſent des Catalogues de Bibliothèques conſidérables, il en eſt peu qui ſoient d'accord dans les diviſions & ſous-diviſions des Sections de chaque Claſſe de leurs Catalogues. Chacun a ſon ſyſtême

particulier : de ſorte que l'on voit dans l'un à la premiere Claſſe ce qui dans un autre ſe trouve à la troiſieme ou à la cinquieme. De-là l'embarras de ceux qui cherchent un Livre dans les Catalogues faits par ordre des Facultés.

Il nous eſt arrivé ſouvent à nous-mêmes, de paſſer des journées entieres à feuilleter juſqu'à vingt & trente Catalogues, où les prix étoient marqués, pour nous inſtruire de la valeur du Livre que nous cherchions, ſans pouvoir le trouver, le Livre n'étant point à la Claſſe où il auroit dû être.

On n'aura plus beſoin à l'avenir pour ſavoir la valeur de certains Livres, de raſſembler à grands frais un nombre de Catalogues avec les prix, & d'employer beaucoup de temps à les parcourir tous, pour ne rencontrer bien ſouvent qu'une adjudication vague & incertaine, capable, étant ainſi priſe au haſard, d'induire en erreur.

Cette route ſi longue & ſi déſagréable, qu'on a été forcé de ſuivre juſqu'à ce jour, eſt enfin abrégée & adoucie par l'ordre Alphabétique que nous avons adopté. Les plus fameux Catalogues de Livres ſont tous imprimés par ordre de Matieres & de Facultés; le ſyſtême Bibliographique n'étant pas à la portée de tout le monde, la recherche des Livres connus pour rares, précieux, ſinguliers, curieux, recherchés & eſtimés, ſera beaucoup plus facile à faire dans cet Ouvrage, qui eſt exactement le précis de tous les

Catalogues qui ont été publiés depuis la fin du dix-ſeptieme ſiècle juſqu'à préſent; de ſorte que nous pouvons avancer qu'on les aura tous en un ſeul, & qu'en conſultant ce Dictionnaire, on les aura tous conſulté.

Les Livres qui ont un prix fixe ne devoient avoir aucune place dans cet Ouvrage; mais il y en a dont le prix varie tellement dans les ventes, & d'une maniere ſi peu conforme à leur premiere valeur, que nous avons jugé devoir les mettre au rang des Livres qui n'ont qu'un prix arbitraire, & leur donner une appréciation plus juſte, & qui put ſervir de baſe à l'Acquereur.

On trouvera dans ce Dictonnaire non-ſeulement les Livres rares & ſinguliers, dont le nom des Auteurs eſt connu; mais encore dans le Tome III, les Livres dont les Auteurs ne ſe ſont pas fait connoître. Nous n'avons fait une Claſſe particuliere de ces derniers, que pour éviter la confuſion & rendre plus facile la recherche des uns & des autres.

Si quelque choſe peut nous flatter ſur le ſort de ce Livre, c'eſt qu'il n'en a point encore paru dans ce genre d'auſſi complet que celui-ci. *Le Dictionnaire Typographique de J. B. L. Oſmont, Libraire*, en 2 vol. *in*-8°. eſt ſi défectueux, qu'il ne renferme qu'une très-foible partie des Livres qui devroient y être compris. Les prix ſemblent y avoir été mis comme par haſard, ou du moins ſur la premiere adjudication

qui s'eſt préſentée aux yeux de ce Libraire. Cependant, malgré ſes défauts (1), ce Dictionnaire a eu du ſuccès, & depuis que l'Edition eſt épuiſée, on le paye dans les ventes au-deſſus de ſa premiere valeur.

Ce qui nous fait eſpérer encore que nos travaux ne ſeront pas infructueux, c'eſt que ce Dictionnaire pourra ſervir de ſuite à *la Bibliographie Inſtructive* de M. *G. Fr. de Bure*, qui, contenant une deſcription étendue des Livres rares & ſinguliers, ſemble en faire deſirer l'appréciation. Ces deux Ouvrages peuvent être également utiles ; l'un pour fixer le goût ſur le choix & le mérite des Ouvrages, l'autre pour ſervir de regle à ceux qui voudront ſe former une Bibliotheque de Livres eſtimés & recherchés, ſoit par leur rareté, ſoit par la beauté de leur édition.

Nous invitons nos Lecteurs à jetter un coup d'œil ſur l'*Eſſai de Bibliographie*, qui termine le Tome III de ce Dictionnaire. Dans cet Eſſai précis, mais raiſonné, il y eſt *traité de la Connoiſſance & de l'Amour des Livres*, avec des Notions claires & inſtructives ſur leurs divers degrés de rareté, ſoit abſolue, ſoit

(1) *Les Vérités Françoiſes oppoſées aux Calomnies Eſpagnoles, &c. in*-8°. Ouvrage preſque ſans valeur, eſt apprécié 17 liv. dans le Dictionnaire *d'Oſmont*, d'après le Catalogue de M. *Dufay*, où ce Livre eſt marqué 17 ſols. La colonne des *ſols* ſe trouvant rapprochée de celle des *livres*, ce Libraire a pris l'une pour l'autre. *Voyez Oſmont*, page 316, & M. *Dufay*, page 425, n°. 3527.

relative, & des remarques ſur quelques Livres très-communs, dont il y a des Editions très-rares; de la maniere de claſſer les Livres d'une Bibliothèque ſuivant le ſyſtême Bibliographique le plus ſuivi, & d'en faire le Catalogue ſelon l'ordre des Facultés, avec leurs diviſions & ſous-diviſions.

Voyez la Table des Matieres de cet Eſſai, *page* xxiv.

Nous ne ſçaurions donc trop répéter que cet Ouvrage ſera utile & même néceſſaire: 1°. Non-ſeulement à ceux qui veulent ſe former une Bibliothèque, mais encore à ceux qui en ont une déja formée.

2°. Aux jeunes gens pour acquérir une connoiſſance générale & juſte des Livres les plus rares, les plus eſtimés & les plus recherchés, & former une Bibliothèque bien compoſée.

3°. Aux gens du monde pour prendre une idée de la Littérature & des Livres les plus rares & les plus précieux.

4°. Aux Gens de Lettres & aux Sçavans, pour ſe la rappeller plus facilement.

5°. Aux Bibliographes, aux Bibliothécaires, aux Libraires même, pour claſſer les Livres d'une Bibliotheque, former des Catalogues & annoncer dans les ventes les Livres & y mettre leur prix.

6°. Enfin, à ceux qui achetent des Livres; en ce qu'ils ne ſeront trompés, ni dans le choix, ni ſur le mérite de l'Ouvrage, ni ſur la beauté de l'Edition & qu'ils ne les payeront pas au-deſſus de leur valeur.

NOMENCLATURE
DES CATALOGUES
ET NOTICES DE LIVRES,
AVEC LES PRIX,

Que nous avons consultés pour la composition de ce DICTIONNAIRE.

A.

CATALOGUE des Livres de la Bibliotheque de M. *d'Agueſſeau*, *in*-8. 1785.
— de M. le Duc *d'Aumont*, *in*-8. 1782.
— de M. le Comte *d'Autry*, *in*-8. 1750.

B.

— de M. *Bach*, 2 vol. *in*-8. 1778.
Catalogus Librorum Bibliothecæ Nicolai Bachelier, *Decani Eccleſiæ Remenſis*, in-4. 1725.
— *Stephani* Baluzii, 3 *vol.* in-12. 1719.
Catalogue des Livres de la Bibliotheque de M. *Barbe*, *in*-8. 1776.
— de M. *Baron*, Docteur en Médecine, *in*-8. 1783.
— de M. *Barré*, Auditeur des Comptes, 2 vol. *in*-8. 1743.
— de M. *Bellanger*, Tréſorier-Gén. du Sceau de France, *in*-8. 1740.
— de M. le Maréchal, Duc *de Belle-Iſle*, *in*-8. 1762.
Notice des Livres compoſant le Cabinet de M. *Bellet*, Docteur en Médecine, *in*-8. 1780.
— de M. *Bernard*, Avocat, *in*-8. 1789.
Catalogue des Livres de la Bibliotheque de M. *Bigot*, *in*-8.
— de M. *Blanchard de Changy*, Contrôleur-Général de la Marine, *in*-8. 1742.
Catalogus Librorum Bibliothecæ Franciſci Blouet de Camilly, *Archiepiſcopi Turonenſis*, in-8. 1726.

Catalogue des Livres de la Bibliotheque de M. *Bluet*, Avocat, *in*-8. 1757.
— de M. *Boeclere*, Docteur en Médecine, *in*-8. 1760.
— de M. *Bonardy de Crécy*; Conſeiller au Parlement, *in*-12. 1750.
— de M. *Bonneau*, Secrétaire du Roi, *in*-8. 1754.
— de M. *Bonnier de la Moſſon*, Tréſorier des Etats de Languedoc, *in*-12. 1745.
— de MM. *Boſſuet*, Evêques de Meaux & de Troyes, *in*-8. 1742.
— de M. *Boucher*, Avocat au Parlement, 1749.
— de M. *Boucot*, Garde-Rôle des Offices de France, *in*-12. 1699.
— de M. *Boullenois*, Avocat, *in*-8. 1778.
Notice des Livres, compoſant le Cabinet de M. l'Abbé *de Bourbon*, Chanoine de Notre-Dame & Vicaire-Général de l'Egliſe de Paris, *in*-8. 1787.
Catalogue des Livres de M. *Bourret*, ancien Intendant de la Principauté de Neufchâtel, *in*-12. 1735.
— de M. *Bouret*, Fermier-Général, *in*-8.
— de M. *de Boze*, *in*-8. 1754.
— de M. *de la Briffe*, Préſident au Grand-Conſeil, *in*-8. 1788.
— de M. *Brinon de Coligny*, *in*-8. 1739.
— de M. *Brochart*, *in*-8. 1729.
— de M. *le Brun*, Ecuyer, *in*-8. 1743.
— de M. *Buch'oz*, 2 vol. *in*-8. 1778.
Catalogus Librorum Bibliothecæ Caroli Bulteau, 2 *vol.* in-12. 1711.
Catalogue des Livres de la Bibliotheque de M. *Burette*, Docteur en Médecine, 4 vol. *in*-12. 1748.

C.

— de M. *Caillard*, Avocat au Parlement, *in*-8. 1777.
— de M. *Charon*, Marquis de Meſnars, *in*-8. 1720.
— de M. le Chevalier *de Charoſt*, *in*-8. 1742.
— de M. le Duc *de Chaulnes*, *in*-8. 1770.
— de M. le Préſident *Chauvelin*, *in*-8. 1754.
— de M. Germain-Louis *Chauvelin*, Miniſtre d'Etat, *in*-8. 1762.
— de M. *Cheron*, *in*-8. 1778.
— de M. *Chrétien*, Avocat, *in*-8. 1778.
— de M. *de Chubéré*, *in*-8.
— de M. *Colbert*, Evêque de Montpellier, *in*-8. 1740.

Catalogue

Catalogue des Livres de la Bibliotheque de M. l'Abbé *de la Coſte*, Docteur en Théologie, *in*-12. 1722.

Catalogus Librorum Bibliothecæ D. Couët de Montbayeux, *in*-12. 1734.

Catalogue des Livres de la Biblioth. de M. Bernard *Couët*, Chanoine de Notre-Dame & grand Vicaire de Paris, *in*-12. 1737.

— de M. l'Abbé *Courbon de Ternay*, *in*-8. 1787.

— de M. le Marquis *de Courtanvaux*, *in*-8. 1782.

— de M. *Couvay*, Chev. de l'Ordre Royal & Militaire de St.-Louis, *in*-8. 1755.

— de M. le Préſident *Crozat de Tugny*, *in*-8. 1751.

D.

— de M. *Danès*, Docteur de Sorbonne, *in*-12. 1738.

— de M. *Dangard*, *in*-8. 1789.

— de M. *Danty d'Iſnard*, Docteur en Médecine, *in*-12. 1744.

— de M. *Davouſt*, *in*-8. 1772.

Muſæum Typographicum, *Guillelmi* De Bure, in-8. 1755.

Bibliographie Inſtructive de M. G. *De Bure*, 7 vol. *in*-8. 1763 & années ſuivantes.

Catal. des Livres compoſant le Cabinet de M. G. *De Bure*, *in*-8. 1782.

Catalogue des Livres de la Bibliotheque de M. *Dechalle*, *in*-8. 1778.

— de M. l'Abbé *Delan*, Docteur de la Maiſon & Société de Sorbonne, *in*-8. 1755.

— de M. *De Selle*, *in*-8. 1761.

— de M. l'Abbé *Deſeſſarts*, *in*-8. 1775.

Catalogus Librorum Bibliothecæ Danielis Deſmarets, in-8. 1716.

Catalogue des Livres de la Bibliotheque de M. *Deſmarquets*, Avocat, *in*-12. 1760.

Catalogue des Livres rares de M. *Deſſain*, 3 vol. *in*-8. 1769.

Catalogus Librorum Bibliothecæ Joannis-Baptiſtæ Dodart, *Archiatri Regii*, in-8. 1731.

Catalogue des Livres de la Bibliot. du Card. *Dubois*, 4 vol. *in* 8. 1725.

Catalogus Librorum Bibliothecæ Caroli-Hieronymi de Ciſternai Du Fay, in-8. 1725.

Catalogue des Livres de la Bibliotheque de M. *Dufreſne*, *in*-4. 1662.

— de M. le Marquis *Duſſé*, *in* 8. 1773.

— de M. *Du Tot*, *in*-12. 1741.

E.

Catalogue des Livres de la Bibliotheque de M. le Maréchal *d'Eſtrées*, 3 vol. *in*-8. 1740.

— de M. le Comte *d'Eyck*, *in*-8. 1778.

F.

— de M. *Fagon*, Intendant des Finances, 1744.

— de M. *Falconnet*, Docteur en Médecine, 2 vol. *in*-8. 1763.

Catalogus Librorum Bibliothecæ Joachimi Faultrier, in-8. 1709.

Catalogue des Livres de la Bibliotheque de M. *de la Faye*, *in*-8. 1741.

— de M. *Fegueur*, Huiſſier Commiſſaire-Priſeur, *in*-8. 1773.

Catalogues des Livres de la Bibliotheque de M. Charles *Ferrary*, Avocat au Parlement, & de M. *D****, *in*-8. 1730.

Catalogue des Livres de la Bibliotheque de M. *Filleul*, *in*-8. 1779.

Catalogo della Libraria Floncel., *oſia de Libri Italiani del ſu ſignor Alberto-Franciſco* Floncel, *Avvocato nel Parlemento di Parigi, e Cenſora Reale*, *&c.* 2 *vol.* in-8. 1774.

Catalogue des Livres de Bibliotheque de M. *de Fontette*, *in*-8. 1773.

Catalogus Librorum Bibliothecæ Henrici de Fourcy, *Comitis Conſiſtoriani*, in-12. 1713.

G.

Catalogue des Livres de la Bibliotheque de M. *de Gaignat*, Ecuyer, Receveur-Général des Conſignations des Requêtes du Palais, 2 vol. *in*-8. 1769.

Catalogus Librorum Bibliothecæ Joannis Galloys, *linguæ Græcæ Profeſſoris Regii*, in-12. 1710.

Catal. des Livres de la Biblioth. de M. Court *de Gebelin*, *in*-8. 1786.

Catalogus Librorum Bibliothecæ Stephani-Franciſci Geoffroi, *Doctoris Medici*, in-8. 1731.

Catal. des Livres & Eſtampes du Cabinet de M. *Geoffroy*, *in*-8. 1754.

Catalogue des Livres de la Bibliotheque de M. *Gerſaint*. *in*-8. 1750.

Catal. des Livres du Cabinet de M. *Girardot de Prefond*, *in*-8. 1757.

Catalogus Librorum Bibliothecæ Joannis Giraud, in-12. 1707.

Catalogue des Livres de la Bibliotheque de M. *Giraud de Moucy*, Chevalier de St.-Lazare, &c. *in*-8. 1753.

— de MM. *Gogué* & *Née de la Rochelle*, Libraires, *in*-8. 1781.

— de M. *Gouttard*, *in*-8. 1780.

— de M. le Marquis *de Gouvernet*, *in*-8. 1775.

— de M. *Guettard*, *in*-8. 1786. — de M. *Guyot*, *in*-8. 1770.

H.

Catalogus Librorum Bibliot. Friderici-Adolphi Hanſon, in-8. 1718.
Catalogue des Livres de la Bibliotheque de M. *Hecquet*, Docteur en Médecine, *in*-8. 1737.
— de M. le Préſident *Hénaut*, *in*-8. 1771.
Catalogue des Livres & Eſtampes de la Bibliotheque de M. *de la Haye*, Fermier-Général, *in*-8. 1754.
Catal. des Livres de la Biblioth. de MM. *Henry*, Vicomte de *Colerane*, de Samuel *Dunſter* & du Baron *Clarke*, 2 vol. *in*-8. 1754.
— de M. le Baron *d'Heiſſ*, *in*-8. 1782.
— de M. *Herman Boerhaave*, Docteur en Médecine, *in*-8. 1739.
Catalogue des Livres & Eſtampes du Cabinet de M. *d'Hermand*, ancien Colonel d'Infanterie & Ingénieur des Camps & Armées du Roi, *in*-8. 1739.
— de M. *Hermant*, *in*-12. 1759.
Catalogue des Livres de la Bibliotheque de M. le Baron de *Hohendorf*, 3 vol. *in*-8. 1720.
Catalogus Librorum Bibliothecæ Caroli-Henrici-Comitis de Hoym, *Olim regis Poloniæ Auguſti II. apud regem Chriſtianiſſimum Legati extraordinari*, in-8. 1738.
— *Caroli-Nicolai* Huguet de Sémonville, *Senatus Pariſienſis Decani*, in-8. 1732.
Catalogue des Livres de la Biblioth. de M. le Maréchal *de Huxelles*, *in*-8. 1730.

I.

— de M. *Imbert*, Ecuyer, premier Apothicaire du Corps du Roi, *id*-8. 1763.
— de M. le Maréchal Prince *d'Iſenghien*, *in*-8. 1756.

J.

— de M. *Jeliot*, *in*-8. 1783.
— *des Jéſuites* du Collége de Clermont de Paris, *in*-8. 1784.
— de la Maiſon Profeſſe des ci-devant ſoi-diſans *Jéſuites*, *in*-8. 1763.
— de M. *Jorre*, *in*-8. 1776.

K.

— de M. Samuel *Konig*, *in*-8. 1758.

L.

— de M. *de Laleu*, Secrétaire du Roi, *in*-8. 1775.
— de M. *Lallemant de Betz*, *in*-8. 1774.

Catalogus Librorum Bibliothecæ Nicolai Lambert, *in ſupremâ Parlamenti Curiâ Præſidii*, in-8. 1730.

Catalogue des Livres de M. *Lambert*, Chev. de St.-Louis, *in*-8. 1780.

— de M. *Lambon*, Juriſconſulte, *in*-8. 1784.

— de M. *Lancelot*, de l'Acad. Royale des Belles-Lettres, *in*-8. 1741.

— de M. *de Laporte*, *in*-8. 1742.

— de M. le Comte de *Lauraguais*, *in*-8. 1770.

Catal. Libr. Biblioth. DD. de Lauriere, *Juriſconſulti*, in-12. 1729.

Catalogue des Livres de la Bibliotheque de M. *Le Blanc*, Miniſtre & Secrétaire d'Etat, *in*-8. 1729.

Catalogus Librorum Bibliothecæ Auguſtini Lecomte, *in ſupremâ ſubſidiorum Curiâ Senatoris*, in 8. 1730.

Catalogue des Livres de la Bibliotheque de M. Jean-François-Paul *Le Febvre de Caumartin*, Evêque de Blois, *in*-12. 1734.

— de M. *Le Ferou*, *in*-8. 1739.

— de M. *Le Gendre d'Arminy*, *in*-8. 1740.

Catal. Librorum variorum & rariſſimorum Bibliothecæ Frederici Leonard, *Bibliopolæ Pariſienſis & Regis Typographi*, in-12. 1672.

Catalogue des Livres de la Biblioth. de M. *Lemarié*, *in*-8. 1776.

— de M. *Le Sage*, *in*-8. 1777.

— de M. *Logerot*, *in*-8. 1757.

— de M. Louis Dufour *de Longuerue*, Abbé de Sept-Fontaines, *in*-8. 1735.

M.

— de M. *Mallard*, Avocat, *in*-8. 1766.

— de M. Léonard *de Malpeines*, *in*-8. 1768.

— de Madame la Marquiſe *de Manciny*, *in*-8. 1773.

— de M. *de Marbre*, *in*-8. 1788.

— de M. de Comte *de la Marck*, *in*-8. 1751.

Catalogue des Livres & Eſtampes de la Bibliotheque de M. *Mariette*, ancien Libraire-Imprimeur, & Secrétaire du Roi, *in*-8. 1775.

Catalogue des Livres de la Biblioth. de M. *de Markarti*, *in*-8. 1779.

Catalogue des Livres curieux & rares de David *Martini*, *in*-8. 1751.

Catalogus Libr. Bibl. Auguſtini Bruzen de la Martiniere, in-8. 1750.

Catalogue des Livres de la Biblioth. de M. *de Meyzieu*, *in*-8. 1779.

— de M. *de Mezieres*, *in*-8. 1735.

— de M. l'Abbé François-Philippe *Meſengny*, *in*-8. 1763.

— de M. Millet *de Montarby*, *in*-8. 1781.

Catalogue des Livres de la Bibliotheque de M. Goislard *de Montſabert*, Conſeiller au Parlement, *in*-8. 1734.

— de M. *de Montredon*, *in*-8. 1778.

O.

— de M. *Olivier*, Receveur-Général des Finances, *in*-8. 1778.

P.

— de M. *Paillet des Brunieres*, Avocat au Parlement, *in*-8. 1754.

Catalogue des Livres & Eſtampes de la Bibliotheque de M. *Pajot d'Onſenbray*, *in*-8. 1756.

Catalogue des Livres de la Bibliotheque de M. *Pellerin*, *in*-8. 1783.

— de M. *le Pelletier des Forts*, Miniſtre d'Etat, *in*-8. 1741.

— de MM. *Perau* & *Manſart*, vendus à la Haye en 1722.

Catalogus Librorum Bibliothecæ Jacobi Perizonii, in-8. 1715.

Catalogue des Livres de la Bibliotheque de M. *Perrot*, *in*-8. 1776.

— de M. *Picart*, *in*-8. 1780.

— de M. *Piget*, Libraire, *in*-8. 1739.

Catalogue d'une Collection particuliere de Livres rares & ſinguliers, diſpoſés & mis en ordre par *Piget*, Libraire, *in*-8. 1745.

Catalogue des Livres de la Bibliotheque de M. le Comte *de Pontchartrain*, *in*-8. 1747.

— de M. le Comte *de Pont-de-Veſle*, *in*-8. 1774.

— de M. *Pothouin*, Avocat, *in*-8. 1785.

— de M. *Potier*, Avocat, *in*-8. 1757.

— de M. *Pujet*, *in*-8.

Q.

Vente des Livres de la Biblioth. de M. *de Querlon*, Cenſeur Royal, *in*-8. 1781.

R.

Catalogue des Livres de la Bibliotheque de M. *Randon de Boiſſet*, Receveur-Général des Finances, *in*-8. 1777.

— de M. le Chevalier *de Redmont*, *in*-8. 1778.

— de M. *le Bœuf de Requiſton*, Docteur en Médecine, *in*-8. 1788.

— de M. le Préſident *de Rieux*, *in*-8. 1747.

— de M. *Rigoley de Juvigny*, *in*-8. 1788.

— de M. *Robert*, ancien Avocat, *in*-12. 1734.

— de M. l'Abbé d'Orléans *de Rothelin*, *in*-8. 1746.

S.

— de M. le Duc *de St.-Agnan*, *in*-8. 1776.

Catalogue des Livres de la Biblioth. de M. *de St.-Ceran*, *in*-8. 1780.
— de M. Gluc *de St.-Port*, Conſeiller au Grand-Conſeil, *in*-8. 1750.
— de M. *de Sallo*, *in*-8.
Catalogus Librorum Bibliothecæ Franciſci Salmon, *Doctoris & Præfecti Bibliothecæ Sorbonicæ*, in-12. 1737.
Catalogue des Livres de la Bibliotheque de M. *Sandras*, *in*-8. 1771.
— de M. Guyon *de Sardiere*, *in*-8. 1759.
Catalogus Librorum Bibliothecæ Johannis-Theodori Scalbruch, in-8. 1723.
— *Selectiſſimæ illuſtriſſimi Baronis* de Schomberg, 2 *vol.* in-8. 1743.
Catalogue des Livres de la Bibliotheque de M. *Secouſſe*, Avocat au Parlement, *in*-8. 1755.
Catalogue des Livres Manuſcrits de la Bibliotheque de M. le Chancelier *Seguier*, *in*-12. 1686.
Catalogus Librorum Biblioth. Franciſci de Senicourt, in-8. 1766.
Catalogue des Livres de la Bibliotheque de M. l'Abbé *Sepher*, Docteur de la Maiſon & Société de Sorbonne, *in*-8. 1786.
— de M. *Sidocre*, Docteur en Médecine, 1749.
— de M. *Simpſon*, *in*-8. 1759.
— de M. le Baron Adam *de Sotelet*, *in*-8. 1742.
— de M. le Prince *de Soubiſe*, *in*-8. 1789.
Catalogue des Livres du Cabinet de M. l'Abbé *Souchay*, de l'Académie Royale des Belles-Lettres, *in*-8. 1747.
Catalogus Librorum Bibliothecæ Selectiſſimæ Philippi-Liberi Baronis de Stoſch, in-12. 1759.

T.

Catal. des Livres de la Biblioth. de M. le Préſident *Talon*, *in*-12. 1744.
— de M. *de Ternay*. Voyez ci-devant *Courbon*.
Notice des Livres compoſant le Cabinet de M. l'Abbé *Thierry*, Chanoine de l'Egliſe de Paris, & Chancelier de l'Univerſité, *in*-8. 1780.
Catalogus Librorum Bibliothecæ Thuaneæ, (de Thou), 2 vol. in-12. 1679.
Catalogues des Livres de la Bibliotheque de M. le Comte *de Toulouſe*, 2 vol. *in*-8. 1708 & 1726.
— de M. Louis de la Vergne *de Treſſan*, Archevêque de Rouen, *in*-8. 1734.
— de M. *Trudaine*, Conſeiller d'Etat, *in*-8. 1777.

Catalogus Librorum Bibliothecæ Dominici-Barnabæ Turgot de St.-Clair, *Epiſcopi Sagienſis*, in-12. 1730.

Catalogue des Livres de la Bibliotheque de M. *Turgot*, Prévôt des Marchands, *in* 8. 1744.

— de M. *Turgot*, Miniſtre d'Etat, *in*-8. 1782.

V.

— de M. le Duc *de la Valliere*, 2 vol. *in*-4. 1767.

— de M. le Duc *de la Valliere*, *in*-8. 1777.

— de M. le Duc *de la Valliere*, 3 vol. *in*-8. 1784.

— de M. *de Valois*, de l'Académie des Inſcriptions & Belles-Lettres, *in*-12. 1748.

— de MM. *le Vaſſeur* & *d'Orvilliers*, *in*-8. 1752.

— de M. *Verduſſen*, *in*-8. 1776.

— de Madame la Comteſſe *de Verrue*, *in*-8. 1735.

Catalogus Librorum Bibliothecæ Ludov. Franciſc. de Harlay, *Lud. Renati March.* de Vielbourg, *Viduæ*, in-8. 1735.

Catalogue des Livres de la Bibliotheque de M. Claude-Alexandre *de Villeneuve*, Comte de Vence, Lieutenant-Général des Armées du Roi, *in*-8. 1760.

— de M. Jean *Vogt*, *in*-8.

W.

Catalogus Librorum Bibliothecæ Luculentiſſimæ Joannis de Witt, *Hollandiæ Conſiliarii & Syndici*, in-12. 1701.

ANONYMES.

Catalogue des Livres d'une Bibliotheque compoſée de 18000 Volumes, *in*-12. 1733.

Catalogue d'une Bibliotheque Curieuſe des Livres rares à trouver, 7 vol. *in*-4. 1750.

Catalogue des Livres rares & choiſis de M. ***, *in*-8. 1758.

Catalogue des Livres rares & curieux de M. ***, *in*-8. 1773.

Catalogue des Livres de la Bibliotheque de M. ***, 1779.

Catalogue des Livres rares & précieux, *in*-8. 1780.

Notice des Livres de la Bibliotheque de M. ***, *in*-8. 1781.

Catalogue des Livres de la Bibliotheque de M. le Chevalier *D. J.*, *in*-8. 1784.

— de M. le Baron *d'St* ***, in-8. 1785.

Catalogue des Livres rares & précieux de M. ***, *in*-8. 1785.

Catalogue des Livres choiſis, rares & précieux de M. ***, *in*-8. 1786.

Table des Matieres contenues dans l'Essai de Bibliographie, qui termine le Tome III.

INTRODUCTION, ... *page* 481
De la connoiſſance & de l'amour des Livres, ... 485
Des Livres dont la rareté eſt abſolue, ... 491
Des Livres dont la rareté eſt relative, ... 494
Les Livres condamnés. 498
Des Editions dont la rareté eſt relative, ... 500
Origine de l'Imprimerie, ... 503
Plan de l'Ouvrage, ... 504

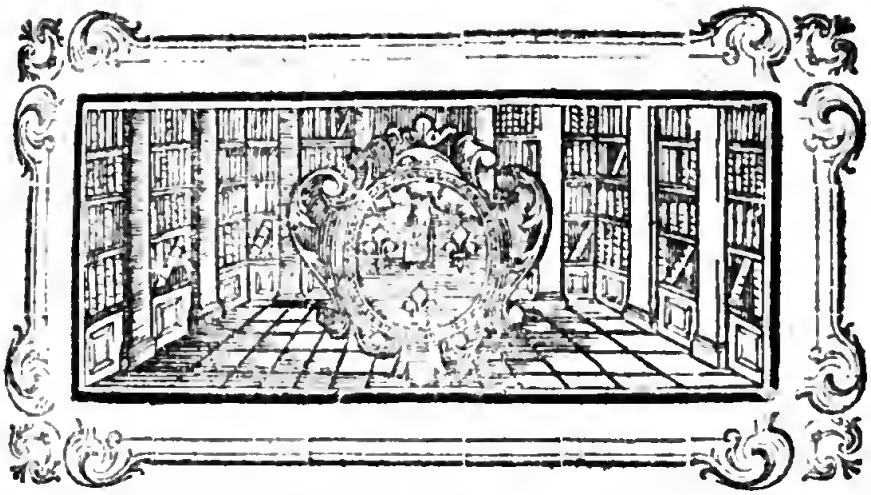
Des cinq Claſſes primitives.

Fondemens ſur leſquels on établit la premiere Claſſe (*la Théologie*). 506
Raiſons qui ſemblent déterminer la ſeconde Claſſe (*la Juriſprudence*) 507
Raiſons qui paroiſſent naturellement conduire à la troiſième Claſſe (*Sciences & Arts*) 507
Ce qui caractériſe la quatrième Claſſe (*Belles-Lettres*) 509
Sur quoi on fonde la cinquième Claſſe (*Hiſtoire*) 510
L'art de claſſer les Livres d'une Bibliothèque 511
Syſtême Bibliographique, Ordre des Facultés avec leurs diviſions & ſous-diviſions. 513

TABLE DES ABBRÉVIATIONS.

vél. . . . . vélin	g. p. . . . . grand papier
l. r. . . . . lavé reglé	c. m. . . . . charta magna
m. r. . . . . maroquin rouge	fig. . . . . figures
m. c. . . . . *idem* citron	c. fig. . . . . cum figuris
m. bl. . . . . *idem* bleu	rel. . . . . relié
m. viol. . . . . *idem* violet	br. . . . . broché
m. n. . . . . *idem* noir	goth. . . . . gothique
f. d. . . . . filets dorés	obl. . . . . oblong
d. f. l. . . . . doré ſur tranche	vol. in-16. . . in ſeize
v. f. . . . . veau fauve	— in-12. . . in douze
v. m. . . . . veau marbré	— in-8. . . . in octavo
v. f. . . . . veau filets	— in-4. . . . in quarto
pap. d'h. . . . papier d'hollande	— in-f. . . . in folio
p. p. . . . . petit papier	mſſ. . . . . manuſcrit

XXV



DICTIONNAIRE BIBLIOGRAPHIQUE.

PREMIÈRE PARTIE.

CONTENANT les Livres dont les Auteurs ſont connus.

A B.

PETRI ABÆLARDI & HELOISÆ conjugis ejus Opera, ex editione *Andreæ Quercetani*, cum Præfatione apologeticâ. Pariſiis, *Buon*, 1616, *in*-4.

Cet Ouvrage eſt encore aſſez eſtimé & recherché, 6-à-9, & plus en grand papier; vendu tel 24 liv. chez M. *de S. Ceran.*

Ce Livre coûtoit plus cher autrefois; on le trouve vendu juſqu'à 40 liv. chez M. du Fay.

Petri ABÆLARDI & HELOISÆ Epiſtolæ, ex recenſione *Ricardi Rawlinſon.* Londini, 1718, *in*-8. 5-à-6.

Lettres d'ABAILARD & d'HÉLOÏSE, nouvelle Traduction, avec le Texte à côté, par *J. Fr. Baſtien.* Paris, *Lamy*, 1782, 2 vol. *in*-12, imprimés ſur vélin, reliés en maroquin rouge, dentelle, doublés de tabis, vendus à l'Hôtel de Bullion, en 1785, 168 liv.

Petri de ABANO (ſeu de APONO); Opus quod inſcribitur : *Conciliator differentiarum Philoſophorum & præcipuè Medicorum.* Mantuæ, per *Thomam Septem Caſtrenſem* & *Joh. Burſter de Campidona*, anno 1472, *in-fol.* C. M.

Première édition, rare & recherchée, vendue 79 liv. 1 ſ. chez M. *de Gaignat.*

Conciliator differentiarum Philoſophorum & præcipuè Medicorum, Clari Viri *Petri* de ABANO. Venetiis, per Magiſtrum *Gabrielem de Tarviſio*, 1476, *in-fol.* Goth.

Cette édition eſt encore aſſez recherchée, vendue 29 liv. 19 ſ. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

Traité des Venins, de *P.* d'ABANO, traduit du Latin en François, par *Lazare Boet.* Lyon, 1593, *in*-16, 3-à-4.

Ejuſdem *P.* de ABANO, Remedia Venenorum. *Voyez* LIGNAMINE.

ABBATI, Pitture. *Voyez* TIBALDI.

Malta illuſtrata, overo, della Deſcrizzione di Malta, iſola del Mare Siciliano, con le ſue Antichita ed altre Notizie Libri IV, con figure da *Giov.-Franceſco* ABELA. In Malta, per *Paolo Bonacota*, 1647, *in-fol.*

Ouvrage curieux, intéreſſant & peu commun, vendu 30 liv. chez M. *de Gaignat ;* mais ordinairement 10-à-15.

Commendatoris Fr. *Joan.-Franc.* ABELÆ Deſcriptio Melitæ atque adjacentium Inſularum, Libri IV, ex Italico ſermone Latinè vertit, *Jo.-Ant. Scinerus.* Lugd-Batav. *Pet. Vander-Aa*, in-fol. fig. vendu 18 liv. 12 ſols, à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Joan-Philippi ABELINI Theatrum Europæum, continens geſta memorabilia per Europam, ab anno 1617 ad an. 1665, cum figuris *Eriani.* Francofurti, *Fievet*, 1662 & ann. ſeq. 10 vol. *in-fol.*

Ouvrage rarement complet ; mais d'ailleurs peu recherché, vendu 50 liv. chez M. le Comte *de Hoym.*

ABLANCOURT ; Suite du Neptune François. *Voyez* CASSINI.

Les Clavicules de Salomon, traduit de l'Hébreux en langue Latine, par le Rabin ABOGNAZAR, & mis en Langue vulgaire, par M. *Barault*, Archevêque d'Arles,

1634, *in*-4. manuſcrit ſur papier du XVIIIe Siécle, vendu 130 liv. chez M. *de la Vallière*, en 1784.

Moralité, Myſtère & Figure de la Paſſion de Notre-Seigneur Jéſus-Chriſt, nommée : *Secundum Legem debet mori*, & eſt à onze Perſonnages, par *Jean* d'ABONDANCE. Lyon, *Benoît Rigaud*, in-8.

Volume ſi rare, qu'on n'en connoît que cet exemplaire à Paris, vendu 270 liv. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

Le Joyeux Myſtère des trois Rois à dix-ſept Perſonnages, compoſé par le même *Jehan* d'ABONDANCE, Bazochien & Notaire Royal de la Ville du Pont Saint-Eſprit; *in*-8. manuſcrit ſur papier du XVIIIe Siècle, vendu 9 liv. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

Farce nouvelle, très-bonne & très joyeuſe de la Cornette, à cinq Perſonnages, par le même *Jehan* d'ABONDANCE; *in*-8 manuſcrit ſur papier du XVIIIe Siècle, vendu 15 liv. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784, & 12 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1785.

Acta Florentia Synodi, ex Græco Latinè, per *Bartholomæum* ABRAMUM, & alia ad Synodum pertinentia, etiam Latinè ex Græco. Romæ, *Bladus*, 1526, *in-fol.*

Edition très-recherchée des Curieux, & dont les exemplaires ſont rares; vendue 75 liv. 10 ſ. chez M. *de Colbert*, 24 liv. chez M. *de Gaignat*, 62 liv. au Collége de Clermont, & 56 liv. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1767, (50-à-60).

Iſmael ABULFEDA de Vita & Rebus geſtis Mohamedis, Arab. & Lat. cum Verſione, Præfatione & Notis *Joannis Gagnier*. Oxoniæ, è Theat. Sheldon. 1723, *in-fol.*

Ouvrage aſſez recherché, 12-à-15.

Bohadini, ABULFEDÆ & Amadoddini; Vita & Res geſta Sultani Saladini, Arabicè, cum Verſione Latinâ *Alberti Schultens*, hujuſque Commentario geographico & indicè. Lugduni-Batavorum, 1732, *in-fol.* 15-à-18.

Les exemplaires datés de 1755 ſont de la même édition, comme on peut le voir par l'ancienne date qu'on a laiſſée ſubſiſter à la fin du Volume, quand on a ſupprimé l'ancien frontiſpice.

ABULFEDÆ Tabula Syriæ, Arabicè & Latinè. Lipſiæ, 1766, *in*-4. vendu 9 liv. chez M. *le Marié*, en 1776.

Gregorii ABUL-PHARASII ſpecimen Hiſtoriæ Arabum, ſivè de eorum Origine & Moribus Narratio, Arabicè

& Latinè, Operâ *Edwardi Pocockii.* Oxoniæ, 1650, *in*-4.

Ejuſdem ABUL-PHARASII Hiſtoria Dynaſtiarum Orientalis, Arab. & Lat. Operâ ejuſdem *Pocockii*, qui Supplementum ad noſtra uſque tempora adjecit. Oxoniæ, 1663 & 1672, 2 vol. *in*-4.

On joint ordinairement ces deux Ouvrages, qui ſont eſtimés des Savans, & dont les exemplaires ne ſont pas communs, 15-à-20.

Hiſtoriæ auguſtæ Scriptores in unum Collecti; ſcilicet, Caius-Suetonius-Tranquillus, Ælius-Spartianus, Julius-Capitolinus, Ælius-Lampridius, Trevellius-Pollio, Flavius-Vopiſcus, Eutropius & Paulus-Diaconus, ex recognitione *Boni* ACCURSII Piſani, Mediolani, per Magiſtrum *Philippum de Lavagna*, anno 1475, *in-fol.*

Edition rare, & la première de cet Ouvrage, vendue 440 liv. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784; mais ordinairement 110-à-120.

Boni ACCURSII Piſani Vocabularium Latino Græcum, Opus impreſſum Regii, per *Dionyſium de Bertochis* & *Marchum-Antonium de Bacileriis*, anno 1497, *in*-4.

Bonne édition, dont les exemplaires ſont rares, vendue 36 liv. 19 ſ. chez M. *de Gaignat.*

ACHILLES Tatius. *Voyez* TATIUS.

ACHERY (*Lucas* d'). *Voyez* DACHERIUS.

Artemidori, Daldiani & ACHMETIS Oneirocritica, Gr. & Lat., ſivè Liber de Interpretatione per Somnia, accedunt Aſtrampſychi & Nicephori verſus etiam Oneirocritici, cum Notis *Nicolai Rigaltii* ad Artemidorum. Pariſiis, 1603, *in*-4.

Bonne édition, d'un traité curieux & recherché, 12-à-15.

Jacobi ACONTI Tridentini, Stratagematum Satanæ, Libri octo. Baſileæ, 1610, *in*-8. 3-à-4.

Les Ruſes de Satan, recueillies & compriſes en huit Livres, par *Jacques* ACONCE. Bâle, *P. Perne*, 1565, *in*-4.

Traduction du Livre précédent, plus recherchée que l'original Latin, 6-à-8.

Tratado de las Drogas y Medicinas de las Indias Orientales, con ſus Plantas, por *Chriſtoval* ACOSTA. En Burgos, 1578, *in*-4. fig.

Ouvrage aſſez recherché, & peu commun, vendu 24 liv. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784; mais ordinairement 6-à-8.

Hiſtoria Natural y Moral de las Indias, en que ſe tratan las coſas notables del Cielo y Elementos, Metales, Plantas y Animales dellas, &c. compueſta por el Padre *Joſeph* de ACOSTA. En Sevilla, en caſa de *Juan de Leon*, 1590, *in*-4.

Ouvrage également recherché, 6-à-8.

Nuevo Deſcubrimiento del gran Rio de las Amazonas, por el Padre *Chriſtoval* de ACUNA. En Madrid, en la Emprenta *Real*, 1641, petit *in*-4.

Edition originale, qu'une ſuppreſſion exacte a rendue très-rare, 200-à-300.

El Cavallero determinado traduzido de la Lengua Franceſa (de olivero de la Marche), en Caſtellana, por Don *Hernando* de ACUNA. En Anvers, *Juan Steelſio*, 1555, *in* 8. fig. vendu 15 liv. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

Annatomia della Meſſa & del Meſſale, la qual ſcuopre gli enormi errori & gli infiniti abuſi dal volgo non conoſciuti, &c., con un Sermone della Euchariſtia, il qual dimoſtra ſe Chriſto è corporalmente nel Sacramento, ò non, per lhumil ſervo di Gieſu Chriſto *Antonio* di ADAMO. Stamp. l'anno 1552, *in*-4.

Ce Livre eſt très-rare, vendu 96 liv. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784, & 470 liv. à la première vente du même Seigneur, en 1767. *L'édition latine eſt également rare.* Voyez *aux* ANONYMES *à la lettre* A.

Les Chevilles de Me ADAM, Menuiſier de Nevers. Paris, 1644, ou Rouen, 1654, *in*-8. 3-à-6.

Le Villebrequin du même Me ADAM, Menuiſier de Nevers. Paris, 1662 ou 1663, *in*-12, 3-à-6.

Ruins of the Palace of the Emperor Diocletian, at Spalatro in Dalmatia, by R. ADAM, Architech to the King. London, 1764, *in-fol.* max. fig. 100-à-120.

Melchioris ADAMI Vitæ Eruditorum, cum Germanorum tum Exterorum; editio tertia Francofurti, ad Mœnum, 1705, 2 vol. *in-fol.*

Ouvrage dont on fait quelque cas, vendu 51 liv. 5 ſols, chez M. *Brochard*, en 1729; mais ordinairement 10-à-15.

Hiſtoire Naturelle du Sénégal, par M. ADANSON. Paris, 1757, *in*-4. fig. 10-à-15, & en grand papier 18-à-20.

Familles des Plantes, par M. ADANSON. Paris, 1763, 2 vol. *in*-8. 8-à-12.

Lou Gentilhome Gaſcoun e lous Heits de Gouerre deu grand e pouderous Henric Gaſcoun, Rey de France & de Navnarre, par *Guillem* ADER, Gaſcoun. Toloſe, *Ramond Colomiès*, 1610, *in*-8. vendu 15 liv. 19 ſ. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784, & 3 liv. 10 ſ. ſeulement chez M *Burette*, en 1748.

ADELARDI Bathonienſis (vel Bachonienſis), per difficiles Quæſtiones naturales; *in*-4. Goth.

Edition ancienne, vendue 6 liv. chez M. le Duc *de la Vallière*.

The Works of *Joſeph* ADDISSON. Birmingham, *John Baskerville*, 1761, 4 vol. *in*-4. fig. 80-à-100.

Joannis ADLZREITTER Annalium Boicæ Gentis Partes III, accedunt Brunneri Annales, &c., ex editione *Godef.-Guill. Leibnitii*. Francofurti, ad Mœnum, 1710, *in-fol.* vendu en grand papier 15 liv. 2 ſ. au Collége de Clermont; mais ordinairement 8-à-10.

Hiſtoria de Suoi Tempi, del Signore *Giov.-Bapt.* ADRIANI, del anno 1536 al 1574. In Firenze, *Giunti*, 1583, *in-fol.*

Edition la plus belle & la plus rare de cet Ouvrage aſſez recherché, & qui eſt une eſpèce de ſuite de l'*Hiſtoire d'Italie* de *Guichardin*, 10 à-15.

Liber de Remediis utriuſque Fortunæ, per quemdam A. Poetam præſtantem (ADRIANUM Carthuſienſem), compilatus. Coloniæ, per *Arnoldum ther Hoernen*, 1471, *in*-4. caract. Gothico.

Première édition, dont les exemplaires ſont rares, 30-à-36.

Ejuſdem ADRIANI Carthuſienſis, Liber de Remediis utriuſque Fortunæ, editio vetus edita circà annum 1470, *in*-4. vendu 24 liv. chez M. le Comte *de Lauragais*, en 1770.

Liber de Remediis utriuſque Fortunæ, proſperæ & adverſæ, compilatus per ADRIANUM quemdam Carthuſienſem & Sacræ Theologiæ Profeſſorem, Impreſſ. in almâ Univerſitate Lovanienſi, in domo Magiſtri *Johannis de Weſtphalia*, abſque notâ anni, (ſed ut conjicitur circà annum 1475) *in-fol.* vendu environ 80 liv. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1767.

Theatrum Terræ Sanctæ & Biblicarum Hiſtoriarum, Auctore *Chriſtiano* ADRICHOMIO. Coloniæ, 1682, *in-fol.* fig.

Ouvrage peu recherché en France, dont toutes les éditions ont à-peu-près le même prix, 3-à-5.

Poiſſons, Ecreviſſes & Crabes de diverſes couleurs & figures extraordinaires, que l'on trouve autour des Iſles Moluques, & ſur les Côtes des Terres Auſtrales, peints d'après nature; Ouvrage diviſé en deux Tomes, dont le premier a été copié ſur les originaux de M. *Balthazar Coyett;* le ſecond a été formé ſur les recueils de M. ADRIEN *vander Stell*, &c., avec une courte deſcription de chaque Poiſſon, & leurs figures peintes & enluminées au naturel par *Samuel Fallours.* Amſterdam, *Louis Renard*, 1718, 2 Tomes en 1 vol. *in-fol.* vendu 90 liv. 2 ſols, chez M. *de Gaignat*, & 125 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Poiſſons, Ecreviſſes & Crabes de diverſes couleurs & figures extraordinaires, &c., peints d'après nature, par *Balthazar Coyett* & ADRIEN *vander Stell.* Amſterdam, 1754, *in-fol.*

Réimpreſſion de l'Ouvrage précédent, dont les exemplaires ſont également recherchés; vendu 60 liv. 3 ſ. chez M. le Duc *de Chaulnes*, en 1770, & 175 liv. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

Liber de Regimine principum, editus à Fratre ÆGIDIO Romano; *in-fol.* manuſcrit ſur vélin, vendu 18 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

ÆGIDII Romani, Ordinis Fratrum Heremitarum Sancti Auguſtini, Opus de Regimine principum. Romæ, per *Stephanum Planck* de Patavia, anno 1482, *in-fol.*

Édition originale, dont les exemplaires ſont rares & recherchés des Curieux, vendue 24 liv. 19 ſ. chez M. *de Gaignat*, en 1769, & 25 liv. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

Pauli ÆGINETÆ Opera Medica, Græcè. Venetiis, *Aldus*, 1528 vel 1534, *in-fol.*

Ces deux éditions des Œuvres d'Æginete ſont également bonnes; chacune a ſes partiſans, & le prix en eſt à-peu-près le même, 8-à-12.

Claudii ÆLIANI de Naturâ Animalium Libri XVII, Gr. & Lat. cum Animadverſionibus *Conradi Geſneri* & *Danielis-Wilhelmi Trilleri*, curante *Abrahamo Gronovio* qui & ſuas adjecit adnotationes. Londini, 1744, 2 vol. *in-4.* 20-à-25, & en grand papier 40-à-50.

ÆLIANUS, de Inſtruendis Aciebus. *Voyez* aux ANONYMES, Veteres de re Militari SCRIPTORES, *lettre* S.

Claudii ÆLIANI Hiſtoriæ variæ Libri XIV, Gr. & Lat. ex Verſione *Juſti Vultei*, cum perpetuo Commentario *Jacobi Perizonii* & Notis variorum. Lugd.-Batavorum, 1701, *in*-8.

Edition recherchée pour la collection des Auteurs, *cum Notis variorum*, 10-à-15.

Eædem *Cl.* ÆLIANI variæ Hiſtoriæ, Gr. & Lat. ex eâdem *Juſti Vultei* Interpretatione, cum Notis & Annotationibus *Joan. Schefferi* & *Joachimi Kuhnii*, ſtudio & labore *Joh.-Henrici Lederlini*. Argentorati, 1713, *in*-8.

Cette édition renferme quelques augmentations qui la font encore rechercher, pour la même collection des Auteurs, *cum Notis variorum*, 6-à-8.

Eædem *Cl.* ÆLIANI variæ Hiſtoriæ, Gr. & Lat. cum Notis variorum, ex Editione & cum Animadverſionibus *Abrahami Gronovii*. Amſtelodami, 1731, 2 vol. *in*-4. 20-à-30, & en grand papier 30-à-40.

Joan. ÆMILIANI Hiſtoria Naturalis de Ruminantibus & Ruminatione. Venetiis, 1584, *in*-4. vendu 13 liv. chez M. *de Colbert*, mais ordinairement 5-à-6.

ÆMYLII Probi, ſeu Cornelii Nepotis vitæ excellentium Imperatorum. Venetiis, per *Nicolaum Jenſon*, 1471, *in-fol.*

Première édition, dont les exempl. ſont rares, vendue 213 liv. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784; mais ordinairement 100-à-150.

Ejuſdem Cornelii Nepotis vitæ excellentium Imperatorum, cum Interpretatione & Notis *Nicolai Courtin*, ad uſum Delphini. Pariſiis, 1675, *in*-4.

Ce Livre eſt un des plus communs de la collect. *ad uſum*, &c. 4-à-6.

Ejuſdem Cornelii Nepotis vitæ excellentium Imperatorum, cum Notis variorum. Lugd.-Batav. ex Officinâ *Hackianâ*, 1675, *in*-8. 5-à 6.

Ejuſdem Cornelii Nepotis vitæ excellentium Imperatorum, cum Notis variorum aut integris aut ſelectis, curante *Auguſtino van Staveren*. Lugduni-Batav. 1734, *in*-8. 5-à-6.

Pauli ÆMYLII de Rebus geſtis Francorum Libri X,

cum Chronico *Joannis Tilii* ad annum 1539. Parisiis, *Vascosan*, 1539, *in-fol.*

Edition recherchée à cause de la beauté de son exécution, vendue 26 liv. chez M. *de Selle*, en 1761, & 59 liv. 19 s. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

ÆNEÆ Platonici Græci Christianissimi, de Immortalitate Animarum, deque Corporum Resurrectione, aureus Libellus, cui titulus est Theophrastus, è Græco in Latinum translatus ab *Ambrosio Camaldulensi*, cum Præfatione *Augustini Justiniani*. Venetiis, per *Alexandrum de Paganinis*, 1513, mense Septembri.

Exemplaire imprimé sur vélin, vendu 79 liv. 19 s. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

ÆNEAS Sylvius Picolomineus, Pius II. Papa. *Voyez* PICOLOMINI.

ÆSCHINIS Socratici Dialogi tres, Gr. & Lat. ex Versione & cum Notis *Joannis Clerici*, additæ sunt ad calcem Sylvæ Philologicæ. Amstelodami, *Petrus de Coup*, 1711, *in*-8. 5-à-6.

Demosthenis & ÆSCHINIS Opera omnia, Gr. & Lat. interprete *Hieronymo Wolfio*, cum Commentariis & Scholiis *Ulpiani*, ex Recensione & cum variis Lectionibus & Annotationibus ejusdem *Wolfii*. Francofurti, *Marnius*, 1604, *in-fol.*

Bonne édition, peu commune, & la plus complette, 40-à-60.

Eorumdem Demosthenis & ÆSCHINIS de Falsâ Legatione & de Coronâ sermones, Gr. & Lat. edente *Jo. Taylor*. Cantabrigiæ, typis Academicis, 1769, 2 vol. *in*-8. 8-à-10.

Eorumdem ÆSCHINIS contra Ctesiphontem & Demosthenis de Coronâ, Orationes, Gr. & Lat. ex Recensione *P. Foulkes* & *J. Freind*. Oxonii, è Theatro Clarendoniano, 1715, *in*-8. 6-à-8.

Eorumdem ÆSCHINIS contra Ctesiphontem & Demosthenis de Coronâ, Orationes, Gr. & Lat. cum Notis *Jos. Stock*. Dublinii, *Powell*, 1769, 2 vol. *in*-8. vendus 24 liv. 1 s. chez M. *Gouttard*, en 1780.

ÆSCHINIS Epistolæ. *Voyez* aux ANONYMES, Diversorum Philosophorum EPISTOLÆ, *lettre* E.

ÆSCHYLI Tragœdiæ ſex; ſcilicet, Prometheus, ſeptem Duces ad Thebas, Perſæ, Agamennon, Eumenides & Supplices, Græcè, ex recognitione *Andreæ Aſulani.* Venetiis, *Aldus*, 1518, *in*-8.

Belle édition, recherchée des Curieux, 4-à-6.

Ejuſdem ÆSCHYLI Tragœdiæ ſex eædem, Græcè, ex recognitione *Adriani Turnebi.* Pariſiis, typis ejuſdem *Turnebi*, Typog. Reg. 1552.

Edition fort belle & fort exacte, 5-à-7.

Ejuſdem ÆSCHYLI Tragœdiæ ſeptem; ſcilicet, Prometheus, ſeptem Duces ad Thebas, Perſæ, Agamennon, Eumenides, Supplices & Chœphoræ, Græcè, cum Scholiis Græcis à *Franciſco Robortello*, in manuſcriptis Libris expurgatæ ac ſuis metris reſtitutæ. Venetiis, *Scotus*, 1552, *in*-8.

Cette édition eſt la première (complette) des ſept Tragédies d'Æſchyle; &, malgré cet avantage, elle eſt peu conſidérée, & elle n'a qu'un prix ordinaire, 3-à-4.

Ejuſdem ÆSCHYLI Tragœdiæ ſeptem, Græcè, cum Scholiis Græcis curâ *Petri Victorii* emendatis, nec-non Obſervationibus *Henrici Stephani.* Pariſiis, typis ejuſdem *Stephani*, 1557, *in*-4. 6-à-8.

Ejuſdem ÆSCHYLI Tragœdiæ ſeptem, Gr. Lat. cum Scholiis Græcis, nec-non omnibus Deperditorum Dramatum Fragmentis, & diverſorum Notis, ac novo Commentario *Thomæ Stanleii.* Londini, 1663, *in fol.*

Edition la plus recherchée, dont les exemplaires, en devenant rares, augmentent de jour en jour, 100-à-140.

ÆSCHYLI, Sophoclis & Euripidis Tragœdiæ ſelectæ, Græcè, cum duplici Interpretatione latinâ, unâ ad verbum, alterâ Carmine; accedunt Eunianæ interpretationes locorum aliquot Euripidis. Excudebat *Henricus Stephanus*, anno 1567, 3 vol. *in*-12, vendus 36 liv. chez M. *Randon de Boiſſet*, en maroquin violet; mais ordinairement 6-à-9, comme chez M. *de Gaignat*, M. *Gayot*, les Jéſuites du Collége de Clermont.

Earumdem ÆSCHYLI Tragœdiarum editio altera, Gr. & Lat., cum Scholiis Græcis & Deperditarum Tragœdiarum Fragmentis, nec-non Doctiſſimorum virorum Adnotationibus, ex recenſione *Joan. Cornelii* de Paw.

Hagæ Comitum, *Petrus Goſſe*, 1745, 2 vol. *in* 4. 40-à-50.

ÆSCHYLI Tragœdiæ quæ extant ſeptem, Gr. & Lat. cum variantibus Lectionibus. Glaſguæ, *Foulis*, 1746, 2 vol. *in*-8. vendus 20 liv. chez M. *Gouttard*; mais ordinairement 10-à-12.

ÆSOPI Vita & Fabulæ, Græcè, tranſlatæ per *Rynucium Thettalum*, cum Præfatione & Emendationibus *Boni Accurſii*. Piſani: accedunt ejuſdem *Æſopi* Fabulæ, Græcè, cum Verſione latina verbum pro verbo, ſtudio ejuſdem *Boni Accurſii*. Piſani, *in*-4.

Première édition, ſans date, ſans nom de Ville ni d'Imprimeur, ſans chiffres & réclames, dont les exemplaires ſont très-rares, vendue 60 liv. chez M. *Randon de Boiſſet*, en 1777, & 121 liv. 2 ſ. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

ÆSOPI Fabulatoris Vita, unà cum ſuis Fabulis, per *Rynuntium*, è Græco in Latinum tranſlata, & ad *Nicolaum V.* Pont. Maximum dicata; editio vetus, circà annum Domini 1470, abſque loci & anni indicatione, (Litteris quadratis) petit *in*-4. 20-à-30.

Ejuſdem ÆSOPI Fabulatoris Vita & Fabulæ Latinè & Italicè, à *Franc. Tuppi* Parthenopeo in maternum ſermonem tranſlatæ, cum exemplis antiquis moderniſque & figuris. Neapoli, 1495, *in*-4.

Edition fort eſtimée & recherchée, vendue 72 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1781.

ÆSOPI & Gabriæ Fabulæ: Phurnutus de natura Deorum, Palæphatus de non credendis Hiſtoriis, Heraclides Ponticus, orus Apollo, proverbia Tharræi & Didymi, &c., hæc omnia Græcè & Latinè. Venetiis, apud *Aldum*, 1505, *in-fol.*

Belle édition, dont les exemplaires ſont rares & recherchés des Curieux, vendue 102 liv. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784; mais ordinairement 50-à-60.

ÆSOPI & aliorum Fabulæ, Gr. & Lat. Antverpiæ, *Plantin*, 1567, *in*-16.

Jolie édition, dont on fait cas lorſque les exemplaires ſe trouvent conſervés; ce qui eſt rare: vendue 21 liv. en maroquin vert, chez M. *du Fay*; mais ordinairement 5-à-8.

The Fables of ÆSOP paraphras d'in verſe, adorn'd, with ſculpture, by *John Ogilby*. London, *T. Royeroſt*, 1668, *in-fol.* vendu 40 liv. chez M. le Comte *de Mackarty* en 1779.

Les Fables d'ESOPE, & les Moralités qui ſont deſſus, en vers, manuſcrit ſur vélin, avec des miniatures, *in*-4. vendu 34 liv. chez M. *du Fay*.

Fables diverſes, tirées d'ESOPE & d'autres Auteurs, avec des Explications, par *R. D. F.* (*Raphaël du Freſne*). Paris, *Léonard*, 1659, *in*-4. fig. 10-à-12.

L'édition de 1689, avec les mêmes figures de *Sadeler*, eſt encore aſſez eſtimée, 6-à-8.

ÆSOP'S Fables with his life, in English, French and Latin : the English by *Th. Philipott*, the French and Latin by *Rob. Codrington*, illuſtrated with one Hundred and twelve ſculptures, by *Franc. Barlow*. London, *W. Godbid*, 1666, *in-fol.* vendu 60 liv. en maroquin vert, à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Les Fables d'ESOPE & de pluſieurs autres excellens Mythologiſtes, accompagnées du Sens moral & des Réflexions du Chevalier *de Leſtrange*, traduites de l'Anglois, avec les figures deſſinées & gravées par *Barlow*. Amſterdam, 1714, *in*-4. 8-à-12.

Les XXXIII Apologues d'ESOPE, écrits en Latin, par *Laurent Valla*, & traduites en François, par *Guillaume Tardif*, avec aucuns dicts moraux & paroles joyeuſes des nobles Hommes anciens, recueillis par le même, ancienne édition, imprimée en lettres gothiques, ſans indication de Ville, ni date de l'année de l'impreſſion; *in-fol.* fig.

Cette édition n'a rien de recommandable par elle-même, 10-à-12; mais les exemplaires imprimés ſur vélin, tel que celui que l'on conſerve dans la Bibliothèque du Roi, ſont très-rares & précieux.

ESOPO tranſlato Nell Idioma Italiano, manuſcrit in pergamena del anno 1449, *in*-4. vendu 60 liv. chez M. *Floncel*, avec cette note : *Queſto manoſcritto e tanto piu da ſtimarſi che non fu mai date alle ſtampe.*

ÆSOPUS in Europa, (ou Réflexions en forme de Fables, ſur les différens Gouvernemens de l'Europe), en Hollandois, ſur la copie imprimée à Rome. A La Haye, 1738, *in*-4. fig. vendu 18 liv. chez M. *de la Leu*, en 1775.

ESOPE en belle humeur, ou dernière traduction & augmentation de ſes Fables, en proſe & en vers, avec

des figures en taille-douce. Bruxelles, *Foppens*, 1700, 2 vol. *in*-12, fig. 6-à-9.

Novum Teſtamentum, ÆTHIOPICÈ editum, per *Petrum Æthiopum*, impreſſum in Membranis. Romæ, 1548, *in*-4. vendu 103 liv. au Collége de Clermont, en 1764; vendu imprimé ſur papier 8 liv. chez M. *de Colbert*, en 1728.

ÆTII Amideni Libri Medicinales, Græcè. Venetiis, *Aldus*, 1534, *in-fol.* 8-à-10.

Apologia di M. *Michel* AGNOLO (Florio) Fiorentino, ne la quale ſi Tratta de la vera e falſa Chieſa, &c. &c., ſcritta contro a un Heretico; ſtampata in Chamogaſcko, per *Stefano de Georgio Cantani d'Agnedina*. 1557, *in* 8. vendu 18 liv. en maroquin vert, chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

Sancti AGOBARDI Opera, ex editione *Stephani Baluzii*. Pariſiis, 1666, 2 vol. *in*-8.

Ouvrage qui n'eſt ni rare ni cher; & dont on ne fait mention, que parce qu'il entre dans la collection des Pères de l'Egliſe, 4-à-6.

Cours Complet d'Anatomie, peint & gravé en couleurs naturelles, par M. *A.-E.-Gautier* d'AGOTY, ſecond fils, &c., & expliqué par M. *Jadelot*. Nancy, 1773, *in-fol.* vendu 30 liv. 2 ſ. en maroquin vert, à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Commento di ſer AGRESTO da Ficaruolo, ſopra la prima Ficata del Padre *Sicco*, con la Diceria de *Naſi*. Stamp. l'anno 1538, *in*-8. vendu environ 8 liv. chez M. *de Gaignat*, & 9 liv. chez M. *Floncel*; avec cette annonce : *Stampato in Balaacco per Barbagrigia da Bengadi, con Gratia & Privilegio della Bizzarriſſima Academia de Virtuoſi*, 1538, *in*-8.

Georgii AGRICOLÆ de Re Metallicâ Libri XII, quibus Inſtrumenta, Officia, Machinæ ac omnia denique ad Metallicam ſpectantia, deſcribuntur; accedit ejuſdem de Animantibus Subterraneis Liber, cum indicibus diverſis & variis figuris. Baſileæ, *Froben*, 1546, 1556, 1558 & 1561, *in-fol.*

Quatre éditions différentes, également bien exécutées; ce qui les fait préférer, quoique moins amples d'un Traité, 15-à-18.

Georgii AGRICOLÆ de Ortu & Cauſis Subterraneorum, Libri V. Baſileæ, *Froben*, 1546, *in-fol.* 8-à-10.

C'eſt le Traité qui manque aux quatre éditions précédentes, avec lequel il eſt facile de les compléter, parce qu'il a été imprimé pluſieurs fois ſéparément.

Ejuſdem *Georgii* AGRICOLÆ de Re Metallicâ Libri XII, quibus Officina, Inſtrumenta, Machinæ, &c. Luculentiſſimè deſcribuntur; accedere Liber unus de Animantibus Subterraneis, de Ortu & Cauſis Subterraneorum Libri V, &c. Baſileæ, typis *Emanuelis Konig*, 1657, *in-fol.*

Cette édition & celle de 1621, même lieu & même format, renferment le Traité *de Ortu & Cauſis Subterraneorum*, &c. qui manque dans les quatre premières dont nous avons parlé; mais elles ſont moins recherchées, malgré cet avantage, parce qu'elles ſont très-mal imprimées, 8-à-12.

Ejuſdem *Georgii* AGRICOLÆ de Menſuris & Ponderibus Romanorum & Græcorum Libri. Baſileæ, *Frobenius*, 1550, *in-fol.* vendu 35 liv. 19 ſ. (ſuperbe exemplaire de M. *Grolier*, en maroquin vert,) à l'Hôtel de Bullion, en 1786, mais ordinairement 10-à 12.

Henrici-Cornelii AGRIPPÆ, de Incertitudine & Vanitate Scientiarum, Declamatio invectiva. Coloniæ, 1527, *in*-12, vendu en parchemin 18 liv. 19 ſ. chez M. *Paris de Meyzieu*, en 1779.

Henrici-Cornelii AGRIPPÆ ab Nettesheym, de Incertitudine & Vanitate Scientiarum & Artium, atque excellentia Verbi Dei declamatio, *in*-8.

Ejuſdem *Henrici-Cornelii* AGRIPPÆ, de Incertitudine & Vanitate Scientiarum Declamatio. Pariſiis, *Joan. Petrus*, 1531, *in*-8.

Ejuſdem *Henrici-Cornelii* AGRIPPÆ, de Incertitudine & Vanitate Scientiarum Declamatio invectiva. Apud *Eucharium Agrippinatem*, 1531, *in*-8.

AGRIPPA, de Incertitudine & Vanitate Scientiarum. 1532, menſe Januario, *in*-8.

AGRIPPA, de Incertitudine & Vanitate Scientiarum. 1539, *in*-8.

Ces cinq éditions ont été vendues environ 12 liv. chaque en maroquin, chez M. le Duc *de la Vallière*, avec cette note: *Les paſſages qui ont été retranchés dans des éditions plus nouvelles, ſe trouvent en entier dans ces cinq éditions.*

Déclamation de l'Incertitude, Vanité & Abus des Sciences, traduit du Latin de *Henri-Corneille* AGRIPPA, par *Louis Turquet*. 1582, *in*-8.

Bonne édition, non corrigée, 5-à-7.

Henrici Cornelii AGRIPPÆ, de Occultâ Philoſophiâ Libri tres. Mechliniæ, 1533, *in-fol.*

Edition aſſez recherchée, 8-à-10.

La Philoſophie Occulte de *Henri-Corneille* AGRIPPA, traduit en François, avec figures en taille-douce. La Haye, *R.-Chr. Alberts*, 1727, 2 vol. *in*-8.

Traduction peu commune & fort recherchée, ſur-tout en grand papier: 15-à-20, papier ordinaire; & en grand papier, dont on n'a tiré que très-peu d'exemplaires, 40-à-60.

Henrici-Cornelii AGRIPPÆ ab Nettesheym, Opera omnia. Lugduni, apud *Beringos* Fratres, abſque notâ anni, 3 vol. *in* 8.

Edition la plus eſtimée, exécutée en lettres italiques, 24-à-36. Il faut bien obſerver ſi tous les trois volumes ſont véritablement de l'édition que nous annonçons; c'eſt-à-dire, 1.° s'ils ſont tous les trois en lettres italiques, pour éviter la contrefaction de Lyon qui eſt en lettres rondes, chez les mêmes Frères *Beringos*; 2.° s'ils ſont tous les trois ſans date & d'un caractère égal, parce que le premier a été réimprimé à Lyon, en 1750, d'un caractère plus gros: les exemplaires où il y a du mélange, perdent beaucoup de leur valeur.

Ejuſdem *Henrici-Cornelii* AGRIPPÆ Opera, quibus de novo acceſſit ars notoria. Lugduni, per *Beringos* Fratres, Litteris quadratis, 2 tom. en 3 vol. *in*-8.

C'eſt la contrefaction de l'Ouvrage précédent, qui ne laiſſe pas d'avoir une certaine valeur, 10-à-12.

Henri Corneille AGRIPPA, ſur la nobleſſe & excellence du Sexe Féminin, de ſa prééminence ſur l'autre Sexe, & du Sacrement de Mariage, & autres pièces, par M. *Gueudeville*. Leyden, 1726, 3 vol. *in*-12, fig. 6-à-9.

Ladreme el Perro, y nome Muerda: ſatisfacion breve eſcritta por el Doctor *Juan del* AGUILA, natural de Pamplona, y impreſſa con Licentia en el Caſtillo de la miſma Ciudad, anno 1653, à un Libello infamatorio, eſcritto por *Gregorio Eſclapès*, y impreſſo en Zaragoça, eſte miſmo anno, contra Doctrinas de Jeſuitas; impreſſo en la Imprenta de *Juyme Alpizcueta*, in-4.

Ouvrage auſſi rare & auſſi recherché que le *Theatro Jeſuitico*, qui en a été la Réponſe, vendu 144 liv. chez M. *de Gaignat*, en 1769.

Collectio maxima Conciliorum Hiſpaniæ & novi orbis, ex editione *Joſephi-Saënz* de AGUIRRE, Card. Romæ, 1693 & 1694, 4 vol. *in-fol.*

Ouvrage eſtimé, dont les exemplaires, devenus rares, avoient acquis une valeur aſſez conſidérable, 80-a-100. Mais la nouv. édition d'Italie, avec des augmentations, doit en faire baiſſer le prix : cependant elle a été vendue encore 61 liv. au Collège de Clermont, & 131 liv. chez M. *d'Agueſſeau*, en 1765.

Les Paraboles de Maître ALAIN (de Lille en Flandres), traduites du Latin en François. Paris, ce xx jour de Mars 1492, par *Antoine Verard*, in-10l. Goth.

Exemplaire imprimé ſur vélin, avec 205 miniatures, vendu 400 liv. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784. Il en exiſte un exemplaire dans la Bibliothèque du Roi.

Dialogues Satyriques d'ALAIN *Chartier*, pour corriger les Mœurs des François ; manuſcrit ſur vélin, avec miniatures, *in-4.* vendu 24 liv. 19 ſ. chez M. le Comte *de Lauragais*, en 1770.

Œuvres diverſes de Maître ALAIN *Chartier*, in-fol. beau manuſcrit ſur vélin du XVe Siècle, vendu 122 liv. 1 ſ. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784. Ce même manuſcrit, & peut-être le même exemplaire, ne fut vendu que 68 liv. chez M. *de Gaignat*, en 1769.

Ce manuſcrit étoit enrichi de tournures peintes en or & en couleurs, & de 19 miniatures magnifiques. Il en fut vendu un autre à la même vente, du XVe Siècle auſſi, ſur vélin, 30 liv. ; mais ſans miniatures.

Les Faits de Maître ALAIN *Chartier*, Notaire, & Secrétaire du Roi Charles VI. Paris, *Pierre le Caron*, 1484, *in-fol.*

Édition rare & recherchée, vendue 27 liv. 10 ſ. chez M. *de Prefond*, en 1757. Les exemplaires imprimés ſur vélin, tel que celui qui exiſte dans la Bibliothèque du Roi, ſont très-rares & précieux.

Les Faits de Maître ALAIN *Chartier*, Notaire, & Secrétaire du Roi Charles VI. Paris, *Pierre le Carron*, le v Septembre 1489. *in-fol.* Goth. vendu 15 liv. 19 ſols, chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

Les Faits & Dits de Maître ALAIN *Chartier*. Paris, *Antoine Couteau* & *Galliot Dupré*, 1526, petit *in-fol.* Goth. vendu 15 liv. 10 ſ. chez M. *de Gaignat*.

Les Œuvres de Maître ALAIN *Chartier*, en ſon vivant, Secrétaire du feu Roi Charles VI. Paris, *Galliot*

Galliot Dupré, 1529, *in*-8. lettres rondes.

Edition eſtimée & rare, vendue 45 liv. 10 ſ. à l'Hôtel de Bullion, en 1785; mais ordinairement 15-à-20.

Les mêmes Œuvres d'ALAIN *Chartier*, Secrétaire du Roi Charles VII, contenant l'Hiſtoire de ſon tems & ſes autres Traités, tant en vers qu'en proſe, avec des Annotations, par *André Ducheſne*. Paris, 1617, *in*-4. 8-à-12.

Poeſie Liriche & Egloghe di *Luigi* ALAMANNI, très-beau manuſcrit exécuté en Italie dans le XVIe Siècle, ſur un vélin fort blanc, *in*-4. Les Poéſies qu'il contient n'ont jamais été imprimées; vendu 119 liv. 19 ſ. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

Opere Toſcane di *Luigi* ALAMANNI. In Firenze, *Giunti*, 1532; & in Lyone, *Gryphio*, 1532, 2 vol. *in*-8.

Ouvrage fort recherché des Curieux : cette édition, qui eſt la plus rare & la plus eſtimée, vendue 9 liv. chez M. le Comte *de Lauragais*.

Il eſt probable que les 2 volumes n'étoient pas tous de la même édition, ou que l'exemplaire étoit défectueux, le prix n'ayant pas été porté plus haut.

Après cette édition, on fait aſſez de cas de celle de Veniſe, exécutée par les héritiers des *Giunti*, en 1542, également diviſée en 2 volumes *in*-8. 6-à-8.

Opere Toſcane del Medeſimo *Luigi* ALAMANNI, dedicate al Chriſtianiſſimo Rè Franceſco I. Cioë : Elegie, Egloge, Soneti, Canzone, Favole & Satyre. Lugduni, excudebat *Sebaſt. Gryphius*, anno 1532, *in*-8.

Exemplar excuſum in Membranis, vendu 42 liv. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1767 : 58 liv. chez M. *de Gaignat*, en 1769, & 79 liv. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

Gyrone il Corteſe, del Medeſimo *Luigi* ALAMANNI. In Parigi, *Rinaldo Calderio* & *Claudio ſuo Figliuolo*, 1548, *in*-4.

Bonne édition, & celle qu'on préfère de cette Traduction Italienne du Roman intitulé : *Gyron le Courtois*, vendue 48 liv. chez M. *de Préfond*; mais ordinairement 12-à-18.

La Coltivazione del Medeſimo *Luigi* ALAMANNI. In Parigi, *Rob. Stephano*, 1546, *in*-4.

Bonne édition, & celle qu'on préfère, 12-à-15.

La Medeſima Coltivazione di *Luigi* ALAMANNI. In Fiorenza, *Giunti*, 1546, *in*-8.

On fait auſſi beaucoup de cas de cette édition, 8-à-12.

Après ces deux éditions de la Cultivation d'Alamanni, *on fait*

aſſez de cas de celle de Florence 1590, in-8. *& de celle de Padoue* 1718, in-4. *& elles ont à-peu-près le même prix*, 8-à-10.

Del Medeſimo ALAMANNI Satyre. *Voyez* ARIOSTO.

La Avarchide, Poema in ottava Rima, di *Luigi* ALAMANNI. Firenze, *Giunti*, 1570, *in*-4. 10-à-12.

Nicolai ALANI Tractatus brevis de Santonum Regione & illuſtribus Familiis, in lucem editus ſtudio *Joannis* ALANI. Santonibus, 1598, *in*-4.

Traité ſingulier, dont les exemplaires ne ſont pas communs, 5-à-6.

ALARD, Traduction du Traité de S. Jehan-Chryſoſtôme, intitulé : *la Réparation du Pécheur*. Voyez CHRYSOSTÔME.

Memorie concernenti la Citta di Urbino, raccolte da *Annibale* (ALBANI), Cardin. de S. Clemente. Romæ, *Salvioni*, 1724, *in-fol.* fig. vendu 27 liv. chez M. *Burette*, en 1748.

Picturæ-Franciſci ALBANI in Ædе Veroſpiâ. Romæ, 1704, grand *in-fol.* vendu 42 liv. 19 ſ. chez M. *Bonneau*, en 1754.

Libro d'Architettura di *Jean-Batiſta* ALBERTI, tradot. in Lingua volgare da Coſinca *Bartoli*. In Firenza, 1550, *in-fol.* fig.

Belle édition, vendue 34 liv. 11 ſ. (bel exemplaire en maroquin), chez M. *Senicourt*; mais ordinairement 5-à-10.

Leonis-Baptiſtæ ALBERTI Opus elegantiſſimum de Rè œdificatoriâ, ex recognitione *Angeli Politiani*. Florentiæ, perMagiſtrum*Nicolaum-Laurentium Alamanum*,1485,*in-fol.*

Edition rare & recherchée des Curieux, 20-à-30.

Pour la Traduction Italienne de cet Ouvrage, voyez BARTOLI.

Baptiſtæ de ALBERTIS, Poetæ Laureati, Liber de Amore, Italicâ Linguâ conſcriptus. Editio anni 1471, abſque ullâ loci & impreſſoris indicatione, *in*-4.

Petit Ouvrage rare & recherché des Curieux, vendu 24 liv. 19 ſols, chez M. *de Gaignat*, en 1769, & 99 liv. 19 ſ. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

Ejuſdem de ALBERTIS, Poetæ Laureati, Liber de Remedio Amoris, Linguâ vulgari Italicâ conſcriptus. Editio anni 1471, abſque ullâ loci & impreſſoris indicatione, *in*-4.

Ouvrage également rare & recommandable, vendu 24 liv. chez M. *de Gaignat*, en 1769, & 99 liv. 19 ſ. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

Hecatomphile, ſignifiant Centième Amour, ſciemment appropriées à la Dame ayant en elle autant d'amours que cent autres Dames en pourroient comprendre, traduit de l'Italien (de *Jean-Batiſta* ALBERTI) en François; enſemble les Fleurs de Poéſie Françoiſe, 1536, *in*-8. Goth. fig. vendu 6 liv. 3 ſ. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

L'édition de Paris, *Galliot Dupré*, 1534, même format, eſt également bonne, & le prix en eſt à-peu-près le même.

B. ALBERTI Magni, Epiſcopi Ratiſponenſis, Opera omnia, ſtudio *Petri Jammy*. Lugduni, 1651 & ann. ſeq. 21 vol. *in-fol.* 150-à-250.

Venerabilis Domini ALBERTI Magni, Ratiſponenſis Epiſcopi, ſuper Officio Miſſæ Liber. Ejuſdem ALBERTI Magni ſumma præclariſſima de Corpore Chriſti intitulata. Ejuſdem ALBERTI Magni de ſacro ſancto Euchariſtiæ Sacramento Sermones exquiſitiſſimi XXXII. Moguntiæ, per *Johannem Guldenſchaff*, 1477, *in-fol.* Goth. vendu 50 liv. 1 ſol, chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

ALBERTI Magni de Mineralibus, Libri V. Rothomagi, per *Petrum Maufer*, anno 1476, *in-fol.*

Edition rare & recherchée, vendue 12 liv. chez M. le Comte *de Lauragais*, en 1770.

ALBERTI Magni Libri XII, de Beata Maria Virgine, *in-fol.* Goth. *Voyez* MAGNI.

ALBERTI Magni Liber Lapidarius, ſeu de Virtutibus & Secretis Lapidum. Codex manuſcriptus in Membranis, *in*-4. vendu 10 liv. 2 ſ. chez M. *de Gaignat*, en 1769.

ALBERTI Magni Opus de Animalibus. Impreſſum Romæ, per *Simonem-Nicolaum de Luca*, anno 1478, *in-fol.*

Edition originale, dont les exemplaires ſont très-rares.

ALBERTI Magni Opus de Animalibus. Impreſſum Mantuæ, per *Paulum-Joh. de Butſchbach*, anno 1479, *in-fol.*

Cette édition, qui eſt la ſeconde de cet Ouvrage, eſt encore très-eſtimée & recherchée des Amateurs, & les exemplaires en ſont auſſi fort rares, vendue 63 liv. chez M. *de Gaignat*, en 1769, & 100 liv. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

ALBERTUS Magnus de Secretis Mulierum. Romæ, 1499, *in*-4. 5-à-6.

Il y a pluſieurs éditions de cet Ouvrage, ſoit *in*-12, ſoit *in*-16; mais elles n'ont toutes qu'un prix ordinaire, 2-à-3.

Hiſtoire Naturelle des Oiſeaux, par *Eléazar* ALBIN, traduite de l'Anglois, & ornée de 306 Eſtampes gravées en taille-douce, avec des Remarques curieuſes par *W. Derham.* La Haye, 1750, 3 vol. *in*-4. fig.

Collection eſtimée, ſur-tout quand les figures ſont enluminées au naturel, 60-à-70, & beaucoup plus quand les figures ſont coloriées, ſelon le degré de beauté de l'enlumination, vendue juſqu'à 240 liv. chez M. *de la Leu*, en 1775.

L'édition originale en Anglois eſt auſſi fort eſtimée; elle eſt auſſi en 3 vol. in-4. *vendue* 143 *l.* 19 *ſols, chez M.* de Saint-Céran, *en* 1780, *&* 205 *liv. en maroquin rouge, chez M. le Duc* de la Vallière, *en* 1784.

Hiſtoire Naturelle des Inſectes d'Angleterre, par *Eléazar* ALBIN, en Anglois. Londres, 1720, *in*-4. vendue 40 liv. chez M. *de Saint-Ceran*, en 1480, & avec les figures peintes au naturel 83 liv. 19 ſ. chez M. *Pajot d'Onſenbray*, en 1756.

Hiſtoire Naturelle des Inſectes, par *Eléazar* ALBIN, avec leur explication, en Anglois. Londres, 1736 & ann. ſuiv. 4 tom. ordinairement reliés en 2 vol. *in*-4. fig. 25-à-30.

Inſectorum Angliæ Naturalis Hiſtoria, illuſtrata iconibus in centum Tabulis æneis eleganter ad vivum expreſſis, accuratè etiam coloratis, ab Authore *Eleazare* ALBIN. Londini, 1731, *in*-4. majore, vendu 72 liv. chez M. *Danty Diſnard*, en 1744, 129 liv. 5 ſols chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784, & 90 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Hiſtoire Naturelle des Inſectes d'Angleterre, exactement enluminés, par *Eléazar* ALBIN, augmentée de pluſieurs Remarques & Obſervations curieuſes, par *W. Derham*, en Anglois. Londres, 1749, grand *in*-4. fig. vendu 119 liv. 19 ſ. à la vente de M. le Baron *d'H** en 1782.

Bernardi-Siegfried ALBINI Explicatio Tabularum Anatomicarum *Barth. Euſtachii*, Anatomici illuſtris. Lugd.-Batav. 1744, *in-fol.* fig. vendu 24 liv. chez M. le Marquis *Duſſé*, en 1773.

Ejuſdem *Bernardi-Siegfried* ALBINI Tabulæ Sceleti & Muſculorum Corporis Humani. Lugd.-Batav. 1747, ſeu Londini, 1749, grand *in-fol.* fig. 60-à-80.

Ejuſdem ALBINI Tabulæ Oſſium Humanorum. Lugd.-Batav. 1753, grand *in-fol.* fig.

Ouvrage également recherché & rare.

Joannis ALBINI de Geſtis Regum Neapolitanorum ab Aragoniâ, Libri IV. ad annum uſque 1495. Neapoli, 1589, *in*-4.

Ouvrage curieux & recherché, dont les exemplaires ſont rares, vendu autrefois juſqu'à 30 liv. chez M. *du Fay*, & 4 liv. 19 ſols ſeulement chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

ALBIZZI de *Piſis*. Voyez *Bartholomæus* de PISIS.

ALBUMASAR de Magnis Conjunctionibus annorum, revolutionibus, ac eorum profectionibus. Venetiis, 1515. — Introductorium in Aſtromiam ALBUMASARIS Abalachi. Venetiis, 1506, *in*-4. Goth. figures en bois, vendu 47 liv. 19 ſols, chez M. l'Abbé *Sepher*, en 1786.

Livret des Emblêmes de Maître *André* ALCIAT, mis en Ryme Françoiſe, par *Jehan le Fevre*. Paris, *Chreſtien Wechel*, 1536, *in*-8. Goth. fig.

On ne fait cas de ce Livre que quand les exemplaires ſont imprimés ſur vélin; vendu tel 51 liv. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784: autrement il n'a qu'un prix ordinaire, 3-à-4.

ALCIPHRONIS Epiſtolæ, Gr. & Lat. ex Editione & cum Notis *Steph. Bergleri*. Lipſiæ, 1715, *in*-8. 4-à-6.

La nouvelle Fabrique des excellens Traits de Vérité, Livre pour inciter les Rêveurs triſtes & mélancholiques à vivre de plaiſirs; par *Philippe* d'ALCRIPE, Sieur de Neri. *In*-12, vendu 7 liv. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784; mais ordinairement 3-à-5.

ALCUINI (Beati Flacci ALBINI) Opera, ex editione *Andreæ Quercetani*. Pariſiis, *Nivellius*, 1617, *in-fol.* 12-à-18.

Hiſtoire des Animaux, compoſée en Arabe par ALDAMIRI, avec la Traduction Françoiſe à côté. Manuſcrit *in*-8. vendu 12 liv. chez M. *de Meyzieu*, en 1779.

Le Livre de Maître ALDÉBRANDIN pour la Santé du corps garder & de chacun membre, pour ſoi garder & conſerver en ſanté, compoſé à la Requête du Roi de France. Edition très-ancienne, ſans nom de Ville & d'Imprimeur, & ſans date; mais qui paroît avoir été exécutée vers l'année 1475, *in-fol.* Goth. vendue 36 liv. chez M. *de Gaignat*, en 1769.

Tobiæ ALDINI exactiſſima Deſcriptio quarumdam Plantarum Horti Farneſiani. Romæ, *Maſcardi*, 1625, *in-fol.* fig. 6-à-9.

Del Origen y Principio de la Lengua Caſtellana, ò Romance que oy ſe uſa en Eſpana, por *Bernardo* ALDRETE. En Madrid, *Sanchez*, 1682, *in-fol.* 6-à-10.

L'édition de Rome 1606, & celle de Madrid 1674, ſont également bonnes, & ſont portées au même prix.

Varias Antiguedades de Eſpana, Africa, y atras Provincias, por *Bernardo* ALDRETE. En Amberes, *Juan Haſrey*, 1614, *in-4.*

Ouvrage ſavant, recherché & peu commun, vendu 30 liv. chez M. *de Colbert*, en 1728; mais ordinairement 8-à-10.

Ulyſſis ALDROVANDI Opera omnia, (inter quæ maximam partem obtinet Hiſtoria Naturalis Animalium), nempè: Muſæum Metallicum, Dendrologia ſeu de Arboribus, de Quadrupedibus, Ornithologiæ ſeu de Avibus; de Piſcibus & Cetis, de reliquis Animalibus Exanguibus, Cruſtaceis, Teſtaceis, &c.; de Animalibus Inſectis, de Serpentibus & Draconibus, & de Monſtris; hæc omnia figuris illuſtrata. Bononiæ, de *Franciſcis*, 1599 & ann. ſeq. 13 vol. *in-fol.*

Ouvrage fort eſtimé & fort cher, quand tous les volumes ſont de cette édition de Boulogne, qui eſt la meilleure, 200-à-250; vendu juſqu'à 432 liv. chez M. *de Gaignat*; mais l'exemplaire étoit ſuperbe, & tous les 13 volumes reliés en maroquin rouge.

Il faut voir ſi le Tome qui renferme l'Hiſtoire des Monſtres, renferme auſſi les Supplémens à l'Hiſtoire des Animaux : il y a des exemplaires auxquels cette partie manque; alors l'Ouvrage eſt imparfait.

Carmina quædam perpulcherrima in Sonetis vulgariter redacta, de Chriſti Fide ac ejus Sacramento in altari conſecrato; nec-non de Immortalitate Animæ, Morumque Moralitate, &c. (Italicè), per *Franciſcum* de ALEGRIS. Bononiæ, per *Jo. Jacobum* de Fontanetis de Regio, cognominato de Laberintis, 1495, *in-4.* vendu 20 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

ALEGAMBE. *Voyez* RIBADENEÏRA.

L'Eucologe de Sapience, ou la Manière de bien vivre, par ALEMON. Manuſcrit ſur vélin, de l'année 1465, avec miniatures, *in-fol.* vendu 23 liv. 19 ſ. chez M. *Girardot de Préſone*, en 1757.

Theophili ALETHÆI (*Joan. Lyſeri*) Polygamia Triumphatrix, id eſt diſcurſus de Polygamiâ, cum Notis *Athanaſii Vincentii.* Londini, *Scanorum*, 1682, *in*-4. 6-à-9.

Natalis ALEXANDRI Theologia Moralis & Dogmatica. Pariſiis, *Dezallier*, 1703, 2 vol. *in-fol.* 15-à-24, & plus, en grand papier.

Cette Théologie exiſte auſſi en 10 vol. *in*-8. (de Paris, 1699, chez le même Imprimeur); mais elle n'a qu'un prix ordinaire, 10-à-12.

Ejuſdem *Natalis* ALEXANDRI Hiſtoria Eccleſiaſtica Veteris & Novi Teſtamenti, cum Diſſertationibus Hiſtorico Chronologicis & Criticis. Pariſiis, *Dezallier*, 1699 ſeu 1714, 8 tom. en 7 vol. *in-fol.*

Bonne édition, & celle qu'on préfère, 50-à-70.

La reïmpreſſion de Luques, 1734, 9 *vol.* in-fol. *eſt peu eſtimée, n'étant pas exacte.*

Cet Ouvrage exiſte auſſi en 26 vol. *in*-8.; mais il n'a qu'un prix ordinaire, 25-à-30.

Magiſter ALEXANDER de Ales, ſuper tertium Sententiarum. Venetiis, impenſis *Johannis de Colonia* ſociique ejus *Johannis Manthem* de Gheretzem, 1475, *in-fol.* Goth.

Exemplaire imprimé ſur vélin, vendu 420 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

ALEXANDRI ab Alexandro, Genialium Dierum Libri ſex, cum Notis variorum. Lugd.-Batavorum, ex Officinâ *Hackianâ*, 1673, 2 vol. *in*-8.

Bonne édition, & une des plus eſtimées de la Collection des Auteurs, *cum Notis variorum*, 10-à-15.

ALEXANDRI, Aphrodiſiei in Topica Ariſtotelis. *Voyez* ARISTOTELES.

Les Secrets d'ALEXIS Piémontois & autres Auteurs, bien expérimentés & approuvés. Anvers, *Plantin*, 1568, *in*-8.

Ouvrage aſſez recherché, dont toutes les éditions ont à-peu près le même prix, 5-à-6.

Les adjointes faites aux Secrets d'Alexis Piémontois, *Paris*, 1559, in-12, *ſont également eſtimées, vendues* 7 *liv.* 19*ſ. chez M.* le Sage, *en* 1777.

Les éditions de ce Livre, ſoit en Italien, ſoit en Latin, ſont moins recherchées, 3-à-4.

De Origine novi Dei Miſſatici, quondam in Anglia Mortui, nunc denuò ab inferis excitati, Dialogi VII;

Simone ALEXIO Authore. (Genevæ, *Joan. Criſpinus*), 1558, *in* 8.

Ouvrage très-rare, & ſupprimé ſi exactement, qu'il n'en eſt reſté que très-peu d'exemplaires, vendu 39 liv. 19 ſols, chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

Le Grand Blaſon de Faulces Amours, fait par Frère *Guillaume* ALEXIS, Religieux de Lyre. Paris, *Guillaume Nyverd*, in-8. Goth. vendu 7 liv. 13 ſols, chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784, en maroquin rouge.

L'édition de Paris, *Jehan Lambert*, 1493, celle de Paris, *le Caron*, Goth. ſans date, & celle de Paris, *le Noir*, 1501, *in*-4. toutes les trois ne ſont pas plus cheres, 5-à-6.

Le Paſſe-Temps de tout Homme & de toute Femme, (par *Guillaume* ALEXIS): Paris, *Jehan Saint-Denys*, in-4. Goth. vendu 27 liv. chez M. *de Colbert*; mais ordinairement 10-à-12.

L'édition de Paris, *Sergent*, in-8. eſt, après la précédente, aſſez reche chée, 5-à-6.

Le Paſſe-Temps de tout Homme & de toute Femme, compoſé en Ryme Francoiſe, par le bon Moine de Lyre. Paris, 1505, petit *in*-4. Goth.

Cette édition eſt auſſi aſſez eſtimée, vendue 9 liv. chez M. le Duc *de la Valiere*, en 1767.

Mémoires de feu M. le Duc d'Orléans, contenant ce qui s'eſt paſſé en France de plus conſidérable, depuis l'an 1608 juſqu'en l'année 1636, (rédigés par *Etienne* ALGAY de Martignac). La Haye, *Adrien Moetjens*, 1685, *in*-12.

Bonne édition de ces Mémoires, vendue juſqu'a 12 l v. 19 ſ. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784; mais ordinairement 5-à-6.

Il Newtonianiſmo per le Dame, overo Dialoghi ſopra la Luce e i Colori, dell' ALGAROTTI. Napoli, 1737, *in*-4. 7-à-8.

Cet Ouvrage a été traduit de l'Italien en François, par M. *du Perron* de Caſtera, en 2 volumes *in*-12; mais cette Traduction n'a qu'un prix ordinaire, 3-à-4.

Franciſci ALLÆI Arabis Chriſtiani, (*Yvonis*, Pariſini Capucini), Aſtrologiæ nova Methodus. Rhedonis, *Herbert*, 1654. — Ejuſdem ALLÆI, Fatum Univerſi, *ibid.* 1654. — Ejuſdem ALLÆI Diſceptatio in Librum de Fato, *ibid.* 1654, *in fol.*

Edition originale, ſeule recherchée, 24-à-36, & quelque choſe de plus en grand papier.

Il paroît, par les Catalogues des anciennes Ventes, que cet

Ouvrage étoit encore plus cher autrefois. Il a été contrefait ſous la même date de 1654 ; mais ſans indication de Ville, & enſuite ſous la date de 1658. On ne fait aucun cas de ces deux réimpreſſions, qui ont été tronquées.

Nouvelle Méthode Aſtrologique de *François* ALLAY, (*Yves* de Paris) Arabe Chrétien. — Diſſertation du P. *Juon*, (*Yves*) Capucin, ſur le Livre du Deſtin de l'Univers. — Deſtin de l'Univers, par le même. — Pratique abrégée des Jugemens Aſtrologiques, ſur les Nativités & autres Traités aſtrologiques, *in*-4.

Manuſcrit ſur papier du XVIIIe Siècle, vendu 12 liv. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

Nobiliaire du Dauphiné, ou Diſcours Hiſtorique des Familles Nobles qui ſont en cette Province, avec le Blaſon de leurs Armoiries, par *Guy* ALLARD. Grenoble, 1671, *in*-12, 4-à-5.

Leonis ALLATII Liber de perpetuâ utriuſque Eccleſiæ in Dogmate de Purgatorio conſentione. Romæ, 1655, *in*-8. 5-à-8.

ALLEGRE. Décade des Vies des Empereurs omiſes par Plutarque. *Voyez* PLUTARQUE.

Traité Politique, compoſé par *Williams* ALLEN, où il eſt prouvé, par l'exemple de Moyſe, que tuer un Tyran, *titulo vel exercitio*, n'eſt pas un meurtre. Lugduni, 1658, *in*-16.

Libelle peu commun & fort recherché, vendu juſqu'à 42 liv. chez M. *le Marié*; mais ordinairement 12-à-18.

Plan de la Juſtice de Dieu ſur la terre dans ces derniers jours, & du Relevement de la chûte de l'Homme par ſon péché, par *Jean* ALLUT, imprimé en Hollande, en 1714. — Quand vous aurez ſaccagé, vous ſerez ſaccagés ; car la Lumière eſt apparue dans les Ténèbres pour les détruire, par le même *Jean* ALLUT. *Ibid.* 1714. *in*-8.

Volume peu commun, où ces deux parties doivent être raſſemblées, vendu 38 liv. chez M. *de Gaignat*.

Diſcernement des Ténèbres d'avec la Lumière, afin d'inciter les Hommes à chercher la Lumière, l'Eſprit Eternel, &c. 1710. — Eclair de Lumière deſcendant des cieux pour découvrir ſur la nuit des peuples de la terre, &c. par *Jean* ALLUT, 1711, *in*-8. vendu 5 liv. 19 ſols, chez M. l'Abbé *Sepher*, en 1786.

Hiſtoria Michaelis Serveti, Autore *Henrico* ab ALLWOERDEN. Helmeſtadii, 1727, *in*-4. 6-à-8.

Nonus Liber ALMANSORIS, cum Expoſitione clariſſimi Doctoris *Sillani de Nigris* de Papia; accedunt receptæ Magiſtri *Petri de Tuſignano*, ſuper nono Almanſoris. Venetiis, juſſu & impenſis nobilis viri *Octaviani Scoti*, 1490, decimâ die Aprilis, *in-fol.* Goth.

Première édition, vendue 18 liv. 1 ſol, chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

Diez Privilegios para Mugeres prenadas, compueſtos por el Doctor *Juan* ALONSO, y de los Ruyzes de Fontecha, con un Diccionario Medico de las Facultades de Piedras, Plantas, Fructos, Yervas, Flores, &c. En Alcala de Henares, por *Luys-Martinez Grande*, ano 1606, *in*-4.

Traité ſingulier, recherché des Curieux, dont il eſt rare de trouver des exemplaires complets, 15-à-18.

C'eſt la partie qui renferme le Dictionnaire qui manque ſouvent dans les exemplaires de ce Livre.

Fr. ALPHONSI de Caſtro, Zamorenſis, Ordin. Frat. Minorum, adversùs omnes Hæreſes Libri XIV. in quibus recenſentur & revincuntur omnes Hæreſes quarum Memoria extat, quæ ab Apoſtolorum tempore ad hoc uſque ſæculum in Eccleſia ortæ ſunt. Pariſiis, *Jadocus Badius* & *Joan. Roigny*, anno 1534, *in-fol.*

Edition originale, ſeule rare & recherchée des Curieux, vendue 25 liv. chez M. *de Gaignat*, en 1769, & 7 liv. 6 ſols ſeulement chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

Cet Ouvrage a été réimprimé à Cologne, en 1539 & en 1543; mais on fait peu de cas de ces éditions, parce qu'elles ont été mutilées.

ALPHONSUS de Spina. *Voyez* Thomas PATRIARCHA Barbarienſis.

Proſperi ALPINI de Medicinâ Ægyptiorum Libri IV, & *Jacobi Bontii* de Medicinâ Indorum. Pariſiis, 1645, 5-à-8.

Ejuſdem *Proſperi* ALPINI de Plantis Ægypti Liber, cum Notis *Joannis Veſlingii*. — Ejuſdem ALPINI de Balſamo Dialogus. Patavii, 1640, *in*-4. fig. 5-à-8.

L'édition de Veniſe, 1592, même format, eſt également bonne, & elle a eu le même prix chez M. *de Gouvernet*, M. *Mariette*, &c.

Ejuſdem *Proſperi* ALPINI de Plantis Exoticis, Libri II. Venetiis, 1656, *in*-4. fig. 4-à-6.

Les éditions de 1627 & de 1629, même lieu & même format, ont à-peu-près le même prix.

Ejuſdem *Proſperi* ALPINI de Præſagiendâ Vita & Morte Ægrotantium, Libri VII. Lugd.-Batav. 1710, *in*-4. 8 à-12.

Après cette édition, on fait quelque cas de celle de Hambourg, 1734, & de celle de Veniſe, 1601, même format, *in*-4. 5-à-8.

Ejuſdem ALPINI Medicina Methodica. Editio ſecunda, Lugd.-Batav. 1719, *in*-4. 10-à-12.

Ejuſdem *Proſperi* ALPINI Hiſtoria Ægypti Naturalis. Lugd.-Batavorum, *Potuliet*, 1735, 2 vol. *in*-4. C. M. fig. vendus, grand papier, 31 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Liber Theoricæ nec-non Practicæ ALSAHARAVII in priſco Arabum Medicorum conventu facilè Principis, qui vulgò Açararius dicitur. Auguſtæ-Vindelicorum, impenſis *Sigiſmundi Grim*, Medici, & *Marci Vuirſung*, 1519, *in-fol.*

Ouvrage aſſez recherché & rare, vendu 15 liv. 12 ſ. chez M. le Duc *d'Eſtrées*, en 1740, & 25 liv. en maroquin rouge, chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

Joh. ALSTORPHII Diſſertatio de Lectis & de Lecticis Veterum. Amſtelodami, 1704, *in*-12, 3-à-4.

Ambroſii de ALTAMURA Bibliotheca Dominicana, ad annum 1600 producta. Romæ, 1677, *in-fol.* 8-à-12.

De Myſtico & Incruento Eccleſiæ Sacrificio adversùs Pontificia in Miſſam, Autore *Euſebo* ALTIKIRCHERO. Neuſt. *in*-4.

Il Libro delle Bataglie de li Baraoni di Franza, ſoto il nome de l'Ardito & Gaiardo *Giovane* ALTOBELLO, ne le quale Molte belle & degne Coſe ſe gli puo vedere, in ottava Rima. In Venetia, per *Joanne-Alouixi da Varexi*, Milaneſe, l'anno 1499, *in*-4.

Ouvrage rare & recherché, de cette édition ſur-tout, 40-à-50.

Les Cautelles, Canons & Cérémonies de la Meſſe, &c., avec des Annotations pour l'intelligence du Texte. Lyon, 1563, *in*-8. très-rare, vendus, les 2 volumes accolés, 24 liv. chez M. l'Abbé *Sepher*, en 1786.

ALTOBELLO Hiſtoriato. In Milano, 1511, *in*-4.

Cette édition eſt encore aſſez eſtimée, & les exemplaires n'en ſont pas communs, 18-à-20.

Libro Chiamato ALTOBELLO. In Venetia, per *Pietro Falcon*, 1578, *in*-8.

On fait encore quelque cas de cette édition, 6-à-8.

Les Délices de l'Eſpagne & du Portugal, où l'on voit une Deſcription exacte des Antiquités des Provinces, des Villes, &c. de ces Royaumes; le tout enrichi de figures en taille-douce, deſſinées ſur les lieux mêmes, par Don *Juan* ALVAREZ de Colmenar. Leyde, *Pierre vander-Aa*, 1707, 5 vol. *in*-8. 15-à-25.

Le même Ouvrage, réimprimé à Leyde, même Imprimeur, en 1715, 6 vol *in*-12, fig. 10-à-15.

Annales d'Eſpagne & de Portugal, par Don *Juan* ALVAREZ de Colmenar, avec figures en taille-douce. Amſterdam, 1741, 4 vol. *in*-4. 20-à-30.

La même Hiſtoire exiſte auſſi en 8 vol. *in*-12, fig.; mais elle n'a qu'un prix ordinaire, 15-à-18.

Sol Veritatis cum Ventilabro Seraphico, pro immaculata Conceptione Virginis, Autore *Petro* de ALVA & Aſtorga. Bruxellis, 1660, *in-fol.* vendu 11 liv. 19 ſols, Maiſon Profeſſe, 1763.

Funiculi nodi Indiſſolubiles de Conceptu mentis & Conceptu ventris, &c. &c., Autore *Petro* de ALVA & Aſtorga. Bruxellis, 1663, *in*-4. vendu 6 liv. 13 ſ. marqué rare & ſingulier, chez M. l'Abbé *Sepher*, en 1786; mais ordinairement 4-à-5, comme chez M. *du Fay*, M. le Comte *de Hoym*, &c.

Les XXI premiers Livres du Roman d'AMADIS des Gaules, traduits en François, par *Nicolas de Herberay*, Sieur des Eſſarts, *Claude Colet*, *Jacques Gatarry*, *Guillaume Aubert* de Poitiers, & *Gabriel Chappuys*, *Tourangeau*. Lyon & Paris, 1577 & ann. ſuiv. 21 vol. *in*-16.

Les XXII, XXIII & XXIVe Livres du même Roman d'AMADIS des Gaules. Paris, *Robinet*, 1615, 3 vol. *in*-8.

Le Tréſor des XXI premiers Livres du même Roman d'AMADIS, contenant les Harangues, Epîtres, &c. Lyon, 1606, 2 vol. *in*-16.

Ces trois articles forment enſemble la Collection complette de ce fameux Roman, fort recherché & fort cher de cette ſeule édition, 200-à-250, en ſuppoſant l'exemplaire bien complet, bien conſervé & en marges; ce qui eſt très-rare.

On fait peu de cas des autres éditions de ce Roman, executées in-fol. in-4. & in-8. *parce qu'elles n'ont point été achevées.*

AMADODDINUS. *Voyez* ABULFEDA.

Grammaire Perſane, traduite par AMAT. Manuſcrit *in*-4. vendu 35 liv. 19 ſ. chez M. *Turgot*, en 1782.

Recueil des Verbes Perſans, par le même AMAT. Manuſcrit *in*-12, vendu 12 liv. chez M. *Turgot*, en 1782.

Les Epîtres Vénériennes de l'Eſclave Fortuné, (*Michel* d'AMBOISE), privé de la cour d'Amours. Paris, *Alain Lotrian* & *Denys Janot*, in-8. Goth. vendu 16 liv. 10 ſols, chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

Il y a pluſieurs éditions de ces Epîtres Vénériennes de *Michel d'Amboiſe*; elles ſont toutes aſſez recherchées, 6-à-8.

Le Secret d'Amours, où ſont contenues pluſieurs Lettres en rime & en proſe, fort récréatives à tous Amans, par le même *Michel* d'AMBOISE. Paris, *Langelier*, 1542, *in*-8. 5-à 6.

Le Ris de Démocrite & le Pleur de Héraclite, Philoſophes, ſur les Folies de ce monde, traduits de l'Italien d'*Antoine Phileremo*, par *Michel* d'AMBOISE. Paris, 1547, *in*-8. 4-à-6.

La Penthaire de l'Eſclave Fortuné, (*Michel* d'AMBOISE) où ſont contenues pluſieurs Lettres & Fantaiſies. Paris, *Alain Lotrian*, 1530, *in*-8. Goth. fig. 4-à-6.

L'Eſclave Fortuné; le Babilon, autrement la Confuſion de l'Eſclave Fortuné, où ſont contenues pluſieurs Lettres récréatives & joyeuſes, avec aucuns Rondeaux & Epîtres amoureuſes, par *Michel* d'AMBOISE. Lyon, *Olivier Arnoullet*, 1535, *in*-8. Goth. vendu 15 liv. 2 ſ. en maroquin rouge, chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

Les Cent Epigrammes avec la Viſion, la Complainte de Vertu, traduite du Frère *Baptiſte Mantuan*, en ſon Livre des *Calamités des Temps*, & la Fable de l'amoureuſe *Biblis* & de *Caunus*, traduites d'*Ovide*, par *Michel* d'AMBOISE, dit l'*Eſclave Fortuné*, Seigneur de Chevillon. Paris, *Jehan Longis*, 1532, *in*-8. Goth. vendu 10 liv. 4 ſ. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

AMBROSIO Catharino Polito. *Voyez* OCHINO.

S. AMBROSII, Mediolanenſis Epiſcopi, de Officiis Libri tres. Editio vetus & nitida, abſque ullâ loci & anni

indicatione, ſed circà annum 1470 excuſa. Romæ, per *Udalvicum-ham*, ſeu Gallum, *in*-4.

Edition rare & recherchée, vendue 66 liv. 6 ſols, chez M. *de Gaignat*, en 1769.

Eorumdem S. AMBROSII Librorum de Officiis, editio altera. Mediolani, per *Chriſtop. Valdarfer*, Ratiſponenſem, anno 1474, *in*-4.

Edition encore aſſez rare, vendue 14 liv. 1 ſ. chez M. *de Gaignat*, en 1769.

S. AMBROSII Officiorum Libri tres. — Senecæ Moralis Philoſophi de quatuor Virtutibus Libellus. *In*-4. Goth. vendu 7 liv. 19 ſ. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1734.

S. AMBROSII Opera, ex editione *Jacobi du Friſche* & *Nicolai le Nourry*, Benedictinorum. Pariſiis, *Coignard*, 1686 & 1690, 2 vol. *in-fol.*

Bonne édition, dont les exemplaires ne ſont point communs, 80-à-100.

S. AMBROSII Epiſcopi Exameron: Id eſt de ſex Dierum operibus in principio Mundi. *In-fol.* Goth.

Volume ſans date, ſans nom de Ville, vendu 20 liv. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784, & 21 liv. chez M. le Comte *de Lauragais*, en 1770.

Miſſale AMBROSIANUM, ſeu ſecundum Regulam Sancti Ambroſii. Impreſſum Mediolani, apud *Chriſtophorum Valdarfer*, anno 1482, *in-fol.*

Edition originale de ce Livre, dont les exemplaires ſont très-rares.

Miſſale ſecundum Regulam Sancti AMBROSII. Impreſſum Mediolani, apud *Alexandrum Minutianum*, anno 1505, *in-fol.*

Autre édition encore fort rare, 48-à-60.

Miſſale juxtà Morem Sancti AMBROSII. Mediolani, 1560, *in-fol.* vendu 31 liv. au Collége de Clermont, en 1764.

Beati AMBROSII, Camaldulenſis Abbatis, Hodœporicon, anno 1431, ad Capitulum Generale ejuſdem Ordinis Suſceptum, & ex Bibliothecâ Mediceâ editum à *Nicolao Bartholini*. Florentiæ, 1680, *in*-4.

Ouvrage aſſez recherché, par rapport aux ſingularités qu'il renferme, 8-à-10.

AMERVAL. *Voyez* d'AMERVAL.

La Gigantea (del Foraboſco, ſotto il qual nome ſi volle naſcondere *Girolamo* AMELUGHI, detto il Gobbo da Piſa) la Nanea (del F. *Aminta*), con la Guerra de Moſtri, (di *Ant.-Franc. Grazzini*, detto il Laſca). In Firenze, *Ant. Gaiducci*, 1612, *in*-12.

Ces trois petits Poëmes ſont très-rares, vendus 25 liv. 19 ſols, chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

Cleri totius Romanæ Eccleſiæ ſubjecti, ſeu Pontificiorum Ordinum omnium omninò utriuſque Sexus, Habitus, artificioſiſſimis figuris, quibus *Franciſci Modii* ſingula Octoſticha adjecta ſunt, nunc primum à *Judoco* AMMANO expreſſi. Francofurti, ad Mœnum, *Martinus Lechlerus*, impenſis, *Sigiſmundi Feyrabendii*, 1585, *in*-4. vendu 13 liv. 4 ſ. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

Ce Livre n'avoit été vendu que 4 liv. 5 ſ. à la première Vente de M. le Duc *de la Vallière*, en 1767.

Stirpium rariorum in Imperio Rutheno ſpontè provenientium Icones & Deſcriptiones, collectæ à J. AMMANO. Petropoli, 1739, *in*-4. fig. 6-à-9.

Joannis-Conradi AMMAN Diſſertatio de Loquelâ, quâ non ſolùm vox humana & loquendi artificium ex originibus ſuis eruuntur; ſed & traduntur media quibus Surdi & Muti ab incunabulis loquelam adipiſci, quique difficulter loquuntur vitia ſua emendare poſſunt. Amſtelodami, *Wolters*, 1700, *in*-8.

Ouvrage curieux; mais dont les exemplaires ſont communs, 3-à-5. *On fait cas auſſi de l'édition de* 1692, *même format, & le prix en eſt le même.*

Gynæceum, ſivè Theatrum Mulierum, in quo omnium Europæ Gentium Fœmineos Habitus figuris expreſſos à *Jodoco* AMMANO videre eſt. Francofurti, 1586, *in*-4. 5-à-6.

AMMIANI Marcellini, rerum Geſtarum à Conſtantino Imperatore, anno Chriſti 353 ad gratianum anno 378, Libri qui extant, ex recognitione *A. Sabini*, Poetæ Laureati. Romæ, per *Georgium Sachſel* de Reichenhal, & *Bartholomæum Golſch* de Hohenbart, anno Domini 1474, *in fol.*

Première édition, très-rare & fort conſidérée dans la Littérature, vendue 300 liv. chez M. *Paris de Meyzieu*, en 1779; mais, avant ce tems-là, ce Livre n'avoit eu qu'un prix fort inférieur, 60-à-80.

AMMIANI Marcellini Hiſtoriarum Libri XVIII. qui huc uſque Nobis ſuperſunt, ex emendatione & cum Notis *Henrici Valeſii*, &c. Pariſiis, *Dezallier*, 1681, *in-fol.*

Edition fort eſtimée, 15-à-20; & en grand papier, dont les exemplaires ſont aſſez rares, 24 à-36.

Eorumdem AMMIANI Marcellini Hiſtoriarum Libri XVIII, ex emendatione & cum Notis *Friderici Lindenbrogii, Henrici-Hadrianique Valeſiorum*, &c., ex editione & cum Animadverſionibus *Jacobi Gronovii*. Lugd.-Batav. *vander-Aa*, 1693, *in-fol.*

Edition plus ample que la précédente, également eſtimée, 15-à-20; & en grand papier, 24-à-36.

AMMIANO Marcellino delle Guerre di Romani, tradotto in Lingua volgare, per *Remigio Fiorentino*. In Venetia, *Giolibo*, 1550, *in*-8.

Edition aſſez conſidérée, 4-à-5.

Iſtorie Fiorentine, dopo la fondatione di Firenza inſino all' anno 1574, da *Sipione* AMMIRATO, con Laggiunta di *Sipione Ammirato* il Giovane. In Firenze, 1647, 3 vol. *in-fol.* 18-à-20, & en grand papier 30-à-40.

Hiſtoria delle Famiglie Nobili Napolitane, da *Sipione* AMMIRATO. In Firenze, 1580; & in Firenze, 1651, 2 vol. *in-fol.*

Nobiliaire aſſez recherché, dont le ſecond volume eſt rare, 12-à-15.

Dictionarium Græcum Copioſiſſimum, cum Interpretatione Latinâ, accedunt *Cyrilli* Opuſculum de Dictionibus nec non AMMONII Liber de Differentiâ Dictionum, &c., hæc omnia ex recognitione *Aldi Manutii*. Venetiis, in Ædibus ejuſdem *Aldi*, anno 1497, *in-fol.*

Première édition, dont les exemplaires ſont rares, vendue 45 liv. 19 ſols, chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784; mais ordinairement 20-à-25.

AMMONIUS de Adfinium Vocabulorum Differentiâ, ex emendatione & cum Notis *Lud. Caſp. Valckenaer;* accedunt Opuſcula nondùm edita, &c. Lugd.-Batav. 1739, 2 vol. *in*-4. ſouvent reliés en un ſeul, 5-à-8.

S. AMPHILOCHII, Andreæ Cretenſis & Methodii Patarenſis, Opera, Gr. & Lat., ex editione *Franc. Combefiſii*. Pariſiis, 1644, *in-fol.* 10-à-15, & plus, en grand papier.

AMYOT,

AMYOT, Traduction Françoiſe du Roman Grec de *Longus*, Daphnis & Chloé. *Voyez* LONGUS.

La Vie de François, Seigneur de la Noüe, *dit* Bras de Fer, par *Moyſe* AMYRAULT. Leyde, *Jean Elzevir*, 1661, *in*-4. 8-à-10.

Millès & AMYS; Roman de ce nom. *Voyez* aux ANONYMES, Roman de MILLÈS, &c.

Biblia Aurea, per Fratrem *Ant.* AMPIGOLLUM. *Voyez* de RAMPIGOLLIS.

ANACREONTIS, Teii, Odæ & Carmina, Gr. Lat. ex Verſione & cum Obſervationibus *Henrici Stephani*. Pariſiis, idem *Stephanus*, 1554, *in*-4. 6-à-10.

ANACREONTIS & aliorum aliquot Lyricorum Odæ, & in eas *Henrici Stephani* Obſervationes: accedunt eædem Odæ Latino Carmine expreſſæ. Pariſiis, *Morellus*, 1556, *in*-8. 6-à-8.

Ejuſdem ANACREONTIS Odæ, Græcè tantùm, cum Scholiis Græcis *Joan.-Armandi Buthillerii*, Abbatis. Pariſiis, *J. Dugaſt*, 1639, *in*-8.

Edition que le nom de ſon Auteur fait rechercher, 3-à-4, & en grand papier 6-à-9.

Ejuſdem ANACREONTIS Odæ, Gr. & Lat. cum Notis & variis Acceſſionibus, nec-non Vitâ Anacreontis, ex editione *Joſuæ Barnes*. Cantabrigiæ, 1705, *in*-12.

Belle édition, fort eſtimée, 6-à-9.

Ejuſdem ANACREONTIS Odæ, Gr. Lat. ex Verſione & cum Notis *Wilh. Baxter*: ſubjiciuntur Sapphus Odaria cum novo Commentario; item Theocriti Anacreonticum in Mortuum Adonin. Londini, 1710, *in*-8. 5-à-7.

Ejuſdem ANACREONTIS Carmina, Gr. & Lat. edente *Mich. Maittaire*. Londini, *Bowier*, 1725 ſeu 1740, *in*-4. 8-à-12.

Ejuſdem ANACREONTIS Teii, Carmina, Græcè, è recenſione *Guill. Baxtari*, iterùm edidit, varietatemque Lectionis cum ſuis Animadverſionibus &. Anacreontis Fragmenta adjecit *Joh.-Frid. Fiſcherus*. Lipſiæ, *Mullerus*, 1776, *in*-8. 6-à-8.

Ejuſdem ANACREONTIS Odæ & Fragmenta, Gr. Lat. ex editione & cum Notis *Cornelii de Paw.* Trajecti ad Rhenum, 1732, *in*-4. 5-à-6.

Ejuſdem ANACREONTIS Carmina, cum Saphonis & Alcæi Fragmentis, Græcè. Glaſguæ, excudebant *R.* & *A. Foulis*, 1751, *in*-32, 3-à-4.

Les autres éditions de Glaſcou, ſoit celle de 1744, *in*-12, ſoit celle de 1757, *in*-8. ont à-peu-près la même valeur.

ANACRÉON, Sapho, Bion & Moſchus, Traduction en Proſe, par M. *Montonet de Clairſons.* Paris, *Leboucher*, 1773, *in*-8. fig.

Edition eſtimée, dont on recherche ſur-tout les exemplaires en grand papier; 10-à-12, & en grand papier, 20-à-30.

ANACRÉON, Sapho, Bion & Moſchus, Héro & Léandre, traduits par M. *Montonet de Clairſons*, ſous la direction de *Lamy*, Libraire, 1782, 2 vol. *in*-4. gr. pap.

Exemplaire unique, contenant les Deſſins originaux d'*Eiſen*, les vingt-huit Tableaux peints en miniature ſur vélin, les Gravures premières épreuves, & le Texte, tiré ſur papier de Hollande, vendu 800 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1785.

ANASTASII, Bibliothecarii, Vitæ Romanorum Pontificum à Beato Petro ad Nicolaum I., ex editione & cum Notis *Franciſci Blanchini.* Romæ, 1718 & ann. ſeq. 4 vol. *in-fol.*

Ouvrage eſtimé, & le meilleur en ce genre, 70-à-80, & juſqu'à 100 liv. en grand papier.

Jacobi de Theramo (ANCHARANO) Liber Belial, ſeu Proceſſus Diaboli contrà Chriſtum. Auguſtæ, per *Joannem Schubler*, 1472, *in-fol.*

Edition qui doit être l'original de ce Livre, vendue 30 liv. à la Vente des MM. *Pétau* & *Manſart*, faite à La Haye, par *Abraham de Hont*, en 1722; mais on doit obſerver que les Livres ont été vendus, à cette Vente, à un prix très-bas.

Jacobi de Theramo (aliàs de ANCHARANO) Liber qui Conſolatio Peccatorum intitulatur, & vulgò Belial appellatur. Coloniæ, *Jo. Veldener*, circà 1475, *in-fol.* Goth. vendu 72 liv. 19 ſ. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

Jacobi de ANCHARANO Proceſſus Luciferi, Principis Dæmoniorum, nec-non totius Infernalis Congregationis quorum Procurator Belial, contrà Jeſum, &c. coràm

Judice Salomone. Editio vetus, abſque loci & anni indicatione, litteris Gothicis excuſa, petit *in-fol.* vendu 41 liv. chez M. *de Gaignat*, en 1769, 63 liv. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1767, & 51 liv. chez M. *Mariette*, en 1775.

On place cette Edition vers l'an 1475 : il s'en trouve pluſieurs au même inſtar, c'eſt-à-dire, ſans indication de Ville, ſans nom d'Imprimeur & ſans date d'année. On préfère celles dont les caractères paroiſſent prouver une antiquité plus reculée ; elles ont toutes une certaine valeur, qui eſt proportionnée à ce degré d'ancienneté, 15-à-25.

Liber Belial de Conſolatione Peccatorum, Autore *Jacobo* de Theramo, (aliàs de ANCHARANO). Impreſſus vicetie mirâ arte & diligentiâ Magiſtri *Henrici de Sancto Urſio*, 1506, *in-fol.* Goth. vendu 18 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Le Procès de Bélial, Procureur d'Enfer, à l'encontre de Jéſus, fils de la Vierge Marie, tranſlaté du Latin de *Jacques* de ANCHARANO, par *Pierre Ferget*, de l'Ordre des Auguſtins. Imprimé à Lyon ſur le Rhône, l'an 1482, *in-fol.* Goth. fig.

Edition rare, & la première de ce Livre en François, 30-à-40.

Le même Procès de Bélial, Procureur d'Enfer, à l'encontre de Jéſus, &c., tranſlaté en François du Latin de *Jacques* de ANCHARANO. Edition très-ancienne, ſans indication de Ville, ſans nom d'Imprimeur, & ſans date d'année, petit *in-fol.* Goth. vendu 30 liv. chez M. *de Gaignat*, en 1769.

Il y a pluſieurs autres Editions de cette Traduction Françoiſe : deux de Lyon, l'une de 1484, l'autre de 1502, pluſieurs autres ſans date, *in-4.*, toutes en lettres Gothiques & avec figures ; on en fait quelque cas, ſelon le degré de conſervation, 10-à-15.

Liber de Proceſſu Satanæ Tenebrarum Principis contrà Chriſtum ; item de juſto Chriſti Triumpho, &c., ex Latino ſermone *Jacobi* de ANCHARANO, in Germanicum tranſlatus. Auguſtæ-Vindelicorum, *Gintherus Zeiner Reutlingen*, 1472, *in-fol.*

Edition rare, dont il exiſte un exemplaire à la Bibliothèque du Roi.

Proceſſus Juris Joco-Serius, in quo continentur, 1.° Proceſſus Satanæ contrà divam Virginem, coram Judice Jeſu, cum Annotationibus *Udalrici Tengleri ;*

2.° *Jacobi* de ANCHARANO Proceſſus Luciferi contrà Jeſum, cum Annotationibus *Jacobi Aycreri*; 3.° Martialis Arverni Arreſta Amorum, ſive Proceſſus inter Amantes, &c. Hanoviæ, 1611, 2 vol. *in*-8.

Recueil aſſez recherché, dont les exemplaires complets ſont rares, 25-à-30.

Traité des Eunuques, par *Dollincan*, (*Charles* ANCILLON), 1707, *in*-12, 4-à-6.

Il Libro intitolato : la Regina ANCROIA, Poema del Autore incerto, in ottava rima. In Vinegia, per *Benedetto Bendoni*, 1533, *in*-4. vendu 38 liv. 19 ſ. chez M. *de Gaignat*, en 1769.

An Hiſtorical and Chronological deduction of the Origin of Commerce, from the Carlieſt accounts to the preſent time. (by *A.* ANDERSON.) London, *A. Millar*, 1764, 2 vol. *in-fol.* vendus 55 liv. 10 ſols, à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

ANDREA de Bergamo. *Voyez* NELLI.

Biblia Sacra vulgatæ Editionis, ex recenſione *Joannis* ANDREÆ, Epiſcopi Alerienſis. Romæ, per *Conradum Sweynheym* & *Arnoldum Pannartz*, 1471, 2 vol. *in-fol.*

Edition très-rare de la première Bible imprimée à Rome, vendue 239 liv. 19 ſ. à l'Hôtel de Bullion, en 1785.

ANDREINI (*Franceſco*). *Voyez* FONTENI.

Lolivaſtro, o vero, il Poeta ſfortunato, Poema fantaſtico di *Gio.-Battiſta* ANDREINI. In Bologna, per *Nicolo Tebaldini*, 1642, *in*-4. vendu 15 liv. chez M. *de Gaignat*, en 1769; mais ordinairement 5-à-8.

L'Adamo, ſacra Repreſentatione del Sign. *Giov.-Batt.* ANDREINI, Fiorentino. In Milano, *Geronimo Bordoni*, 1613, *in*-4. fig. vendu 132 liv. 1 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Le Grand Coutumier du Pays & Duché de Normandie, avec les Traités de Conſanguinité, ſelon la Lecture de *Jehan* ANDRÉ. Imprimé à Caen, par *Laurent Hoſtingue*, pour *Michel Augier*, y demeurant, & *Jehan Macé*, Libraire, demeurant à Rennes, 1510, petit *in-fol.* Goth. vendu 24 liv. chez M. *Boullenois*, en 1778.

ANDRONICI Rhodii Ethicorum Nichomacheorum Paraphraſis, Gr. & Lat. ex Verſione *Danielis Heinſii*. Cantabrigiæ, *Hayes*, 1679, *in*-8.

Ce Volume entre dans la claſſe des Auteurs *cum Notis variorum*, & il n'eſt pas commun, 6-à-8.

Recueil des plus excellens Bâtimens de France, avec des Explications & leurs Deſcriptions, par *Jacques* ANDROUET du Cerceau. Paris, 1607, 2 tom. en 1 vol. *in-fol.* fig. vendu 30 liv. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1767; mais ordinairement 18-à-20.

L'Édition de 1576, même lieu & même format, ſe trouve vendue à-peu-près de même.

Lyon Marchant, Satyre françoiſe, ſur la comparaiſon de Paris, Rohan, Lyon, Orléans, & ſur les choſes mémorables depuis l'an 1524, ſous Allégories & Enygmes, miſes en rimes françoiſes par Perſonnages Myſtiques, par *Barthelemi* ANEAU, & joués au Collége de la Trinité à Lyon, l'an 1541. Lyon, *Pierre de Tours*, 1542, petit vol. *in*-8.

Ouvrage curieux, intéreſſant & très-rare, vendu 210 liv. 4 ſols, chez M. *de Gaignat*, en 1769, & 201 liv. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

Alector ou le Coq, Hiſtoire fabuleuſe, traduite en François d'un Fragment Grec, par *Barthelemi* ANEAU. Lyon, 1560, *in*-8. vendu 17 liv. chez Mme la Comteſſe *de Vérue*, en 1737, & 20 liv. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

Chant Natal, contenant ſept Noelz, ung Chant Paſtoural, & ung Chant Royal, avec un Myſtère de la Nativité par Perſonnages, par *Barthelemi* ANEAU. Lugduni, *Gryphius*, 1539, *in*-4. Goth. vendu 20 liv. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

Hiſtoria della Citta di Parma, da M. *Bonaventura* ANGELI. In Parma, 1591, *in*-4.

Ouvrage aſſez eſtimé, quand il ſe trouve complet, 5-à-8.

Ce Livre eſt cenſé complet, lorſqu'il eſt ſans cartons. Il faut, pour s'aſſurer de l'exemplaire, prendre garde ſi les pages 527 & 530 ne ſont point réimprimées; ce que l'on apperçoit facilement au changement de caractères: les cartons y ont été mis pour ſupprimer pluſieurs paſſages qui regardoient Pierre-Louis Farneſe.

P. ANGELI à Sancto Joſeph Gazophylacium Linguæ Perſarum, triplici Linguarum Clavi, Ital. Lat. & Gall., nec-non ſpecialibus Præceptis ejuſdem Linguæ reſeratum. Amſtelodami, *Waesberge*, 1684, *in-fol.* vendu 23 liv. chez M. *le Marié*; mais ordinairement 12-à-18.

Le Vite de Letterati Salertini, ſcritte da *Domenico* de ANGELIS, uno de dodeci Colleghi d'Arcadia. Firenze, 1710, 2 vol. *in-4.* fig. vendus 18 liv. chez M. *Floncel.*

ANGELUS de Aretio. *Voy.* GAMBIGLIONIBUS (Angelus de).

Pauli de ANGELIS Deſcriptio Baſilicæ Sanctæ Mariæ Majoris de Urbe, cum figuris æneis. Romæ, *Zannetti*, 1621, *in-fol.* fig. 6-à-9, & quelque choſe de plus en grand papier.

ANGLIVIER de la Beaumelle. *Voyez* MAINTENON.

Ambaſſade extraordinaire de MM. les Duc d'ANGOULÊME, Comte de Béthune & de Préaux-Châteauneuf, envoyés par Louis XIII vers l'Empereur Ferdinand II, & les Princes & Potentats d'Allemagne, en 1620, avec les Obſervations Politiques de M. *Henri de Béthune.* Paris, *Thomas Jolly*, 1667, *in-fol.*

Ce Livre, dont le prix étoit porté autrefois depuis 24 liv. juſqu'à 36, n'a preſque plus de valeur aujourd'hui, vendu 3 liv. 2 ſ. chez M. *de Gaignat*, en 1769.

Les Satyres Bâtardes, & autres Œuvres Folâtres, du Cadet ANGOULERENT. Paris, 1615, *in-12*, vendu 9 liv. 3 ſ. chez M. *du Fay*, en 1725, & 15 liv. 19 ſ. en maroquin violet, chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

La Santé du Prince, ou le Soin qu'on y doit obſerver, contenant des Obſervations touchant les Maladies des Enfans de France, depuis 1611 juſqu'en 1615, avec les Rencontres & les Réparties du Duc d'ANJOU, Frère de Louis XIII, par *R. L.* Imprimé en 1616, *in-12*, 5-à-6.

Heures Latines de *René* d'ANJOU, Roi de Jéruſalem & de Sicile, avec miniatures peintes par lui-même, *in-fol.*

Superbe & précieux Manuſcrit ſur vélin, vendu 1200 liv. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

Le Roman de très-douce Mercy au Cuer d'Amours épris, en proſe & en vers, *in-fol.* Superbe Manuſcrit ſur vélin

qui a pour Auteur *René* d'ANJOU, Roi de Naples & de Sicile, vendu 875 liv. chez M. *de Gaignat*, en 1769, & 1620 liv. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

La Forme qu'on tenoit aux Tournois & Aſſemblées au tems du Roi Uterpendragon & du Roi Artus, entre les Rois & Princes de la Grande-Bretagne & Chevaliers de la Table-Ronde; plus, la Forme des Sermens & Ordonnances des Chevaliers de la Table-Ronde, avec les Noms, Armes & Blaſons des Chevaliers de ladite Table-Ronde, au tems qu'ils jurèrent la conquête du Saint-Graal; traité compoſé par *René* d'ANJOU, Frère-germain de *Charles d'Anjou*, Comte du Maine. Manuſcrit ſur vélin, en lettres gothiques, avec miniatures, *in-4.* vendu 60 liv. chez M. le Préſident *de Rieux*, en 1747, 75 liv. 4 ſ. chez M. *de Gaignat*, en 1769, & 144 liv. 19 ſ. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

Heures de Louis II, Duc d'ANJOU, Roi de Jéruſalem & de Sicile, *in-4.* Superbe & précieux Manuſcrit ſur vélin, enrichi de 113 miniatures d'une beauté parfaite, vendu 450 liv. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784, acheté à la Vente de M. *de Gaignat*, 152 liv. en 1769.

Joannis ANNII, Viterbienſis, Hiſtoria Antiquarum. ejuſdem Etruſca Simul & Italica Chronographia. Romæ, 1498, in Campo Floræ, per *Eucharium Silber*, in-fol. vendu 30 liv., marqué très-rare, à la Vente des MM. *Petau* & *Manſard*, faite à La Haye, en 1722, par *Abraham de Hont.*

S. ANSELMI Opera omnia, ex Editione *Gabrielis Gerberon.* Pariſiis, *Montalant*, 1721, *in-fol.* 12-à-15.

Copia Bullæ, ſeu Sententiæ definitivæ Concilii Baſilienſis de ſanctiſſimâ Conceptione Dei Genitricis Mariæ. — Beati ANSELMI Epiſtola de ſanctâ Conceptione glorioſæ Virginis Mariæ, *in-4.* Goth.

Ces deux Traités ordinairement joints & reliés en un même volume, ſont aſſez rares, vendus 26 liv. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

Hiſtoire Généalogique & Chronologique de la Maiſon Royale de France, des Pairs & des Grands Officiers de la Couronne & des Anciens Barons du Royaume, par

le P. ANSELME, continuée par M. *du Fourny*, & augmentée par les ſoins du P. *Ange* & du P. *Simplicien*. Paris, Compagnie, 1726, 9 vol. *in-fol.* 60-à-80, & en grand papier, 100-à-120.

On peut rencontrer des exemplaires où les Blâſons & Armoiries ont été enluminés; ce qui en augmente la valeur, vendu tel 200 liv. chez M. *de Gaignat*.

Placards, Ordonnances, &c. du Brabant, depuis 1220 juſqu'en 1664, recueillis par *Ant.* ANSELME. Anvers, 1648 & ann. ſuiv., 4 vol. *in-fol.* vendus 40 liv. chez M. le Duc *d'Eſtrées*, en 1740.

Voyage autour du Monde, fait dans les années 1740-1744, par *Georges* ANSON, tiré des Journaux de ce Seigneur, & publié par *Richard Walter*, avec des Cartes & des Figures; traduit de l'Anglois, &c. Amſterdam, 1749, *in*-4. fig.

Voyage à la Mer du Sud, fait par quelques Officiers commandant le Vaiſſeau *le Wager*, pour ſervir de Suite au Voyage de *Georges* ANSON. Lyon, 1756, *in*-4. fig.

Ces 2 tomes, ſouvent reliés en 1 volume, ſont aſſez recherchés, 15-à-18.

ANTENOR. *Voyez* CAMERTIS.

Dictionnaire Italien, Latin & François, par l'Abbé *Annibal* ANTONINI. Lyon, 1760, 2 vol. *in*-4. 9-à-12.

L'Edition de Paris, 1743, 2 vol. *in*-4. eſt également bonne.

Chronicon ANTONINI Archiepiſcopi Florentini. Nurembergæ, per *Antonium Koberger*, anno 1484, 3 vol. *in-fol.* vendus 80 liv. 2 ſ. chez M. *Gayot*, en 1770.

Incomincia uno Tractato di Confeſſione, compoſto per Rever. Huomo M. ANTONIO di *Ser. Niccolo da Firenze*, dell' Ordine de Frati Predicatori, & per Divina Clementia Archiepiſcopo Fiorentino, con l'Aggiunta di tutte le Schomuniche delle quali al ſolo Papa appartienne l'Aſſoluzione o al ſuo Legato, *in*-4. Manuſcrit ſur vélin, en lettres rondes, vendu 40 liv. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

Confeſſionale in Vulgari ſermone Editum, per Venerabilem *P. D.* ANTONINUM, Archiepiſcopum Florentiæ, Ordinis Prædicatorum. Venetiis, per *Chriſtophorum*

Arnoldum, 1473, *in*-4. vendu 13 liv. chez M. *de Gaignat*, en 1769, & 79 liv. 19 ſ. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

Confeſſionale Volgare del R. P. Beato Frate ANTONINO, Arciveſcovo di Firēnze, dell' Ordine de Frati Predicatori, intitolato : *Specchio di Conſcientia.* Florentiæ, apud *S. Jacobum de Ripolis*, 1477, *in*-8. vendu 51 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Confeſſione Volgare del Rev. Padre Beato Frate ANTONINO, Arciveſcovo di Firenze, intitolato : *Spechio di Conſcientia.* In Firenze, *Ipolito*, 1479, *in*-8. vendu 49 liv. 18 ſ. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

ANTONINI, Archiepiſcopi Florentini, Tractatus de Inſtructione ſeu Directione ſimplicium Confeſſorum. Editio vetus & primaria, abſque loci & anni indicatione, ſed inſignita Scutis *Petri Schoeffer*, Moguntinenſis, *in*-4. vendu 33 liv. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1767.

B. ANTONINI Summa Theologiæ. Venetiis, 1571, 4 vol. *in*-4.

Bonne Edition, & celle qu'on préfère, parce qu'elle eſt en lettres rondes, vendue 46 liv. 5 ſ. chez M. *du Fay*, en 1725.

Summa Theologiæ Fratris ANTONINI de Florentia Ordinis Prædicatorum & Archiepiſcopi Florentini. Nurembergæ, *Ant. Coburger*, 1478, 4 vol. *in-fol.* Goth. vendus en grand papier, maroquin vert, 72 liv. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

Summa *B.* ANTONINI, Archiepiſcopi Florentini, Ordinis Prædicatorum, in quatuor Tomos diſtincta. Venetiis, *Nic. Jenſon*, 1479 & 1480, 5 vol. *in-fol.* vendus 25 liv. 10 ſ. chez M. *du Fay*, en 1725.

L'Edition de Vérone, de cette *Somme de S. Antonin*, en 1740, 4 vol. *in-folio*, a été vendue 96 liv. au Collége de Clermont, en 1764.

ANTONINI Liberalis Transformationum congeries, Græcè, interprete *Guill. Xylandro*, cum *Thomæ Munckeri* Notis, quibus ſuas adjecit *H. Verheyk.* Lugduni-Batavor. *Luchtmans*, 1774, *in*-8.

Bonne Edition, & celle qu'on préfère aujourd'hui, 5-à-6.

Vetera Romanorum Itineraria, ſive ANTONINI Auguſti Itinerarium, cum Notis variorum, curante *Petro Weſſelingio*. Amſtelædami, *Weſtenius*, 1735, *in*-4.

Excellente Edition, dont on recherche ſur-tout les exemplaires en grand papier. 20-à-24, & en grand papier, 30-à-36.

Joannes à Sancto ANTONIO. *Voyez* JOANNES.

Marci ANTONINI, Imperatoris, de Rebus ſuis, ſive de iis quæ ad ſe pertinere cenſebat, Libri XII, Gr. & Lat. cum Commentariis & ex Editione *Thomæ Gatakeri*; acceſſere huic tertiæ Editioni *And. Dacerii* Annotationes ſelectiores, ex Gallico Latinitate donatæ, nec-non *Marci Antonini* Vita; curâ & ſtudio *Georgii Stanhope*. Londini, 1707, *in*-4.

Bonne Edition. 10-à-12.

Marci ANTONINI, Imperatoris, eorum quæ ad ſeipſum Libri XII. Gr. & Lat. poſt *Gatakerum* cæteroſque recogniti & Notis illuſtrati à *R. J. Oxonienſi*. Glaſguæ, in Ædibus Academicis, *R. Foulis*, 1744, *in*-8. vendu 20 liv. en maroquin vert, chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784; mais ordinairement 5-à-6.

On fait encore quelque cas de l'Edition de Londres, 1697, *in*-4. & de celle d'Oxfort, 1704, *in*-8. 4-à-5.

Delle Antiquita di Sarzina, e de Coſtumi Romani, nel Trionfo è nel Triclinio antico, da *Filippo* ANTONINO. Sarzina, 1607, *in*-4. fig. vendu 25 liv. chez M. *de Colbert*, en 1728, & 10 liv. 5 ſ. chez M. *Burette*, en 1748.

Nicolai ANTONIO Bibliotheca Hiſpana vetus, complectens Scriptores qui ab Octaviani Auguſti imperio uſque ad annum 1000 floruerunt, ſtudio & curis *Joſephi Saënz*, Cardinalis de Aguirre. Romæ, 1696, 2 vol. *in-fol.*

Ejuſdem *Nicolai* ANTONIO Bibliotheca Hiſpana nova, ſeu Hiſpanorum qui ſive Latinâ aut Populari, ſive aliâ quâvis Linguâ ſcripto aliquid conſignaverunt. Romæ, 1672, 2 vol. *in-fol.*

Excellent Ouvrage, dont les exemplaires ſont devenus rares & chers. 180-à-200, les 2 articles enſemble.

Urbis Venetiarum Proſpectus celebriores, ex ANTONII Canal Tabulis XXXVIII, ære expreſſi ab *Antonio Vicentini*, in partes tres diſtributi. Venetiis, *Joan.-Baptiſt. Paſquali*, 1742, *in-fol.* vendu 18 liv. chez M. *de la Valliere*, en 1784.

APICIUS. *Voyez* COELIUS.

APOLLODORI Athenienſis Bibliotheces ſive de Deorum origine, tam Græcè quam Latinè, luculentis pariter ac doctis Annotationibus illuſtrati & nunc primùm in lucem editi Libri tres, *Benedicto-Ægio Spoletino* interprete. Romæ, 1555, *in*-8.

Bonne Edition, & l'originale de ce Livre, dont les Savans font beaucoup de cas. 12-à-18.

APOLLONII Dyſcoli, Hiſtoriæ commentitiæ Liber, Gr. & Lat. ex recenſione *Joan. Meurſii.* Lugd.-Batavor. *Iſaac Elzevirius*, 1619, *in*-4. 8-à-12.

APOLLONII Grammatici Libri de Conſtructione ſermonis. *Voyez* THEODORI Introductivæ Grammatices, &c.

APOLLONII Pergæi Conicorum Libri octo, Gr. Lat. cum Pappi Alexandrini Lemmatis & Eutocii Aſcalonitæ Commentariis in IV priores Libros, &c. Editore *Edmundo Halleio.* Oxonii, è Theatro Sheldon, 1710, *in-fol.* fig. vendu 30 liv. chez M. *Burette*, en 1748.

APOLLONII Rhodii Argonauticon Libri IV. Græcè, cum Scholiis Græcis. Editio præſtans ac primaria, litteris capitalibus impreſſa, Florentiæ, anno Domini, 1496, *in*-4.

Edition très-rare & fort recherchée, vendue 96 liv. chez M. *de Gaignat*, en 1769. 97 liv. chez M. le Comte *de Lauragais*, en 1770, & 254 liv. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

Les exemplaires imprimés ſur vélin ſont encore plus rares, & très-précieux, vendus 320 *liv. chez M.* de Gaignat, *en* 1769.

Ejuſdem APOLLONII Rhodii Argonauticon Libri IV. Commentariis Græcis illuſtrati. Venetiis, in Ædibus *Aldi* & *Andreæ Soceri*, 1521, *in*-8.

Belle Edition, & aſſez recherchée. 6-à-9.

Ejuſdem APOLLONII Rhodii Argonauticon Libri IV. Gr. & Lat. ex verſione *Jeremiæ Hoelzlini*, cum ejuſdem Commentario & Notis. Lugd.-Batav. *Elzevir*, 1641, *in*-8.

Ce Volume entre dans la collection des Auteurs *cum Notis variorum*, & les exemplaires en ſont peu communs. Le prix en a été porté quelquefois juſqu'à 25-à-30 liv., comme chez M. *le Marié* & M. *Gayot;* mais ſon prix ordinaire eſt de 12-à-18.

Ejuſdem APOLLONII Rhodii Argonauticorum Libri IV. Edidit, novâ ferè interpretatione illuſtravit, Notas præcipuas ſelegit *Jo. Shaw.* Oxonii, è typ. *Clarendon*, 1777, *in*-4. 25-à-30, vendu 72 liv. mar. vert, à l'Hôtel de Bullion, 1786.

Ejuſdem APOLLONII Rhodii Argonautica, ex Editione *Rich.-Fr.-Phil. Brunck.* Argentorati, 1780, *in*-8. 5-à-7.

APOLLONII Sophiſtæ Lexicon Græcum Iliadis & Odyſſeæ, cum Verſione Latinâ & Notis *Jo.-Bapt.-Gaſparis d'Anſſe de Villoiſon.* Lutetiæ Pariſiorum, 1773, 2 vol. *in fol.* 24-à-36.

Michaelis APOSTOLII Centuriæ XXI Proverbiorum, ex optimis Autoribus Græcis Collectæ, Gr. & Lat. cum Notis variorum, ex recenſione *Petri Pautini.* Lugd.-Batav. *Jo.* & *Dan. Elzevir.* 1653, *in*-4. 6-à-8.

APPIANI Alexandrini Hiſtoriarum Romanarum Libri, quibus continentur Bella Punica, Parthica, &c. Gr. & Lat. cum Annotationibus *Henr. Stephani.* Typis ejuſdem *Stephani*, 1592, *in-fol.* 10-à-12.

Eorumdem APPIANI Alexandrini Hiſtoriarum Romanarum Libri, Gr. & Lat. cum Emendationibus *Alexandri Tollii.* Amſtelodami, 1670, 2 vol. *in*-8.

Bonne Edition pour la Collection des Auteurs *cum Notis variorum*, vendue (ſuperbe exemplaire) 80 liv. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784; mais ordinairement 10-à-15.

Ejuſdem APPIANI Alexandrini Hiſtoriarum Romanarum Libri, è Græco Latinè redditi, interprete *Petro Candido.* Venetiis, per *Vindelinum de Spira*, anno Domini 1472, *in-fol.*

Belle Edition, & la première de ce Livre, dont les exemplaires ſont rares. 100-à-120, & en grand papier vendue 184 liv. ſuperbe exemplaire en maroquin bleu, chez M. *de Gaignat*, en 1769.

Ejuſdem APPIANI Alexandrini Hiſtoriarum Romanarum Libri, ex eâdem *Petri Candidi* interpretatione. Venetiis, per *Bernardum Pictorem* & *Erhardum Ratdolt de Auguſta*, una cum *Petro Loſlein de Langencen*, Correctore ac Socio, anno 1477, *in-fol.*

Belle Edition & fort recherchée, quoiqu'elle ſoit moins rare que la précédente. 25-à-30, & un ſuperbe exemplaire en grand papier, mar. violet, vendu 146 liv. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

Le Neptune Oriental, ou Routier Général des Côtes des Indes Orientales & de la Chine, enrichi de Cartes hydrographiques, par M. d'APRÈS de Mannevilette. Paris, *Robuſtel*, 1745, *in-fol.* vendu 30 liv. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

Lucii APULEI, Madaurenſis, Philoſophi Platonici, Metamorphoſeos Liber, ac nonnulla alia Opuſcula ejuſdem, nec-non Epitoma Alcinoi in Platonem. Romæ, in domo *Petri de Maximo*, anno 1469, *in-fol.*

Edition rare, & la première de ce Livre, ſeule entière & non tronquée, vendue 306 liv. chez M. *de Gaignat*, en 1769. 500 liv. chez M. le Duc *de la Vallière*, à l'Hôtel d'Eſpagne, en 1777, & 1520 liv. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

Ejuſdem *Lucii* APULEII, Opera omnia. In Vicentia, per *Henricum de Sancto-Urſo*, 1488, *in-fol.* 15-à-18.

Ejuſdem APULEII Opera omnia, cum Annotationibus *Joannis Pricæi*, & indice Scriptorum qui apud Heſychium Laudantur. Goudæ, *vander Hoëve*, 1650, *in*-8.

Edition aſſez eſtimée; elle fait partie de la Collection des Auteurs anciens *cum Notis variorum*, vendue 42 liv. (ſuperbe exemplaire) chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784, & 23 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1786; mais ordinairement 9-à-12.

Ejuſdem APULEII Opera, cum Interpretatione & Notis *Juliani Floridi*, ad uſum Delphini. Pariſiis, *Leonard*, 1688, 2 vol. *in*-4.

Cette Edition fait partie de la Collection des Auteurs *ad uſum Delphini*; mais les exemplaires n'en ſont point rares. 10-à-18.

Les Métamorphoſes, ou l'Aſne d'or d'APULÉE, traduites du Latin en François, avec figures en taille-douce, gravées par *Criſp. de Pas.* Paris, *Thibouſt*, 1623, *in*-8. fig. 6-à-8.

Les mêmes Métamorphoſes, ou l'Aſne d'or d'APULÉE, avec les mêmes fig. de *Criſp. de Pas.* Paris, *Thibouſt*, 1631, *in*-8. 5-à-6.

Les Métamorphoſes, ou l'Aſne d'or de l'APULÉE, Philoſophe Platonicien, traduites en François, avec des Notes & des Commentaires. Paris, *de la Coſte*, 1648, *in*-8. fig.

On fait auſſi aſſez de cas de cette Edition. 6-à-8.

L. APULEGIO tradotto in Volgare dal Conte *Matteo-Maria Boiardo* Hiſtoriato, con un breve Diſcorſo della Vita dell' Autore. In Vinegia, per *Bartholomeo* detto *l'Imperadore*, 1544, *in*-8. vendu 23 liv. en maroquin bleu, chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784; mais ordinairement 5-à-8.

APULEIO dell' Asino d'oro, tradotto per *Agnolo Firenzuola.* Vinegia, *Giolito*, 1550, *in*-12, 4-à-5.

Lucio APULEIO dell' Asino d'oro, tradotto per *Agnolo Firenzuola.* In Venetia, *Giolito de Ferrari*, 1567, *in*-8. 5-à-7.

L'Amour de Cupido & de Psyché, Mère de Volupté, prise des V & VIe Livres de la Métamorphose de *Lucius* APULEIUS, nouvellement historiée & exposée en vers François, *in*-8.

Ouvrage orné de très-jolies figures, gravées en taille-douce, par *Léonard Galtier*, vendu 19 liv. 19 s. en maroquin rouge, chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784, & 11 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1785.

Opere Poetiche dell' elegantissimo Poeta *Serafino* AQUILANO, cioë: Sonetti, Egloghe, Epistole, Capitoli, Disperate, Strambotti & Barzelette. Venetia, *Giov. And. Vavassori*, 1539, *in*-8.

Il y a plusieurs Editions des Poésies de cet Auteur; elles sont assez estimées, & elles ont toutes à-peu-près le même prix. 6-à-9.

ARATI Phœnomena, cum *Theonis* Scholiis, Græcè. Parisiis, *Morel*. 1559, *in*-4. 5-à-8.

L'Edition d'Oxford, 1672, *in*-8. est également bonne, & le prix en est à-peu-près le même. 5-à-6.

Orchesographie, ou Méthode & Théorie pour apprendre à Danser, battre Tambour, jouer du Fifre & Arigot, tirer des Armes & Escrimes, & autres honnêtes exercices, par *Thoynot* ARBEAU. Langres, 1596, *in*-4 fig.

Traité curieux & assez rare. 8-à-12.

L'Edition de 1589, *même lieu & même format, qui est l'originale de ce Traité, est également bonne; plusieurs même la préferent, vendue* 8 *liv.* 19 *s. chez M.* Filheul, *en* 1779.

ARBERES. *Voyez* BLUET.

Histoire de la Ville de la Rochelle & du Pays d'Aunis, par ARCERE. La Rochelle, 1757, 2 vol. *in*-4. fig. 15-à-20.

Specchio di Salute, o vero Dechiaratione sopra il Nome di Giesu, secondo Gli Hebrei Cabalisti, Greci, Chaldei, Persi & Latini, del R. P. ARCHANGELO da Borgonuovo, Piacentino, de' Frati Minori dell' Osservanza. In Ferrara, per *Franc. de Rossi*, 1557, *in*-8. vendu 8 liv. 19 s. chez M. *de Gaignat*, en 1769.

ARCHIMEDIS Opera, Gr. & Lat. ex Editione *Daviäis Rivalti* à Flurantiâ. Pariſiis, 1615, *in-fol.*

Bonne Edition, dont on recherche ſur-tout les exemplaires en grand papier. 8-à-10, & juſqu'à 18 liv. en grand papier.

ARCHIMEDIS Syracuſani Philoſophi ac Geometræ Opera quæ quidem extant omnia, Gr. & Lat. accedunt *Eutocii Aſcalonitæ* in eoſdem Archimedis Libros Commentaria Gr. & Latinè, ex recenſione *Thomæ Gechauff*, cognomento *Venatorius*. Baſileæ, *Jo. Hervagius*, 1544, *in-fol.*

Première Edition, peu recherchée, vendue 31 liv. 19 ſ. en maroquin rouge, chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784; mais ordinairement 5-à-6.

Jo. ARCHITHRENII Poematum Libri IX. Pariſiis, *Jodocus Badius*, 1517, *in-4.*

Poéſies aſſez recherchées, dont les exemplaires ne ſont pas communs, vendues 18 liv. 2 ſ. chez M. le Comte *de Lauragais*, en 1770.

Catalogo del ARCIMBOLDO, Arciveſcovo de Milano, ove Egli condanna & diffama per Heretici la magior parte de Figliuoli de Dio, & Membri di Chriſto, &c. con una Riſpoſta di *Pietro-Paulo Vergerio*, &c. Stampato l'anno 1554, *in*-8. vendu 16 liv. 19 ſ. chez M. *de Gaignat*, en 1769.

ARCINIEGA (Velès d'). *Voyez* VELÈS.

Petri ARCUDII Liber cui titulus: utrum detur, Purgatorium, & an illud ſit per ignem. Romæ, typis Sacræ Congregationis de Propag. Fide, 1632, *in-4.*

Ouvrage curieux & recherché, dont les exemplaires ſont aſſez rares. 8-à-10.

De Purgatorio igne adversùs Barlaam *Petri* ARKUDII, Gr. & Lat. Romæ, typis Sacræ Congregationis de Propag. Fide. 1637, *in-4.*

Ouvrage également curieux & recherché; mais dont les exemplaires ſont moins rares. 6-à-8.

Meigra Entrepriza Catoliqui Imperatoris, quando de anno Domini 1536 veniebat per Provenſam benè corroſſatus in poſtam prendere Franſam cum Villis de Provenſa, propter groſſas & menutas gentes rejohire per *A.* ARENAM (de la Sable) Baſtifauſata. Avenione, 1537, *in*-8. Goth.

Edition très-rare, & l'originale de ce chef-d'œuvre de Poéſie

Macaronique, vendue 44 liv. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

La réimpreſſion de Lyon, en 1760, in-8. eſt peu conſidérée : on fait cependant quelque cas des exemplaires en grand papier, parce qu'ils ne ſont pas communs : vendus tel 14 liv. 2 ſ. chez M. Gouttard, *en* 1780.

Antonius de ARENA : de Bragardiſſimâ Villâ de Soleriis, ad ſuos Compagniones Studiantes qui ſunt de perſona friantes, baſſas, danſas in galanti ſtylo biſognatas, &c. Stamp. in Stampaturâ Stampatorum, anno 1670. — Nova Novorum Noviſſima, ſive Poemata Macaronica qui faciunt Crepare lectores & ſaltare Capras ob nimium Riſum, per *Barthol. Bollam* Bergamaſcum Poetam præſtantem. Stamp. in Stampaturâ Stampatorum, anno 1670, *in*-12.

Edition la plus ample & la plus complette de cet Ouvrage, dont les exemplaires ne ſont pas communs. 8-à-10.

Ant. de ARENA Provincialis Utiliſſimum Opus Guerrarum & Danſarum. Impreſſatum in Bragardiſſima Villa de Parys, per diſcretum hominem Magiſtrum *Julium Delfinum* de Piemontum, de anno 1574, *in*-8. vendu 14 liv. chez M. *du Fay*, en 1725, & 19 liv. chez M. *de Colbert*, en 1728.

On trouve pluſieurs autres Editions de ces Poéſies d'*Antoine de la Sable*, qui, quoique moins amples, ont toujours une certaine valeur. 4-à-6.

Œcumenii & ARETÆ Opera, Gr. & Lat. ex Editione *Federici Morelli*. Pariſiis, 1631, 2 vol. *in-fol.* 8-à-12, & en grand papier vendu 19 liv. 19 ſols, au Collége de Clermont, en 1764.

ARETÆI Æthiologica, Simeiotica & Therapeutica; ſive de Morborum acutorum & diurnorum cauſis, ſignis & curatione Libri IV., Gr. Lat. ex recenſione & cum Notis *Joannis Wigan*. Oxonii, typis *Clarend*, 1723, *in-fol.* vendu 27 liv. au Collége de Clermont; mais ordinairement 12-à-15.

Idem ARETÆUS, Gr. & Lat. cum Notis variorum, curante *Hermanno Boerhaave*. Lugd.-Batavorum, apud *Janſſonios vander Aa*, 1735, *in-fol.* 15-à-20, & en grand papier vendu 37 liv. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784, & juſqu'à 54 liv. à l'Hôtel de Bullion, maroquin rouge, en 1786.

ARETE (le Comte d'). *Voyez* d'ORLÉANS.

Leonardi

Leonardi ARETINI Liber de Bello Italico adversùs Gothos, Editio princeps anni 1470, per *Emilianum* de Orſinis Fulginatem & *Johannem* Numeiſter Theutonicum ejuſque Socios. *in-folio.*

Edition très-rare & la premiere de ce livre, vendue 360 liv. chez M. *Randon de Boiſſet*, en 1777; & 158 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Ejuſdem Operis de Bello Italico adversùs Gothos, Libri IV, Editio ſecunda, Venetiis, per *Nicolaum Jenſon*, anno Domini 1471. *in-fol.*

Edition encore aſſez rare & d'une fort belle exécution, ce qui la fait rechercher des curieux; vendue 96 l. chez M. *de Gaignat*, en 1769; 80 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784; & 75 l. chez M. *de Meyzieu*, en 1779.

La Hiſtoria Fiorentina di Meſſer *Lionardo* ARETINO, tradotta di Latino in lingua Toſcana, da *Donato Acciaioli*. in Vinegia, *Jacopo de Roſſi*, 1476. *in-fol.*

Premiere Edition, peu commune & fort recherchée; vendue 54 liv. (bel exempl. en blanc, chez M. le Duc *de la Valliere*: mais ordinairement 20-à-30.

On joint cette Hiſtoire de Florence par Léonard Aretin, à la même Hiſtoire écrite par Pogge. On les trouve même aſſez ſouvent reliées enſemble dans le même volume, dont le prix augmente à proportion. 30-à 50.

La Réimpreſſion de ces deux Hiſtoires dans le même format *in-fol.* à Florence, en 1492, eſt peu recherchée, & les exemplaires en ſont aſſez communs. 9-à-12 l.

È Magno Baſilio, *Leonardi* ARETINI Traductio. — È Xenophonte, *Leonardi* ARETINI Traductio de Tyrannide. *in-4.*

Edition faite à Rome par George Larer, ſans date & ſans nom de ville, vendue 23 liv. 19 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Leonardus ARETINUS de Bello Punico, Libri duo; quorum prior bellum inter Romanos & Carthaginenſes primum continet, alter ſeditionem Militis Conductibii & Populorum Africæ à Carthaginenſibus defectionem, &c. *in-4.* Manuſcrit ſur velin, exécuté en Italie dans le quinzieme ſiecle. Vendu 24 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Ejuſdem *Leonardi* ARETINI Epiſtolarum familiarium Libri VIII. Editio primaria, anni 1472, abſque loci & Typographi nomine, *in-fol.*

Edition très-rare, dont on ne connoît preſque point d'exemplaires.

Ejuſdem *Leonardi* ARETINI Epiſtolæ familiares. Editio vetus, abſque loci & anni indicatione. *in-fol.* vendu 62 l. chez M. *de Colbert*; & 29 liv. chez M. l'Abbé *de Rothelin.*

Ejuſdem *Leonardi* ARETINI Epiſtolæ familiares. Romæ, 1495. *in-fol.* vendu 30 liv. 2 ſ. chez M. *de Meyzieu.*

Ejuſdem *Leonardi* ARETINI Comœdia quæ inſcribitur: de Calphurniâ & Gurgulione, opus impreſſum in Monaſterio Sortenſi, anno 1478. *petit in-fol.*

Cette petite piece, compoſée de 28 pages ſeulement, eſt très-rare: elle a été vendue 63 liv. chez. M. *de Gaignat*, en 1769.

Quatro Comedie del divino *Pietro* ARETINO. cioè: Il Mareſcallo, la Cortegiana, la Talanda, è l'Hipocrito. ſtamp. l'anno 1588. *in*-8.

Ce recueil eſt aſſez recherché, & les exemplaires n'en ſont pas communs. 10-à-12 l.

On trouve chacune de ces pieces imprimées ſéparément, & on les paye à proportion. 3-à-4.

Dialogo de la Nanna e della Antonia, fatto in Roma ſotto una ficaia; compoſto dal divino *Pietro* ARETINO, per ſuo capricio à correttione de i tre Stati delle Donne. ſtampato l'anno 1534. *in*-8.

Ce volume, qui renferme la premiere partie des *Raggionamenti* de l'*Aretin*, eſt très-rare de cette Edition, qui eſt l'originale.

Dialogo di M. *Pietro* ARETINO, nel quale la Nanna il primo giorno inſegna à la pippa ſua Figliola, a eſſer Puttana, nel ſecundo &c. in Turino, l'anno 1536. *in*-8.

Seconde partie des *Raggionamenti*, auſſi rare que la premiere, vendue 80 liv. chez M. *de Gaignat*, en 1769.

L'Edition de Veniſe, 1740, eſt la même, à laquelle on a fait de nouveaux frontiſpices.

Raggionamento nel quale Meſſer *Pietro* ARETINO figura quatro ſuoi Amici, che Favellano delle Corti, del Mondo e di quella del Cielo. ſtampato in Navara, l'anno 1538. *in*-8.

Troiſieme partie des *Raggionamenti*, moins rare que les deux précédentes; vendue 27 liv. chez M. *de Gaignat*, en 1769.

Cette troiſieme partie des Raggionamenti a été réimprimée l'année d'après (1539), *ſans indication de lieu ni d'Imprimeur; &, quoique plus commune, on en fait aſſez de cas.* 8-à-10.

Dialogo del medeſimo *P.* ARETINO, nel quale ſi parla del gioco, con Moralita piacevole. In Vinegia, 1545. *in*-8.

Ce volume peut s'annexer aux trois parties précédentes des *Raggionamenti*; & pluſieurs perſonnes le regardent comme une ſuite à ce livre. 8-à-10 l.

Raggionamenti del medeſimo *Pietro* ARETINO, cioè la parte prima e ſecunda, con il Commento delle *Fiche*, e il Raggionamento del *Zoppino*. ſtamp. l'anno 1584. *in*-8.

C'eſt la Réimpreſſion des *Raggionamenti*, où on a réuni la premiere partie & la ſeconde, ſans la troiſieme. Elle eſt aſſez commune & peu recherchée, étant aſſez mal exécutée & en lettres italiq. 6-à-9.

Raggionamenti capricioſi & piacevoli di M. *P.* ARETINO; nuova Editione, con certe paſtille che Spianano e Dichiarano evidentemente i Luoghi & le parole piu oſcure & piu difficili dell' opera; con la Puttana errante del *medeſimo Aretino*. In Coſmopoli, Amſterdam, *Elzevir*, 1660. *in*-8.

Cette Edition eſt très-jolie: elle eſt ornée de notes & de remarques qui la font rechercher, & les exemplaires en ſont rares: vend. 43 l. chez M. *de Gaignat*, en 1769; mais ordinairement 20-à-30 l.

Il faut voir, à la fin du volume, ſi la Puttana errante *s'y trouve annexée. Il y a pluſieurs exemplaires où cette petite piece manque, & ce défaut en diminue conſidérablement la valeur.*

Colloquio de las Damas di *P.* ARETINO, traduzido en la lengua Caſtellana, por el *Beneficiado F. Xuarès*. imp. l'anno 1607. *in*-12.

Bonne Edition de cette Traduction Eſpagnole de la premiere partie des Raggionamenti, en lettres rondes, préférée à la premiere exécutée en lettres gothiques: vendue 13 liv. 12 ſ. chez M. *de Préfond*, en 1757; mais ordinairement 8-à-10.

Porno Didaſcalus, ſeu Colloquium Muliebre *Petri* ARETINI, de Aſtu nefario horrendiſque dolis quibus impudicæ Mulieres juventutis incautæ inſidiantur; Dialogus ex italico in latinum ſermonem verſus à *Caſpare Barthio*; addita eſt expugnatio urbis Romæ ab exercitu Caroli V. eodem *Barthio* interprete. Cygneæ, typis *Melchioris Gopneri*, 1660. *in*-8.

Verſion latine de l'article précédent, aſſez recherchée de cette Edition, à cauſe des augmentations. 9-à-12.

Abbatimento poëtico del Divino ARETINO, & del BESTIALE ALBICANTE, accorſo ſopra la guerra di Piemonte & la pace Loro, celebrata nella Academia de gli intronati à Siena, 1539. *in*-4. vend. 25 liv. 10 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*; & 32 liv. chez M. *Floncel.*

I tre primi Canti di Marfiſa del div. *Pietro* ARETINO. In Vinegia, per *Giovanne Andrea Vavaſſore* ditto *Guadagnino* & *Florio Fratelli.* 1544. *in*-8. vend. en mar. bl. 15 l. 5 ſ. chez M. *de Gaignat*, en 1769; mais ordinairement 5-à-6 l.

Tre primi Canti di Bataglia, del divino *Pietro* ARETINO. Impr. l'anno 1537. *in*-8. 6-à-9.

L'Edition ſans date, publiée à-peu-près dans le même temps, quoique moins belle, a cependant quelque valeur, étant également rare. 5-à-6.

Due primi Canti dell' Angelica di *Pietro* ARETINO. ſtamp. in Gena, per *Antonio Bellono di Taurino*, 1538. *in*-8. 5-à-8.

Delle Lagrime d'Angelica di M. *Pietro* ARETINO. ſtamp. l'anno 1538. *in*-8. 5-à-8.

Capitoli di Meſſer *Pietro* ARETINO, & altri. ſtampat. l'anno 1540, vel 1541. *in*-8.

Ces deux Editions ſont également bonnes, & elles ont à-peu-près le même prix. 5-à-6.

L'Alcibiade Fanciullo a ſcola (da M. *Pietro* ARETINO) Oranges, par *Juan Vuart*, 1652. *in*-12. ou plutôt *in*-8.

Cette Edition, qui eſt l'originale, eſt la plus rare & la plus recherchée; vendue 135 liv. chez M. *de Gaignat*, & le même prix chez M. le Duc *de la Valliere.*

Cette Edition originale a été contrefaite ſous la même date, mais il eſt facile de la reconnoître par ſon format, qui eſt preſque carré, au lieu que celui de la contrefaction eſt beaucoup plus long que large. Ces contrefactions cependant ne laiſſent pas d'avoir une certaine valeur, étant bien exécutées & aſſez rares: vendue 48 *l.* 10 *ſ. chez M.* de Gaignat.

L'Alcibiade Fanciullo a Scola, D. P. A. (di *Pietro* ARETINO) Oranges, par *Juann Vuart*, 1652. *in*-12.

Manuſcrit ſur papier du dix-huitieme ſiecle, vendu 24 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Opera nuova del divo Signor *Pietro* ARETINO; la qual ſcuopre le aſtutie, ſcelerità, frode, robarie & dolce paro-

line Ch'uſano le Cortigiane, per *Ingannar li ſimplici Gioveni.* In Napoli, 1534. *in*-8.

Volume rare, vendu 40 l. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Tromperies dont uſent les mieux affectées Courtiſannes à l'endroit d'un chacun, principalement des Jouvenceaux débauchés, qu'elles attirent dans leurs filets; faiſant que, ſous propos emmiélés, perdent honneur & cheent en pauvreté. Trad. d'Italien (de *Pierre* ARETIN) en François. Plus la Courtiſanne de *Joachim* DU BELLAY. Paris, *Pierre Chevillot*, 1580. *in*-18. vend. 17 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Dialogue de l'ARETIN, ou les Vies, Mœurs & Deſportemens de Laïs & de Lamia, Courtiſannes de Rome; trad. de l'Italien en François. *in*-16. vend. 15 liv. 6 ſ. chez M. *de Prefond*, en 1757.

Hiſtoire des Amours feintes & diſſimulées de Laïs & Lamia, récitées par elles-mêmes; miſe en forme de Dialogue par *P.* ARETIN, où ſont découvertes les fallaces & communes tromperies dont uſent les mieux affectées Courtiſannes de ce temps à l'endroit de leurs Amis; traduite de l'Italien en François, & augmentée de la Vieille Courtiſanne de *J. du Bellay*. Paris, *Antoine Dubreuil*, 1595. *in*-12. vend. 16 l. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Dubii amoroſi, altri Dubii e Sonetti Luſſurioſi, di M. *Pietro* ARETINO. ſtamp. ſenza Luogo & anno, *in*-8.

Petit volume, imprimé aſſez mal en lettres italiques, attribué communément à l'*Aretin*, vendu 12 l. 19 ſ. chez M. *de Gaignat*.

Tragedia intitolata; l'Orazia, di M. *Pietro* ARETINO. In Venezia, *Giolito de Ferrari*, 1546. *in*-8. 3-à-4.

Il Filoſofo Comedia del medeſimo ARETINO. In Venetia, *Giolito de Ferrari*, 1546. *in*-8. 3-à-4.

Lettere di Meſſer *Pietro* ARETINO. In Parigi, 1609. *in*-8.

Ces Lettres de l'*Aretin* ſont aſſez curieuſes; mais les exemplaires n'en ſont pas rares. 12-à-18.

Lettere ſcritte a M. *Pietro* ARETINO da molti Signori, raccolte e diviſe in due Libri. In Vinegia, *Marcolini*, 1551 & 1552. 2 vol. *in*-8.

Recueil fort recherché & fort rare. 40-à-50.

Opere diverſe di M. *Pietro* ARETINO, cioè, il Geneſi, la humanità di Chriſto, e i ſette Salmi de la Penitentia di David. In Vinegia, in caſa de *Figliuoli di Aldo*, l'anno 1551. *in*-4.

On trouve aſſez ſouvent ces œuvres ſpirituelles de l'*Aretin* raſſemblées dans un même volume ; & ces recueils ont toujours une certaine valeur. 15-à-20 liv. Mais quand ces traités ſont vendus ſéparément, ils n'ont qu'une valeur ordinaire. 3-à-4.

La Geneſe de M. *Pierre* ARETIN, avec la Viſion de Noé, en laquelle il vit les Myſteres du Vieux & du Nouveau Teſtament, trad. de Thuſcan en François, (par *Jean de Vauzelles*), Lyon, *Sébaſtien Gryphius*; 1542. *in*-8. vend. 9 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Trois Livres de l'Humanité de Jéſus-Chriſt, divinement décrite & au vif repréſentée par *Pierre* ARETIN; traduits en François (par *Jean de Vauzelles*). Lyon, *Melchior* & *Gaſpard Trechſel*, 1539. *in*-8. 9-à-12 l.

La Vita di Maria Vergine, di Meſſer *Pietro* ARETINO. Impr. abſque notâ Editionis & anni, *in*-8. vendu 23 l. 19 ſ. chez M. *de Gaignat*, en 1769; & 16 l. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Après cette Edition, on fait quelquefois cas de celle de Veniſe en 1539, *in*-12. vendue 8 liv. 1 ſ. chez M. le Duc de *Chaulnes*, en 1770.

La Vita di Catherina Vergine, compoſta per M. *Pietro* ARETINO. In Venetia, 1541. *in*-8. vend. 16 liv. 4 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784; mais ordinairement 5-à-6 liv.

Diſſertationes variorum illuſtrium Virorum de Monetis Italiæ, curâ & ſtudio *Philippi* ARGELATI, cum Indicibus locupletiſſimis. Mediolani, 1750. 4 vol. *in*-4. 24-à-36 l.

Ejuſdem *Philippi* ARGELATI Bibliotheca Scriptorum Mediolanenſium, cui accedit *Joſ. Ant. Saxii* Hiſtoria Litterario-Typographica Mediolanenſis. Mediolani, 1745. 4 vol. *in-fol.* 18-à-24 l.

ARGENSOLA (*Barth. Leonardo* de). *Voyez* Çurita.

Collectio Judiciorum de novis Erroribus, qui ab initio duodecimi ſæculi ad annum 1632 in Eccleſia proſcripti ſunt & notati; ſtudio *Ludovici Caroli* D'ARGENTRÉ. Pariſiis;

1724. 3 vol. *in-fol.* 18-à-30; & en gr. pap. vendu 36 liv. chez M. *d'Agueſſeau*, en 1785.

Bertrandi D'ARGENTRÉ Commentarii in Britonum Leges & Conſuetudines Ducatûs Britanniæ. Pariſiis, *Buon*, 1621. *in-fol.*

Cette Edition eſt la plus rare & la plus recherchée de toutes. 12-à-15.

Libro de la Monteria, por GONÇALO ARGOTE DE MOLINA. En Sevilla, *Peſcioni*, 1582. *in-fol.* fig.

Ouvrage rare & recherché, vendu 31 liv. 19 ſ. en mar. bl. chez M. *de Gaignat*, en 1769: & 24 liv., même condition, chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Nobleza del Andaluzia, por *Gonzales* ARGOTE *de Molina*. En Sevilla, 1588. *in-fol.* 10-à-15.

Hiſtoria del Gran Tamerlan, e itinerario y enarracion del Viage y de la Embaſcada que Ruy *Gonçales de Clavijo le Hizo* por Mandado del Senor Rey Don Henrique el Tercero de Caſtilla en anno 1403; con un Diſcurſo de *Gonçalo* ARGOTE *de Molina*, &c. en Sevilla, en caſa de *Andrea Peſcioni*, 1582. *petit in-fol.*

Ouvrage rare & recherché. 100-à-120 l.

Diſcurſo para eſtar a la Gineta, con gratia y hermorſura; por Don *Juan* ARIAS de Avila. En Madrid, 1590. *in*-8. 5-à-6 liv.

ARIAS Montanus (Biblia polyglotta, ſtudio ejus edita). *Voyez* PHILIPPUS II. Hiſpaniar. Rex.

Humanæ Salutis Monumenta, *B.* ARIÆ MONTANI ſtudio conſtructa. Antuerpiæ, ex Proto-Typographia Regia; 1571. *in*-4. fig. vendu 24 liv. 19 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Numiſmata quædam cujuſcumque formæ & Metalli, è Muſeo *Honorii* ARIGONI. Tarviſii, ſumptibus *Auctoris*, 1741. *in-fol.* vend. gr. pap. mar. r. 37 l. chez M. *de Selle*, en 1761.

Pauli ARINGHI Roma ſubterranea poſt *Antonium Boſium* & alios auctior; quâ Chriſtianorum antiqua Cœmeteria, tituli, Monumenta, Inſcriptiones & Sepulchra illuſtrantur, cum figur. æneis. Romæ, 1651; ſeu Coloniæ, 1659. 2 v. *in-f.*

C'eſt la Traduction latine du même ouvrage compoſé en Italien

par *Ant. Boſius*. On la recherche, & même on la préfère, à cauſe des augmentations dont on l'a enrichie. 15-à-24 l.

Opere di Meſſer *Lodoïco* ARIOSTO, con figure intagliate in rame. In Venetia, *Orlandini*, 1730. 2 vol. *in-fol.*

Belle Edition, dont les exemplaires ſont peu communs, 40-à-50.

Opere di Meſſer *Lodovico* ARIOSTO. In Venezia, *Antonio Zatta*, 1772. 8 vol. *in-fol.* fig. vendu 270 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784; & 320 liv. mar. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Orlando furioſo di Meſſer *Lodovico* ARIOSTO. In Vinegia, in caſa de *Figliuoli di Aldo*, 1545. *in-4.*

Belle Edition, aſſez recherchée & peu commune, vendue 55 liv. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere*; mais ordinairement 20-à-30.

Il medeſimo Orlando Furioſo di M. *Lod.* ARIOSTO, con le Annotationi di *Jeronimo Ruſcelli*, &c. e le figure intagliate, in rame da *Girolamo Porro*. In Venetia, per *Franceſco de Franceſchi Seneſe e Compagni*, l'anno 1584. *in* 4. fig.

Belle Edition, la plus recherchée & la plus rare, 100-à-130; ſuperbe exemplaire complet, vendu 220 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Il faut vérifier exactement la ſuite des figures; parce que la trente-quatrieme manque aſſez ſouvent, & ſe trouve remplacée par celle du vingt-troiſieme Chant, qui pour lors eſt employée deux fois. Ce défaut en a diminué la valeur de plus de 100 *liv. dans un des exemplaires de M. le Duc* de la Valliere, *en* 1784.

Il medeſimo Orlando Furioſo di *Lodovico* ARIOSTO. Birmingham, *Baskerville*, 1773. 4 vol. *in-4.* gr. pap. fig. 350-à-450 l. vendu 563 liv. mar. r. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Il medeſimo Orlando Furioſo, di *Lodov.* ARIOSTO. Birmingham, *Baskerville*, 1773. 4 vol. *in* 8. fig. 70-à-80 l. vend. 140 liv. m. r., à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Il medeſimo Orlando Furioſo di M. *Lod.* ARIOSTO, Edizione riveduta d'all' Abbate *Antonini*. In Parigi, appreſſo *Prault*, 1746. 4 vol. *in*-12. 12-à-15 l.

Roland Furieux, Poëme héroïque de l'ARIOSTE, Traduction nouvelle, par M. *de Mirabeau*. La Haye, *Pierre Goſſe*, 1741. 4 vol. *in*-12.

Traduction aſſez eſtimée, 10-à-12. pap. ord. & 20-à-30, en gr. pap. L'exemplaire de M. le Duc *de la Valliere* a été pouſſé juſqu'à 80 l.

Sette Libri di Satire di *Lod.* ARIOSTO, e daltri, raccolti da *Franc. Sanſovino.* Venetia, 1560. *in*-8. 6-à-8 l.

Ce Recueil a été réimprimé pluſieurs fois, & toutes les Editions en ſont aſſez recherchées. 3-à-5.

Del medeſimo ARIOSTO la Caſſaria, la Lena, il Negromante, la Scholaſtica, ghi ſuppoſiti. vendu en un ſeul vol.

Ces cinq Comédies de l'Arioſte ſont aſſez recherchées, mais elles n'ont qu'un prix ordinaire; 2-à-3 chaque piece. Elles ont été vendues en un ſeul & même volume, 6 liv. 15 ſ. chez M. *Randon de Boiſſet.*

La Comédie des Suppoſés de *L.* ARIOSTE, en Italien & en François. Paris, *Groulleau*, 1552. *in*-8. 6-à-8 l.

Franciſci ARISII Cremona Literata, ſeu in Cremonenſes Doctrinis & Litterariis Dignitatibus eminentiores Chronologicæ Adnotationes. Parmæ, 1702 & 1706. 2 vol. *in-fol.* vend. 18 liv. 4. chez M. l'Abbé *de Rothelin*, en 1746.

ARISTENÆTI Epiſtolæ Græcæ; Gr. & Lat. ex interpretatione & cum Notis *Joannis Sambuci*, Pariſiis, 1610. *in*-8. 5-à-7 liv.

Ejuſdem ARISTENÆTI Epiſtolæ Græcæ, cum Notis variorum. curante *Frid. Lud. Abreſch.* Zuollæ, *Royaards*, 1749. *in*-8. 8-à-9 l.

Ælii ARISTIDIS Orationes, Græcè. Sumptibus nobilis Viri *Philippi* Juntæ Bibliopolæ. Florentiæ, anno 1617. *in-folio.*

Premiere Edition, peu commune, vend. 18 liv. 1 ſ. au Col. de Clermont, en 1764.

Ejuſdem ARISTIDIS Opera omnia, Gr. & Lat. cum Notis & Emendationibus variorum; adjunctis Veterum Scholiis, &c. ex recenſione & cum Obſervationibus *Samuelis Jebb.* Oxonii, *e Theatro Sheldoniano*, 1722 & 1730 2 vol. *in*-4.

Bonne Edition, la plus ample & la plus eſtimée. 20 à-30 l., & en gr. pap. 50-à-60.

ARISTOPHANIS Comœdiæ IX, græcè, ex recognitione *Marci Muſuri*, cum Scholiis Græcis. Venetiis, apud *Aldum*, anno 1498. *in-folio.*

Edition très-rare, & la premiere de ce livre, ce qui lui donne une valeur aſſez conſidérable; quoiqu'elle ne renferme que neuf Comédies; 50-à-70 l. vend. 110 liv. à l'Hôtel-de-Bullion, en 1786: exemplaire précieux, à cauſe des corrections & des variantes manuſcrites de *Jean Boivin* & d'*Ant. Brodeau.*

Ejuſdem ARISTOPHANIS Comœdiæ IX, græcè, cum Commentariis antiquis græcis. Florentiæ, per *Hæredes Philippi Juntæ*, anno 1525. *in*-4. vendu 36 liv. (Superbe Exempl.) chez M. *Gouttard*, en 1780; mais ordinairement 6 à-8 l.

Ejuſdem ARISTOPHANIS Comœdiæ XI, Gr. & Lat. ut & Fragmenta Comœdiarum deperditarum; cum Emendationibus Virorum doctorum & *Joſ. Scaligeri* Obſervationibus; quibus acceſſit nova Verſio *Tanaquilli Fabri*, cum ejus Notis. Amſtelodami, *Raveſtein*, 1670.

Jolie Edition & aſſez recherchée, 7-à-10.

On fait peu de cas de l'Edition de 1624, *qui a ſervi de modèle à celle-ci. Le prix en eſt fort inférieur*, 3-à-4. *Il en a été vendu cependant un exemplaire* 96 *liv. à l'Hôtel-de-Bullion, en* 1781; *mais il étoit chargé d'un très-grand nombre de notes manuſcrites de Tannegui Le Fèvre, qui lui ont donné cette valeur.*

Ejuſdem ARISTOPHANIS Comœdiæ XI, Gr. & Lat. ex Codicibus manuſcriptis emendatæ, cum Scholiis antiquis Græcis &c. ex recenſione & cum Notis necnon Indicibus *Ludolphi Kuſteri.* Amſtelodami, *Fritſch*; 1710. *in-fol.*

Edition fort belle & fort recherchée, dont il a été tiré des exemplaires en grand papier, qui deviennent de jour en jour plus rares & plus chers. 30-à-50 l., & en gr. papier, 100-à-150 l.

Ejuſdem ARISTOPHANIS Comœdiæ XI, Gr. & Lat. ad fidem optimorum Codicum manuſcript. emendatæ, cum Notis *Stephani Bergheri*, curante *Petro Burmanno ſecundo.* Lugd. Batav. *Luchtmans*, 1760. 2 vol. *in*-4.

Bonne Edition, fort eſtimée & recherchée, après la précédente, 20-à-30 l., vend. 42 liv. à l'Hôtel-de-Bullion, en 1786.

Ejuſdem ARISTOPHANIS Comœdia Plutus, græcè, cum Scholiis græcis & Notis, curâ *Tiberii Hemſterhuis.* Harlingæ, *Vander Plaats*, 1744. *in*-8. vend. 16 liv. 19 ſols, chez M. *Gouttard*, en 1780.

Ejuſdem ARISTOPHANIS Nubes, cum Scholiis antiquis, è recenſione *L. Kuſteri*, cum Præfatione *Jo. Aug. Erneſti.* Lipſiæ, *Jo. Wendlerus*, 1753. *in*-8. vend. 6 liv. ibidem.

ARISTOFANE Comedie tradotte di Greco in lingua commune d'Italia, per *Bartolomeo e Pietro Roſibini.* Venezia, 1545. *in*-8. 4-à-6 l.

ARISTOTELIS Philoſophi Opera omnia, græcè, ex re-

cenſione *Aldi Manutii.* Venetiis, *Aldus*, 1495 & ann. ſeq. 5 vol. *in-fol.*

Premiere Edition, ce qui la rend recommandable; 100-à-150 liv. vendue 255 liv. (ſuperbe exmpl. en mar. r.) à l'Hôtel-de-Builion, en 1786.

Ce livre eſt très-rare & précieux, quand il eſt imprimé ſur velin, tel qu'il exiſte dans la Bibliotheque du Roi.

ARISTOTELIS Opera omnia, G. & Lat. ex Editione & cum Notis *Guill. Duval.* Pariſiis, *Typis Regiis*, 1619. 2 vol. *in-folio.*

Edition la meilleure & la plus eſtimée des ouvrages d'Ariſtote, 20-à-25, & plus en gr. pap.

ARISTOTELIS Opera omnia, græcè & latinè, *Guillelmus Duval* tertiò recognovit. Pariſiis, *Bilhaine*, 1654. 4 vol. *in-folio.*

Réimpreſſion du Livre précédent, dont le prix eſt à-peu-près le même. Vendu 36 liv. chez M. *Gayot*, en 1770; & 89 liv. en 4 vol. gr. pap. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

ARISTOTELIS Ethicorum Liber latinè redditus, interprete *Leonardo Aretino.* Editio vetus, circà annum 1475. abſque ullâ loci & anni indicatione, *in-4.* vendu 36 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784; mais ordinairement 12-à-15 liv.

Cette Edition ancienne (ſinè loco & anno,) exiſte auſſi *in-fol.*; & elle a été vendue 19 liv. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1767.

Les Ethiques d'ARISTOTE miſes en François, & commentées par *Nicolas Oreſme.* Paris, le huitieme jour de Septembre, 1488 (par *Antoine Verard*). *in-fol.* Goth. vend. 21 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Ejuſdem ARISTOTELIS Ethicorum Libri decem de Moribus. Romæ, 1473. *in-fol.* vend. 30 liv. à la vente des MM. *Petau* & *Manſart*, faite à La Haye en 1722.

Ejuſdem ARISTOTELIS Ethicorum Nicomacheorum Libri decem, Gr. & Lat. Notis illuſtrati à *Guill. Wilkinſon.* Oxonii, *è Theatro Sheldoniano*, 1716. *in-8.* vendu 22 l. (ſuperbe Exempl.) chez M. *Gouttard*, en 1780; mais ordinairement 6-à-8 l.

Ejuſdem ARISTOTELIS Ethicorum Nichomacheorum Libri, græcè. *in-16.* Manuſcrit ſur velin, de 254 feuillets

exécuté en Italie, dans le ſeizieme ſiecle. vendu 28 liv. 19 ſ. chez M. *d'Agueſſeau*, en 1785.

Ejuſdem ARISTOTELIS Politicorum Libri VIII, cum Commentariis divi *Thomæ de Aquino* & Magiſtri *Ludovici de Valentia*, Procuratoris Ordinis Fratrum Prædicatorum. Romœ, per *Eucharium Silber*, aliàs *Franck*, anno 1492. *in-fol.*

Exemplaire imprimé ſur velin, vend. 130 liv. chez M. *de Gaignat*, en 1769; & 208 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Le Livre des Politiques d'ARISTOTE, traduit en François par *Nicolas Oreſme*. Paris, le huitieme jour d'Août 1489, par *Antoine Verard. in-folio*. Goth. vendu 36 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784; mais ordinairement 15-à-18 l.

Alexandri Aphrodiſici in Topica ARISTOTELIS Commentarii, græcè; ex recenſione *Aldi Manutii*. Venetiis, in ædibus *Aldi* & *Andreæ Soceri*. Menſe Septembri, 1513. *in-fol.* vendu 43 liv. 1 ſols, chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Ejuſdem ARISTOTELIS Problemata, è græco latinè reddita, interprete *Theodoro Gaza*. Mantuæ, per *Johannem Vurſter*, (circà annum 1472). *in-4.*

Premiere Edition, vendue 80 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784; & 16 l. ſeulement, à la premiere vente du même, en 1767.

Ci commence le Livre des Problêmes de ARISTOTE, tranſlaté de Latin en Francois, par Maiſtre *Eurard de Conty*, jadiz Médecin du Roi Charles le Quint & de la Royne Blanche. 2 vol. *in-4.*

Manuſcrit ſur papier du XV ſiecle, vendu 30 l. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

ARISTOTELIS de Poeticâ Liber, Gr. & Latinè cum Notis. Oxonii, Typis *Clarendonianis*, 1760. *in-8.* 3-à-4 l. & en gr. pap. 6-à-8 l.

L'Edition de Cambridge, en 1696, *in-8*, eſt aſſez eſtimée, 3-à-4 l. & en grand papier, 5-à-6.

Poetica d'ARISTOTELE vulgarizzata & ſpoſta per *Lodoico Caſtelvetro*. In Vienna d'Auſtria, per *Gaſpar Stainhofer*, 1570. *in-4.*

Edition originale, rare, & la plus recherchée, parce qu'elle n'a pas été tronquée; vendue 119 liv. 19 ſ. Superbe exemplaire en mar.

citron à compartimens, doub. de mar. bl. dentelle & tabis, à l'Hôtel-de-Bullion, en 1786: mais ordinairement 36-à-48.

Ce livre a été cher autrefois, vendu juſqu'à 84 l. chez M. du Fay, *en* 1725.

La medeſima Poëtica d'ARISTOTELE vulgarizzata è Spoſta per il medeſimo *Caſtelvetro.* In Baſilea, *de Sedabonis,* 1576. *in-4.*

Edition aſſez recherchée pour l'uſage, mais moins eſtimée que la précédente, malgré les augmentations. 12-à-15.

Les augmentations de cette réimpreſſion ſont peu conſidérables, & ne peuvent tenir lieu des paſſages qui ont été retranchés de l'Edition originale.

Liber Prædicabilium Porphyrii. Liber Prædicamentorum ARISTOTELIS. Liber ſex Principiorum à Gilberto Porritano editus in Supplementum brevitatis ARISTOTELIS, circà ſex ultima Prædicamenta. ARISTOTELIS Liber Peri Armenias. Libri Diviſionum & Topicorum Boethii. Libri Analecticorum ARISTOTELIS. Libri Elenchorum. Hæc omnia è Græco in Latinum tranſlata. *in-fol.*

Edition ancienne, qui paroît avoir été faite vers 1480. vendue 70 liv. 19 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Le Livre du Gouvernement des Rois & des Princes, appelé le Secret des Secrets, lequel fit ARISTOTE & l'envoya à l'Empereur Alexandre. — Les Dyſtiches de *Caton*, trad. en Vers françois. *in-4.*

Manuſcrit ſur velin avec miniatures; vendu 61 liv. chez M. *de La Leu*, en 1775; & 32 liv. chez M. *Markarti*, en 1779.

ARISTOTELIS de Animalibus Libri, è græco latinè redditi, interprete *Theodoro Gaza.* Venetiis, per *Johannem de Colonia* ſociumque ejus *Manthen de Guerretzem*, anno 1476. *in-fol.*

Edition originale, célebre & rare, dont le prix augmente de jour en jour conſidérablement; vendue 35 liv. chez M. *du Fay*, en 1725; 60 liv. chez M. *Markarty*, en 1779; & 150 liv. 1 ſ. (ſuperbe exempl. en grand pap. mar. bl.) chez M. *de Gaignat*, en 1769.

Ce Livre a été réimprimé à Toulouſe en 1619, in-fol.; *mais on fait peu de cas de cette Edition.* 10 à-12.

Les exemplaires de ce Livre imprimés ſur velin ſont encore plus rares & fort précieux. vendus tels, 499 liv. 19 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Hiſtoire des Animaux d'ARISTOTE, avec la Traduction Françoiſe; par M. *Camus.* Paris, 1783. 2 vol. *in-4.* vendue 29 liv. chez M. *Guettard*, en 1786.

Motti & Facetie del ARLOTTO Prete Fiorentino, piacevoli molto. In Firenze, *Zucchetta*, *in*-4.

Bonne Edition, vendue 18 liv. chez M. *de Meyzieu*, en 1779.

Facetie, Fabule, Motti e burle del Fiovano ARLOTTO, Prete Fiorentino, opera dilettevole. In Vinegia, per *Bernardino di Bindoni*, 1538. *in*-8. vendu 25 liv. 12 ſ. chez M. *de Prefond*, avec cette Note : Buona Edizione, en 1757; mais ordinairement, 5-à-7 l.

L'Edition de Veniſe, 1520, celle de Milan, 1523; & celle de Veniſe, *Bindoni*, 1525, toutes *in* 8. ſont encore aſſez eſtimées. 5-à-6.

Le Patron de l'honnête Raillerie ou le fameux ARLOTE; contenant les Brocards, bons Mots, Tours agréables & plaiſantes rencontres. Paris, 1650. *in*-8.

Traduction peu eſtimée, qu'on regarde comme une mauvaiſe copie d'un excellent original. 3-à-4.

Jacobi ARMENII Opera omnia Theologica, nunc denuò conjunctim recuſa. Francofurti, apud *Wolfgangum Ofmannum*, 1635. *in*-4. 4-à-8.

Les Clavicules de Salomon, compoſées par ARMANDEL, avec ſes Pentacules. Manuſcrit *in-fol.* fig. deſſinées.

Ouvrage trop multiplié, dont on ne recherche plus que les copies anciennes, devenues rares; dont le prix varie ſelon les degrés de beauté & conſervation. vendu juſqu'à 40 liv. chez M. *Filleul*, en 1779, & ſouvent à peine 10-à-12. comme chez M. *de Prefond*, en 1757.

La Perpétuité de la Foi, touchant le S. Sacrement de l'Euchariſtie, par *Antoine* ARNAUD, avec la Continuation de *Renaudot*. Paris, *Savreux*, 1670; & *Coignard*, 1711 & 1713. 5 vol. *in*-4.

Ouvrage eſtimé, dont les deux derniers volumes ſont rares. 30-à-40.

Œuvres de *Sainte Thereſe*, avec ſa Vie écrite par elle-même; trad. de l'Eſpagnol par *Robert* ARNAUD D'ANDILLY. Paris, *Le Petit*, 1670. *in*-4.

Belle Edition & la plus recherchée. 8-à-10.

L'Edition in-folio *eſt moins chere, quoiqu'elle ſoit également bonne.* 6-à-8.

La Vie des Saints Peres des Déſerts & de quelques Saintes, écrite par des Peres de l'Egliſe, & autres Auteurs Eccléſiaſtiques; & traduite en François par *Robert* ARNAUD D'ANDILLY. Paris, *Pierre Le Petit*, 1653. 2 vol. *in*-4.

Edition aſſez eſtimée, parce que l'exécution en eſt fort belle. 10-à-12.

Plus chere autrefois, vendue juſqu'à 28 liv. 12ˢ, chez M. *Du Fay*, en 1725.

L'Edition en 3 vol. in-8., *publiée en* 1668, *n'eſt pas moins correcte, ni moins bien imprimée.* 8-à 10.

Les Vies des Saints Peres des Déſerts, d'Orient & d'Occident, par le même, avec des figures gravées en taille-douce. Amſterdam, ou Anvers, 1714. 4 vol. *in*-8.

Edition recherchée, à cauſe des figures dont elle eſt ornée. 15-à-20: & en gr. pap., dont les exemplaires ſont plus rares, vendus 45 l. 4 ſ. chez M. *de Gaignat*, en 1769; & 59 liv. 19 ſ. en m. r. chez M. *de la Valliere*, en 1784.

Hiſtoire des Juifs, écrite par *Flavius Joſeph*, & trad. du grec en françois par *Robert* ARNAULD D'ANDILLY, avec figures gravées en taille-douce. Amſterdam, *Weſtein*, 1681. *in-fol.*

Bonne Edition, & celle qu'on recherche par préférence, à cauſe des gravures en taille-douce dont elle eſt ornée. 20-à 24. & plus en grand papier.

La reïmpreſſion de 1700, *même lieu & même format, eſt moins eſtimée, parce que les épreuves des figures en ſont moins belles.* 12-à-15: *& quelque choſe de plus, en gr. papier.*

Hiſtoire des Juifs, de la même Traduction (d'ARNAUD D'ANDILLY,) avec figures en taille-douce. Bruxelles, 1701. 5 vol. *in*-8.

Edition très-jolie & fort recherchée, vendue 74 liv. 19 ſ. (ſuperbe exemplaire) chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784; mais ordinairement 24-à-30.

La reïmpreſſion de Bruxelles, en 1738, 5 *vol.* in-8. *eſt auſſi eſtimée, & elle a été vendue* 26 *liv. chez M.* Markany, *en* 1779.

Trois Traités de la Philoſophie Naturelle; ſavoir: le Secret du Livre d'*Artephius*, traitant de l'Art Occulte & Tranſmutation Métallique; les Figures hiéroglyfiques de *Nicolas Flamel*, &c.: le tout traduit en françois par *P.* ARNAUD, ſieur de la Chevallerie. Paris, 1612. *in*-4. fig. 6 à-8 liv.

L'Edition de Paris, 1659; même format *in*-4. 5-à-6.

ARNOBII Diſputationum adverſùs gentes Libri, ex Editione *Fauſti Sabæi.* Romæ, apud *Franciſcum Priſcianenſem*, 1542. *in-fol.*

Belle Edition, préférée à toutes celles qui ont paru depuis, quoique ces dernieres ſoient augmentées de Notes & de Remarques. 6-à-12.

Nicolai ARNOLDI Religio Sociniana Racoviana major refutata, cum ipſius Catecheſeos Contextu. Amſtelodami, *Janſſon*, 1654. *in*-4. 7-à-9.

Apologia pro Julio Cæſare Vanino, ſeu Julius Cæſar Vaninus ab Atheiſmo vindicatus, authore *Friderico* ARPE. Coſmopoli, 1612. — Ejuſdem *Friderici* ARPE Theatrum Fati, ſive Notitia Scriptorum de Providentiâ, Fortunâ & Fato. Roterodami, typis *Fritſch* & *Bohm*, 1712. *in*-8.

Ces deux Traités ſont ordinairement réunis, & reliés en un même volume. 3-à-4.

Quilatador de la Plata, oro y piadras, compueſto por *Joan* ARPHE DE VILLAFANE, en III Libros. En Valladolid, 1572. *in*-4.

Edition originale d'un Traité rare & recherché par les Curieux. 15-à-18 l.

Quilatador de la Plata, oro y piedras, por *Joan* ARPHE DE VILLAFANE, en V Libros. En Madrid, *Drouy*, 1598. *in*-8.

Edition moins rare que la précédente, mais plus ample. 15-à-18.

Arriani Tactica, Acies contra Alanos; periplus Ponti Euxini, &c. &c. gr. & lat. cum Notis Variorum, edente *Nicolao Blancardo*. Amſtelodami, *Waëſberge*, 1683. *in*-8. vend. 13 liv. 10 ſ. à l'Hôtel de Bullion, en 1786; mais ordinairement 6-à-8.

L'Edition de 1750, même lieu & même format, eſt également bonne, & le prix en eſt le même. vend. 8 liv. 1 ſ. chez M. *Gouttard*, en 1780.

ARRIANI, Nicomedenſis, de Expeditione Alexandri Magni Libri VII, & Hiſtoria indice gr. & lat. interprete *Bonaventura Vulcanio*, ex Editione & cum Notis Variorum, & *Nicolai Blancardi*. Amſtelodami, 1668. *in*-8. 6-à-8 liv.

ARRIANI Nicomedenſis, Expeditionis Alexandri, Libri VII, gr. & lat. cum Notis Variorum, ex recenſione *Georgii Raphaelii*. Amſtelodami, *Weſtenius*, 1757. *in*-8.

Réimpreſſion de l'ouvrage précédent, que de nouvelles Variantes & un Index très-ample ſont également rechercher. 6-à-8.

Eorumdem ARRIANI Librorum Editio altera, gr. & lat. cum Notis *Jacobi Gronovii*. Lugd. Batav. 1704. *in-folio*. 12-à-15. & en gr. pap. 18-à-24.

L'Alcorano

L'Alcorano di Macometo, nel qual ſi contiene la Dottrina, la Vita, Coſtumi e le Leggi ſuæ; tradotto d'al Arabo, en Lingua Italiana, de Meſſer *And.* ARRIVABENE. ſtamp. l'anno 1547. *in*-4.

Traduction eſtimée & recherchée des Curieux, dont l'exécution eſt fort belle, & dont les exemplaires ſont aſſez rares. 12-à-18 liv.

Dictionnaire des Halles, par ARTAUD. Bruxelles, 1696. *in*-12. 3-à-4 liv.

ARTEMIDORI de Somniorum Interpretatione Libri V. græcè. Venetiis, in ædibus *Aldi*, 1518. *in*-8. 6-à-8 liv.

ARTEMIDORI & ACHMETIS Oneirocritica. *Voyez* ACHMETES.

Donatus Antonius ab ARTEMARI de Vinaceorum facultate & uſu. Neapoli, 1562. *in*-4. vendu 18 liv. chez M. *de Colbert*, en 1728.

ARTUS de Bretagne, Roman de ce nom. *Voyez*, aux Anonymes, le Roman du Roi ARTUS.

Icones Rerum Naturalium, ou Figures enluminées d'Hiſtoire Naturelle du Nord; par M. le Profeſſeur ASCANIUS. Copenhague, *Cl. Philibert*, 1772. 4 cahiers *in-fol.* vendus, en feuilles, 21 liv. 19 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784; & 9 liv. 15 ſols ſeulement, à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Opere Poetiche di Cecco d'ASCOLI (*Franceſco de Stabili*). Manuſc. in Pergamena, *in*-4. vendu 59 liv. 19 ſ. chez M. *Floncel.*

Opere Poetiche del' illuſtro Poeta Cecco d'ASCOLI. In Venetia, per *Philippum Petri* & ſocios, anno 1478. *in*-4.

Edition originale, dont les exemplaires ſont très-rares.

Le medeſime Opere Poetiche del Cecco d'ASCOLI. In Milano, per *Antonio Zaroto*, 1484. *in*-4.

Edition fort rare, vend. 42 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Le medeſime Opere Poetiche del Cecco d'ASCOLI. In Venetia, per *Baptiſtam de Tortis*, 1484. *in*-4.

Edition également rare, & dont le prix eſt à-peu-près le même. 24-à-36 liv.

Le medeſime Opere Poetiche del Cecco D'ASCOLI. In Venezia, per *Bern. de Novara*, l'anno 1487. *in*-4.

Edition encore aſſez eſtimée, & peu commune. 10-à-15. liv.

Le medeſime Opere Poetiche del Cecco D'ASCOLI. In Venetia, *Seſſa*, l'anno 1516. *in*-4.

Cette Edition eſt entiere: elle eſt très-eſtimée des curieux, & les exemplaires en ſont fort rares. vendus 72 liv. chez M. *de Prefond*, en 1757; mais ordinairement 12-à-15.

Le medeſime Opere Poetiche del Cecco D'ASCOLI. In Venetia, *Joan. Tacuino*, 1519, *in*-8.

Le medeſime Opere Poetiche del Cecco D'ASCOLI. In Venetia, per *Benedétto de Bindoni*, 1550. *in*-8.

Ces deux dernieres Editions, quoique corrigées, ſont néanmoins aſſez recherchées, & les exemplaires n'en ſont pas communs. vendus juſqu'à 18 liv. chez M. *Turgot*, en 1745; mais ordinairement 8 à 10.

The Inſtitution, Laws & Ceremonies of the moſt Noble Order of the Garter, (ou Inſtitution de l'Ordre de la Jarretiere & les armes des Chevaliers,) par *Elias* ASHMOLE. Londres, 1672. *in-fol.* fig.

Ouvrage curieux & intéreſſant, dont les exemplaires ſont aſſez rares. 24-à-36 liv.

La Bibliotheca Aproſiana de *Cornelio ſpaſio* ANTIVIGILMI. In Bologna, per li *Manoleſſi*, 1673. *in*-12. vendu 14 liv. en mar. r. chez M. *de Gaignat*, en 1769.

Joſ. Sim. ASSEMANNI Bibliotheca Orientalis Clementino-Vaticana, recenſens manuſc. codices Syriacos, Arabicos, &c. Ex Oriente, juſſu Clementis XI conquiſitos, & Bibliothecæ additos, cum ſingulorum Auctorum vitâ. Romæ, 1719 & ann. ſeqq. 4 vol. *in-fol.*

Ouvrage eſtimé & fort recherché des Savans, vendu 130 liv. chez M. l'Abbé *des Eſſars*, en 1775; mais ordinairement, 60-à-80.

Ejuſdem *Joſ. Sim.* ASSEMANNI Kalendaria Eccleſiæ Univerſæ. Romæ, *Fauſtus Amidens*, 1755. 6 vol. *in*-4. 30-à-40 liv.

Acta SS. Martyrum Orientalium & Occidentalium, edente *Stephano Evodio* ASSEMANNO, &c. Romæ, 1748. 2 vol. *in-fol.* vendu 50 liv. au Collége de Clermont, en 1764; mais ordinairement, 20-à-24.

Ejuſdem *Stephani Evodii* ASSEMANI Catalogus Codicum orientalium Manuſ. Bibliothecæ Mediceæ, Laurentianæ &

Palatinæ; ſtudio Ant. Fr. Gorii. Florentiæ, Typ. *Albiziana*, 1742. *in-fol.* 15-à-20 l.

Bourdon des Ames dévotes & ambitieuſes de cheminer avec repos & conſcience au pélerinage de ceſte vie; dreſſé ſur les avis de Louys de Blois par *Jean* D'ASSIGNIES. Douay, 1634. *in*-12. vendu 9 liv. 19 ſ. chez M. *Perrot*, en 1776.

Mémoires pour ſervir à l'Hiſtoire naturelle de la province de Languedoc, par *Jean* ASTRUC. Paris, 1737. *in*-4. fig. 9-à-12 liv.

Joannis ASTRUC de Morbis Venereis Libri IX. Pariſiis, 1740. 2 vol. *in*-4. 9-à-15 l.

Biblia Græca, LXX Interpretum, curis *Andreæ* ASULANI. Venetiis, in ædibus *Aldi & Aſulani* ſoceri ejus, 1518. *in-folio.*

Ouvrage d'une très-belle exécution, recherché & rare. 60-à-100 l.

Sacræ Scripturæ veteris novæque omnia ex recenſione *Andreæ* ASULANI. Venetiis, in ædibus *Aldi* & *And. Aſulani* ſoceri, 1518. *in-fol.*

Premiere édition, vendue 150 liv. (bel exemplaire en mar. rouge, l. r.) à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Le Rime di diverſi nobili Poeti Toſcani, raccolte da M. *Dionygi* ATANAGI. In Venetia, appreſſo *Lodoico Avanzo*, 1565. *in*-8. vendu 12 liv. 17 ſ. en mar. bl. chez M. *de Gaignat*, en 1769.

Lettere facete & piacevole di diverſi grandi Huomini & clari Ingenii, raccolte per *Dionigi* ATANAGI, e per *Franc. Turchi*. Venetia, *Zaltieri*, 1561 & 1575. 2 vol. *in*-8. vendu 9 liv. 1 ſ. chez M. *Dufay*, en 1725.

S. ATHANASII Opera omnia gr. & lat. ex editione *Bernardini de Montfaucon*, Benedictini. Pariſiis, *Aniſſon*, 1698. 3 vol. *in-fol.*

Ouvrage fort eſtimé, dont les exemplaires deviennent rares; vendu, en grand papier, 266 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784; & 300 liv. premiere vente chez le même, en 1767; mais ordinairement, 200-à-220 liv.

Collectio nova Patrum Græcorum Euſebii Cæſarienſis, ATHANASII & Coſmæ Ægyptii, gr. & lat. cum notis ejuſ-

dem *Bern. de Montfaucon.* Parisiis, *Rigaud*, 1706. 2 vol. *in-folio.*

On joint ordinairement cette collection à l'édition précédente de *S. Athanase:* & elle en augmente le prix d'environ 80 liv.; mais ces deux derniers volumes, vendus séparément, ne sont pas fort chers. 30-à-50 liv.

ATHENÆI Deipsonophistarum Libri XV. græcè editi. Venetiis, in ædibus *Andi* & *Andreæ* soceri, anno 1514. *in-folio.*

Premiere édition magnifiquement éxécutée, dont les exemplaires sont rares & recherchés; vendue 23 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784; mais ordinairement, 10-à-15.

Ejusdem ATHENÆI Deipnosophistarum Libri XV. gr. & lat. ex interpretatione & cum notis *Jacobi Dalechampi:* accedunt etiam *Isaaci Casauboni* animadversiones in Athenæum, necnon variæ Lectiones & Conjecturæ. Lugduni, *de Harsy*, 1612. 2 vol. *in-fol.*

Bonne édition, accompagnée de notes intéressantes qui la font rechercher. 15-à-20 liv.

L'édition de Lyon, Huguetan, 1657, *en* 2 *vol.* in-fol. *est également bonne, & le prix en est le même.*

Les XV Livres des Deipnosophistes d'ATHENÉE, Ouvrage délicieux, agréablement diversifié & rempli de narrations savantes sur toutes sortes de sujets; trad. en françois par *Michel de Marolles*, Abbé de Ville-loin. Paris, *Langlois*, 1680. *in-4.*

Seule Version françoise de ce fameux Ouvrage d'*Athenée*, dont les exemplaires sont devenus rares, ce qui leur donne une valeur considérable. vendue 103 liv. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784; mais ordinairement, 50-à-60. Et en gr. papier, dont on ne connoît qu'un exemplaire, vendue 180 liv. chez M. *de Gaignat*, en 1769; 216 liv. chez M. *Gouttard*, en 1780; & 250 liv. en mar. r. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

ATHENAGORÆ Legatio pro Christianis & de Resurrectione Mortuorum, gr. & lat. studio *Edwardi de Chair.* Oxonii, è Theatro Sheldoniano, 1706. *in-8.* 5-à-6 l.; & en gr. papier, dont les exemplaires sont rares, vendu 24 l. 1 s. relié en peau de truie, chez M. *Gouttard*, en 1780.

Du vrai & parfait Amour, écrit en grec par ATHENAGORAS, & traduit en françois par M. *Fumée*, sieur *de Genillé.* Paris, 1612. *in-12.* vendu 12 liv. (superbe exemplaire.) chez M. *de Gaignat*, en 1769; mais ordinairement, 4-à-6.

Biblia Hebraica, cum Punctis, ſecundùm ultimam *Joſephi* ATHIÆ (anni 1667) à *Joanne Leuſden* recognita, alioſque Codices optimos recenſita, variiſque notis illuſtrata, ab *Everhardo Vander Hoogt*. Amſtelodami, *Boom*, 1705. 2 vol. *in*-8.

Belle édition, préférée aux deux premieres; vendu 61 liv. (ſuperbe exemplaire) chez M. le Duc *de la Valliere*; mais ordinairement 25-à-30 liv.

*Les deux premieres éditions de cette Bible d'*Athias, *l'une de* 1661, *l'autre de* 1667, *ſont moins belles & moins exactes, & par conſéquent moins chers.* 10-à-12 *liv.*

La Nobilta dell' Aſino di ATTABALIPPA dal Peru; compoſitione di Camillo Scaligeri, dalla Frotta (*Adriano Banchieri*). In Venetia, *Barezzo*, 1599. *in*-4. vendu 22 liv. 19 ſ. en mar. r. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

La Nobleſſe, excellence, & Antiquité de l'Aſne, traduite de l'Italien du Seigneur ATTABALIPPA (*Adriano Banchieri*). Paris, *Franç. Huby*, 1606. *in*-8. 5-à-6 liv.

L'Impie convaincu, ou Diſſertation contre Spinoſa, dans laquelle on réfute les Fondemens de ſon Athéiſme, par *Noel* AUBERT de Verſé. Amſterdam, 1684. *in*-8. 4-à-5 l.

Le Platoniſme dévoilé &c. par AUBERT de Verſé. Cologne, 1700. *in*-8. vendu 7 liv. 4 ſ. chez M. l'Abbé *Sepher*, en 1786.

L'Antidote d'Amour, contenant la nature & les cauſes d'icelui; enſemble les Remedes les plus ſinguliers pour ſe préſerver & guérir des paſſions amoureuſes, par J. AUBERY, Docteur en Médecine. Delft, *Bon*, 1663. *in*-12. 4-à-5 liv.

Hiſtoire Univerſelle, contenant ce qui s'eſt paſſé de plus mémorable, principalement en France, depuis l'an 1550 juſqu'à la Mort de Henry IV, en 1610; par *Théodore* d'AUBIGNÉ. Maillé, 1616, 1618 & 1620. 3 tom. en un volume *in-fol.*

Edition la plus eſtimée de cet ouvrage, qu'on recherche encore par rapport aux traits ſatyriques qu'il renferme; 6-à-8 liv. beaucoup plus cher autrefois.

Les Tragiques, ci-devant donnés au Public par le larcin de *Prométhée*, & depuis avoués & enrichis par *Théodore*

Agrippa d'AUBIGNÉ. *in*-8. ſans date, ou au Deſert, 1616. *in*-4.

Ces deux éditions ſont également recherchées. 5-à-7 liv.

Dictionnaire de Marine, contenant les Termes de la Navigation & de l'Architecture Navale, par AUBIN. Amſterdam, *Covens*, 1736. — La Connoiſſance des Pavillons ou Bannieres, que la plupart des Nations arborent en mer. *La Haye*, 1737. *in*-4. fig.

Ces deux parties ſe trouvent ordinairement réunies dans le même volume. Il y a pluſieurs éditions de cet ouvrage, & on les trouve toutes vendues à-peu-près de même. 6-à-9 l.

La Vie de Michel de Ruiter, Amiral-Général de Hollande, &c. traduite du hollandois de *Gérard Brandt*, en françois, par le ſieur AUBIN, avec figures gravées en taille-douce. Amſterdam, *P.* & *Jean Blaeu*, 1698. *in-fol.* 9-à-15 l.

Hiſtoire des Plantes de la Guienne Françoiſe, rangée ſuivant la Méthode ſexuelle, avec pluſieurs Mémoires, &c. Ouvrage orné de près de 400 planches gravées en taille-douce, par M. *Fuſée* AUBLET. Paris, *Pierre-François Didot* jeune, 1775. 4 vol. *in*-4. 40-à-50. & en gr. papier, 73 l. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784. vendu 136 l. bel exemplaire en grand papier, mar. r. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Recueil de Plantes, Fleurs, Fruits, Oiſeaux, Animaux, Inſectes & Coquillages, peints en miniature ſur velin, par le célebre AUBRIET, ſous le Regne de Louis XIV. 4 vol. *in-fol.* gr. pap.

Collection des plus belles & des plus précieuſes en ce genre, digne de toute l'attention des Curieux & des Connoiſſeurs; vendue 1240 liv. chez M. *de Gaignat*, en 1769.

302 Eſtampes repréſentant des Oiſeaux, Quadrupedes, Fleurs & Fruits, peints à gouache par AUBRIET & autres Maîtres. Recueil précieux, vendu 3255 liv. 11 ſ. chez M. le Duc de *Chaulnes*, en 1770.

Plantes peintes en gouache par *Claude* AUBRIET, *in-fol.*

Ces Plantes ſont au nombre de 30, peintes d'après nature, avec un art admirable, & le nom de chacune écrit en rouge; vend. 1100 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784; & 1200 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Recueil de Plantes deſſinées & peintes par *Claude*

AUBRIET & Mademoiſelle *Magdeleine* : *Baſſe-porte. in-fol.*

Recueil très-précieux, conſiſtant en 106 feuillets de papier; vendu 660 liv. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784; & 610 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Recueil d'Oiſeaux, peints par *Claude* AUBRIET. *in fol.*

Recueil infiniment précieux, où on voit repréſentés 92 Oiſeaux de la derniere beauté; vendu 2400 liv. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784; & 2520 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Papillons, Plantes & Fleurs; peintes par *Cl.* AUBRIET. *in-folio.*

Livre admirable pour le fini & la beauté de ſon exécution; vendu 3000 l. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784; & revendu 3430 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

AUBRIET (Deſſins de Plantes pour le *Botanicon Pariſienſe*). *Voyez* VAILLANT.

Deux Canards ſupérieurement bien peints en miniature, par *Claude* AUBRIET, ſur deux feuilles de velin, entourées d'un filet d'or, format *in-fol.* vendu 240 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Le Firmament de la Vérité, contenant cent Demonſtrations, auxquelles perſonne (hors d'être fol & inſenſé,) ne peut contredire; qui prouve que les Prêtres, Diacres, Soudiacres, Bacheliers, Religieux, &c. doivent être damnés éternellement, s'ils ne vont prêcher l'Evangile aux Turcs, Arabes, Maures, Perſes, &c. par *Jean* D'AUBRY. 1642. *in*-8. 9 liv. 4 ſ. chez M. *Picard*, en 1780.

Voyages du ſieur AUBRY de la Motraye, en Europe, en Aſie & en Afrique, &c. avec des Remarques inſtructives ſur les Mœurs & Coutumes des Peuples, &c. La Haye, 1727-1732. 3 vol. *in-fol.* 20-à-24 l.; & en gr. pap. 30-à-36.

AVERROIS Opera Medica. Venetiis, 1496. *in-fol.* vendu 24 liv. au Collége de Clermont, en 1764.

Subtiliſſimus Liber AVERROIS qui dicitur: Deſtructio Deſtructionum Philoſophiæ *Algazelis* nuperrimè traductus, & ſuæ integritati reſtitutus; adjunctis multis Diſputationibus *Algazelis*, &c.; accedit etiam Calo Calonymos Tractatus de Mundi Creatione. Venetiis, in ædibus *Joan. Bapt. Pederzani*, 1527. *in-fol.* vendu 19 l. 2 ſ. chez M. *de Gaignat*, en 1769.

Arrêts notables des différens Tribunaux du Royaume, ſur pluſieurs Queſtions de Droit Civil & de Coutume, &c. par *Mathieu* AUGEARD. Paris, 1756. 2 vol. *in-fol.*

Bonne Edition, & celle qu'on recherche. 24-à-36 liv.

Cette Edition, qui eſt conſidérablement augmentée, a fait tomber le prix de la premiere, de 1710, en 3 vol. in-4. *qui étoit devenue rare.*

Plans des Villes & des Ports de la Méditerranée & de l'Océan, deſſinés à la main par *Jean* AUGER. 1652. 2 vol. *in-fol.* vendu 56 liv. chez M. le Duc de *Chaulnes*, en 1770.

Breviarium Romanum, cum Rubricis gallicis, (vulgò Breviarium Henrici III.) cum præfatione gallicâ *Edmundi* AUGERII. Pariſiis, *Metayer*, 1588. 2 vol. *in-fol.* chartâ magnâ, fig. 40-à-50 liv.

Joan. Aurelii AUGURELLI Opera poetica, ex recenſione *Aldi Manutii.* Venetiis, in ædibus *Aldi*, 1505. *in*-8.

Bonne Edition, aſſez recherchée. 5-à-8 l.

L'Edition originale de Verone, 1491, in-4. *eſt également eſtimée, & les exemplaires en ſont plus rares.*

Conſtitutionum Provincialium Eccleſiæ Tarraconenſis Libri V, cum notis *Antonii* AUGUSTINI, Archiepiſcopi Tarraconenſis. Tarracone, *Mey*, 1580. *in*-4.

Bonne édition, & la ſeule qu'on recherche de cet Ouvrage eſtimé; vendu 50 liv, au Collége de *Clermont*, en 1764; 15 liv. 19 ſ. chez M. *de Gaignat*, en 1769; & 17 liv. 19 ſ. chez M. de *St.-Ceran*, en 1780. 16 à-18.

L'Edition de 1593, même lieu & même format, eſt moins rare, moins recherchée, & n'a preſque point de valeur.

Canones pœnitentiales cum quibuſdam *Ant.* AUGUSTINI, Archiepiſcopi Tarraconenſis. Tarracone, apud *Philippum Mey*, 1582. *in*-4.

Seule Edition recherchée de cet Ouvrage, dont les exemplaires ſont rares; vendue 50 liv. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1767; 15 liv. chez M. *de Gaignat*, en 1769; &, 15 liv. chez M. de *St.-Ceran*, en 1780. 15-à-18.

De Nominibus propriis τῶν παιδείκτου Florentini, cum notis *Antonii* AUGUSTINI, Archiepiſcopi Tarraconenſis. Tarracone, ex officinâ *Philippi Mey*, 1579. *in-fol.*

Edition rare d'un Ouvrage fort eſtimé & recherché. 50-à-70 liv.

On trouve des exemplaires de ce livre qui portent ſur leur intitulé, la date ſuivante: *Barcinonevenales habentur apud natalem Bareſſon, ad forum Regium, anno* 1592: mais, par la comparaiſon qu'on a faite des uns & des autres, on a reconnu qu'ils étoient tous de la même édition; vendu tel (*Barcinone*, 1562) 51 l. chez M. *Le Marié.*

Ejuſdem *Ant.* AUGUSTINI, Archiepiſcopi Tarraconenſis, de emendatione *Gratiani* Dialogorum Libri duo. Tarracone, *Mey*, 1587. *in*-4.

Edition originale d'un Ouvrage fort recherché des Savans & des Curieux, vendue 45 liv. 12 ſ. chez M. *de Prefond*, en 1757; mais ordinairement 18-à-20 liv.

Ejuſdem *Ant.* AUGUSTINI, Arch. Tarracon. de Legibus & Senatus-Conſultis Liber, cum notis *Fulvii Urſini*. Romæ, *Baſa*, 1583. *in*-4. 9-à-12 liv.

Ejuſdem Operis Editio altera cum duobus indicibus locupletiſſimis, necnon *Lipſii* Libello de Legibus Regiis. Pariſiis, 1584. *in-fol.* 9-à-12.

Dialogos XI de Medallas inſericiones, ex Bibliotheca *Ant.* AUGUSTINI, Archiep. Tarraconenſis. Tarragone, per *Felipe Mey*, 1587. *in*-4.

Edition originale & très-rare d'un excellent Ouvrage, dont les exemplaires ont une valeur conſidérable, quand ils ſe trouvent complets & conſervés. 150-à-200.

Dialoghi medeſimi di Meſſer *Antonio* AGOSTINI, Arciveſcovo di Tarracona, ſopra le Medaglie inſcrittioni & altre Antichita, trad. da lingua Spagnuola in Italiana, &c. In Roma, *Filippe de Raſſi*, 1648, ou 1650. *in-fol.* fig.

On fait quelque cas de ces deux Traductions Italiennes, mais le prix n'en eſt pas conſidérable. 5-à-8 liv.

AUGUSTINI de Ancona Summa de Eccleſiaſtica poteſtate. Auguſtæ, anno 1473. *in-fol.*

Edition rare, & l'originale de ce livre; vendue 100 liv. chez M. *Gayot*, en 1770; mais ordinairement 36-à-48.

Fratris AUGUSTINI de Ancona, Ordinis Fratrum Heremitarum S. Auguſtini, Summa de Eccleſiâ poteſtate. Romæ, in domo nobilis viri *Franciſci de Cinquinis*, anno 1479. *in*-4. goth.

Edition encore aſſez rare & recherchée. 12-à-15 liv.

AUGUSTINI Florentini Hiſtoriæ Camaldulenſium Libri III, in quibus aliarum quoque Religionum Militariumque origo inſerta eſt. Florentiæ, 1574. *in*-4.

Ejuſdem Operis pars poſterior, in quâ deſcribuntur Monaſteriorum exordia. Venetiis, 1579. *in*-4.

Ouvrage aſſez recherché, dont on trouve rarement les deux parties raſſemblées. C'eſt la ſeconde qui eſt rare, & qui manque ſouvent.

vendu environ 100 liv. chez M. *de Colbert*, en 1738; & 21 liv. chez M. *Turgot*, en 1744.

Le Gemme antiche di *Leonardo* AGOSTINI. In Roma, appreſſo dell' Autore, 1657. 2 vol. *in*-4. vendu 171 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Il y avoit dans l'exemplaire 4 figures qui manquent dans preſque tous les autres. C'eſt ce qui lui a donné cette valeur.

Gemmæ & Sculpturæ antiquæ depictæ à *Leonardo* AUGUSTINO, additâ earum enarratione in latinum verſâ à *Jacobo Gronovio*, cujus accedit præfatio. Editio ſecunda. Francqueræ, 1694. *in*-4. fig. 6-à-8 l.

On préfere cette ſeconde Edition à la premiere de 1685, même format *in*-4, dont le prix eſt inférieur. 4-à-6 l.

S. AUGUSTINI Opera omnia, cum vitâ & indicibus, per *Franciſcum Delfau* & alios Benedictinos edita. Pariſiis, *Muguet*, 1679 & ann. ſeqq. 11 tom. en 8 volumes *in-fol.*

On diſtingue deux éditions de ces œuvres de S. Auguſtin. On préfère la premiere, qu'on reconnoît à la préface du premier volume qui n'a que cinq lignes à la premiere page; au lieu que la ſeconde en a davantage. Cependant il y a peu de différence de l'une à l'autre, ſoit pour la beauté, ſoit pour la valeur, 100-à-140 l. & plus en gr. papier.

Appendix AUGUSTINIANA, complectens S. Proſperi de ingratis Carmen cum notis; necnon diſſert. Cenſuras & Animadverſiones in S. AUGUSTINI Opera, ex editione *Jo. Clerici*. Antuerpiæ, *Mortier*, 1703. *in-fol.*

Cet Appendix a été fait pour l'édition imprimée à Anvers des œuvres de S. Auguſtin. On le trouve ſéparément, & on le joint à l'édition de Paris. Les exemplaires n'en ſont ni rares ni chers. 8-à 12 liv.

S. *Aurelii* AUGUSTINI Doctoris egregii, & Epiſcopi Ypponenſis, de Civitate Dei Libri XXII, (in Monaſterio Sublacenſi,) 1467. die verò duodecimâ menſis Junii, *in-fol.*

Premiere Edition, dont les exemplaires ſont très-rares, vendue 630 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Eorumdem S. AUGUSTINI Librorum de Civitate Dei, Editio altera. Romæ, per *Conradum Sweinheim* & *Arnoldum Pannartz*, in domo *Petri de Maximo*, 1468. *in-fol.*

Cette édition, qui eſt la ſeconde, eſt encore très-rare & fort recherchée; vendue 100 l. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1767; 170 liv. chez M. *Markarty*, en 1779. 215 liv. chez M. *de Gaignat*, en 1769; & 500 liv. (ſuperbe exemplaire), chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

S. AUGUSTINI de Civitate Dei, Libri XXII. Venetiis, per *Joannem* & *Vindelinum de Spira*, 1470. *in-folio* chartâ magnâ.

Cette édition eſt encore fort recherchée des Curieux, parce que l'exécution en eſt très-belle, & les exemplaires fort rares. vendue 130 l. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1767.

Il exiſte de cette rare édition dans la Bibliotheque du Roi, un exemplaire imprimé ſur velin, qu'on peut mettre au rang des livres les plus précieux.

S. AUGUSTINI de Civitate Dei Libri XXII. Romæ, per *Conradum Sweynheym & Arnoldum Pannartz*, in domo *Petri & Franc. de Maximis*, 1470. *in-fol.* C. M.

On fait aſſez de cas de cette Edition; mais la valeur en eſt peu conſidérable. 30-à-40 l.

S. AUGUSTINI de Civitate Dei Libri XXII, cum Commentariis *Thomæ Valois & Nicolai Triveth*, Ord. Frat. Prædicatorum. Moguntiæ, per *Petrum Schoiffer de Gernſheim*, 1473. *in-fol.* goth.

Edition très-rare & fort recherchée, parce qu'elle eſt la premiere de cet Ouvrage imprimé avec Commentaires. vendu 192 liv. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1767; & 381 liv. chez le même Seigneur, en 1784. L'exemplaire de M. *de Gaignat* ne fut vendu que 55 l. 6 ſ. en 1769.

Il exiſte de cette Edition, avec Commentaires, dans la Bibliotheque du Roi, un exemplaire très-précieux, imprimé ſur velin.

S. AUGUSTINI de Civitate Dei Libri XXII, cum iiſdem Commentariis *Thomæ Valois & Nicolai Triveth*, Ordin. Frat. Prædicatorum. Baſileæ, *Michael Wenszler*, 1479. viij. Kl. Aprilis. *in-fol.* goth.

On fait auſſi aſſez de cas de cette réimpreſſion; vendue 70 liv. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

S. AUGUSTINI de Civitate Dei Libri XXII. Venetiis, per *Nic. Jenſon*, 1475. *in-fol.* goth.

Edition encore aſſez eſtimée & peu commune. 25-à-30 l.

S. AUGUSTINI de Civitate Dei Libri XXII, opus impreſſum à Magiſtro *Gabriele Petri de Tarviſio*, 1475. *in-fol.* goth. vendu 33 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

S. AUGUSTINI de Civitate Dei Libri XXII. Neapoli, *Moravus*, 1477. *in-fol.* goth. vendu 49 liv. 19 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Iidem S. AUGUSTINI de Civitate Dei Libri XXII, editio vetus & perantiqua, abſque loci & anni indicatione; ſed antè annum 1470 excuſa : *in-fol.* 12-à-20 liv.

Les X premiers Livres de la Cité de Dieu de S. AUGUSTIN, tranſlatés du latin en françois à la réquiſition de Charles V, Roi de France, par *Raoul de Pralles* ou *de Praeſles*; manuſcrit ſur velin, décoré de 286 miniatures, très-délicatement exécutées. gr. *in-fol.* vendu 300 liv. chez M. *de Gaignat*, en 1769; 239 liv. 19 ſ. chez M. *Crozat de Tugny*, en 1751; & 380 l. chez M. le Comte *de Lauragais*, en 1770.

La Cité de Dieu de S. AUGUSTIN, tranſlatée en françois par *Raoul de Praeſles*. Abbeville, par *Jehan Dupré & Pierre Gérard*, achev. le xxiv jour de Novembre, 1486. 2 vol. *in-fol.* goth.

C'eſt la premiere Verſion françoiſe de ce Traité de *S. Auguſtin*, & le premier livre imprimé à Abbeville. Les exemplaires en ſont rares & fort recherchés des Curieux. 80-à-100 liv.

La Cité de Dieu de Monſeigneur S. AUGUSTIN, tranſlatée de latin en françois, par *Raoul de Praeſles*. Paris, 1531, par *Nicolas Savetier*. 2 vol. *in-fol* goth.

Exemplaire imprimé ſur velin, avec miniatures, & les lettres initiales peintes en or & en couleurs; vendu 300 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

La Cité de Dieu de S. AUGUSTIN, traduite en françois, & revue ſur pluſieurs anciens manuſcrits, avec des remarques & des notes, par *Pierre Lombart*. Paris, *Pralard*, 1675. 2 vol. *in*-8. 6-à-9 liv.

Il Libro di Sancto AUGUSTINO de la Cita di Dio, il quale è diviſo in XXII Libri. *in-fol.*

Edition imprimée vers 1480, ſans nom de ville ni d'Imprimeur; vendue 16 liv. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

S. AUGUSTINI Confeſſionum Libri XIII. —Sermo de Præſentatione beatæ Mariæ Virginis. Moguntiæ, per *Joannem Fuſt & Petrum Schoyffer de Gernsheym. in-fol.* goth. vendu 200 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Sancti *Aurelii* AUGUSTINI Libri XIII Confeſſionum. Lugd. Batav. *Elzev.* 1675. *in*-12.

Jolie édition, dont les exemplaires bien conſervés & de belles marges.

ſont recherchés des Curieux ; vendue 33 l. maroquin citr. à l'Hôtel de Bullion, en 1786 ; mais ordinairement, 8-à-12.

S. AUGUSTINI Opuſcula varia. Beau Manuſcrit d'Italie, du XV ſiecle, ſur velin ; vendu 17 liv. 19 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

S. AUGUSTINI Tractatus varii ; ſcilicet : Liber de Vitâ beatâ. Liber de honeſtate Mulierum. Libellus de honeſtate vitæ. Tractatus de fuga Mulierum. Tractatus de Conſtantiâ. Liber de Contemptu Mundi. Epiſtola beati Hieronymi ad Paulinum presbyterum. Sermo B. AUGUSTINI de communi vitâ Clericorum. (Coloniæ, per *Olricum Zel de Hanan*, circà annum 1470.) *in*-4. goth. vendu 99 l. 19 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Beati AUGUSTINI Liber de Vitâ chriſtianâ. — Ejuſdem Liber de ſingularitate Clericorum. Per *Olricum Zel de Hanan*, 1467. *in*-4. goth.

Premiere édition, dont on connoît peu d'exemplaires en France ; vendue 850 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Ejuſdem Beati AUGUSTINI Liber de Vitâ chriſtianâ. Editio vetus abſque loco & anno, ſed inſignita ſcutis *Petri Schoiffer* Moguntiaci. *in*-4. goth.

Cette édition (de Mayence, vers l'an 1470,) eſt encore rare & recherchée : vendue 24 liv. chez M. *de Gaignat*, en 1769 ; 29 l. 19 ſ. chez M. le C. *de Lauragais*, en 1770 ; & 105 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

S. AUGUSTINI de Doctrinâ Chriſtianâ Liber quartus. (Moguntiæ, *Joannes Fuſt.*) *in-fol.* goth.

Premiere édition, très-rare, qu'on croit être de l'année environ 1466 ; vendue 612 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Ejuſdem S. AUGUSTINI Libellus de veræ vitæ cognitione. Editio vetus abſque loci & anni indicatione, ſed inſignita ſcutis *Petri Schoiffer* Moguntiaci. *in*-4.

Cette édition (de Mayence, vers l'an 1470) eſt eſtimée & recherchée, & les exemplaires en ſont aſſez rares : vendue 20 liv. chez M. *de Gaignat*, en 1769 ; 29 liv. 19 ſ. ch. M. le Comte *de Lauragais*, en 1770 ; & 60 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Ejuſdem S. AUGUSTINI & aliorum Tractatus de Vitâ

beatâ. Editio vetus, Moguntiæ edita, circà annum 1470. *in*-8. vendu 14 liv. 19 ſ. chez M. le Comte de *Lauragais*, en 1770.

Sermo B. AUGUSTINI ſuper Orationem Dominicam. — Ejuſdem Enchiridion, ſeu Manuale. (Coloniæ, per *Olricum Zel de Hanan*, circà annum 1470.) *in*-4. goth.

Edition rare & recherchée, vendue 51 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

L'Epître de Saint AUGUSTIN à Dame Probe, Religieuſe Servante de Dieu, ſur la manière de prier Dieu. *in*-8. Manuſcrit ſur velin du XVI ſiecle, enrichi de Lettres Capitales peintes en or & en couleurs: vendu 12 liv. 19 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

La Marmite rétablie par les Miracles du Pere *Marc* d'AVIANO, Capucin. Cologne, 1684. *in*-12. fig. 6-à-8 l.

Flavii AVIANI Fabulæ, cum notis variorum, ex recenſione *Henr. Cannegieter.* Amſtelodami, 1751. *in*-8. 8-à-10 l.

AVICENNÆ Opera omnia, Arabicè conſcripta. Romæ, ex Typographiâ Mediceâ, 1593. *in-fol.*

Edition rare & recherchée des Curieux, vendue 55 liv. chez M. *de Colbert*, en 1728; mais ordinairement, 30-à-36.

AVICENNÆ Opera omnia, ex Arabico latinè reddita, cum obſervationibus & notis *Joan. Pauli Mongii & Joan. Coſtæi.* Venetiis, *Valgriſius*, 1564. 2 tom. en un volume. *in-fol.* 8-à-10 liv.

Ejuſdem AVICENNÆ Opera, ex Arabico latinè donata, cum obſervationibus diverſorum. Venetiis, *Juntæ*, 1608. 2 vol. *in-fol.* 15-à-20 l.

Ejuſdem AVICENNÆ Canon Medicinæ, tranſlatus ab *Arnoldo de Villanova.* Venetiis, *Octavianus Scotus*, 1490. *in*-4. vendu 15 l. 19 ſ. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

AULI Gellii Noctium Atticarum Libri XX. *in-fol.* Manuſcrit ſur velin, exécuté en Italie dans le XV ſiecle, enrichi de notes marginales; vendu 180 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

AULI Gellii Noctes Atticæ, cum Epiſtolâ Joannis Andreæ, Epiſcopi Alerienſis. Romæ, in domo *Petri de Maximis*, anno Domini 1469. *in-fol.*

Premiere édition, dont les exemplaires ſont très-rares; vendue 400 l. chez M. *de Gaignat*, en 1769; 731 liv. à l'Hôtel d'Eſpagne; (petite vente de M. le D. *de la V.* en 1777; & 1130 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Ejuſdem AULI Gellii Noctes Atticæ. Venetiis, per *Nicolaum Jenſon*, anno Domini, 1472. *in-fol.*

Edition encore très-rare, dont l'exécution eſt magnifique; vendue 100 l. chez M. *de Gaignat*, en 1769.

Ejuſdem AULI Gellii Noctes Atticæ. Romæ, in domo *Petri de Maximis*, per *Conradum Sweynheym & Arnoldum Pannartz*, anno Domini 1472, die ſextâ Auguſti, *in-folio.*

Cette édition eſt fort accréditée, & les exemplaires en ſont rares: vendue 601 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784; mais ordinairement, 60-à-80.

Ejuſdem AULI Gellii Noctium Atticarum Commentarii. Venetiis, *Andreas Jacobi Catharenſis*, 1477. *in-fol.*

Ejuſdem AULI Gellii Noctes Atticæ. Venetiis, in ædibus *Aldi & Andreæ Soceri*, anno 1515. *in-8.*

Edition aſſez belle, peu commune & eſtimée. 3-à-4 liv.

Ejuſdem AULI Gellii Noctes Atticæ. Amſtelodami, *Elzevir*, 1651, *in-12.*

Jolie édition, dont les exemplaires bien conſervés ſont fort recherchés; vendue 18 liv. 1 ſ. chez M. Gouttard, en 1780; mais ordinairement 4-à-6.

Ejuſdem AULI Gellii Noctes Atticæ, cum notis ſelectis variorum, ex recenſione *Ant. Thyſii & Jacobi Oiſelii.* Lugd.-Batav. *Leffen*, 1666. *in-8.*

Edition aſſez eſtimée: elle fait partie de la Collection des Auteurs *Cum notis variorum.* vendue 25 l. (bel exemplaire en peau de truie.) chez M. *Gouttard*, en 1780, mais ordinairement, 7-à-10.

Ejuſdem AULI Gellii Noctes Atticæ, cum notis & emendationibus *Jo. Fred. Gronovii*, Lugd.-Batav. *De Vivié*, 1687. *in-8.* 9-à-12 l.

Ejuſdem AULI Gellii Noctes Atticæ, cum notis *Longolii*. Curiæ Regnitianæ, *Vierlingius*, 1741. *in*-8. 6-à-8.

Ejuſdem AULI Gellii Noctes Atticæ, edente *J. Lud. Conradi*. Lipſiæ, *George*, 1762. 2 vol. *in*-8. 12-à-15 liv.

Ejuſdem AULI Gellii Noctes Atticæ, cum interpretatione & notis *Jacobi Prouſt*, ad uſum Delphini. Pariſiis, *Benard*, 1681. *in*-4.

On fait aſſez de cas de cette édition, mais elle n'eſt pas une des rares de la Collection *ad uſum Delphini*. 8-à-10 liv.

Ejuſdem AULI Gellii Noctes atticæ, perpetuis notis & emendationibus illuſtratæ, à *Joanne Frederico & Jacobo Gronovio*; accedunt ſelecta variorum Commentaria & lucubrationes. Lugd.-Batav. *Bouteſteyn*, 1706. *in*-4. 12-à-18.

Coutumes générales du Pays & Duché de Bourbonnois, avec les Commentaires de Me *Matthieu* AUROUX des Pommiers. Paris, 1732. *in-fol.*

Ouvrage eſtimé, dont le prix a été porté juſqu'à 100 l. étant devenu rare; mais la réimpreſſion qui en a été faite l'a réduit à une valeur ordinaire. 15-à-20.

AUSONII Peonii Epigrammatum Liber; Verſus paſchales; Epiſtolæ &c. — Probæ Falconiæ Vatis de fidei noſtræ Myſteriis ex Virgilio Centones. Tibi Calſurnii Æglogæ XI. Venetiis, anno 1472. petit *in-fol.*

Premiere édition très-rare; vendue 700 liv. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

Ejuſdem AUSONII Opera quæ extant. Mediolani, per *Uldericum Scinzenzeller*, 1490. *in-fol.*

Edition recherchée des Curieux, parce qu'elle eſt regardée comme la premiere qui ait été donnée ſéparément des Poéſies d'AUSONE. Les exemplaires en ſont très-rares.

AUSONII Opera, ex recenſione *Julii Æmilii Ferrari*, Novarienſis. Venetiis, per *Joannem de Ceveto*, aliàs *Tacuinum de Tridino*, 1494. *in-fol.*

Edition encore aſſez rare & recherchée. 8-à-20 l.

Ejuſdem AUSONII Opera, ex recognitione *Avancii Veronenſis*. Venetiis, apud *Aldum*, 1517. *in*-8. 4-à-6 liv.

Ejuſdem AUSONII Opera quæ extant, cum integris variorum

riorum Commentariis, ex editione & cum notis *Jacobi Tollii*. Amſtelodami, *Blaeu*, 1671. *in*-8.

Edition aſſez eſtimée. Elle fait partie des Auteurs *cum notis variorum*. 8-à-10 liv.

Ejuſdem AUSONII opera quæ extant, cum interpretatione & notis *Juliani Floridi*, ad uſum Delphini; ex recenſione & cum animadverſionibus *Joan. Bapt. Souchay*, qui diſſertationem de vitâ & ſcriptis AUSONII adjunxit. Pariſiis, *Guérin*, 1730. *in*-4.

Edition eſtimée. Elle fait partie de la collection des Auteurs *ad uſum Delphini*. 8-à-10 l. &, en grand papier, dont les exemplaires ſont rares, vendue 26 l. 19 ſ. chez M. de *S. Ceran*, en 1780.

Repos du plus grand travail, ou Poéſies diverſes; compoſées par *Guill.* DES AUTELZ. Lyon, *de Tournes*, 1550. *in*-8.

Réplique du même *Guill.* DES AUTELZ, aux furieuſes Défenſes de *Louis Maigret*, en proſe; avec la ſuite du Repos de l'Auteur, en rime francoiſe. Lyon, *De Tournes*, 1551. *in*-8.

Amoureux Repos de *Guill.* DES AUTELZ, avec les façons lyriques & quelques épigrammes. Lyon, *Temporal*, 1553. *in*-8.

Mythiſtoire Baragouyne de Fanfreluche & Gaudichon, trouvée depuis nagueres, d'un exemplaire écrit à la main, (par *Guill.* DES AUTELZ.) Lyon, 1574, *in*-16.

Tous ces ouvrages, de *Guillaume des Autelz*, ſont aſſez recherchés; mais ils n'ont qu'un prix ordinaire: 3-à-4 liv. chaque traité ſéparément.

Commentaires ſur les Coutumes de Bordeaux & du Bordelois, par *B.* AUTOMNE, avec les Obſervations de *P.* Dupin. Bordeaux, 1737. *in-fol.* 18-à-24 l.

Les Œuvres de *Barthelemi* AUSANET, contenant ſes Commentaires ſur la Coutume de Paris, ſes Mémoires, &c. Paris, 1708. *in-fol.*

Ouvrage eſtimé. 18-à-24 l.

La Complainte de Gennes ſur la mort de Dame Thomaſſine Eſpinolle, Genevoiſe, Dame-intendio du Roi. — L'Epitaphe parlant par la bouche de la défuncte. — Regrez

que faict le Roy pour la mort de ſa Dame intendio. *in*-4.

Manuſcrit ſur velin, enrichi de trois belles miniatures. On y trouve l'épitaphe & les vers que Jean d'Auton fit à cette occaſion: vendu 80 liv. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

Le Théâtre & autres Œuvres poétiques de *Jean* AUVRAY. Paris, 1628 & 1631. *in*-8. vendu 13 liv. chez M. *de Laleu*, en 1775; mais ordinairement 4-à-6 l.

Melchiſedech, ou Diſcours auquel on voit qui eſt ce Grand-Prêtre Roy, & comme il eſt encore aujourd'hui vivant en corps & en ame, bien qu'il y aye plus de 3700 ans qu'il donne ſa bénédiction à Abraham; par *Jacques* D'AUZOLES Lapeyre. Paris, *Sébaſtien Cramoiſy*, 1622. *in*-8. 4-à-6 l.

Tractatus de Arboribus coniferis & pice conficiendâ, aliiſque ex illis arboribus provenientibus, in lucem editus à *Joanne Conrado* AXTIO. Jenæ, *Jo. Bielkius*, 1679. *in*-12. fig. vendu 7 l. 19 ſ. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

Aygres de l'Aymant. *Voyez* Hiſtoire de Berinus aux Anonymes.

AYMON (Hiſtoire des quatre Fils). *Voyez* AYMON, aux Anonymes.

Tableau de la Cour de Rome, dans lequel ſont repréſentés au naturel ſa politique & ſon gouvernement politique, tant ſpirituel que temporel, par le ſieur *Jean* AYMON. La Haye, 1707 ou 1729. *in*-12. 3-à-5 l.

Des Procès faicts aux Cadavres, aux Cendres, à la Mémoire, aux Bêtes brutes, choſes inanimées & aux Contumax, par AYRAULT. Angers, 1591. in-8. 5-à-9 liv.

B A C.

Benedicti BACCHINI Diſſertatio de ſiſtris, eorumque figuris ac differentiâ, cum notis *Jacobi Tollii*. Trajecti ad Rhenum, 1696. *in*-4. 4-à-6 l.

Andreæ BACCII de naturali Vinorum Hiſtoria, de Vinis Italiæ & de Conviviis Antiquorum Libri VII. Romæ, ex officinâ *Nicolai Mutii*, 1596. *in-fol.*

Ouvrage rare & recherché. 100-à-120 l.

Andreæ BACCII Elpidiani Medici & Philoſophi, de Thermis Libri VII; ubi agitur de universâ aquarum naturâ, &c. &c. Venetiis, apud *Vincentium Valgriſium*, 1571. *in-fol.*

Ouvrage très-eſtimé, dont cette édition eſt la plus belle & la plus recherchée: vendue 100 l. 13 ſ. chez M. *de Gaignat*, en 1769; mais ordinairement 50-à-60.

Ejuſdem BACCII de Thermis Libri VII. 1588. *in-fol.*

Cette ſeconde édition eſt auſſi fort eſtimée, après la précédente: elle eſt moins belle, mais également complette. 25-à-30 l.

La troiſieme édition de 1622, *même format, n'eſt point eſtimee, n'étant ni belle ni complette.* 6-à-9 *l.*

On fait quelque cas de celle de Padoue, 1711, *in-folio*; parce qu'elle eſt augmentée d'un huitieme livre: vendue 18 l. chez M. le Comte de *Hoym*, & ordinairement 12-à-15.

Ejuſdem *Andreæ* BACCII de gemmis & lapidibus pretioſis tractatus, ex italico in latinum converſus, à *Volfgango Gabelchovero*. Francofurti, *Zunner*, 1643. *in*-8. 3-à-4 l.

Ejuſdem *Andreæ* BACCII de Venenis & Antidotis prolegomena. Romæ, 1586. *in*-4. 6-à-10 l.

Del Tevere di M. *Andrea* BACCI Libri tre, ne quali ſi trata de la Natura dell' Aque e ſpecialemente del Tevere. Venetia, 1576. *in*-4. vendu 11 liv. 19 ſ. chez M. *Floncel.*

Della Natura dell' Alicorno e delle ſue virtu, da *Andrea* BACCI. Fiorenza, 1573. *in*-4. vendu 18 liv. chez M. *de Colbert*, en 1728.

Dictionnaire des Proverbes françois, avec l'explication de leurs ſignifications & une partie de leur origine, le tout tiré & recueilli des meilleurs Auteurs du dernier ſiecle, par *Georges* DE BACKER. Bruxelles, *Georges de Backer*, 1710. *in*-12. 4-à-6 l.

BACHON. *Voyez* ESPAGNET (le Préſident d').

L'Art de nager, ou Invention à l'aide de laquelle on peut toujours ſe ſauver du naufrage; & en cas de beſoin, faire paſſer les rivieres à des armées entieres; par *Jean-Fréderic* BACHSTROM, Amſterdam, *Chatelain*, 1741. *in*-8. vendu 8 liv. 10 ſ. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784; & 5 l. chez M. *Saudras*, en 1771.

Roger BACON de la Pierre Philoſophale, traduit en françois par *Jacques Girard de Tournay*. Paris, *Hulpean*, 1529. *in*-8. 6-à-9 l.

Roger BACON, de l'admirable puiſſance, de l'art, & de Nature, où eſt traité de la Pierre Philoſophale. Lyon, 1557. *in*-12. vendu 9 liv. 19 ſ. chez M. l'Abbé *Sepher*, en 1786.

The Works of Francis BACON. London, *Millar*, 1740. 4 vol. *in-fol.* vendu 40 liv. chez M. de *Meyzieu*, en 1779; & 48 l. à l'Hôtel de Bullion, en 1781.

The Works of Francis BACON, Baron of verulam, *And Lord high*, Chancellor of England. London, *A. Millar*, 1765. 5 vol. *in*-4. vendu 127 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Fratris Rogerii BACON, Ordinis Minorum, opus majus, nunc primum edidit *S. Jebb*. Londini, *G. Bowyer*, 1733. *in-fol.* ch. max. vendu 48 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

An Hiſtorical and political Diſcourſe, on the Laws and government of England, bi *Natanael* BACON. London, 1739. *in-fol.* vendu 16 l. chez M. *Turgot*, en 1782.

Les Œuvres de *Jean* BACQUET, avec les Notes de *Claude-Joſeph de Ferriere*. Lyon, 1744. 2 tom. en 1 vol. *in fol.* 20-à-25 l.

Magiſtri *Pauli* BAGELLARDI, à flumine, libellus de

infantium ægritudinibus ac Remediis. Patavii, per *Martinum* de ſeptem Arboribus Prutenum, anno 1472. *in*-4. 10-à-15 liv.

Trattato amoroſo de Hadriano e Narciſſa, compoſto in ottava rima, per il Magnifico Cavaliero *Andrea* BAIARDO da Parma, intitolato il Philogine. Editio vetus, abſque loco & anno; ſed antè annum 1500 excuſa, *in*-4.

Ce volume ne contient que le premier livre de ce Poëme, qui probablement n'a pas été continué; cependant il eſt aſſez recherché, & les exemplaires en ſont aſſez rares. 15-à-20 l.

Michaelis BAII Opera varia, ex editione *Gabrielis Gerberon.* Coloniæ, *ab Egmont*, 1696. *in*-4.

Ce livre n'eſt ni rare ni cher. 3-à-4 l.

Jo. Jac. BAIERI Monumenta rerum petrificatarum præcipua Orictographiæ Noricæ ſupplementi loco jungenda; interprete *Ferd. Jac. Baiero.* Norimbergæ, *Lichtenſteſerus*, 1757. *in-fol.* fig. vendu 35 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Le Ramon ou Purge de la Conſcience, avec le Réveil-matin de l'ame endormie; par *Joachim* BAECX. Bruxelles, 1599. *in*-12. 4-à-6 l.

Etrenes de Poezie Franſoeze, an vers mezurés, au Roe; par *Jan Antoene* DE BAIF, Segretere de la Çanbre du Roe. Paris, *Denys Duval*, 1574. *in*-4.

Exemplaire imprimé ſur velin: vendu 30 liv. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

Œuvres en Rime de *Jean Antoine* de BAYF, contenant IX Livres de Poëmes; VII Livres des Amours; V Livres des Jeux; & V Livres des Paſſe-temps. Paris, 1573. 2 vol. *in*-8. quelquefois reliés en un ſeul. 6-à-9 l.

On trouve quelquefois chacune de ces petites pieces ſéparément: vendu à proportion. 3-à-4 l.

Les Mimes, Enſeignemens & Proverbes du même *Antoine* de BAYF. Paris, 1597 ou 1581. *in*-8.

Ce petit ouvrage complette les Œuvres de Baïf, auxquelles on le joint ordinairement. 3-à-5 l.

A new univerſal Etymological English Dictionary; by *N.* BAILEY, reviſed by *Joſ. Nic. Scott.* London, *Osborne*,

1764. *in-fol.* vendu 30 liv. chez M. de *S. Ceran*, en 1780.

Les Vies des Saints, compoſées par *Adrien* BAILLET, avec l'Hiſtoire des Fêtes Mobiles, la Topographie, & la Chronologie des Saints, & ceux de l'ancien Teſtament, par le même *Adrien* BAILLET. Paris, 1701 & ann. ſuiv. 17 vol. *in*-8.

Ouvrage encore aſſez recherché, quoiqu'il l'ait été autrefois davantage. On préfère cette édition, parce qu'elle eſt plus correcte & mieux exécutée. 20-à-25 l.

Les éditions de ce même ouvrage, ſoit en 4 volumes in-folio, ſoit en 10 volumes in-4, ſont aſſez eſtimés, le prix en eſt à-peu-près le même.

Balletti d'Invenzione nella finta pazza di giovan *Battiſta* BALBI. *in*-4. obl. fig. vendu 16 liv. 19 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Bohuſlai BALBINI Epitome hiſtorica rerum Bohemicarum. Pragæ, 1677. *in-fol.*

Ejuſdem Bohuſlai BALBINI Miſcellanea hiſtorica Regni Bohemiæ, in duas Decades diſpoſita. Pragæ, 1679 & ann. ſeqq. 3 vol. *in-fol.* quelquefois reliés en 4.

Ces deux ouvrages ſont très-recherchés, & les exemplaires bien complets ſont devenus rares: vendu, en 5 volumes, 190 liv. 19 ſ. chez M. *Gayot*, en 1770; & 121 liv. chez M. *de Meyzieu*, en 1779.

Pinax iconicus antiquorum ac variorum in ſepulturis Rituum, ex Lilio Gregorio excerptus, à *Clemente* BALDINO, cum figuris æri inciſis à Petro Wociriol. Lugduni, *Baldinus*, 1556. *in*-8. vendu 8 liv. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

Comminciamento e progreſſo dell' Arte di intagliare in rame, con le vite di molti piu eccellenti Maeſtri della ſtella profeſſione; opera del Signore *Filippo* BALDINUCCI. In Firenze, 1686. *in*-4.

Ouvrage peu commun, & dont on fait cas. 10-à-12 liv.

Bened. BALDUINI de Calceo antiquo & Julii Negroni de Caligâ veterum Libri ſingulares, cum obſervationibus Joan. Frederici Nilant & fig. æreis. Lugd.-Batav. 1711. *in*-8.

Bonne édition, préférée aux autres. 3-à-5 l.

Joannis BALEI Bibliotheca Scriptorum illuſtrium majoris Britanniæ, quam nunc Angliam & Scotiam vocant. Baſileæ, *Aporinus*, 1557. *in-fol.* 6-à-10 liv. Plus cher autrefois.

Cet ouvrage paroît être déchu de ſon ancienne valeur : vendu 29 l. chez M. le Comte de *Hoym* ; & juſqu'à 80 l. chez M. *de Colbert*.

Les Après-dinées, & Propos de table contre l'excès de boire ou manger, pour vivre longuement; par le P. *Antoine* BALINGHEM. Lille, 1615. *in*-8. ou St.-Omer, 1624, même format.

Petit ouvrage ſingulier & facétieux, dont les exemplaires ſont aſſez rares. 6-à-10 l.

S'enſuit l'ordre & le Train que ung Prince ou Chef de guerre doit tenir, qui veult conqueſter ung pays & paſſer ou traverſer le pays de ſes ennemis. — S'enſuit le train que l'on doit tenir pour aſſiéger une place. — S'enſuit &c. &c. *in-4.*

Manuſcrit ſur velin du commencement du ſeizieme ſiecle, enrichi d'une belle miniature, &c. par Robert de Balſac, Seigneur d'Antragues : vendu 62 liv. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

La Nef des Princes & des Batailles de Nobleſſe, avec le chemin pour aller à l'hôpital, & autres enſeignemens utiles & profitables à toutes Manieres de gens pour connoître à bien vivre & mourir; par *Robert* de BALSAC. Plus le Régime d'un jeune Prince, par *Simphorien Champier*. Lyon, *Ballarin*, 1502. *in*-4. goth. fig. vendu 12 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Stephani BALUZII Miſcellanea : hoc eſt, Collectio veterum Monumentorum quæ hactenùs latuerant in variis Codicibus & Bibliothecis. Pariſiis, *Muguet*, 1678 & ann. ſeqq. 7 vol. *in*-8.

Ouvrage eſtimé, dont les exemplaires complets ſont rares. 20-à-25 l.

Capitularia Regum Francorum, edente BALUZIO. Pariſiis, 1677. 2 vol. *in-fol.*

Ouvrage toujours eſtimé, quoique moins rare aujourd'hui. 30-à-36 l.

Cet ouvrage étoit devenu rare & fort cher ; ſur-tout en grand papier ; mais la reimpreſſion qui en a été faite, en a fait baiſſer le prix conſidérablement : vendu 48 liv. en grand papier, à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Vita Paparum Avenionenſium, ſeu Hiſtoria Pontificum Romanorum, qui in Galliâ ſederunt, ab anno 1305 ad annum 1399; edita & notis actiſque illuſtrata per *Stephanum* BALUZIUM. Pariſiis, 1692. 2 vol. *in*-4.

Ouvrage aſſez eſtimé, mais dont les exemplaires ſont aſſez communs. 10-à-15 l.

Hiſtoire Généalogique de la Maiſon d'Auvergne, juſtifiée par chartres, titres, hiſtoires anciennes & autres preuves authentiques, par *Eſtienne* BALUZE. Paris, 1708. 2 vol. *in-fol.* 8-à-12 l. & quelque choſe de plus en gr. pap.

Laurentii Banck de Tyrannide Papæ in Reges & Principes chriſtianos Diaſcepſis : acceſſit *Laurentii Vallæ* declamatio de falſo creditâ & ementitâ Conſtantini donatione. Franckeræ, 1649. *in*-12. vendu 23 l. 5 ſ. chez M. l'Abbé *de la Coſte*, en 1722; mais ordinairement 6-à-8 liv.

Vincentii de BANDELIS Tractatus de ſingulari puritate & prerogativâ Conceptionis Salvatoris D. N. J. C. Bononiæ, per *Ugonem de Rugeriis*, anno Domini 1481. petit *in*-4.

Cette édition, qui eſt l'originale de ce livre, eſt d'une rareté extraordinaire, & elle eſt très-recherchée des curieux : vendue 150 liv. chez M. *de Gaignat*, en 1769; & 38 liv. ſeulement, chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784; parce que l'exemplaire s'eſt trouvé imparfait de deux feuillets.

Ce livre a été reimprimé in-4. & in-12, *ſous la même date; mais on ne peut s'y meprendre, parce que la reïmpreſſion y eſt annoncée ſur l'intitulé, par ces mots :* juxtà exemplar Bononienſe. *On trouve facilement les exemplaires de cette reïmpreſſion, & ils ne ſont pas chers.* 3-à-4 *liv.*

Vincentii de BANDELIS Libellus recollectorius, de Veritate Conceptionis Beatæ Virginis Mariæ. Mediolani, *Valdafer*, 1475. *in*-4. goth.

Premiere édition, très-rare, vendue 184 liv. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

Titi Romani, Egegippique Athenienſis, amicorum Hiſtoria, in latinum ſermonem verſa per *F. Matthæum* BANDELLUM Caſtronoventem. Mediolani, in ædibus *Gotardi Pontici*, anno 1509. *in*-4.

Ouvrage très-rare, vendu 50 liv. chez M. *de Gaignat*, en 1769; & 72 liv. chez M. *Makarty*, en 1779.

Canti XI, compoſti dal *Matteo* BANDELLO, de le Lodi

de la S. Lucretia Gonzaga di Gazuolo, e del vero amore, col tempio di pudicitia con altre cose per dentro poeticamente descritte. — Le tre Parche da esso BANDELLO, cantate ne la Nativita del signore Giano, &c. stamp. in Guienna, ne la citta di Agen, per *Antonio Reboglio*, l'anno 1545. *in*-8.

Ouvrage d'une excessive rareté & d'un prix très-considérable; vendu 151 liv. chez M. *de Meyzieu*, en 1770; 320 liv. chez M. le Comte *de Lauragais*, en 1770; & en grand papier, dont les exemplaires sont encore plus rares, 460 liv. chez M. *Randon de Boisset*, en 1777; 600 liv. 12 s. chez M. *de Gaignat*, en 1769; & 400 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Le prime tre parti delle Novelle del medesimo *Matteo* BANDELLO. In Lucca, *Busdrago*, l'anno 1554. 3 vol. *in*-4.

La quarta parte delle Novelle del medesimo *Matteo* BANDELLO. In Lione, *de Marsilii*, 1573. *in*-8.

Edition originale, dont les exemplaires sont rares, parce que cette IV Partie, imprimée à Lyon, de format *in*-8., y manque souvent. Vendue 300 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1786; mais ordinairement 200-à-250 liv.

L'édition de Milan, en 1560, 3 *vol.* in-8. *& celle de Venise, en* 1566, 3 *vol.* in-4. *sont moins estimées & moins cheres; parce qu'elles ont été tronquées au point que plusieurs Nouvelles entieres s'y trouvent totalement supprimées. Cependant, comme ces éditions corrigées ont été augmentées de quelques Nouvelles surnuméraires, qui ne se trouvent point dans l'originale, pour rendre un exemplaire bien complet, on y joint le troisieme volume de Milan*, in-8. *& c'est ainsi que cet ouvrage a été vendu plusieurs fois. Savoir:* 230 *liv. chez M.* du Fay, *en* 1725; 250 *liv. chez M. le Comte* de Hoym, *en* 1738; 120 *liv. chez M.* de Prefond, *en* 1757; 260 *liv. chez M.* de Gaignat, *en* 1769; *&* 284 *liv. chez M. le Duc* de la Valliere, *en* 1784.

Le medesime Novelle del *Matteo* BANDELLO, di nuovo ristampate, con la quarta parte. In Londra, *Harding*, 1740. 4 vol. *in*-4.

Edition magnifique & exécutée sur l'originale de Luques. On en fait beaucoup de cas, parce qu'elle est entiere, & qu'on n'y a fait aucun changement. 60-à-80 l. & en grand papier, dont les exemplaires sont rares, 130-à-150 liv.

BANDEL. Histoires tragiques, extraites de ses ouvrages. *Voyez* BELLEFOREST.

Del Obelisco di Cesare Augusto Scavato dalle Rouine del Campo Marzo; Commentario di *Angelo Maria* BAN-

DINI, con alcune lettere e diſſertationi di huomini illuſtri. In Roma, 1750. *in-fol.* 6-à-9 liv.

Catalogus Codicum manuſcriptorum Bibliothecæ Mediceæ Laurentianæ, varia continens opera Græcorum Patrum, &c. *Angelus Maria* BANDELINUS, ejuſdem Bibliothecæ regius præfectus, recenſuit, illuſtravit, edidit. Florentiæ, typis *Cæſareis*, 1764. 3 vol. *in-fol.* gr. pap. vendu 60 liv. chez M. le Duc de la Valliere, en 1784.

D. *Anſelmi* BANDURI, Monachi Benedictini, imperium Orientale, ſive Antiquitates Conſtantinopolitanæ, tabulis & figuris æneis illuſtratæ. Pariſiis, *Joan. Bapt. Coignard*, 1711. 2 vol. *in-fol.* 18-à-20 l. & en grand pap. 40-à-50.

Ejuſdem D. *Anſelmi* BANDURI, Monachi Benedictini, Numiſmata Imperatorum Romanorum, à Trajano Decio ad Palæologos Auguſtos: acceſſit ejuſdem Authoris Bibliotheca Nummaria, ſive auctorum qui de re Nummariâ ſcripsère. Lutetiæ Pariſiorum, 1618. 2 vol. *in-fol.* 20-à-25 liv. & en gr. pap. 40-à-50.

Ces deux articles ſont partie du corps de l'Hiſtoire Byzantine; mais on les trouve quelquefois vendus ſéparément.

Thomæ BANGII Cœlum orientalis & priſci Mundi, Triade exercitationum litterarium repræſentatum; ſeu exercitationes de litteris antiquis. Hauniæ, 1657. *in-4.* 5-à-7 l.

La Mythologie & les Fables expliquées par l'hiſtoire, par l'Abbé *Antoine* BANIER. Paris, 1738. 3 vol. *in-4.* 15-à-20 liv.

BANKS. *Voyez* COOK.

Recueil de tous les Coſtumes Religieux & Militaires, avec un abrégé hiſtorique & chronologique, enrichi de notes & de planches coloriées, par *Jacq. Charles* BAR. Paris, 1778. *in-fol.* (12 livraiſons.) vendu 96 liv. 1 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784; & 81 l. 10 ſ. chez M. le Duc *d'Aumont*, en 1782.

Arte de los Metales en que ſe enſena el verdadero beneficio de los de oro, y plata por açogue, el modo de fundir los todos, &c. compueſto por *Alvaro*, *Alonſo* BARBA. En Madrid, en la emprenta *Real*, 1640. *in-4.*

Edition originale d'un ouvrage curieux & des plus eſtimés en ce genre ; vendue 48 liv. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784 ; mais ordinairement 20-à-25 l.

Cet ouvrage a été réimprimé à Madrid, en 1729, in-4. *On a joint à cette réimpreſſion le traité ſingulier d'*Alonſo Cavillo Laſſo *ſur les anciennes Mines d'Eſpagne : cependant, malgré cet avantage, cette nouvelle édition eſt moins recherchée & moins chere que l'originale.* 6-*à*-10 *liv.*

Franciſci BARBARI, Patricii Veneti, de re uxoriâ libri duo, &c. Amſtelodami, 1639. *in*-16. 3-à-5 liv.

L'édition de Paris, 1514, *in*-4. n'eſt ni plus recherchée, ni plus chere.

Hermolai BARBARI Caſtigationes plinianæ &c. Item Emendationes variæ in Pomponium Melam, &c. Romæ, 1492 & 1493. 2 tom. en 1 vol. *in-fol.*

Edition aſſez rare & recherchée, 12-à-18 liv.

Egiſippus de judaico bello & ſubmerſione Jeroſolimorum. — Ad Reverendum in Chriſto patrem & dominum Petrum tituli ſancti Marci Presbiterum Cardinalem digniſſimum *Hermolai* BARBARI oratio contrà Poetas. — Ejuſdem oratio ad Fr. Barthol. Lendenarienſem. *in-fol.*

Manuſcrit ſur velin du 15e ſiecle, en lettres rondes, ſur deux colonnes, avec des lettres tourneures en or & en couleurs : vendu 78 l. en maroquin r. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1785.

Les plus beaux Monumens de Rome ancienne, deſſinés par *Jean* BARBAULT, Peintre, ancien Penſionnaire du Roi à Rome. Rome, 1761. *in-fol.* fig. gr. pap. 30-à-36 liv.

Recueil de divers Monumens anciens, répandus en pluſieurs endroits de l'Italie, deſſinés par BARBAULT & gravés en 166 planches, avec leur explication hiſtorique, pour ſervir de ſuite aux Monumens de Rome ancienne. Rome, 1770. *in-fol.* fig. gr. pap. 40-à-50 liv. Cet article & le précédent ont été accolés & vendus enſemble 216 liv. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Les plus beaux Edifices de Rome moderne, deſſinés par *Jean* BARBAULT. Rome, 1763. *in-fol.* fig. gr. pap. vendu 121 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784, mar. bleu ; & 55 liv. 19 ſ. à l'Hôtel de Bullion, en 1780 : mais ordinairement 30-à-40 liv.

Fabliaux & Contes des Poëtes François des XII, XIII, XIV & XV ſiecles, tirés des meilleurs Auteurs; par M. BARBASAN. Paris, *Vincent*, 1756. 3 vol. *in*-12. vendus 18 liv. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784; mais ordinairement 8-à-10.

Samuelis Puffendorfii de jure Naturæ & Gentium libri octo, cum Commentariis BARBEYRACII. Francofurti, 1744. 2 vol. *in*-4. 12-à-15 liv.

Le Droit de la Nature & des Gens, traduit du latin de Samuel Puffendorf, par *Jean* BARBEYRAC; avec des notes & une préface du Traducteur. Amſterdam, 1734. 2 vol. *in*-4. 9-à-12 liv. & en gr. pap. 18-à-20.

Les autres éditions d'Amſterdam 1706 ou 1712, ou 1729; & celle de Londres, 1740, en 3 vol. *in*-4. ſont à-peu-près du même prix.

Le Droit de la Guerre & de la Paix, traduit du latin de *Hug. Grotius*, avec des remarques par *Jean* BARBEYRAC. Amſterdam, 1729. 2 vol. *in*-4. 9 à-12 liv. & en gr. pap. vendu 40 liv. 19 ſ. (ſuperbe exempl.) chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784; mais ordinairement 18-à-20.

Traité philoſophique des Loix naturelles, par le Docteur *Richard Cumberland*, traduit du latin avec des notes, par M. BARBEYRAC. Amſterdam, 1744. *in*-4. 4-à-6 liv. & en gr. pap. vendu 36 liv. (ſuperbe exempl.) chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784; mais ordinairement 8-à 12 L.

Dictionarium Luſitanico-latinum, per *Auguſtinum* BARBOSAM. Bracharæ, 1611. *in*-4. 8-à-10 liv.

Auguſtini BARBOSÆ Opera omnia in jus Pontificum. Lugduni, 1716 & ann. ſeqq. 16 tom. en 10 volumes *in-fol.* 60-à-70 liv.

Les Genres des Inſectes de Linné, conſtatés par divers Echantillons d'Inſectes d'Angleterre, copiés d'après nature par *Jean* BARBUT. Londres, *Jacques Dixwel*, 1781. *in*-4. vendus 199 liv. 19 ſ. fig. coloriées, à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Guill. BARCLAII liber de poteſtate Papæ in Principes Chriſtianos: an & quatenùs in Reges & Principes ſeculares jus & imperium habeat. Muſſiponti, 1609. *in*-8. 3-à-4 liv.

Ce livre a été traduit en françois, à Pont-à-Mouſſon, 1611. *in*-8. Cette traduction eſt également eſtimée, & le prix en eſt le même. 3-à-4 l.

Euphormionis Luſinini, ſive *Joannis* BARCLAII Satyricon, cum clave; cui acceſſit Conſpiratio Anglicana. Lugd.-Batavorum, *Elzev.* 1637. *in*-12. 3-à-4 liv.

Ejuſdem BARCLAII Satyricon, necnon Conſpiratio Anglicana, cum clave & notis variorum doctorum virorum. Lugd.-Batav. ex officinâ Hackianâ, 1674. *in*-8. 5-à-6 liv.

Joannis BARCLAII Argenis, cum clave. Lugd.-Batav. *Elzevir*, 1630. *in*-12. 3-à-4 liv.

Ejuſdem BARCLAII Argenis, cum clave, nunc primùm illuſtrata cum notis variorum, necnon continuatione *Theandri Bugnotii*. Lugd.-Batav. *Hackius*, 1664 & 1669. 2 vol. *in*-8. 8-à-10 liv.

Roberti BARCLAII Apologia Theologiæ verè chriſtianæ. Londini, 1676. *in*-4.

Ce livre, ainſi que la traduction françoiſe du même ouvrage, étoient eſtimés & recherchés autrefois; mais ils ſont actuellement comme tombés en diſcrédit. 2-à-3 l.

An Apology for the true chriſtian divinity, by *Robert* BARCLAY. Birmingham, *John. Baskerville*, 1765. *in*-4. chart. magn. vendu 26 liv. en mar. cit. chez M. *Markarty*, en 1779.

Recueil d'Arrêts du Parlement de Paris, pris des Mémoires de *Pierre* BARDET, avec les notes de *Claude Berruyer*. Paris, 1690. *in-fol.*

Cet Ouvrage étoit aſſez eſtimé; mais la réimpreſſion qui en a été faite à Avignon, 1773, grand *in-folio*, en a fait tomber le prix. Cette nouvelle édition ſe vend ordinairement 15-à-20 l.

Cours de la Science Militaire à l'uſage de l'Infanterie, &c. par BARDET de Villeneuve. La Haye, 1740. 5 vol. *in* 8. fig. 12-à-15 liv.

Coſtume des anciens peuples, par M. *Dandré* BARDON. Paris, *Jombert*, 1772. 3 vol. *in*-4. fig. vendu 90 liv. chez M. le Duc *d'Aumont*, en 1782.

S. Jacques, Tragédie (en 5 actes & en vers,) repré-

ſentée publiquement à Limoges, par les Confreres Pélerins dudit Saint, en l'année 1596, par *B.* BARDON, de Brun. Limoges, *Hugues Barbou*, 1596. *in*-8.

Petite piece recherchée, dont les exemplaires ſont fort rares : vendue 40 liv. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

Gabrielis BARELETTE Sermones, Lugduni, 1536. *in*-8. goth. 4-à-6 liv.

Il y a pluſieurs éditions de ces Sermons ; on met peu de différence entre les unes & les autres.

BAREN Comders van Helpen. L'Eſcalier des Sages. *Voyez* HELPEN.

Petri Angeli BARGÆI poemata omnia, ab ipſo recognita & aucta; item *Marii Columnæ* Carmina quædam. Florentiæ, *Juntæ*, 1568. *in*-8. 5-à-6 liv.

Poéſies du P. *Charles-François* BARGE, Religieux de Graminont, de Thiers en Auvergne. 1700. 2 vol. *in* 4.

Manuſcrit ſur papier, contenant, entre autres poéſies, le Sacrifice d'Abraham, tragédie en 3 actes, en vers; Sainte Suzanne, tragédie en 5 actes, en vers; Sainte Catherine, Vierge & Martyre, tragédie en 5 actes, en vers, &c. vendu 30 liv. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

Danielis Eberhardi BARINGII Clavis diplomatica, ſpecimina veter. Scripturarum tradens, Alphabeta varia, &c. accedit Bibliotheca ſcriptorum rei diplomaticæ. Hanoveræ, 1754. 2 vol. *in* 4. ſouvent reliés en un. 15-à-20 liv.

Après cette édition, on fait cas de celle de 1737, même lieu & même format. 8-à-10 l.

Liber BARLAAM & Joſaphat. *Voyez* au Supplément, BARLAAM.

Caſparis BARLÆI hiſtoria rerum in Braſilia & alibi geſtarum ſub præfectura Joan. Mauritii Naſſaviæ Comitis, cum figuris. Amſtelodami, 1647. *in-fol.* 10-à-12 liv. & queique choſe de plus en gr. pap.

Theâtre de *Balthaſar* BARO. Paris, *de Summaville*, 1651. 2 vol. *in*-4. vendu 18 liv. chez M. *de Laleu*, en 1775.

Opera del *Car. Franceſco* BARÔMINI, cavata da ſuoi originali, data in luce da *Sebaſtiano Giannini*, col latino

appreſſo-Rama, 1725 & ſeqq. *in-fol.* grande, fig. vendu 30 liv. chez M. *Floncel.*

BAROZAI. *Voyez* GUI-BAROZAI.

Cæſaris BARONII, Cardinalis, Annales Eccleſiaſtici, à Chriſto nato ad annum uſque 1198. Romæ, 1588. 12 vol. *in-fol.*

Odorici Raynaldi eorumdem Annalium, poſt BARONIUM; Continuatio ab anno 1198 ad annum 1565. Romæ, 1646. 10 vol. *in-fol.*

—Iidem Odor. Raynaldi Annales in Epitomen redacti. Romæ, 1667. *in-fol.*

Jacobi de Laderchis, eorumdem Annalium eccleſiaſticorum, poſt BARONIUM & *Raynaldum*, continuatio, ab anno 1566 ad annum 1571. Romæ, 1728. 3 vol. *in-fol.*

Antonii Pagi Critica hiſtorico-chronologica in univerſos Annales eccleſiaſticos *Cæſaris* BARONII. Antuerpiæ (Genevæ) 1705. 4 vol. *in-fol.*

Apparatus Annalium eccleſiaſticorum *Cæſaris* BARONII, cum Criticâ Ant. Pagi continuatione *Odor. Raynaldi*, necnon notis dom. *Georgi* & *Joan. Dominici Manſi*, in Pagium & Raynaldum. Lucæ, 1740. *in-fol.*

Ces ſix articles forment la collection complette des Annales Eccléſiaſtiques du Cardinal Baronius. Cette édition de Rome eſt la ſeule pour laquelle on ait conſervé quelque eſtime. Elle a été vendue, en 29 volumes *in-fol.* 201 l. au Collége de Clermont, en 1764; & 240 l. chez M. d'*Agueſſeau*, en 1785.

Les Antiquités de la ville, comté & châtellenie de Corbeil, par *Jean* de la BARRE. Paris, 1647. *in-4.* 4-à-6 l.

BARRE (*Joſ.* de la) notæ in Spicilegium, &c. *Voyez* DACHERIUS.

Hiſtoire générale d'Allemagne depuis l'établiſſement de l'Empire juſqu'à préſent; par le Pere *Joſeph* BARRE, Chanoine Régulier & Bibliothécaire de Sainte Geneviéve. Paris, 1748. 11 vol. *in-4.* vendu 100-à-120 l. & en gr. pap. 130, à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

L'exemplaire de M. Randon de Boiſſet a été vendu 300 liv.; mais il étoit en grand papier, maroquin r. avec les portraits d'Odieuvre.

Jacobi BARRELIERII plantæ per Galliam, Hiſpaniam & Italiam obſervatæ; opus poſthumum accurante *Antonio de Juſſieu* : accedit ejuſdem authoris ſpecimen de inſectis quibuſdam Marinis, Mollibus, cruſtaceis & teſtaceis. Pariſiis, 1714. *in-fol.* fig. 15-à-18 liv. & quelque choſe de plus en grand papier: vendu tel en mar. r. 48 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Le Jardin amoureux, contenant toutes les Regles d'amours, avec pluſieurs Lettres Miſſives, tant de l'amant comme de l'amye : fait & compoſé par Maître *Chriſtophe* de BARRONSO. Lyon, à l'enſeigne de S. Jean-Baptiſte. *in*-8. goth. vendu 15 liv. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

BARRELETTE. *Voyez* BARELETTE.

BARROS (*Joan.* de). *Voyez* COUTO.

Apologie du Banquet ſanctifié de la veille des Rois, par *Nicolas* BARTHÉLEMY. Paris, 1664. *in*-12.

Il y a eu pluſieurs éditions de ce petit traité; mais on met peu de différence entre les unes & les autres. 3-à-4 l.

Carte del Mare Egeo, in rime, por BARTHOLOMÆO. 1532. *in-fol.* vendu 29 liv. 19 ſ. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

Carte del Mare Egeo, con rime. *in-fol.* Manuſcrit ſur velin, du 16e ſiecle, en lettres rondes, à longues lignes; enrichi de 49 cartes coloriées, por BARTHOLOMÆO. vendu 47 liv. 19 ſ. en mar. r. ibidem.

BARTHIUS. Sa Verſion latine du Colloquium Muliebre d'*Aretin*. *Voyez* ARETINUS.

BARTHOLOMÆI Anglici opus de proprietatibus rerum. Codex manuſcript. in Membranis. *in-fol.* vendu 50 liv. 2 ſ. chez M. le Comte *de Lauragais*, en 1770.

Tractatus de proprietatibus rerum, editus à fratre BARTHOLOMÆO de Glanvilla Anglico. Impreſſus ſub anno 1482, die decembris x. *in-fol.* goth. vendu 11 liv. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

Il y a eu pluſieurs éditions de ce traité ſur la fin du 15e ſiecle; mais on

on en fait peu de cas: il a été traduit en françois par *Jean Corbechon*. *Voyez* CORBECHON.

Richardi BARTHOLINI, de bello Norico Auſtriados libri XII. Argentorati, ex ædibus *Mathiæ Schurerii*, 1516. *in*-4. vendu 50 liv. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

Thomæ BARTHOLINI, *Joan. Henrici Meibomii* patris, & *Henrici Meibomii* filii, Tractatus de uſu flagrorum in re Medicâ & venereâ lumborumque & Renum officio; accedunt de eodem Renum officio *Joachimi Olhafii* & *Olai Wormii* diſſertatiunculæ. Francofurti, *Daniel Paullus*, 1670. *in*-8.

Traité ſingulier, dont cette édition eſt la plus eſtimée. 15-à-18 liv.

Thomæ BARTHOLINI acta Medica & philoſophica Hafnienſia. Hafniæ, 1671 & 1672. 5 parties en 3 vol. *in*-4. ſouvent reliés en un ſeul. vendu 20 liv. chez M. *Geoffroy*, en 1731; mais ordinairement 10-à 15 liv.

Ejuſdem *Thomæ* BARTHOLINI de inſolitis partûs humani viis diſſertatio nova, cum obſervationibus anatomicis *Joan. Veſlingii*. Hafniæ, 1664. *in*-8. 6-à-7 liv.

Ejuſdem BARTHOLINI de Medicinâ Danorum Diſſertationes X. Hafniæ, 1666. *in*-12. 4-à-6 liv.

Ejuſdem BARTHOLINI de Nivis uſu Medico obſervationes, cum diſſertationibus *Eraſmi* BARTHOLINI de figurâ Nivis. Hafniæ, 1661. *in*-8. 3-à-4 liv.

Ejuſdem *Th.* BARTHOLINI de Armillis veterum. Amſtelodami, 1676. *in*-12. fig. 2-à-3 liv.

Caſp. BARTHOLINI de Tibiis veterum. Amſtelodami, 1679. *in*-12. fig. 2-à-3 liv.

Summa Venerabilis fratris BARTHOLOMÆI de Sancto Concordio, Piſani, ordinis fratrum Prædicatorum, in quâ de Caſibus & Conſiliis ad animam ſeu conſcientiam pertinentibus ſtudioſiſſimè tractat. Pariſiis, *Ulricus Gening*, *in-fol.* goth. vendu 50 liv. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784; & 15 liv. chez M. *de Gaignat*, en 1784.

Supplementum, ſeu ſumma quæ Magiſtratia ſeu piſanella vulgariter nuncupatur &c. Venetiis, per *Franciſcum de*

Hailbrun & *Nicolaum de Franckfordia* ſocios, 1474. vendu 18 liv. chez M. le Duc *de la Valli re*, en 1784.

Liber qui dicitur Supplementum, id eſt, ſumma quæ Magiſtratia ſeu piſanella vulgariter nuncupatur. Venetiis, per *Franc. de Hailbrun*, & *N. Col. de Franckfordia* ſocios, anno 1476. *in-fol.* vendu 15 liv. chez M. *de Gaignat*, en 1769.

Liber qui dicitur Supplementum ad Magiſtratiam, &c. Mediolani, *Pachel*, 1479. *in-fol.* vendu 15 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

D. BARTHOLOMÆI de Las Caſas, Epiſcopi Chiapenſis, erudita & elegans Explicatio Quæſtionis : » Utrum Reges vel Principes jure aliquo vel titulo & ſalvâ conſcientiâ, cives ac ſubditos à Regiâ Coronâ alienare & alterius domini particularis ditioni ſubjicere poſſint» ? curâ & ſtudio *Wolffgangi Grieſſteri*. Francofurti ad Moenum, 1571. *in-4.*

Edition originale, très-rare ; vendue 72 l. 5 ſ. chez M. *de Gaignat*, en 1769 ; & 25 l. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

Ejuſdem operis BARTHOLOMÆI de Las Caſas, de jure Principum ergà ſubditos. Editio altera, curis Jacobi Kyllingeri, ad calcem cujus acceſſit Tractatus Guillelmi de Montſerrat de ſucceſſione Regum &c. Tubingæ, *Eberh. Wildius*, 1625. *in-4.*

Seconde édition également rare & recherchée : vendue 66 liv. 5 ſ. chez M. *de Gaignat*, en 1769 ; & 120 liv. (ſuperbe exemplaire) chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

Ces deux éditions ont été ſupprimées avec la même exactitude, ce qui les a rendues ſi rares. L'une & l'autre a ſes partiſans ; la premiere, parce qu'elle eſt l'originale : la ſeconde, parce qu'elle renferme de plus le traité de Guill. de Montferrat, *de ſucceſſione Regum.*

Hiſtoire des Indes Occidentales ; où l'on reconnoît la bonté de ces pays & de leurs peuples, & les cruautés tyranniques des Eſpagnols ; décrite par dom BARTHÉLEMY de Las Caſas. Lyon, *Caffin*, 1642. *in-8.* vendu 12 liv. 19 ſ. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Obros de Fray BARTHOLOMEO de Las Caſas, ſobre la Deſtruycion de las Indias. En Sevilla, en caſa de *Sebaſtian Trugillo*, anno 1552. *in-4.* goth.

Edition originale, dont les exemplaires bien complets ſont rares & recherchés : vendue 36 liv. chez M. *de Gaignat*, en 1769.

Las obras del obiſpo de Fray BARTHOLOMEO de Las Caſas, o Caſaus. Breviſſima Relacion de la Deſtruycion de las Indias occidentales por las Caſtellanas &c. En Sevilla, en caſa de *Sebaſtian de Trugillo*, 1552. *in*-4.

Réimpreſſion du livre précédent, en lettres rondes, vendue 11 liv. chez M. *de Gaignat*, en 1769; & 14 liv. 19 ſ. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

Cette édition renouvellée, eſt beaucoup moins eſtimée que l'originale; mais, quoiqu'elle ait été executée ſous la même date & dans le même format, il eſt facile de la diſtinguer par la lettre ronde.

Ejuſdem BARTHOLOMÆI de las Caſas Narration veriſſima Regionum indicarum per hiſpanos quoſdam devaſtatarum, ex hiſpanico latinè verſa, & iconibus illuſtrata, per *Johannem Theodorum de Bry*. Opeinheimii, 1598. *in*-4.

Bonne édition, & celle qu'on préfere, par rapport à la qualité des épreuves. 15-à-20 liv.

L'édition de 1614, *de cette verſion latine, eſt moins eſtimée.* 6-à-8 *liv.*

Le Miroir de la cruelle & horrible Tyrannie Eſpagnole perpétuée aux pays-bas, par le Duc d'Albe; & celle perpétuée aux Indes occidentales, miſe en lumiere par BARTHOLOMÉ de las Caſas. Amſterdam, 1620. *in*-4. fig. 12-à-15 l.

Tyrannies & Cruautés des Eſpagnols, perpétrées aux Indes occidentales, qu'on dit le Nouveau-Monde; traduites du Caſtillan de don BARTHÉLEMY de las Caſas, par *Jacques de Miggrade*, pour ſervir d'exemple & advertiſſement aux XVII provinces du pays-bas. Anvers, *Franc. de Ravelinghien*, 1579. *in*-8. vend 15 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Hiſtoire admirable des horribles Inſolences, Cruautés & Tyrannies exercées par les Eſpagnols ès Indes occidentales; traduite de la Langue Caſtillane de don *François* BARTHÉLEMY de las Caſas, par *Jacques de Miggrode*, 1582. *in*-12. 8-à-10 liv.

BARTHOLOMÆI de Piſis, ordinis Fratrum Minorum, Sermones quadrageſimales de contemptu Mundi. Mediolani, 1498. *in*-4.

Edition originale de ce livre, & la ſeule recherchée. 6-à-8 liv.

BARTHOLOMÆI (Albizzi) de Piſis Liber Conformita-

tum vitæ S. Franciſci ad vitam Dom. noſtri J. C. ex recenſione fratris Franciſci Zenonis &c. Mediolani, *Ponticus*, 1510. *in-folio.* Editio primaria originalis, (caractere quadrato).

Livre d'une grande rareté, de cette édition, qui eſt l'originale ; & d'un grand prix, quand l'exemplaire eſt bien conſervé. 300-à-400 liv.

Ejuſdem operis Conformitatum S. Franciſci, Editio ſecunda originalis, ſub titulo ſequenti : Opus aureæ & inexplicabilis bonitatis & continentiæ, ſcilicet, Conformitatum vitæ B. Franciſci ad vitam D. N. J. C. edente fratre *Joanne Mapello*, Mediolanenſi, & ordinis Fratrum minorum minimo. Mediolani, *Caſtilioneus*, 1513. *in-folio.* (caractere gothico).

Cette ſeconde édition originale eſt encore très-rare, & fort chere. 150-à-200 liv.

Ejuſdem operis Conformitatum S. Franciſci, editio altera, multis modis emendata & typis vulgata ſub titulo ſequenti : Liber aureus, inſcriptus, Liber Conformitatum vitæ B. Franciſci ad vitam D. N. J. C. denuò editus ac correctus à fratre *Jeremiâ Bucchio* &c. Bononiæ, *Benatius*, 1590. *in-fol.* (litteris quadratis).

Edition moins chere & moins recherchée, à cauſe des retranchemens qu'elle a ſoufferts. 24-à-36 liv.

Ejuſdem operis Conformitatum S. Franciſci, editio altera. Bononiæ, *Benatius*, 1620. *in-fol.*

Edition encore moins recherchée, par rapport aux retranchemens : vendue 13 liv. 16 ſ. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

L'Alcoran des Cordeliers, tant en latin qu'en françois, &c. *Voyez* Alcoranus Franciſcanorum, *aux Anonymes.*

BARTHOLI. *Voy.* Sancti BARTHOLI.

Julii BARTOLOCCII Bibliotheca magna Rabinica de Scriptoribus & ſcriptis hebraïcis. Romæ, 1675. 4 vol. *in-fol.*

Caroli Joſephi Imbonati Bibliotheca latino-hebraica &c. Romæ, 1694. *in-fol.*

Ces deux articles ne doivent pas être ſéparés, parce que ce dernier eſt le ſupplément du précédent. 40-à-60 liv. les 5 volumes enſemble.

Plutarchi, Demoſthenis & Ciceronis vitæ parallelæ, græca recenſuit, latinè reddidit, notis illuſtravit, *Phil.* BARTON. Oxonii, è typ. *Clarendoniano*, 1744. *in*-8. vendu, en gr. pap. rel. en peau de truie, 11 liv. 1 ſ. chez M. *Gouttard*, en 1780; mais ordinairement, 5-à-6 liv.

Dictionnaire des Graveurs anciens & modernes depuis l'origine de la gravure; avec une notice des principales Eſtampes qu'ils ont gravées; par *F.* BASAN. Paris, 1767. 3 vol. *in*-12. vendu, en gr. papier, 30 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784; mais ordinairement, 9-à-12 liv.

Recueil de 123 Eſtampes gravées d'après les Tableaux du Cabinet de M. le Duc de Choiſeul, par les ſoins du ſieur BASAN. 1771. *in*-4. vendu 66 liv. 19 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784; & 60 liv. 10 ſ. à l'Hôtel de Bullion, en 1785.

Recueil de 450 Eſtampes de ſujets agréables & payſages, gravés d'après les meilleurs Peintres des pays-bas, de l'école françoiſe, &c. par *Franc.* BASAN, ou ſous ſa direction. Paris, chez l'Auteur, 1762. 4 tom. en 2 vol. *in-fol.* gr. pap. vendu 280 liv. mar. r. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

S. BASILII Magni opera omnia, græcè & latinè, ex Editione *Juliani Garnier*, (& D. *Prud. Maran*, Bénédictin.) Pariſiis, *Coignard*, 1721 & ann. ſeqq. 3 vol. *in-fol.* 48-à 60 liv.; & en grand papier, vendu 140 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784; mais ordinairement, 60-à-80 liv.

Opera quædam Beati BASILII, Cæſarienſis Epiſcopi; ſcilicet: Tractatus Ethicorum; item Regula de virginitate contra Ennomium; item Sermones & Epiſtolæ &c. Venetiis, per *Stephanum de Sabio*, 1535. *in-fol.* vendu 12 liv. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

S. BASILII de liberalibus Studiis & ingenuis Moribus Liber; per *Leonardum Aretinum*, è græco in latinum converſus. Impreſſ. circà annum 1480. *in*-4. vendu 7 liv. 10 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Tractatus de Magicis Artibus & Magorum Maleficiis, per *Bernardum* BASIN Canonicum, in ſuis veſperiis compilatus. Pariſiis, 1483. *in*-4. goth.

Premiere édition ; vendue 21 liv. en mar. r. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784; & 9 liv. 1 ſ. chez M. *de Gaignat*, en 1769.

BASINII Parmenſis heſperidos Libri. Parmæ, Manuſcr. in Membranis, cum figuris coloratis, *in-fol.* vendu 192 liv. chez M. *de Meyzieu*, en 1779.

Traité des Monnoyes, en forme de Dictionnaire, par Abot de BASINGHEM. Paris, 1764. 2 vol. *in*-4. 10-à-12 l.

La Coutume de Normandie, avec les Commentaires de *Henry* BASNAGE &c. nouvelle Edition. Paris, 1778. 2 vol. *in fol.*

Ouvrage toujours eſtimé, dont les exemplaires commencent à devenir rares. 40-à-50 liv.

Cette derniere édition eſt la ſeule qu'on recherche actuellement, & elle a fait tomber le prix de toutes celles qui l'avoient précédée.

Hiſtoires du Vieux & du Nouveau Teſtament, repréſentées par des figures gravées en taille-douce, avec des Explications dans leſquelles on éclaircit pluſieurs paſſages obſcurs &c. par *Jacques* BASNAGE. Amſterdam, *Linderberg*, 1704. *in-fol.*

Edition recommandable par les figures de Romain de Hooge, dont elle eſt ornée : vendue 54 liv. (ſuperbe exemplaire en mar. r.) chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784; mais ordinairement, 18-à-24 liv.

Le grand Tableau de l'Univers, ou l'Hiſtoire des Evénemens de l'Egliſe, depuis la Création du Monde juſqu'à l'Apocalypſe de S. Jean, repréſentée par des gravures en taille-douce, gravées d'après les deſſins de Romain de Hooge ; avec des Explications & des Remarques par BASNAGE. Amſterdam, *Lindenberg*, 1714. *in-fol.* vendu 29 liv. 19 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784; & en gr. pap. 49 liv. 4 ſ. chez M. *de Gaignat*, en 1769.

Antiquités Judaïques, par le même *Jacques* BASNAGE. *Voy.* CUNÆUS.

Hiſtoire de l'Egliſe depuis la Naiſſance de J. C. juſqu'à préſent, diviſée en 4 parties, par *Jacques* BASNAGE. Roterdam, *Léers*, 1699. 2 vol. *in-fol.*

Ouvrage eſtimé, que les Catholiques & les Proteſtans recherchent

également. 15-à-18 liv. & en grand papier, 20-à-24 liv. Plus cher autrefois.

On fait cas auſſi de l'édition de La Haye, 1723. 2 *vol.* in-fol. *& le prix en eſt à peu-près le même.*

Hiſtoire des Juifs, depuis Jeſus-Chriſt juſqu'à préſent, pour ſervir de Continuation à l'Hiſtoire de Joſeph; par M. BASNAGE. La Haye, 1716. 15 vol. *in*-12.

C'eſt la meilleure édition de cette Continuation : vendue 46 liv. 1 £. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784 ; mais ordinairement 18-à-24.

Annales des Provinces-Unies, contenant les choſes les plus remarquables, arrivées en Europe & dans les autres parties du Monde &c. par *Jacques* BASNAGE. La Haye, 1726. 2 vol. *in-fol.* 13-à-20 liv.

Samuelis BASNAGII Annales politico Eccleſiaſtici, à Cœſare Auguſto uſque ad Phocam. Roterodami, *Léers*, 1706. 3 vol. *in-folio.*

Ouvrage médiocre & peu recherché. 15-à-18 liv.

Icones Plantarum, Arborum, Fruticum, Herbarum &c. quæ partim Germania producit, partim ab exteris regionibus allata in Germania plantantur, curante *Nicolao* BASSÆO. Francofurti, 1590. *in*-4. oblongo. 5-à-8 liv.

Plaidoyers & Arrêts de la Cour du Parlement de Dauphiné, par *Jean-Guy* BASSET. Grenoble, 1695. 2 vol. *in-fol.* 8-à-12 l.

Geoponicorum, ſive de Re Ruſticâ libri XX, *Caſſiano* BASSO Collectore &c. ex editione & cum prolegomenis & notulis *Petri Necdham.* Cantabrigiæ, typis Academicis, impenſis *A.* & *J. Churchill*, 1704. *in*-8.

Ouvrage recherché & peu commun. 8-à-12 liv.

Jobi BASTERI Opuſcula ſubſeciva, obſervationes miſcellaneas de animalculis & plantis quibuſdam marinis, eorumque ovariis & ſeminibus continentia. Harlemi, *Boſch*, 1762. 2 vol. *in*-4. fig. vendu 24 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1786; & chez M. *Guettard*, en 1786.

Joannis BASTUWICK Elenchus papiſticæ Religionis, in quo probatur neque Apoſtolicam, neque Catholicam, imò neque Romanam eſſe: Amſtelodami, *Jauſſonius*, 1638. *in*-8. 3-à-4 liv.

BATALLIER. Traduction francoiſe de la Légende des Saints. *Voy.* VORAGINES.

Rerum Naturalium Hiſtoria nempè Quadrupedum, Inſectorum, Piſcium &c. ac præſertim Tesbaccorum exiſtentium in Muſeo Kircheriano, edita jam à P. Philippo Bonannio, nunc verò novâ methodo diſtributa à *Joan. Antonio* BATTAVA, Ariminenſi. Romæ, *Zempel*, 1773. *in-fol.* vendu 60 liv. figures coloriées, chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Jacobi BATELERII Vindiciæ Miraculorum, per quæ fides Chriſti fuit conſummata, adverſus Spinoſæ Tractat. theolog. politic. Amſtelodami, *Vaësberge*, 1673. *in*-12. 4-à-6 l.

Ant. BATTARA fungorum Agri Ariminenſis Hiſtoria. Faventiæ, 1755. *in*-4. fig. vend. 20 liv. chez M. *Guettard*, en 1786; & même prix, la même année, à l'Hôtel de Bullion.

Les quatre Poétiques d'Ariſtote, d'Horace, de Vida, de Deſpréaux, avec les Traductions, & des Remarques, par l'abbé Le BATTEUX. Paris, 1771. 2 vol. *in*-8. 10-à-12 l. & en gr. papier, vendu 52 liv. mar. r. pap. d'Hollande, à l'Hôtel de Bullion, en 1786; mais ordinairement 20-à-25.

Principes de la Littérature, par M. l'abbé Le BATTEUX. Cinquieme Edition. Paris, 1774. 5 vol. *in*-8. grand papier, 25 à-30 liv.

Dominici BAUDII Amores, edente *Petro Seriverio*; accedunt Lælii Capilupi Cento Virgilianus in fœminas, Auſonii Cento Nuptialis, &c. hæc omnia diverſis adnotationibus illuſtrata. Amſtelodami, apud *Ludov. Elzevirium*, 1638. *in*-12.

Recueil recherché & peu commun. 9-à-12 liv.

BAUDON. Traduction des Livres de Charmes &c. *Voyez* VAIR (du).

L'Indamire, Hiſtoire Indienne tirée de l'Eſpagnol, par BAUDOIN. Paris, 1638. *in*-8. vendue 12 liv. en mar. bl. chez madame la Comteſſe *de Verrue*, en 1737.

BAUDOIN (*Jean*). Traduction françoiſe du Roman grec d'Achillis Tatius. *Voyez* TATIUS.

Caſparis BAUHINI de hermaphroditarum monſtroſorumque partuum Naturâ libri duo, cum figuris. Opeinhemii, 1614. *in*-8. 3-à-6 liv.

Ejuſdem *Caſparis* BAUHINI pinax theatri Botanici, ſive index in Theophraſti, Diaſcoridis, Plinii & Botanicorum qui à ſæculo ſcripſerunt, Opera. Baſileæ, 1671. *in*-4. 7-à 8 liv.

Joan. BAUHINI & *J. Henrici Cherleri* hiſtoria plantarum univerſalis; ex recenſione *Dominici Chabræi*, editore verò *Ludov. a Graſenried.* Ebroduni, 1650 & ann. ſeqq. 3 vol. *in-fol.*

Bon ouvrage, dont les exemplaires de jour en jour moins communs. 20-à-30 liv.

Hiſtoire notable de la Rage des Loups, advenue l'an 1590, avec les Remedes pour empêcher la Rage, qui ſurvient après la Morſure des Loups, Chiens & autres bêtes enragées; par J. BAUHIN. Montbeliart, 1591. *in*-8. 5-à-6 l.

Traité des Animaux, ayant aîles, qui nuiſent par leurs piquures ou Morſures, avec les Remedes. Plus, une hiſtoire de quelques Mouches ou papillons non vulgaires, apparues l'an 1590, qu'on a eſtimées fort venimeuſes: le tout compoſé par *Jean* BAUHIN. Montbeliart, 1593. *in*-12. 8-à-10 liv.

Panegirici veteres, cum interpretatione & notis *Jacobi* de la BAUNE, ad uſum Delphini Pariſiis, 1676. *in*-4.

Ce volume eſt un des plus communs de la Collection des auteurs latins *ad uſum &c.* 5-à-7 liv.

Œuvre de *Guillaume* BAUR, contenant 502 pieces, *in-fol.* vendue 167 liv. 19 ſ. chez M le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Œuvre de J. *William* BAUR, gravée d'après lui par *Melchior Kuſell*, contenant 134 pieces, *in-fol.* vendue 64 liv. 4 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784; & 60 l. chez M. le Duc *de Chaulnes*, en 1770.

Willielmi BAXTAR gloſſarium antiquitatum Romanarum. Londini, *Davis*, 1731. *in*-8. 4-à-6 liv.

Ejuſdem *Will.* BAXTER gloſſarium antiquitatum Britannicarum, ſive ſyllabus Etymologicus antiquitatum veteris Britanniæ atque Iberniæ. Londini, 1733. *in*-8. 4-à-6 l.

BAYARDI (*Ottavio Ant.*) Catalogo de gli antichi Monumenti di Ercolano; *Voy.* ERCOLANO aux Anonymes.

Theophil. Sigefridi BAYERI Muſæum ſinicum, in quo ſinicæ Linguæ & Litteraturæ ratio explicatur. Petropoli, 1730. 2 vol. *in*-8. 18-à-20 liv.

Ejuſdem BAYERI hiſtoria Regni græcorum Bactriani &c. accedit Theodoſii Walteri doctrina temporum indica, cum paralipomenis. Petropoli, 1738. *in*-4. 8-à-10 liv.

Joan. Martini ab Ebermayer, Norimbergenſis, Theſaurus gemmarum affabrè ſculptarum, ex recenſione *Joan. Jacobi* BAYERI, cum figuris æneis. Norimbergæ, in ædibus *Ebermayerianis*, 1720. *in-fol.* vendu 28 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784; mais ordinairement 12-à-15.

Joannis BAYERI Rhainani Uranometria, omnium Aſteriſmorum continens ſchemata. Auguſtæ Vindelicorum, 1603. *in-fol.* fig. vendu 38 liv. chez M. de *Colbert*, en 1728; mais ordinairement, 10-à-15 liv.

Theophili-Sigefridi BAYERI hiſtoria Oſroëna & Edeſſena, nummis illuſtrata. Petropoli, 1734. *in*-4. 8-à-10 liv.

Les Œuvres diverſes de *Pierre* BAYLE, contenant tout ce que cet auteur a publié ſur des Matieres de Théologie, de Philoſophie, de Critique, d'Hiſtoire & de Littérature, à l'exception de ſon Dictionnaire. La Haye, *Huſſon*, 1727. 4 vol. *in-fol.* 60-à-70 liv. & en gr. pap. 100-à-110.

Œuvres diverſes de BAYLE. La Haye (*Trevoux*) 1737. 4 vol. *in-fol.*

Cette Contrefaction des œuvres diverſes de *Bayle* eſt moins eſtimée, étant moins bien exécutée. 40-à-45 liv.

Dictionnaire hiſtorique & Critique, par *Pierre* BAYLE, troiſieme Edition, revue, corrigée & augmentée ſur les Manuſcrits de l'auteur, par *Proſper Marchand*. Roterdam, *Michel Bohm*, 1720. 4 vol. *in-fol.*

Edition la meilleure & la plus recherchée de ce Dictionnaire. 120-à-130 liv. & en grand papier, dont les exemplaires ſont rares, 200-à-300 l.

Les deux articles joints enſemble ont été vendus 816 *liv. chez M. le Duc* de la Valliere, *en* 1784; *mais tous les* 8 *volumes étoient en gr. pap. mar. r. lav. régl.*

On peut rencontrer des Exemplaires qui n'ont, de cette édition, que les frontiſpices ſeulement. Il faut voir dans le premier tome, ſi l'Epître dédicatoire s'y trouve, & ſi ſon intitulé y eſt imprimé rouge & noir. Il faut examiner, dans le ſecond tome, ſi l'article qui

concerne David, Roi des Juifs, eſt employé deux fois : la premiere en 3 pages, & la ſeconde en ſix, accompagnées & diſtinguées par une étoile aſtérique.

On peut rencontrer auſſi, de cette édition, des Exemplaires très-rares & précieux, où l'on trouve des vers à la louange de M. le Duc d'Orléans, gravés au-deſſous de ſon portrait, avant la Dédicace, qui lui eſt adreſſée. Vend. tel 751 liv. chez M. de Randon de Boiſſet ; *751 liv. 19 ſ. chez M.* de S. Ceran ; *& 600 liv. à l'Hôtel de Bullion, en* 1786.

Eſſays on poetry and Muſic by James BEALTIC. Edinburgh, *Cruch*, 1778. *in*-8. vendu 12 liv. 4 ſ. chez M. *de S. Ceran*, en 1780.

Le Rime volgari è latine del BEATIANO. Vinegia, *Giolito, da Ferrary*, 1551. *in* 8.

Petit volume très-rare, vendu 34 liv. 19 ſ. chez M. *Floncel*, avec cette note : *Rariſſimo ;* & 8 liv. 4 ſ. chez M. *Jeliot*, en 1783.

Aventures du ſieur C. Le BAEU, ou Voyage curieux & nouveau parmi les Sauvages de l'Amérique Septentrionale. Amſterdam, 1738. 2 vol. *in*-8. fig. vend. 18 liv. 1 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784 ; mais ordinairement, 8-à-10 liv.

Galeries des Modes & Coſtumes françois, deſſinés d'après nature, gravés par les plus célebres Artiſtes en ce genre, & colorés avec le plus grand ſoin par Madame Le BEAU. Paris, *Eſnaut & Rapilly*, 1778. *in-folio*. vend. 37 liv. 5 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Réſolutions ſur certains Pourtraits & Libelles, intitulés du Nom de Marmite, fauſſement impoſé contre le Clergé de l'Egliſe de Dieu ; par laquelle eſt prouvé par le Diſcours de l'Ecriture-Sainte, & l'expreſſe parole de Dieu, le nom de Marmite enflambée, être propre à la nouvelle Egliſe, par frere *Thomas* BEALXAMIS, Carme. Paris, *Hierome de Marnef*, 1568. *in*-8. vend. 7 liv. 12 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

La Marmite renverſée & fondue, de laquelle notre Dieu parle par les Saints Prophetes ; où eſt prouvé que la Secte Calvinique eſt la vraie Marmite, & eſt compris un brief ſommaire des deſſeins & Conjurations ſanguinaires d'icelle, cauſe de ſon entiere ruine ; par *Fr. Th.* BEAULXAMIS.

Paris, 1572. *in*-8. vend. 7 liv. 19 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

BEAULIEU. *Voy.* PONTAULT (Chevalier de).

Plans, Profils & Vues de Camps, Places, Siéges & Batailles, ſervant à l'Hiſtoire de Louis XIV; gravés d'après *Beaulieu*, *F. Colignon*, *N. Cochin & G. Perelle.* Paris, chez l'auteur, 1694. 2 vol. *in-fol.* vendus 56 liv. 1 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Plans, Profils & Vues de Camps, Places, Siéges & Batailles, ſervant à l'Hiſtoire de Louis XIII & de Louis XIV, depuis 1630 à 1697; gravés d'après *Beaulieu*, par les mêmes 5 v. *in-f.* très-gr. pap. vendus complets ſans le diſcours, 143 liv. 19 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Hiſtoire Militaire de Flandres, depuis l'année 1690 juſqu'en 1694; publiée ſur les Mémoires de M. Vaultier & de M. le Maréchal de Luxembourg, avec des Cartes géographiques, des plans de villes, Batailles &c. par M. le Chevalier de BEAURAIN. Paris, 1756. 3 vol. *in-fol.* 60-à-90 l.

Hiſtoire des quatre dernieres Campagnes du Maréchal de Turenne, en 1672-1675; enrichie de Cartes & de Plans Topographiques, par M. le Chevalier de BEAURAIN, Géographe du Roi. A Paris, chez l'auteur, 1782. *in-folio.* gr. papier, 50-à-60 liv.

Hiſtoire de la Campagne de M. le Prince de Condé en Flandres, en 1674; ouvrage enrichi de plans & de Cartes; par le Chevalier de BEAURAIN. A Paris, chez l'auteur, 1774. *in-fol.* vendu 45 liv. mar. cit. à l'Hôtel de Bullion, en 1786; mais ordinairement, 30-à-36.

Grand Atlas contenant les Cartes de l'ancienne & nouvelle Géographie de l'ancien & nouveau Monde, la plupart enluminées, par le Chevalier de BEAURAIN. 14 vol. très-gr. *in-fol.* vend. 300 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1780.

Le Nouveau Teſtament, trad. en françois ſur l'original grec, avec des notes littérales, pour éclaircir le texte; par MM. de BEAUSOBRE & *Lenfant.* Amſterd. 1728. 2 v. *in*-4.

Ouvrage peu recherché actuellement, 6-à-8 liv., & plus en grand papier; vendu tel, 50 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en mar. r.

Hiſtoire Critique de Manichée & du Manichéiſme, par BEAUSOBRE. Amſterdam, 1734. 2 vol. *in*-4. vendue 45 liv.

chez M. *d'Agueſſeau*, en 1785 ; mais ordinairement, 20-à-30.

Le Roman de Troille, fils du Roi Priam, de Troyes, & comment il s'en amoura de la belle Criſéida, pendant que les Grecs tenoient Troyes aſſiégée ; là où l'on verra auſſi comment elle changea ſon amour pour Diomede de Grece ; tranſlaté en françois par *N.* BEAUVEAU, Seſnéchal d'Anjou. Manuſcript ſur velin, en lettres gothiques, avec Miniatures, *in*-4. vendu 120 liv. chez M. *de Gaignat*, en 1769 ; & 200 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Ce même Manuſcrit ſur velin, n'a été vendu que 23 liv. 10 ſ. chez M. le Duc d'*Etrées* ; mais il étoit ſans miniatures.

Henrici BEBELII facetiarum Libri tres : accedunt ſelectæ quædam Poggii & aliorum facetiæ. Tubingæ, 1542. *in*-8. 5-à-7 liv.

Il y a pluſieurs éditions de ces Facéties ; elles ont toutes quelque valeur, ſoit *in*-4. ſoit *in*-8. 6-à-8 liv.

BEBELIANA Opuſcula nova &c. Pariſiis, 1516. *in*-8. goth. 8-à-10 liv.

Ferdinandi Hiſpaniarum Infantis triumphalis introitus in Flandriæ Metropolim Gandavum ; auctore *Guilielmo* BECANO. Antuerpiæ, *Meurſius*, 1636. *in-fol.* max. 10-à-12 l.

De i deliti e delle pene. Parigi, nella ſtamperia, *Didot* l'aîné, 1780. *in*-8. maximo. vendu 23 liv. 19 ſ. chez M. *Jeliot*, en 1783, en mar. r. fil. d. ſ. t.

Ce livre eſt cher de cette édition & de ce format. On fait beaucoup de cas, ſur-tout des exemplaires imprimés ſur velin : vendu tel 130 l. 1. ſ. à l'Hôtel de Bullion, en 1785 ; & 180 liv. au même Hôtel, l'année d'après, 1786.

De i deliti e delle pene (per il Marcheſe BECCARIA) Parigi, nella ſtamperia de *Fr. Amb. Didot* l'aîné, 1781. *in*-4. ch. Magn. vendu 78 liv. 10 ſ. à l'Hôtel de Bullion, en 1786, avec la note ſuivante : On a imprimé à la fin de cette Edition, qui eſt très-belle, ce qui ſuit : » Di queſta Editione *in*-4. ne ſono ſtate ſtampate quartodeci Copie ſolamente, e de la prima che eſtate diviſa in ſei parti e ſubdiviſa per Materia, ſecundo lordine approvato dall' Autore *Steſſa*. »

L'Uſance de Saintonges, entre Mer & Charente ; par *Coſme* BECHET. Saintes, 1647. *in*-4. 6-à-8 liv.

Thomæ BECONE, Angli, Comparatio Cœnæ Domini & Miſſæ papiſticæ. Baſileæ, 1550. *in*-8. 4-à-6 liv.

Venerabilis BEDÆ Opera omnia; Coloniæ, 1612. 8 tom. *in-fol.* ordinairement reliés en 4 vol. 12-à-18 liv.

L'édition de Baſle, 1563, même format & même nombre de volumes, n'eſt ni plus recherchée ni plus chere. On la trouve vendue cependant 50 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1767.

La Meſſe en françois, expoſée par *Jean* de BEDE, Angevin. Geneve, 1610. *in*-8. 3-à-5 l.

Expoſition en paraphraſes de BEDE ſur le Livre des Proverbes de Salomon; &, dans le même volume, un ouvrage ſur la conſtruction du Temple de Salomon: Manuſcrit ſur velin, *in*-4. vendu 24 liv. 6 ſ. chez M. *Picart*, en 1780.

Recueil de 56 figures d'Hommes & d'Animaux différens, avec une vue de la ville de Gambrun, peintes par le voyageur BEECKMAN, pendant ſon voyage en Afrique, aux Molucques & à la Chine, *in-fol* vendu 39 liv. 19 ſ. chez M. *Sandras*, en 1776.

Les Délices de la Grande-Bretagne & de l'Irlande; par *James* BEEVERELLES, avec figures. Leydes, *Vander-Aa*, 1707. 8 tomes quelquefois reliés en 9 vol. vendus 55 l. 19 ſ. (ſuperbe exempl. en mar. r. lav. reg.) chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784; mais ordinairement, 20-à-24 liv.

Bellum & Excidium Trojanum, ex antiquitatum Reliquiis, tabulâ præſertim quam Raphael Fabrettus edidit iliacâ delineatum; & commentavit illuſtratum à *Laurentio* BEGERO. Berolini, 1699. *in*-4.

Petit ouvrage curieux, recherché & peu commun. 18-à-20 liv.

Ejuſdem *Laur.* BEGERI theſaurus Brandenburgicus ſelectus, ſive gemmarum & Numiſmatum Græcorum in Cimeliarchio Electorali Brandenburgico elegantiorum ſeries, Commentario illuſtratæ, cum figuris & iconibus. Coloniæ-Marchicæ, 1696. 3 vol. *in-fol.* 24-à-36 liv.

Ejuſdem *Laur.* BEGERI theſaurus ex theſauro Palatino ſelectus, ſive gemmarum & Numiſmatum elegantiorum, quæ in Electorali Cimeliarchio continentur, ære expreſſa & convenienti Commentario illuſtrata, diſpoſitio, cum ico-

nibus. Heidelbergæ, 1685. *in-fol.* vendu 18 liv. chez M. *Burette*, en 1748; mais ordinairement, 8-à-12.

Ejuſdem *Laur.* BEGERI ſpicilegium Antiquitatis, ſive variarum ex antiquitate elegantiarum, vel novis luminibus illuſtratarum, vel recens editarum faſciculi, cum figuris æneis. Coloniæ, *Brandenburgicæ*, 1692. *in-fol.* 6-à-9 liv.

Hercules Ethicorum ex variis Antiquitatum reliquiis delineatus; additis in fine modernis quibuſdam ejuſdem argumenti picturis; proponente *Laur.* BEGERO. 1705. *in-fol.* 8-à-10 liv.

Hiſtoire de Paris, par BEGUILLET. *Voy.* MARTINET.

Le Monde enchanté, ou Examen des Communs Sentimens touchant les Eſprits, leur Nature &c. par *Balthaſar* BEKKER. Amſterdam, 1694. 4 vol. *in-12.*

Ouvrage encore aſſez recherché. 7-à-9 liv.

Traité hiſtorique des Dieux & des Démons du Paganiſme, avec des Remarques Critiques ſur le Syſtême de *Balthaſar* BEKKER, par *Benjamin Binet.* Delft, 1696; ou Amſterdam, 1699. *in-12.*

Critique de l'ouvrage précédent, qui ne doit pas en être ſéparée. 3-à-5 liv.

Les deux articles accolés & vendus enſemble 20 liv. 10 ſ. (ſuperbe exemplaire, en mar. citron.) chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784; mais ordinairement, 9-à-12.

Lettere facete, è chiribizzoſe in lengua antiqua Venetiana, per *Vincenzo* BELANDO. In Parigi, *Abel l'Angelier*, 1588. *in-12.* vendu 15 liv. chez M. le Comte *de Lauragais*, en 1770.

Traité de la Nature & Diverſité des Oyſeaux de proye, avec la Maniere de s'en ſervir à la chaſſe du vol. Manuſcrit ſur papier, compoſé en Italien pour l'uſage du Prince Galeace Marie Duc de Milan, par *Jean-Pierre* BELBASSO, en l'année 1510, & décoré de différens ornemens peints en miniatures, *in-folio.* vendu 52 liv. chez M. *de Gaignat*, en 1769.

Le Bombardier François, ou nouvelle Méthode de jetter les Bombes avec préciſion; par M. BELIDOR. Paris, de l'Impr. Royale, 1731. *in-4.* 4 à 6 liv. & quelque choſe de plus en grand papier.

Architecture hydraulique, ou l'Art de conduire, d'élever & de ménager les eaux pour les différens beſoins de la vie, par *Bernard* BELIDOR. Paris, 1737 & 1753. 4 vol. *in-4.* fig. 60-à-80 liv.

La Science des Ingénieurs, dans la Conduite des travaux de fortification & d'Architecture Militaire, par *Bernard* BELIDOR. Paris, 1749. gr. *in-4.* fig. 12-à-15 liv.

Rime de Arguto & faceto poeta *Bernardo* BELINZONE. In Milano, 1493. *in-4.*

Volume rare & recherché de cette édition ; vendu 30 liv. mar. bl. chez M. *de Boiſſet*, en 1777.

Scriptores rerum hungaricarum veteres, ac gemini, Collectore *Matthiâ* BELIO, recenſente *Joanne Georgio Schwandnero.* Vindobonæ, 1746 & ann. ſeq. 3 vol. *in-fol.*

Ouvrage eſtimé & recherché. 60-à-80 liv.

Ejuſdem *Matthiæ* BELII Notitia Hungariæ novæ hiſtorico-geographica, diviſa in partes IV. &c. Hæc omnia tabulis geographicis adornata. Viennæ Auſtriæ, 1735 & ann. ſeqq. 4 vol. *in-fol.*

Ouvrage également eſtimé & recherché. 60-à-80 liv.

Hungariæ antiquæ & novæ Prodromus, auctore eodem *Matthiâ* BELIO. Norimbergæ, 1723. *in-fol.*

Abrégé des deux articles précédents, qui ne laiſſe pas d'avoir ſon utilité : vendu 21 liv. chez M. *Le Marie* ; mais ordinairement, 9-à-12 liv.

Inſtructions ſur le fait de la Guerre (par Meſſire *Guillaume* du BELLAY, Seigneur de Langey). Paris, *Michel Vaſcoſan*, 1548. *in-folio.* imprimé ſur velin ; exemplaire avec 4 miniatures ; vendu 300 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Roberti BELLARMINI Diſputationes de Controverſiis fidei, adversùs hujus temporis hæreticos. Pragæ, 1721. 4 vol. *in-fol.*

Cette édition eſt préférée à toutes celles qui l'ont précédée. 20-à-24 liv.

Les autres éditions, Dingort, 1590 ou 1601, de Paris 1608 ou 1613, ont auſſi quelque valeur : 12-à-15 liv. mais cet ouvrage paroît n'être plus ſi recherché.

Obros & Rimos Prouvenſallos de *Loys* de la BELLAUDIERO,

DIERO, Gentilhome Prouvenſau, revioudados per *Pierre Paul*, Eſcuyer de Marſeillo. Marſeilles, *Pierre Maſcaron*, 1595. — Barbouillado & phantazies de *Pierre Pau*, Eſcuyer de Marſeillo. *Ibid.* 1595. 3 tom. en 1 vol. *in*-4.

Ce Recueil de Poéſies provençales eſt aſſez eſtimé, & les exemplaires n'en ſont pas communs. 10-à-12 liv.

Les Œuvres poétiques de *Remy* BELLEAU, redigées en 2 tomes, revues & corrigées, &c. Paris, 1585. 2 part. en 1 vol. *in*-12. 3-à-4 liv.

Les autres éditions, des Œuvres poétiques de *Belleau*, ont auſſi quelque valeur.

Les Bergeries de *Remy* BELLEAU, diviſées en une premiere & ſeconde journées. Paris, 1572. *in*-8. 3-à-4 liv.

Hiſtoires prodigieuſes extraites de pluſieurs auteurs, grecs & latins, ſacrés & profanes, diviſés en 6 tomes. Le premier, par *P. Boaiſtuau*, le ſecond, par *E. de Teſſerant*; le troiſieme, par *Fr.* de BELLEFOREST, &c. Paris, veuve *Cavellat*, 1598. 6 tomes, ordinairement reliés en 3. 15-à-18 liv.

Hiſtoires tragiques, extraites des Œuvres italiennes de *Bandel*, & miſes en Langue françoiſe par *Pierre Boaiſtuau* & *Fr.* de BELLEFOREST. Paris, Rouen & Turin, 1570 & ann. ſuiv. 7 vol. *in*-16. vend. 24 liv. 2 ſ. chez M. *Du Fay*, en 1725; & 40 liv. chez M. le C. de *Hoym*, en 1738.

Hiſtoires tragiques, extraites des Œuvres italiennes de *Bandel*, & miſes en Langue françoiſe; les ſix premieres par *Pierre Boaiſtuau*, ſurnommé *Launay*; & les ſuivantes, par *François* de BELLEFOREST. Paris, *Jean de Bordeaux*, 1580. 7 tomes reliés en 21 vol. *in*-16. vend. 81 liv. (ſuperbe exemplaire en mar. bl.) chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Les Hiſtoires tragiques extraites des Œuvres italiennes de *Bandel*, & miſes en françois par *Fr.* de BELLEFOREST. Lion, *Rigaud*, 1616. 7 vol. *in*-16. 20-à-24. l.

Ciceronis Conſul, Senator, Senatuſque Romanus, per *Guillelmum* BELLENDENUM. Pariſiis, *Joan. Corbon*, 1612. *in*-8. 8-à-10 liv.

Guillelmi BELLENDENI, Scoti, de tribus luminibus Romanorum libri ſexdecim. Pariſiis, *Dubray*, 1634. *in-fol.*

Ouvrage recherché & devenu rare : vendu 140 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1781 ; mais ordinairement 50-à-60 liv.

Théâtre d'hiſtoires, ou les grandes proüeſſes & Aventures eſtranges du Chevalier Polimantes, Prince d'Arſine ; par *Philippe* de Belleville, avec figures. Bruxelles, 1610 ou 1613. *in-4.* 5-à-6 liv.

Le Neptune François, ou Recueil des Cartes Marines gravées par ordre de Louis XIV, nouvelle édition, donnée avec un Mémoire ſur les Cartes, par M. BELLIN. Paris, 1753. grand *in-fol.*

Ouvrage fort eſtimé de cette édition : vendu 50 liv. (ſuperbe expl. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784 ; mais ordinairement, 18-à-24 liv.

La premiere édition de 1693, même format, avoit été long-temps recherchée & aſſez chere ; mais cette derniere en a fait baiſſer le prix conſidérablement. 12-à-15 *liv.*

Le petit Atlas Maritime, ou Recueil de Cartes & Plans des quatre parties du Monde, par le ſieur BELLIN. Paris, 1764. 5 vol. *in-4.* grand papier ; vendu 122 liv. chez M. *de Laleu*, en 1775 ; 105 liv. chez M. *Turgot*, en 1782 ; & 201 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

L'Hydrographie Françoiſe, ou Recueil des Cartes dreſſées au Dépôt des plans de la Marine pour le ſervice des Vaiſſeaux du Roi, par le ſieur BELLIN, Ingénieur de la Marine. Paris, 1756. *in-fol. maximo.* vendu 55 liv. 19 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1767 ; & 99 liv. 19 ſ. chez le même Seigneur, en 1784.

XXXII Cartes de *Jacques Nic.* BELLIN, dont les Iſles Açores, Minorque, Maiorque &c. vend. 24 liv. chez M. *de Selle*, en 1761.

L'Etymologie, ou Explication des Proverbes françois, par *Fleury de* BELLINGEN. La Haye, *Ulacq*, 1656. *in-8.* vend. 16 liv. chez M. *Gouttard*, en 1780 ; mais ordinairement 6-à-8 liv.

Ce livre n'a cette valeur que de l'édition annoncée ; celle de 1653. *in-12.* n'eſt pas eſtimée. 2-à-3 liv.

Petri BELLONII de arboribus Coniferis, Reſiniferis, aliiſque ſemper virentibus; de mille Cedrino, Cedria, Agarico, Reſinis &c. Pariſiis, 1553. *in*-4. fig. 4-à-5 liv.

Petri BELLONII de Aquatilibus libri duo, cum iconibus ad vivam ipſorum effigiem expreſſis in ligno. Pariſiis, 1553. *in*-8. oblong. 4 à-6 liv.

De la nature & diverſité des Poiſſons, avec leurs portraits repréſentés au naturel; par *Pierre* BELON. Paris, 1555. *in*-8. fig. de forme oblongue. 6-à-8 liv.

Hiſtoire naturelle des étranges Poiſſons marins, avec leurs portraits gravés en bois: plus la vraie peinture & deſcription du Dauphin, & de pluſieurs autres de ſon eſpece, par *P.* BELLON. Paris, *Chaudiere*, 1551. *in*-4. fig. vendu 24 liv. en mar. r. chez M. *de Gaignat*, en 1769; mais ordinairement; 6-à-8 liv.

Hiſtoire de la Nature des Oyſeaux, diviſée en VII livres; par *Pierre* BELLON. Paris, 1555. *in-fol.* fig.

Ouvrage aſſez eſtimé & peu commun. 9-à-12 liv.

Les exemplaires qui on été enlumines, augmentent de prix ſelon la beauté & la conſervation des Enluminures. 12-à-15 *liv. quelquefois juſqu'à* 24 *l. comme chez M. de* S. Ceran *& chez M.* Gouttard.

Portraits d'Oyſeaulx, Animaux, Serpens, herbes, Arbres, hommes & femmes d'Arabie & d'Egypte, obſervés par *Pirrre* BELLON, & gravés en bois, avec une Explication en rime françoiſe, & des quatrains ſous chaque figure. Paris, 1557. *in*-4. fig.

Petit Recueil aſſez recherché & peu commun: vendu 36 liv. (bel exempl. en mar. r.) à l'Hôtel de Bullion, en 1786; mais ordinairemont, 10-à-12 liv.

On trouve auſſi des exemplaires de ce livre qui ont été enluminés vendus tels & en mar. rouge, 24 *liv. chez M. le Duc* de la Valliere, *en* 1784.

Les Obſervations de pluſieurs ſingularités & choſes mémorables, trouvées en Grece, Aſie, Judée, Egypte, Arabie & autres pays étrangers; rédigées en 3 liv., par *Pierre* BELLON. Paris, *Marnef*, 1588. *in*-4. fig. 8-à-10 liv.

Admiranda Romanarum Antiquitatum ac veteris Sculpturæ veſtigia, à Petro Santi Bartolo delineata & inciſa &c. notis *Jo. Petri* BELLORII illuſtrata. Romæ, *Je. Jac. de*

Rubeis, in-fol. oblongo. vendu 73 liv. (ſuperbe exemplaire en mar. r. dent.) chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784; mais ordinairement, 25-à-30 liv.

Columna Antoniana à Petro Santi Bartolo delineata & inciſa, & in lucem edita cum notis excerptis ex declarationibus *Jo. Petri* BELLORII. *in-fol.* vendu 60 liv. chez M. *de Colbert*, en 1728; mais ordinairement, 25-à-30.

Le Pitture antiche del Sepolcro di Naſoni, di ſegnate ed intagliate in rame da Pietro Santi Bartoli; deſcritte e illuſtrate da *Giov. Petro* BELLORI. In Roma, 1680. *in-f.* 9-à-12 l.

Le Pitture antiche delle grotte di Roma, è del Sepolcro de Naſoni, diſegnate e inciſe da P. Santi Bartoli, è illuſtrate dal BELLORI. In Roma, 1719. *in-fol.* fig. vendu 30 liv. 1 ſ. chez M. *de Montredon*, en 1778.

Le antiche Lucerne ſepolcrali figurate, raccolte dalle Cave ſotteranee è grotte di Roma: diſegnate ed intagliate nelle loro forme da P. Santi Bartoli, con loſſevartioni di *Giov. Pietro* BELLORI. In Roma, 1691. *in-folio.* 10-à-15 l.

Picturæ antiquæ Cryptarum Romanarum & Sepulchri Naſonum, delineatæ & expreſſæ à Petro Santi Bartoli, &c. deſcriptæ & illuſtratæ à *Joanne Petro* BELLORIO & *Mich. Angelo Cauſſeo*: opus nunc primùm latinè redditum. Romæ, 1738. *in-fol.* 6-à-9 liv.

Veterum illuſtrium Philoſophorum, Poetarum, Rhetorum & Oratorum imagines, ex nummis &c. deſumptæ à *Joanne Petro* BELLORIO. Romæ, 1685. *in-fol.* vendu 30 liv. 19 ſ. chez M. *Le Marié*; mais ordinairement, 10-à-15.

Veteres Arcus Auguſtorum triumphis inſignes antiquis nummis notiſque *Joan. Petri* BELLORII illuſtrati, & typis æneis vulgati à *Joan. Jacobo de Rubeis.* Romæ, 1690. *in-fol.* max. fig. 15-à-20 liv.

Le Vite dé Pittori, Scultori & Architetti moderni, ſcritte da *Gio. Pietro* BELLORI, con figure in rame. In Roma, per il ſucceſſ. *Maſcardi*, 1672. *in-4.* 6-à-9 liv.

Lucernæ Veterum ſepulchrales iconicæ, ex Cavernis Romæ ſubterraneis collectæ, à Petro Santi Bartoli, cum

observationibus *J. Petri* BELLORII, ex Italico sermone in Latinum translatæ, studio *Lud. Begeri.* Coloniæ, *Marchicæ*, 1702. *in-fol.* 5 à 9 liv.

BELLOY. (*Pierre de*) Moyens d'Abus contre la Bulle de Sixte V. *Voyez* SIXTE V.

Gazophilacium Latino-illyricorum Onomatum, auctore *Joanne* BELLSZTENCEZ. Zagrabiæ, 1740. *in-4.* vendu 83 liv. chez M. *Turgot*, en 1782.

Le Guysien, ou Perfidie tyrannique commise par Henry de Valois ès personnes des très-généreux Princes Louis de Lorraine & Henry de Lorraine, Cardinal & Duc de Guise; par *Simon* BELYART, Tragédie composée en ryme françoise. Troyes, *Jean Moreau*, 1592. — Charlot, Eglogue pastorelle sur les Miseres de la France, par le même *Simon* BELYART. *ibid.* 1592. *in-8.*

Ces deux petites Pieces sont ordinairement reliées dans un même volume, & les exemplaires en sont rares: vendues 37 liv. chez M. *de Gaignat*; 48 liv. chez M. *Turgot*; & 91 liv. en mar. vert, chez M. le Duc *de la Valliere.*

Prose di Messer *Pietro* BEMBO, nelle quali si ragiona della volgar Lingua. In Vinegia, *Giovan Tacuino*, 1525. *in-fol.*

Bonne édition, dont les exemplaires ne sont pas communs; vendue 5 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Delle Rime di *Pietro* BEMBO, secunda impressione. Vinegia, da *Sabio*, 1535. *in-4.*

Edition fort estimée des Curieux. 6-à-9 liv. Il existe de cette Edition, quelques exemplaires imprimés sur velin, qui sont précieux. vendue 72 liv. chez M. *de Gaignat*, en 1769; & 79 l. 19 s. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Delle Rime di M. *Pietro* BEMBO. Terza impressione. In Roma, 1548. *in-8.*

Cette troisieme édition est aussi fort estimée. 6-à-9 liv.

Le Opere del Card. *Pietro* BEMBO, ora per la prima volta tutte in un corpo unite, con la vita dell' Autore. In Venetia, *Hertzauser*, 1729. 4 tomes en un vol. *in-f.* vendu gr. pap. mar. r. 33 liv. 19 s. chez M. *Randon de Boisset*, en 1777.

Carmina V illuſtrium Poetarum Italorum, ſcilicet: *Petri* BEMBI, *And. Vaugerii*, *Balth. Caſtilioni*, *Joannis Cottæ*, & *M. Ant. Flaminii.* Venetiis, *Valgriſius*, 1548. *in*-8. 4-à-6 liv.

Les autres Editions de ces Poëtes (Florence, 1549, ou 1552, *in*-8.) ont à-peu-près la même valeur.

Gli Aſolani di *Pietro* BEMBO. In Venetia, *Aldo*, 1515. *in*-8.

Bonne Edition, & la plus recherchée : vendue 7 liv. 12 ſ. chez M. *Jeliot*, en 1783 ; mais ordinairement, 3-à-5 liv.

Les autres Editions de ces Aſolani ſont peu recherchées & peu cheres, 2-à 3 liv.

Les Aſolains de *Pierre* BEMBO, de la Nature d'Amour, trad. de l'Italien en françois, par *Jean Martin.* Paris, *Vaſcoſan*, 1547. *in*-8. 4-à-6 liv.

Les autres Editions de cette Traduction n'ont pas la même valeur. 2-à-3 liv.

Liber BEMECHOBI, Epiſcopi & Martyris, continens Prophetias & Revelationes, dictus Liber Mirabilis; cum ſecunda parte quæ Prophetias Gallicas complectitur, ſinè loco & anno. *in*-8. litteris gothicis.

Ouvrage aſſez recherché & peu commun. 5-à-6 liv.

Scala politica dell' abominatione è tirannia Papale di Benvenuto, Italiano, a tutti gli principi, Republiche, Stati è Signori, & ad agni altro nobile Spirito, amatore de la fede. In Roma, 1617. *in*-8.

Traité particulier & peu commun ; vendu 12 liv. 1 ſ. en mar. bl. chez M. *de Gaignat*, en 1769 ; & 4 liv. 15 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Opere poetiche del ſignore *Hieronymo* BENIVIENI, Cittadino Fiorentino, cioè, Canzoni è Sonetti de lo Amore & della bellezza divina, col commento del medeſimo poeta. In Firenze, *Antonio Tubini &c.* l'anno 1500. *in-fol.*

Edition fort rare, & l'originale de ce livre : vendue 60 liv. chez M. *de Gaignat ;* 68 liv. chez M. *Floncel;* & 24 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784, & au Collége de Clermont.

L'édition de Florence par les Giunti, 1519 ; *celle de Veniſe, Zoppino*, 1522 ; *& celle de Veniſe, Greg. de Gregori*, 1524 : *toutes trois* in-8., *ont quelque mérite & une certaine valeur.* 6-à-8 *liv.*

Mélanges de Remarques critiques, hiſtoriques, philoſophiques &c. ſur les deux Diſſertations de *Toland*, intitulées, l'une : *l'Homme ſans ſuperſtition*; & l'autre, *les Origines judaïques*, par Elies Benoiſt. Delft, *Beman*, 1712. *in*-8. 8 à-12 liv.

La Bible traduite en françois avec des Notes & les expoſitions de pluſieurs paſſages objectés par les hérétiques; par *René* BENOIST. Paris, 1566. *in-fol.*

Cette Bible étoit plus recherchée autrefois qu'elle ne l'eſt aujourd'hui, & le prix en eſt diminué. 6-à-8 liv.

Cette Bible a été imprimée auſſi en 2 vol. in-4. *la même année, & le prix en eſt le même : vendue telle, 24 liv. chez M.* Gouttard, *en 1780, par rapport à la beauté de l'exemplaire.*

BENSERADE. Les Métamorphoſes d'Ovide en Rondeaux. *Voy.* OVIDE.

Il Sogno amoroſo è l'Egloge di *Hercole* BENTIVOGLI. In Vinegia, *Bindoni*, & *Paſini*, 1530. *in*-4. 5-à-6 liv.

BENTIVOGLI, Satyre diverſe. *Voy.* ARIOSTO.

Della Guerra di Fiandra deſcritta dal Cardinale BENTIVOGLIO. In Colonia, 1633 & ſeqq. 3 vol. *in*-4.

Belle Edition d'un Ouvrage fort eſtimé, & dont les exemplaires ne ſont pas communs. 20-à-30 liv.

Della Guerra di Fiandra deſcritta dal Cardinal BENTIVOGLIO, con le aggiunte fatteri d'all' Autore. In Colonia, 1635. 3 vol. *in*-8.

Relationi di Fiandra del Cardinale BENTIVOGLIO. In Colonia, 1646. *in*-8.

Memorie o vero Diario del Cardinale BENTIVOGLIO. In Amſterd. *Giov. Jauſſonio*, 1648. *in*-8.

Raccolta di Lettere ſcritte dal Cardinale BENTIVOGLIO, in tempo delle ſue nuntiature di Fiandra è di Francia. In Colonia, 1646. *in*-8.

Cette petite édition, en 3 vol *in*-8. avec les additions du même Auteur, 6 vol. en tout, a toujours un prix aſſez conſidérable, qui prouve qu'on en fait grand cas. 24-à-36 liv.

C'eſt ainſi que cette petite édition de la Guerre de Flandres a été vendue, chez M. Bellanger, *en 1760; chez M.* de Gaignat, *en 1769; chez M.* de Boiſſet, *en 1777, &c.*

La Couſtume réformée de Normandie, commentée par

Joſ. BERAULT, *Jacques Godefroy* & *d'Aviron.* Rouen, 1684. 2 vol. *in-fol.* 18-à-20 liv.

Diſcours à mon Neveu (M. de Theſar) pour ſes Mœurs & pour ſa Conduite, à Grenoble, le 9 Mai, 1663. (par M. le Gouz de la BERCHERE.) *in*-4. vendu 6 l. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

M. *de la Berchere* aſſure, dans cet ouvrage, qu'il n'en a fait tirer que 30 exemplaires.

Grammatica latino tamulica auctore BERCHIO. Tramgambariæ, 1738. *in*-8. vendu 60 liv. chez M. *Turgot*, en 1782.

And. da BERGAMO. *Voy.* NELLI.

Chriſtoph. Henr. de BERGER Commentatio de perſonis, vulgò Larvis, ſeu Maſcheris, cum figuris. Francofurti, 1723. *in*-4. 9-à-12 liv.

Hiſtoire des grands chemins de l'Empire Romain, par *Nicolas* BERGIER; nouvelle Edition, augmentée de Remarques hiſtoriques, & enrichie de cartes & de figures gravées en taille-douce. Bruxelles, 1728. 2 vol. *in*-4. grand pap. fig.

Bonne Edition d'un ouvrage intéreſſant & inſtructif. 24-à-36 liv.

Le même Ouvrage, Edition de Bruxelles, 1736. 2 vol. *in*-4. fig. 20-à-24 liv.

Hiſtoire des Antiquités de la ville de Rheims, par le même *Nic.* BERGIER. Rheims, 1635. *in*-4.

On fait quelque cas de cet ouvrage. 3-à-5 liv.

Deſcriptiones Plantarum ex Capite Bonæ Spei, cum differentiis ſpecificis, Nominibus &c. auctore *Pet. Jona* BERGIO. Stockolmiæ, *L. Salvias*, 1767. *in*-8. fig. vendu 12 liv. 19 ſ. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Opuſcules Chymiques & Phyſiques de *M. T.* BERGMAN, trad. par M. *de Morveau.* Dijon, *Frantin*, 1780. *in*-4. vendu. 9 liv. 1 ſ. broché, à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Lithographia Wirceburgenſis, ducentis Lapidum figuratarum, præſertim inſectiformium prodigioſis imaginibus exornata; editore *Georgio Ludovico Hueber*, ſub præſidio

Jo. Barthol. Adami BERINGER. Wirceburgi, 1726. *in-fol.* 6-à-8 liv.

Abrégé de l'Hiſtoire de France, compoſé en Vers françois & dédié à Louis XIV, par le ſieur de BERIGNY Godart, Conſeiller au Préſidial de Caën : Manuſcrit ſur papier, avec les portraits des Rois, deſſinés à l'encre de la Chine, *in* 4. vendu 13 liv. 4 ſ. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

Geographia di *Franceſco* BERLINGHIERI Fiorentino, in terza Rima & Lingua Toſcana, diſtincta con le ſue tavole &c. impreſſo in Firenze, per *Nicolo Tedeſco*, & emendato con ſomma diligentia dallo autore, *in-fol.*

Premiere Edition, fort rare, imprimée vers 1478. vendu 37 liv. chez M. *de Meyzieu*, en 1779; & 48 l. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Viti BERINGI Florus Danicus. Hauniæ, 1709. *in-fol.* vendu 11 liv. 19 ſ. chez M. de *S. Ceran*, en 1780.

Cette Edition eſt préférée à celle de 1698, même format, qui n'a preſque plus de valeur. 3 à-4 liv.

S. BERNARDI Opera omnia. Pariſiis, ex Typographiâ Regia, 1642. 6 vol. *in-fol.*

Belle Edition, en très-gros caracteres, plus eſtimée chez les Etrangers qu'en France. 30-à-40 liv.

S. BERNARDI Opera omnia, ex Editione & ſecundis curis *Joannis Mabillon*, Benedictini. Pariſiis, 1690. 2 vol. *in-fol.*

Cette Edition eſt la meilleure & la plus recherchée des œuvres de ce Pere. 30-à-36 liv., & plus en gr. papier.

On prefère cette Edition à celle de Paris, 1719. 2 *vol.* in-fol. *qui cependant eſt portée, à peu-près, au même prix.* 24-à-30 *liv.*

S. BERNARDI Opuſcula & aliorum, *in*-4 Manuſcrit ſur velin, daté du mois de Novembre & Décembre 1784. vendu 12 liv. 1 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Tractatus beati BERNARDI de Planctu beatæ Mariæ. (Coloniæ, per *Olricum Zel de Hanan*,) circà 1470. — Speculum beati BERNARDI de Honeſtate vitæ. (Editio Moguntina *Petri Schoyffer*,) circà 1475. *in*-4. vendu 23 liv. 19 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

S. BERNARDI primi Clarævallenſis Abbatis Epiſtolæ.

Bruxellis (apud *Fratres Vitæ Communis*,) tertio Idus Aprilis, 1481. *in-fol.* goth. vendu 24 liv. *ibidem.*

Epiſtola Beati BERNARDI Abbatis de feſto Conceptionis beatæ Mariæ Virginis, non celebrando. (Accedunt) auctoritates Sanctorum ad Confirmationem Prædicatorum. *in-4.* goth.

Edition remarquable, à cauſe de ce dernier Traité: *Auctoritates Sanctorum &c.* qui ſe trouve à la ſuite de cette Lettre, & qui manque dans l'Edition de *S. Bernard*, donnée par Dom *Mabillon*, en 1690. vendu 14 liv. *ibidem.*

Opus egregium divi BERNARDI ſuper Cantica Canticorum Salomonis, caſtigatum & emendatum per *Joannem Rouauld*, S. Theol. Doctorem. Pariſiis, 1494, die 24 menſis Novembris. *in-4.* vendu 18 liv. *ibid.*

Divi BERNARDI Abbatis ad Sororem: Modus benè vivendi in Chriſtianam Religionem. Venetiis, per *Bernardinum de Benaliis*, 1492, die xxx Maii. *in-8.* vendu 6 liv. ibidem.

Le Fouet divin des Jureurs, Parjureurs & Blaſphémateurs du très-ſaint Nom de Dieu, par le R. P. BERNARD. Douay, 1618. *in-12.* 5-à-8 liv.

Les Annales de la ville de Calais & du pays reconquis, par le ſieur BERNARD. Saint-Omer, 1715. *in-8.*

Ouvrage aſſez recherché & peu commun. 10-à-12 liv.

Eduardi BERNARDI de Menſuris & Ponderibus antiquis Libri tres. Oxoniæ, è Theatro *Sheldoniano*, 1688. *in-8.* 3-à 4 liv.

Hiſtoire du Monde ſacré & profane, pour ſervir d'Introduction à l'Hiſtoire des Juifs de Prideaux; traduite de l'anglois de Sam. Suckford, par *J. P.* BERNARD. Leyde, 1738. 3 vol. *in-12.* 8-à-10 liv.

Caſus longi ſuper quinque libros Decretalium à Domino BERNARDO eorumdem præcipuo gloſſatore utiliter compilati. Pariſiis, *Petrus Cæſaris & Joannes Stoll*, 1475. *in-folio.*

Premiere édition, aſſez rare; vendue 80 liv. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

Vocabolario Italiano Turcheſco, dal padre BERNARDO di Parigi. In Roma, 1665. 3 vol. *in*-4. vendu 24 liv. au Col. de Clermont, en 1764.

Hypobolimæa divæ Mariæ Deiparæ Camera, ſeu Idolum Lauretanum everſum & dejectum; auctore *Matthiâ* BERNEGGERO. Argentorati, *Chriſtop. Abheyden*, 1619. *in*-4. 5-à-6 liv.

Tutte le Opere del BERNIA, del *Mauro*, del *Varchi*, del *Dolce* ed altri autori: anno 1542. *in*-8.

Edition rare, & la plus recherchée des Curieux: vendue 64 liv. en mar. bl. chez M. *de Prefond*, en 1757.

Il faut voir à la fin du volume, s'il s'y trouve une petite piece intitulée: Dialogo contrà i Poeti del *Bernia* &c.

Opere Burleſche di Meſſer *Franceſco* BERNI, della *Caſa*, del *Varchi*, del *Mauro*, del *Bino*, del *Molza*, &c. date in luce dal ſignore il Laſca. In Firenze, *Giunti*, 1548 & 1555. 2 vol. *in*-8.

Edition fort recherchée, étant beaucoup augmentée & fort rare: vendue 72 liv. en mar. r. chez M. *de Gaignat*; mais ordinairement, 30-à-40 liv.

Il faut que les deux volumes ſoient des deux éditions que nous indiquons; c'eſt-à-dire: Le premier, de 1548; & le ſecond, de 1555; parce qu'on trouve quelquefois le premier volume d'une réimpreſſion de 1552, & alors ce Melange diminue la valeur de l'exemplaire.

Opere Burleſche del medeſimo *Franceſco* BERNI, di M. *Giov. de la Caſa*, del *Varchi* ed altri autori; con aggiunta in fine del ſimpoſio del magnifico Lorenzo de Medici: Edizione data da *Ant. Rolli*, con varie annotazioni. In Londra, *Giovanni Pickard*, 1721 & 1724. 2 vol. *in*-8.

Cette édition eſt encore fort eſtimée. Elle eſt entiere, & les exemplaires n'en ſont pas communs. 18-à-20 liv.

Tutte le Opere del BERNIA, del *Mauro*, della *Caſa*, & del *Bino*, in terza rima. Anno 1540. *in*-8.

On fait quelque cas de cette édition; vendue 20 liv. chez M. *Dufay*; mais ordinairement, 7-à 8 liv.

Sonetti del BERNIA in diverſi Soggetti & à diverſe perſone ſcritti. Stampato per *Curtio Nave* & *Fratelli*, 1540. *in*-8.

Petit volume aſſez rare & recherché; vendu ordinairement comme

le précédent, 7-à-8 liv. : on les trouve même quelquefois réunis & reliés en un même volume ; vendu tel 27 liv. maroquin bleu, chez M. *de Gaignat*.

Stanze amoroſe ſopra gli horti delle Donne, & in lode della Menta. La Cacchia d'amore del BERNIA, & altre Stanze in materia d'amore di diverſi autori. In Venetia, 1574. *in*-12. fig.

Petit volume encore rare & recherché. 8-à-12 liv.

Hiſtoire de la ville de Blois, contenant les Antiquités & Singularités du Comté de Blois, par *Jean* BERNIER. Paris, 1682. *in*-4. 5-à-6 liv.

Il Tribunale della Santa Rota Romana, deſcritto da *Dominico* BERNINO. Roma, 1717. *in-fol.* 5-à-8 liv.

Jacobi BERNOULLI Opera. Genevæ, 1744. 2 vol. *in*-4. vendus 30 liv. chez M. *Turgot*, en 1782 ; mais ordinairement, 15-à-18 liv.

Jacobi BERNOULLI Ars conjectandi ; opus poſthumum. Accedit Tractatus ejuſdem de ſeriebus infinitis, & Epiſtola gallicè ſcripta de ludo pilæ reticularis. Baſileæ, 1713. *in*-4. 5-à-8 liv.

Joannis BERNOULLI Opera omnia. Lauſanæ, 1742. 4 vol. *in*-4. 15-à-20 liv.

Danielis BERNOULLI hydrodynamica. Argentorati, 1738. *in*-4. fig. vendu 32 liv. chez M. *Pajot*, en 1756, & quelquefois 5-à-6 liv.

Tableau des Riches Inventions couvertes du voile des feintes amoureuſes, qui ſont repréſentées dans le Songe de Poliphile, dévoilées des ombres du Songe & ſubtilement expoſées par BEROALDE. Paris, *Guillemot*, 1600. *in-fol.* fig. 6-à-9 liv.

Les Aventures de Floride par BEROALDE de Verville. *Voy.* VERVILLE.

L'Hiſtoire de BÉROSE Caldée (Caldéen), des Princes qui ont régné avant le Déluge : *in*-4. Manuſcrit ſur velin du 16e. ſiecle, avec une Miniature qui repréſente l'Amour offrant ce livre à Anne de Graville, à qui il eſt dédié ; vendue 78 liv. chez M. *d'Agueſſeau*, en 1785.

Opera agricolantium, Columellæ, Varronis Catoniſque necnon Palladii; cum excriptionibus D. *Philippi* BEROALDI & Commentariis quæ in aliis impreſſionibus non extant. Bononiæ, impenſis *Benedicti Hectoris*, 1494. *in-fol.* vendu 80 liv. mar. r. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Les Merveilles des Indes Orientales & Occidentales, ou nouveau Traité des pierres précieuſes & de leurs vertus, &c. par *Robert* BERQUEN. Paris, *Lambin*, 1669. *in-4.* 3-à-4 liv.

Il faut obſerver s'il y a au commencement du livre la figure qui manque ſouvent aux exemplaires.

Galeria del Principe Panfilio, dipinta da *Pietro* BERRETINI da Cortona, intagliata da Carlo Ceſio. In Roma, *in-fol.* magno, vendu 31 liv. chez M. le Préſident *Lambert*, en 1730.

Hiſtoire du Peuple de Dieu, depuis ſon origine juſqu'à la Naiſſance du Meſſie, tirée des ſeuls Livres ſaints: ou le Texte ſacré des livres de l'ancien Teſtament réduit en corps d'Hiſtoire, par le Pere *Iſaac-Joſeph* BERRUYER. Paris, 1728. 7 vol. *in-4.*

Premiere Edition préférée à la ſeconde en 8 volumes.

Hiſtoire du Peuple de Dieu depuis la Naiſſance du Meſſie juſqu'à la fin de la Synagogue, par le même P. BERRUYER. La Haye, (Paris,) 1755. 4 vol. *in-4.*

Ces deux articles ne doivent pas être ſéparés. 35-à-40 liv. les 12 vol. enſemble; & 40-à-60 liv. en gr. pap.

Cet ouvrage a été imprimé auſſi de format in-12. *ſavoir: 10 vol. pour la premiere partie; 8 pour la ſeconde, & 5 pour une troiſieme, qui a paru enſuite ſur les Epîtres des Apôtres, &c. 30-à-36 liv., les 23 vol. enſemble.*

Recueil des Mémoires, ou Collection de Pieces académiques, tirées des meilleures ſources, mis en ordre par feu M. BERRYAT. Dijon, 1754. 16 vol. *in-4.* 60-à-80 liv. & 154 liv. en 17 vol. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

BERTA. *Voy.* PASINUS.

Diverſarum Nationum habitus centum & quatuor iconibus in ære inciſis diligenter expreſſi; item ordines duo proceſſionum, unus ſummi Pontificis, alter ſereniſſ. Principis Venetiarum; operâ *Petri* BERTELII. Patavii, apud *Alcia-*

tum. Alcia, 1589. *in*-8. vendu 7 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784

La Reſtitution de Pluton, ou Traité des Mines & Minieres de France, par *Martine* de BERTEREAU. Paris, 1640. *in*-8. 3-à-5 liv.

La ville de Paris en vers burleſques, contenant les galanteries du Palais, la chicane des Plaideurs, les filouteries du Pont-neuf &c. avec la Foire de St.-Germain-des-Prez, par les ſieurs BERTHAUD & *Scarron*. Paris, *Ant. Raffle*, 1664. *in*-12. 6-à-8 liv.

Les autres éditions, de 1652 ou 1660, ont auſſi quelque valeur. 4-à-5 liv.

Abrégé du Dictionnaire univerſel françois-latin, vulgairement appellé Dictionnaire de Trévoux, par M. *Berthelin*. Paris, 1762. 3 vol. *in*-4.

Ouvrage eſtimé & utile. 18-à-24 liv.

Déciſions de Droit Civil, Canonique & François par ordre alphabétique, avec des obſervations ſur la Juriſprudence des pays qui ſe régiſſent par le droit écrit; par *Gabriel* BERTHON de Fromental. Lyon, 1740. *in-folio*. 12-à-18 liv.

Eſſai ſur l'Horlogerie, par *Ferdinand* BERTHOUD. Paris, *Jombert*, 1763. 2 vol. *in*-4. fig. 18-à-20 liv.

BERTHOLDO con Beltholdino, e Cacaſenno. *Voyez* CROCCE (Giulio Ceſare).

Le Reveil-matin & autres pieces faites par M. BERTRAND, pour réveiller les prétendus Savans Mathématiciens de l'Académie royale de Paris, &c. Hambourg, 1674. *in*-12. 5-à-8 liv.

L'illuſtre Orbandale, ou l'Hiſtoire ancienne & moderne de la Ville & Cité de Châlons-ſur-Saone (par *Léonard* BERTRAND, *Pierre Cuſſet & Bernard Durand*). Châlon, 1662. 2 vol. *in*-4. 6-à-10 liv.

La Vie & les nobles faits d'armes de BERTRAND du Gueſclin; miſe en rime françoiſe par N. Cuneliers; Manuſcrit ſur velin, en lettres gothiques, avec Miniatures. *in-fol.* vend. 36 liv. chez M. *de Gaignat*, en 1769, & 75 l. chez M. *Turgot*, en 1744.

Hiſtoire de BERTRAND du Gueſclin, Connétable de France, ſous les Rois Jean & Charles V, avec les preuves, par Paul Hay du Chaſtelet. Paris, *de Sercy*, 1666, *in-fol.*

Bonne édition & la plus recherchée. 8-à-10 liv.

La Chronique du bon Conneſtable BERTRAND du Gueſclin. *in-folio*. Manuſcrit ſur velin du 15e. ſiecle ſur 2 colonnes, vendu 18 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1785.

Recueil de divers traités d'hiſtoire naturelle & des foſſiles, par *M. E.* BERTRAND. Avignon, *Chambeau*, 1766. *in*-4. gr. pap. vendu 24 liv. en mar. r. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Hortus Eyſtettenſis, ſive diligens & accurata omnium plantarum, florum, ſtirpium, ex variis orbis terræ partibus, ſingulari ſtudio collectarum, quæ in celeberrimis viridariis arcem epiſcopalem cingentibus hoc tempore conſpiciuntur, delineatio & ad vivum repræſentatio, operâ *Baſilei* BESLERI. Norimbergæ, 1613. 2 vol. *in-fol.* max.

Edition originale d'un ouvrage curieux, dont les exemplaires ſont rares. 80-à-100 liv.

Il faut obſerver ſi les plantes de la partie d'hiver ſe trouvent dans l'exemplaire qu'on veut acquérir, parce que cette partie manque quelquefois.

Il y a eu de ce bel ouvrage quelques exemplaires enluminés. vend. tels 400 liv. chez M. *Pajot*, en 1756; 780 l. chez M. *de Gaignat*, en 1769; 900 chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784; & 852 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Baſilii BESLERI hortus Eyſtettenſis, curis ſecundis anno 1640. *in-fol.*

Seconde édition, dont les exemplaires ſont moins eſtimés, parce que les épreuves en ſont moins belles. 60-à-80 liv.

Ejuſdem BESLERI faſciculus rariorum & aſpectu dignorum varii generis hiſtoriæ naturalis cum figuris æneis. Noribergæ, 1616. *in*-4. fig. oblongo. 8-à-10 liv.

Michaelis Ruperti BESLERI gazophylacium rerum naturalium, è Regno vegetabili, animali, & minerali depromptarum, numquam hactenus in lucem editarum. Noribergæ, 1642. *in-fol.* fig.

Bonne édition, & celle qu'on recherche. 9-à-12 liv.

La réimpreſſion de Leipſick, en 1716, eſt peu eſtimée, parce que les épreuves des figures n'en ſont point belles.

Rariora Muſæi BESLERIANI; olim à Baſilio & Michaele *Ruperto* BESLERIS collecta, æneiſque tabulis inciſa, & denuò luci publicæ commiſſa, à Mich. Frider. Lochnero. Anno 1716. *in-fol.* fig.

Ouvrage curieux, eſtimé & peu commun. 12-à-18 liv.

Hiſtoire des Comtes de Poitou & des Ducs de Guyenne, par *Jean* BESLY. Paris, 1647. *in-fol.* vendue 17 liv. chez M. *de Fontette*; mais ordinairement, 6-à-8 liv.

Chartophilacium veterum chartarum olim Bibliothecæ Jo. BESLY Pictonis, nunc Petri & Jac. Puteanorum fratrum, uſque ad annum 1180. 2 vol. *in-fol.* Manuſcrit vendu 120 liv. chez M. *d'Agueſſeau*, en 1785.

Chriſtophori BESOLDI virginum ſacrarum Monimenta, in ducatu Wirtembergico. Tubingæ, *Philibertus Brunn*, 1636. *in-4.*

Ejuſdem *Chriſtophori* BESOLDI Documenta redivіva Monaſteriorum præcipuorum in ducatu Wirtembergico ſitorum, nunc in lucem edita. Tubingæ, *Philibertus Brunn*, 1636. *in-4.*

Ces deux ouvrages, ordinairement joints & reliés en un ſeul volume, ſont fort eſtimés, & les exemplaires en ſont rares. Vendus tels 24 liv. en mar. r. chez M. *de Gaignat*, en 1769.

BESSARIONIS, Cardinalis Sabini & patriarchæ Conſtantinopolitani libri V. adversùs Calumniatores Platonis, accedit liber de Natura & arte adversùs Georgium Trapezuntium &c. Editio primaria, vetus, edita Romæ, per *Conradum Sweynheym*, & *Arnoldum Parnartz*, in domo Petri de Maximis (1469). *in-fol.*

Cette premiere édition eſt fort rare & très-recherchée des Curieux. Vendue 37 liv. en mar. bl. chez M. *de Gaignat*, en 1769; & 61 liv. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

BESSARIONIS Cardinalis Niceni in Calumniatorem Platonis libri IV. Ejuſdem Correctio librorum Platonis de Legibus, Georgio Trapezuntio interprete. Ejuſdem Metaphyſicorum Ariſtotelis XIIII librorum tralatio. Theophraſti Metaphyſicorum liber I. Venetiis, in ædibus *Aldi* & *And. Soceri*, menſe Septembris, 1516. *in-fol.* vendu 21 liv. 19 ſ. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

BESSARIONIS Cardinalis Epiſtolæ & Orationes in Pariſiorum Sorbonâ, abſque ullâ anni indicatione, *in*-4. (anno 1471).

Premiere édition très-rare, & fort recherchée des Curieux. Vendu 83 liv. 19 ſ. chez M. *de Gaignat*, en 1769; 20 liv. chez M. *Mariette*, en 1775; & 35 liv. 19 ſ. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

Oratione di BESSARIONE, Cardinal Niceno, e patriarcha di Conſtantinopoli, a tutti gli ſignori d'Italia; Confortandogli é pigliar guerra contra el Turcho; vulgarizzate per lo clariſſimo huomo *Miſer. Ludovicho* CARBONE. Stamp. l'anno 1471. *in*-4.

Ouvrage dont le principal mérite conſiſte dans l'ancienneté de l'édition. Vendu 24 liv. 4 ſ. en mar. r. chez M. *de Gaignat*, en 1769.

Hiſtoire des Ducs, Marquis & Comtes de Narbonne, par *Guill.* BESSE. Paris, 1660. *in*-4. 6-à-8 liv.

Hiſtoire des Comtes de Carcaſſonne, par *Guill.* BESSE. Beziers, 1645. *in*-4. 3-à-5 liv.

La Vie de S. Mathurin de Larchant, trad. du latin en rime françoiſe, par *J.* BESTRE, avec la Meſſe de Saint Mathurin. Paris, ſans date, *in*-8. vendue 8 liv. 2 ſ. chez M. *d'Agueſſeau*, en 1785.

Mémoires ou Economies Royales d'Etat, domeſtiques, politiques & militaires de Henry le Grand & des adminiſtrations loyales de *Maximilien* de BETHUNE, Duc de Sully. Amſterdam (Trevoux) 1725. 12 vol. *in*-12. 24-à-36 liv.

Les mêmes Mémoires de *Maximilien* de BETHUNE, Duc de Sully, remis dans un nouvel ordre & un meilleur ſtyle, & accompagnés de Remarques (par M. l'Abbé de l'Écluſe). Londres, (Paris,) 1745. 3 vol. *in*-4. 30-à-36 liv.

Les exemplaires en gr. papier, avec les portraits d'Odieuvre, ont beaucoup plus de valeur. Vendus 178 liv. 5 ſ. ſuperbe exemplaire, chez M. *Randon de Boiſſet*, en 1777; & 250 liv. magnifique exemplaire auſſi, chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784. Mais ordinairement 60-à-70 liv.

Obſervations ſur la nouvelle édition des Mémoires de Sully, dans leſquelles on rectifie pluſieurs faits concernant l'hiſtoire des Jéſuites ſous le regne de Henry IV, roi de France, altérés dans cette nouvelle édition. La Haye, (Paris), 1747. *in*-12.

On joint ordinairement cet article au précédent; mais vendu ſéparément, il n'a qu'un prix ordinaire, 3-à-4 liv.

Mémoires des ſages & royales Economies d'Etat de Henry IV, par *Maximilien* de BETHUNE. Amſterdam, aux V. V. V. verds. 2 vol. *in-fol.*

Edition originale de ces Mémoires, autrefois fort recherchée & plus chere qu'elle n'eſt aujourd'hui. 8-à-10 liv.

Pour completter cette édition originale, il faut y annexer deux autres volumes in-fol. *imprimés à Paris en* 1662, *qui forment les tomes III & IV de ces Mémoires. On en fait encore quelque cas, quand cette ſuite y eſt jointe, & que les quatre volumes ſe trouvent bien conſervés.* 20-à-24 *liv.*

Libro intitolato *Monte Sancto di Dio* compoſta da Meſſer *Antonio* (BETTINI) da Siena, veſchovo di fuligno, della Congregatione de poveri Jeſuati. Florentie, *Nicolo di Lorenzo*, die x Septembris, 1477. *in-fol.*

Premiere édition de la plus grande rareté, ornée d'une figure ſur métal; vendue 610 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Synodicon, ſeu Pandectæ Canonum Apoſtolorum, & Conciliorum ab Eccleſiâ Græcâ receptorum, græcè & latinè; ex recenſione & cum annotationibus *Guillelmi* BEVEREGII. Oxonii, è Theatro Sheldoniano, 1672. 2 vol. *in-fol.*

Ouvrage fort eſtimé & recherché, 40-à-50 liv. & en gr. papier, vendu 75 liv. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

Hadriani BEVERLANDI peccatum originale philologicé elucubratum, à Themidis alumno. Eleutheropoli, in horto Heſperidum, typis *Adami* & *Evæ*, terræ filii, anno 1678. *in-8.*

Edition originale, la meilleure & la plus recherchée. 8-à-12 liv.

Etat de l'Homme dans le péché originel, où l'on fait voir quelle eſt la ſource & quelles ſont les cau'es & les ſuites de ce péché dans le monde. Impr. en 1714. *in-8.* ou en 1740, *in-12.*

Eſpece de traduction du traité précédent, dont on fait peu de cas. 2-à 3 liv.

Ejuſdem BEVERLANDI de ſtolatæ virginitatis jure lucubratio academica. Lugd. Batav. *Lindanus*, 1680. *in-8.* 3-à 6 liv.

Ejuſdem BEVERLANDI de fornicatione cavendâ Admonitio. Londini, *Bateman*, 1697. *in-8.* 3 à-6 liv.

L'édition de 1698, *juxtà exemplar Londinenſe*, eſt également bonne.

On trouve ſouvent ces trois traités de Beverland *réunis & vendus enſemble, & alors le prix en eſt porté plus haut.* 25-à-30 *liv.*

Mémoires concernant l'hiſtoire d'Auxerre, par M. l'abbé le BEUF. Paris, 1743. 2 vol. *in-4.* 8-à-10 liv.

Traité de l'origine des anciens assassins, porte-couteaux, avec quelques exemples de leurs attentats & homicides ès personnes d'aucuns Rois, Princes & Seigneurs de la chrétienté; par *Denys* le BEY de Batilly Lyon, *Vincent, Vaspaze*, 1603. *in*-8. vendu 6 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Le même ouvrage. Lyon, *Vincent Vaspaze*, *in*-8. vendu 16l. 19s. *ibidem*.

M. *Augusti* BEYERI Memoriæ historico criticæ librorum rariorum. Dresdæ & Lipsiæ, 1734. *in*-8.

Petit ouvrage estimable par le choix des livres & les Dissertations curieuses qu'il renferme à leur sujet. 5-à-6 liv.

BEYS. Triomphes de Louis XIII. *Voy.* VALDOR.

Confessio Christianæ Fidei & ejusdem Collectio cum papisticis hæresibus, per *Theod.* BEZAM. Vezelium, ex typographiâ *Joannis Bonæ Fidei*, 1560. *in*-8. 4 à 6 liv.

Ejusdem *Theodori* BEZÆ, libellus de hæreticis à civili Magistratu puniendis; adversùs Martini Bellii farraginem & novorum Academicorum Sectam. Olivâ *Roberti Stephani*, 1554. *in*-8. vendu 13 liv. 16 s. chez M. *de Gaignat*, en 1769; mais ordinairement, 5-à-6 liv.

Traité de l'autorité du Magistrat en la Punition des hérétiques, traduit du latin de *Theod.* de BEZE, par Nic. Colladon. Geneve, *Badius*, 1569. *in* 8.

Traité singulier & curieux, plus recherché que l'original latin. 5-à-8 liv.

Theodori BEZÆ, Tractatio de Repudiis, & divortiis. Accedit tractatus de polygamia. Genevæ, 1590. *in*-8. vendu 13 liv. en mar. cit. chez M. *le Marié*, en 1776; & 8 liv. chez M. *Picart*, en 1780.

Histoire de la Mappemonde papistique, par *Frandigelphe Escorche Messes* (*Theod.* de BEZE). Imprim. à Lucenouvelle, par *Briffaud Chasse diables*, en 1567. *in*-4.

Satyre violente contre la Cour de Rome, dont les exemplaires sont recherchés & peu communs. Vendue 48 liv. chez M. *de Gaignat*, & chez M. le Duc *de la Vallière*, superbe exemplaire en mar. dent. mais ordinairement, 18-à-24 liv.

L'origine de cette Mappemonde papiſtique, & comment elle a été trouvée ; grand *in-fol.* forme d'Atlas.

Ouvrage ſingulier, orné de figures allégoriques, gravées en bois, ſans aucune indication de ville, ni date d'année ; dont les exemplaires ſont très-rares. Vendu 182 liv. 19 ſ. chez M. *de Gaignat*, en 1769 ; & 460 liv. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

Novum Teſtamentum græco-latinum, ex duplici interpretatione, unâ vulgatâ vetere, alterâ *Theodori* BEZÆ. Pariſiis, *Henr. Stephanus*, 1565. *in-fol.* chart. magn.

Ce livre n'a une certaine valeur que lorſqu'il eſt tel que nous l'annonçons, en gr. papier, parce que les exemplaires en ſont plus rares. vendu tel 23 liv. 6 ſ. chez M. le Comte *de Hoym*, & 39 liv. 19 ſ. chez M. *Gouttard*.

Theodori BEZÆ poemata juvenilia. Abſque notâ editionis, ad inſigne Capitis Mortui, *in*-16. 2-à-3 liv.

Theodori BEZÆ poemata. Lutetiæ, *Badius*, 1548. *in*-8. 4-à-6 liv.

Il y a eu pluſieurs éditions de ces poéſies latines de *Theod. de Beze*. Elles ont toutes quelque valeur. 3-à-4 liv.

Le Réveil-matin des François & de leurs voiſins, compoſé par *Euſebe Philadelphe* (*Theodore* de BEZE), en forme de Dialogue. Edimbourg, 1574. *in*-8. 3-à-6 liv.

Il y a pluſieurs éditions de ce livre. Elles ont toutes quelque valeur, ſelon l'état où il ſe trouve.

Theodore de BEZE ; la Comédie du Pape Malade, qui lui eſt attribuée. *Voy.* NÆOGEORGUS.

Hiſtoire Eccléſiaſtique des Egliſes réformées au Royaume de France, depuis l'an 1521 juſqu'en 1563 ; par *Théodore* de BEZE. Anvers, (Geneve), 1580. 3 vol. *in*-8.

Ouvrage aſſez recherché, dont les exemplaires bien conditionnés ſont rares. vendu 32 liv. 4 ſ. chez M. *de Gaignat* ; mais ordinairement, 18-à-20 liv.

Cours de Mathématiques à l'uſage de la Marine, par BEZOUT. Paris, 1764. 6 vol. *in*-8. 15-à-18 liv.

Théorie générale des Equations Algébriques, par BEZOUT. Paris, 1779. *in*-4. 8-à-10 liv.

J. *Bapt.* BIANCHI hiſtoria hepatica ; ſeu theoria ac praxis omnium Morborum hepatis & bilis &c. Genevæ, *de Tournes*, 1725. 2 vol. *in*-4. fig. 12-à-15 liv.

Del palazzo dé Ceſari ; opera poſthuma di *Franceſco* BIANCHINI, con figure. In Verona, 1738. *in-fol.* 15-à-18 l. & en gr. pap. 20-à-25 liv.

Architetture a proſpettive di *Giul. Galli* BIBIENA. Auguſtæ, 1740. *in fol.* gr. pap. vendu 25 liv. chez M. *de Challe*, en 1778.

Camera ed incrizioni ſepulcrali dé liberti ed Ufficiali della Caſa di Auguſto, ſcoperba nella via Appia &c. con le annotazioni di *Franceſco* BIANCHINI, con figure. In Roma, 1727. *in-fol.* 5-à-9 liv.

La Hiſtoria univerſale provata, con Monumenti, e figurata con ſimboli de gli Antichi ; da *Franc.* BIANCHINI. Roma, *de Roſſi*, 1697. *in-4.* fig. 6-à-8 liv.

Machumetis Saracenorum principis ejuſque ſucceſſorum vitæ, Doctrina, ac ipſe Alcoran, operâ & ſtudio *Theodori* BIBLIANDRI. 1550. *in-folio* 5-à-7 liv.

Machumetis Alcoran & Vita, ex Arabico latinè, cum phil. Melanchtonis præfatione & *Theodori* BIBLIANDRI notis & Apologiâ, atque variorum auctorum Confutationibus. Baſileæ, 1543. *in-fol.* 8-à-10 liv.

Godefridi BIDLOO Anatomia Corporis humani, centum & quinque Tabulis per artificioſiſſimum Gerard de Laireſſe ad vivum delineatis demonſtrata, &c. Amſtelodami, vid. *A Someren*, 1685. *in-fol.* fig.

Edition magnifique que les Curieux recherchent, & préferent même, à cauſe de la beauté des épreuves. 60-à-80 liv. & en très-grand papier, ou impérial, dont les exemplaires ſont rares, 100-à-120 ; ordinairement & ſelon la beauté des exemplaires, juſqu'à 150-à-200 l. comme chez M. le Comte *de Hoym*, en 1738, & chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784 ; vendu 288 liv. chart. imperiali, cuir de Ruſſie, à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

On trouve des exemplaires de cette édition, dans leſquels on a inſéré, à la fin du volume, les augmentations qui ont été faites dans les deux éditions qui ont ſuivi ; la valeur de ces exemplaires augmente pour lors à proportion de ce qu'on y a joint.

Ejuſdem BIDLOO Anatomia Corporum humanorum ; Editio recens CXIV Tab. æneis illuſtrata, & aucta à Guillelmo Cowper, curante Guillelmo Dundaſſ, cum ſupplemento: Ultrajecti, 1750. *gr. in-fol.* fig.

Derniere édition, préférée pour l'uſage, à cauſe des augmentations. 48-à-60 liv.

L'edition de 1739, qui a été publiée entre les deux que nous an-

nonçons, également augmentée par Guill. Couper, eſt auſſi recherchée pour l'uſage, & la valeur eſt à peu-près la même. 48-à-60 *liv.*

Biblia Hebraïca, id eſt, Vetus Teſtamentum, ſeu Hagiographi Canonici veteris nempè Teſtamenti libri qui originario nobis etiamnum ore loquuntur, ex hebraïco in latinum ad litteram verſi, adjectâ Editione vulgatâ &c. hebraïcè & latinè, curâ & ſtudio *Ludovici* de BIEL, Societ. Jeſu. Viennæ Auſtriæ, 1743. 4 vol. *in*-8.

Belle edition, fort utile & commode, ornée de vignettes & de lettres initiales fort joliment gravées en taille-douce. 24-à-36 liv.

Collectorium *Gabrielis* BIEL, ſuper primum & ſecundum Librum Sententiarum Guillermi Ockam. Tubingæ, 9 Kalendas Maias, 1501. *in-fol.* goth. vendu 20 liv. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

Le Triomphe de Jeſus-Chriſt, Comédie Apocalyptique, traduite du latin de Jean Foxus, Anglois, en rithme françois, & augmentée d'un petit diſcours de la Maladie de la Meſſe, par *Jacques Bienvenu.* Geneve, *Bonnefoi*, 1562. *in*-4.

Piece très-rare; vendue 59 liv. 19 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Ludovici BIGI, opuſculorum chriſtianorum libri tres, versibus latinis conſcripti. Mutinæ, per *Dominicum Rocociolam*, anno 1498. *in*-4.

Le merite de ce livre conſiſte dans l'antiquité de ſon édition. Vendu 40 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, mais ordinairement, 6-à-8 liv.

Ludovici BIGI in cœleſtes proceres hymnorum Epitaphiorumque liber. Ejuſdem Epigrammaton libelli duo. Ferariæ, *Jo. Machiocus Bondæus*, 1514. *in*-4. vendu 30 liv. 19 ſ. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784; mais ordinairement, 6-à-8 liv.

Recherches de la Nobleſſe de Picardie par M. BIGNON. Amiens, 1708. *gr. in-fol.* vendu, avec les blaſons enluminés, 40 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1767.

Nobiliaire de Picardie, contenant les généalogies & les titres de Nobleſſe des Gentilshommes de cette province. 4 vol. *in fol.* très-grand format.

Exemplaire original, très-précieux, imprimé ſur velin, dont toutes

les généalogies ſont ſignées de M. Bignon, avec des armoiries coloriées. Vendu 1210 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Réformation de la Nobleſſe de Picardie, par M. BIGNON, Intendant de ladite province. *gr. in-fol.* vendu 79 liv. chez M. *Lancelot*, en 1741.

Rapina, ſeu Raporum Encomium, authore *Claudio* BIGOTHERIO, poetâ Rapicio. Lugduni, *Paganus*, 1540. *in*-8.

Traité ſingulier & peu commun. 4-à-5 liv.

La Paſſion de Jeſus-Chriſt miſe en vers françois par *E. L.* BIGRES. Paris, 1653. *in*-8. avec fig. de Callot: vendu 9 liv. chez M. *d'Agueſſeau*, en 1785.

BILEBAT (Roland de). *Voy.* ROLAND.

Tragédies de *Claude* BILLARD de Courgenay, toutes en cinq actes & en vers. Paris, 1619. *in*-8. vendu 13 liv. chez M. *de Laleu*, en 1775; & 6 liv. chez M. *Filleul*, en 1779.

Le Fort inexpugnable de l'honneur du Sexe féminin, conſtruit par *François* de BILLON. Paris, *D'allyer*, 1555. *in*-4. fig. 6-à-9 liv.

BINET. Réfutation du Syſtême de BECKER. *Voyez* BEKKER.

Les Oracles des douze Sibylles, extraites d'un livre antique, mis en vers latins par *Jean Dorat*; & en vers françois par *LL.* BINET, avec les figures deſdites Sibylles, pourtraites au vif par Jean Rabel. *in-fol.* vendu 10 liv. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

Abrégé des vies des principaux Fondateurs des Religions de l'Egliſe, repréſentés dans le chœur de l'abbaye de Saint Lambert de Lieſſe en Haynault, avec les Maximes ſpirituelles de chaque Fondateur, & leurs portraits gravés en taille-douce; le tout mis en lumiere par le R. P. *Eſtienne* BINET. Anvers, 1634. *in*-4. fig. 6-à-7 liv.

Joſephi BINGHAMI origines, ſive Antiquitates Eccleſiaſticæ, ex anglico latinè converſæ, per *Henricum Griſ-*

chovium, cum præfatione *Jo. Fr. Budæi.* Halæ Magdeburgicæ, 1724 & ann. ſeqq. 10 vol. *in*-4.

On fait quelque cas de cet ouvrage, quand il ſe trouve complet; mais on trouve rarement les 10 volumes raſſemblés. 30-à-40 liv.

Cet ouvrage a été reïmprimé en 1751 ; même lieu, 11 tom. en 8 vol. in-4. *vendu tel 21 liv. 9 ſ. chez M.* de Meyzieu, *en* 1779.

L'édition originale en anglois, Londres, 1710, & ann. ſuiv. 8 vol. *in* 8. ou de la réimpreſſion de 1726 en 2 vol. *in-fol.* même lieu, eſt également eſtimée. 20-à-24 liv.

Traité de la Conſtruction & Uſages des principaux Inſtrumens de Mathématique, par *Nicolas* BION. Paris, 1752. *in*-4. fig. 6-à-8 liv.

Après cette édition on fait quelque cas de celle de Paris, 1725, même format. 5-à-6 liv.

La Pazzia di *Angelo* BIONDO e nuova prudentia contro la Schiera delle Scellevaggini del medemo. 1546, ſenza luogo, *in*-8. vendu 7 liv. 19 ſ. chez M. *Jeliot*, en 1783.

BIONIS & *Moſchi* quæ ſuperſunt, gr. & lat. cum notis Jo. Heſnin. Oxonii, è typ. *Clarendoniano*, 1748. *in*-8. vendu 16 liv. 17 ſ. chez M. *Gouttard*, en 1780; mais ordinairement, 6-à-8.

BIONIS Idyllia. *Voy.* THEOCRITUS.

BIRAGO. *Voy.* SIRI (*Vittorio*).

Les Hommes Illuſtres d'Angleterre, avec leurs Eloges, par *Thomas* BIRCH, gravés par Houbrak, contenant 108 portraits. Londres, 1743. *in-fol.* en anglois.

Ouvrage magnifique & un des plus beaux morceaux en ce genre. 100-à-150 liv. & en gr. Papier, vendu 216 liv. chez M. *Le Marié*, en 1776.

The hiſtori of the Royal Society of London for improvi of natural Knowlédge, by *Thomas* BIRCH. London, *A. Millav*, 1756. 2 vol. *in*-4. vendu 15 liv. en mar. r. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Jam BIRCHERADII Breviarium equeſtre, ſeu de Ordine Elephantico Tractatus &c. obſervationibus ac figuris æneis illuſtratus. Hauniæ, 1704. *in-fol.* 18-à-20 liv.

BIRGITTA (Sancta). *Voy.* BRIGITTA.

Diece Libri della Pirotechnia, nelli quali ſi ſtratta non ſolo la diverſita della Minerve, ma ancho quanto ſi vicerca la prattica di eſſe; compoſta per *Vannuccio* BIRINGOCCIO. In Vinegia, *Comin da trino*, 1559. *in*-4. fig. vendu 27 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Sanctum Sanctuarium Crucis & patientiæ crucifixorum, emblematicis imaginibus laborantium & ægrotantium ornatum; auctore *Petro* BIVERO. Antuerpiæ, 1634. *in*-4. 6-à-9 liv.

A Curious herbal containing five hundred cuts, of the moſt uſeful plants, by *Elizabeth* BLACKWEL. London; *Nourſe*, 1751. 2 vol. *in-fol.* vendu 202 l. chez M. *Markarty*, en 1779; & 379 liv. 19 ſ. figures coloriées, chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Herbarium BLACKWELLIANUM emendatum & auctum; cum præfatione Chriſt. Jac. Trew. Norimbergæ, 1757. 6 vol. *in-fol.* vendu 215 liv. figures coloriées, chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Recueil de Plantes uſuelles, au nombre de 252, deſſinées & gravées d'après nature, par *Elizabeth* BLACKWEL, avec leurs explications en anglois. Londres, *Sam. Harding*, 1737. 2 vol. *in-fol.* gr. pap. vendu 315 liv. en mar. bl. fig. enluminées, chez M. *de Gaignat*, en 1769.

Commentaries on the Laws of England, by *William* BLACKSTONE. Oxford, 1768. 4 vol. *in*-4. vendu. 86 liv. chez M. *Turgot*, en 1782.

Commentaires ſur les Loix Angloiſes de M. BLACKSTONE, traduits de l'anglois. Bruxelles, 1774. 5 vol. *in*-8.

Traduction du livre précédent; vendu 33 liv. chez M. le Duc *d'Aumont*, en 1782.

Le grand Atlas, ou Coſmographie Blavienne, en laquelle eſt exactement décritte la Terre, la Mer & le Ciel, repréſent. dans des cartes & illuſtr. de deſcriptions (par J. BLAEU). Amſterdam, 1667. 12 vol. *in-fol.* formâ majori.

Ouvrage beaucoup plus eſtimé autrefois qu'il ne l'eſt aujourd'hui, à cauſe des changemens qui ſont ſurvenus dans la Géographie. 200-à-300 liv.

On doit joindre à cette Collection, pour la rendre complette, deux

autres volumes du même format. Savoir : l'Atlas célebre de Cellarius, *imprimé à Amſterdam, en* 1661 ; & l'Atlas de Mer ou Monde Aquatique, *auſſi à Amſterdam*, 1667. *Ces deux volumes étant moins communs, ſur-tout le premier, ils augmentent le prix de la Collection, de* 40-*à*-60 *liv.*

Novum ac magnum Theatrum Urbium Belgicæ Regiæ, ad præſentis temporis faciem expreſſum à *Joanne* BLAEU. Amſtelodami, 1649. 2 vol. *in-fol.* 18-à-20 liv.

Nouveau Théâtre d'Italie, ou Deſcription des villes, palais, égliſes &c. de cette partie de la terre, dreſſé ſur les deſſins de *Jean* BLAEU ; remis dans un nouvel ordre. Amſterdam, 1704. 4 vol. *in-fol. max.*

Ouvrage curieux & recherché à cauſe des gravures en taille-douce dont il eſt orné : vendu 130 liv. fig. coloriées, chez M. *de Montredon*, en 1778 ; mais ordinairement, 70-à-80.

L'édition de La Haye 1724, 4 *vol.* in-fol. *grand papier, eſt également recherchée, & le prix en eſt à-peu-près le même.* 70-*à*-80 *liv.*

The Chronology aud Hiſtory of the World, from the Creation to the year of Chriſt, 1768 illuſtrated in LVI Tables, by *John* BLAIR. London, 1768. *in-fol.* vendu 82 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Traité hiſtorique des Monnoyes de France, depuis le commencement de la Monarchie juſqu'à préſent, par M. Le BLANC. Paris, 1690. *in*-4.

Diſſertation hiſtorique ſur quelques Monnoyes de Charlemagne, de Louis le Débonnaire, de Lothaire & de leurs Succeſſeurs, frappées dans Rome, par leſquelles on réfute l'opinion de ceux qui prétendent que ces Princes n'ont jamais eu aucune autorité dans cette ville que du conſentement des Papes ; par le même Le BLANC. Paris, 1689. *in*-4.

On fait beaucoup de cas de ce Traité des Monnoyes par *Le Blanc*, quand la diſſertation y eſt jointe. 18-à-24 liv. & en grand papier, dont les exemplaires ſont rares, vendu 62 liv. chez M. *de Gaignat*, en 1766 ; 225 chez M. *Gouttard*, en 1780 ; & 216 chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Traité hiſtorique des Monnoyes de France, par *Franc.* Le BLANC. Amſterdam, *Mortier*, 1692. *in*-4.

Réimpreſſion des deux traités précédens, fort conſidérée, parce que la diſſertation hiſtorique y fait corps dans le même vol. 15-à-20 liv. & en grand papier, dont les exemplaires ſont peu communs. 25-à-30.

Arragonenſium rerum Commentarii, *Hieronymo* BLANCA authore. Cæſar-Auguſtæ, 1588. *in-fol.*

Ouvrage cher autrefois, 25-à-30 liv. mais moins recherché depuis qu'il a été réimprimé dans le Recueil des Hiſtoriens d'Eſpagne, publié par André Schot.

Eloges de tous les premiers Préſidens du Parlement de Paris, depuis qu'il a été ſédentaire juſqu'à préſent, avec leurs généalogies, armes & blaſons, par *J. Bapt. de l'Hermite-Souliers* & *François* BLANCHARD. Paris, 1645. *in-f.* volume aſſez commun, mais qu'on recherche pour le joindre au ſuivant. 3 à-5 liv.

Les Préſidens à Mortier du Parlement de Paris, leurs emplois, charges & qualités depuis l'an 1331 juſqu'à préſent, avec le Catalogue des Conſeillers & des Remarques ſur leurs familles, par *François* BLANCHARD. Plus, les Maîtres des Requeſtes de l'Hôtel du Roi, par le même BLANCHARD. Paris, 1647. *in-fol.*

Ce volume eſt aſſez recherché, quand il ſe trouve complet. 5-à-8 liv.

C'eſt la partie qui regarde les Maîtres des Requêtes, qui manque ſouvent dans ce volume, qui n'a preſque plus de valeur avec ce défaut.

Compilation chronologique des Ordonnances des Rois de France, par *Guill.* BLANCHARD. Paris, 1715. 2 vol. *in-fol.* 24-à-30 liv.

Traité de la Coupe des Bois, par *Edmè* BLANCHARD. Paris, 1729. *in-4.* fig. 6-à-8 liv.

BLANCHET. *Voy.* PATHELIN.

Circi Maximi & antiqui Imperat. Romanorum palatii iconographia, auctore *Franciſco* BLANCHINO. Romæ, 1728. *in-fol.* chartâ magnâ: vendu 15 liv. chez M. *Floncel.*

Franciſci BLANCHINI Aſtronomicæ ac Geographicæ Obſervationes ſelectæ; curâ & ſtudio Euſtachii Manfredi. Veronæ, 1737. *in-fol.* 8-à-10 liv.

Joſephi BLANCHINI Evangeliarium quadruplex latinæ verſionis antiquæ, ſeu verſionis italicæ. Romæ, *Ant. de Rubeis*, 1748. 4 vol. *in-fol.* vendu en grand pap. mar. r. 50 liv. chez M. *de Selle*, en 1761; & 33 l. chez M. *d'Agueſſeau*, en 1785.

Ejuſdem *Joſ.* BLANCHINI Vindiciæ Canonicarum Scripturarum vulgatæ latinæ editionis, ſeu vetera S. Bibliorum fragmenta juxtà græcam vulgatam & hexaplarum latinam antiquam Italam, duplicemque S. Hieronymi tranſlationem edita. Romæ, *Hier. Mainardus*, 1740. *in-folio.* vendu 29 liv. 10 ſ. en mar. cit. chez M. *de Selle.*

Franciſci & *Joſephi* BLANCHINI demonſtratio hiſtoriæ eccleſiaſticæ quadripartitæ, comprobatæ Monumentis pertinentibus ad fidem temporum & geſtorum, cum tabulis ære inciſis ab Ant. Joſ. Barbazza. Romæ, 1752. 3 tom. en 1 vol. *in-fol.* vendu 20 liv. chez M. *de Selle.*

Statuta inclitæ Civitatis Avenionenſis, ruper facta & reformata, ex recognitione *Guilhermi* BLANCI, *Ant. Pariſii*, & *Alziarii à Cadeneto.* Avenione, *Petrus Ruffus*, 1570. *in-4.* vendu 6 liv. 19 ſ. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Petri de BLARRORIVO (vernaculè BLARU,) inſigne Nanceidos opus, ſeu poema de bello Nanceiano, libri ſex, cum figuris. Impreſſum in pago divi Nicolai de Portu, per *Petrum Jacobi*, 1518. *in-fol.*

Ouvrage aſſez rare & recherché des Curieux; vendu 43 liv. (ſuperbe exemplaire) mar. bl. l. r. chez M. *Le Marié*; mais ordinairement, 20-à-24 liv.

Gerardi BLASII Anatome Animalium. Amſtelodami, 1681. *in-4.* fig. 6-à-8 liv.

Théâtre de M. *Corneille* de BLESSEBOIS, contenant 38 Pieces de Comédies &c. Cologne, *Pierre Marteau*, ſans date; *in-12.* fig. vendu 9 liv. 17 ſ. chez M. *Filleul*, en 1779.

Œuvres ſatyriques de *Pierre Corneille* BLESSEBOIS. Leyde, 1676. *in-12.* vendu 28 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784; & 9 liv. ſeulement, chez la Comteſſe *de Verue*, en 1737.

Le Lion d'Angelie, hiſtoire amoureuſe & tragique, par *Pierre Corneille* BLESSEBOIS. Cologne, 1676. 2 part. en 1 vol. petit *in-12.*

Petit ouvrage recherché & peu commun. 6 à 8 liv.

La Pudeur éteinte, par *Pierre Corneille* BLESSEBOIS. Leyde, 1676. 3 part. en 1 vol. *in*-12. vendu 43 liv. 19 ſols. (marqué très-rare), chez M. *Filleul*, en 1779.

L'Eugénie, Tragédie de *Corneille* BLESSEBOIS. Leyde, *Felix Loppez*, 1676. *in*-12. vendu 5 liv 19 ſ. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

A. BLOEMAERT icones Quadrupedum & Avium. *in*-4. oblong. 5-à-7 liv.

Hiſtoire de Rochefort, par le pere *Théodore* de BLOIS. Blois, 1733. *in*-4. 4-à-6 liv.

L'édition de Paris, *Briaſſon*, même date & même format, eſt également bonne, & le prix en eſt le même.

Le Printemps de l'humble Eſpérant, mis en rime françoiſe, par *Jean* Le BLOND. Paris, *L'Augelier*, 1536. *in*-16. 3-à-4 liv.

Le Livre de Police humaine, contenant le gouvernement des Royaumes & enſeignemens des Princes, par *Gilles d'Aurigny*, & traduit du latin en françois par *Jehan* Le BLOND, Curé de Branville. Paris, 1546. *in*-8. vendu 12 l. chez M. *Picart*, en 1780.

Après cette édition, on fait quelque cas de celle de Paris, ſous ce titre : *Le Guidon de Police humaine*, ou autrement dit, *l'Inſtitution de choſe publique*, trad. du latin par *Jean Le Blond*. Chez *Langelier*, 1544. *in*-8. 4-à-6 liv.

Deſcription des principales Pierres gravées du Cabinet de S. A. S. Monſeigneur le Duc d'Orléans, premier Prince du Sang, par M. l'Abbé *de Lachau* & M. l'Abbé Le BLOND. Paris, *Piſſot*, 1780. *in-fol.* fig.

Ouvrage eſtimé & recherché. 30-à-40 liv. pap. ordin. & 70-à-80, grand papier.

Journal du Palais, ou Recueil des déciſions des Parlemens & Cours Souveraines de France; par *Claude* BLONDEAU, *Gabriel Guéret* & autres. Paris, 1755. 2 vol. *in fol.* 25-à-30 l.

L'édition de 1737, en 2 vol. *in-fol.* paſſe pour être également complette; & on la trouve vendue de même ſur pluſieurs Catalogues. 25-à-30 liv.

BLONDEAU (*Claude*). Ses remarques ſur la Bibliotheque de Bouchel. *Voy.* BOUCHEL.

Recueil des quatre principaux problêmes d'Architecture; par M. *Fr.* BLONDEL. Paris, de l'Imprimerie Royale, 1673. *in-fol.* vendu 65 liv. 19 ſ. (ſuperbe exemplaire, mar. r. dent.) chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784; & 15 liv. ſeulement, chez M. le Comte *de Hoym*, en 1738.

Architecture Françoiſe, ou Recueil des Plans, Elévations, Coupes & profils des Maiſons Royales, Palais, Hôtels & Edifices les plus conſidérables de Paris; par *Jacq. Franç.* BLONDEL. Paris, 1752. 4 vol. gr. *in-fol.* vendu 189 liv. chez M. *Lallemand de Betz*, en 1774; & 301 liv. en mar. r. chez M. *Randon de Boiſſet*, en 1777.

L'Architecture moderne, ou l'art de bien bâtir, par *Jacq. François* BLONDEL. Paris, 1728. 2 vol. *in* 4. fig. 18-à-24 liv.

Cours d'Architecture enſeigné dans l'Académie royale d'Architecture, par *Fr.* BLONDEL. Paris, 1698. 2 vol. *in-fol.* fig. 30-à-40 liv.

Cours d'Architecture, ou Traité de la Décoration, Diſtribution & Conſtruction des Bâtimens, contenant les leçons données par *J. F.* BLONDEL. Paris, 1771. 9 vol. *in* 8. fig. vendu 39 liv. chez M. le Duc *d'Aumont*, en 1782.

De la Diſtribution des Maiſons de plaiſance & de la décoration des Edifices en général, par le même BLONDEL. Paris, 1737. 2 vol. *in*-4. fig. 20-à-24 liv.

Des Sybilles célebres tant par l'antiquité payenne que par les SS. Peres, &c. par *David* BLONDEL. Charenton, 1649. *in*-4.

Ouvrage fort recherché autrefois, & dont on fait encore quelque cas. 3-à-4 liv.

Mich. Angeli BLONDI Libellus de Canibus & Venatione, in quo omnia ad Canes ſpectantia, morbi & medicamina continentur. &c. Romæ, apud *Ant. Bladum Aſulanum*, 1544. *in*-4. 8-à-10 liv.

BLONDUS Flavius, Forlivienſis. *Voy.* FLAVIUS.

L'Intitulation & Recueil de toutes les Œuvres de *Bernard* de BLUET d'Arberes, Comte de Permiſſion, Chevalier des

Ligues des XIII Cantons Suiſſes; lequel ne ſait ny lire ny eſcrire, & ny a jamais apprins. Imprimé ſans indication de ville & ſans nom d'Imprimeur, en 1600 & ann. ſuiv. *in*-12

Ouvrage extravagant & bizarre, dont on ne connoît aucun exemplaire abſolument complet: vendu 195 liv. relié en 3 vol. mar. bl. chez M. *de Gaignat*, en 1769; & revendu environ 150 liv. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784, le même exemplaire, qui paſſe pour être le plus complet de ces œuvres. Il finit au cent-troiſieme livre.

Ce Recueil étant toujours imparfait, la variation des prix ne peut qu'être très-conſidérable; & on le paye plus ou moins, ſelon qu'il eſt plus ou moins complet. L'exemplaire de M. de Préfond, où il ne manquoit que 5 ou 6 pieces, fut vendu 96 liv. 19 ſ. & celui de M. de Laleu, finiſſant au 92e livre, 68 liv. Les 6 dernieres parties ſont les plus rares, & la 75e, qui eſt la plus obſcene, ſe trouve ordinairement, ou en déficit, ou mutilée dans la figure licentieuſe qui eſt attachée au commencement.

Le Tombeau & teſtament de feu *Bernard* de BLUET d'Arberes, Comte de Permiſſion, dédié à l'ombre du Prince de Mandon, par ceux de la vieille Académie, en ryme françoiſe. Paris, *Touſſaint Boutillier*, 1606. *in*-8. 15-à-20 l.

Vocabulario Portuguez è latino autorizado con exemplos dos Melhores Eſcritores portugueſes e latinos; pelo *P. Raphael* BLUTEAU. En Coimbra, no Collegio da Comp. de Jeſu, 1712-1721. 8 vol. *in-fol.* vendu 104 liv. 19 ſ. les 8 vol. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Supplemento ao Vocabulario Portuguez è latino, que acabou de Sahir a luz anno de 1721, dividido em oito volumez; pelo padre D. *Raphael* BLUTEAU. En Lisboa occidental, *Joſ. Ant. da Sylva*, 1727 & 1728. 2 vol. *in-folio.* 150 à-200 liv. quand les 10 vol. ſe trouvent réunis & en bon état.

Damaſii BLYENBURGY Veneres Blyenburgicæ, ſive hortus Amorum. Dordraci, 1600. *in*-8. 3-à-4 liv.

BOAISTUAU. *Voy.* BELLEFOREST.

Antiquitates Urbis & Eccleſiæ Lulionenſis ab *Antonio Joanne* BOANIN. Fonteniali, 1656. *in*-4. vendu 16 liv. chez M. *de Fontette*, en 1773.

Coutumes générales du Bailliage de Meaux, avec les

Commentaires & les notes de *Jean* BOBÉ. Paris, *Journel*, 1683. *in*-4.

Ce volume eſt un des plus rares de la Collection des Coutumes. 12-à-15 liv.

L'édition ou réimpreſſion de 1701, *même lieu & même format, eſt également recherchée & rare. vendue* 12 *liv.* 15 *ſ. chez M.* des Marquets, *en* 1760.

Joannis BOCCACII de Certaldo, opus de Montibus, ſylvis, fontibus, lacubus, fluminibus, ſtagnis, ſeu paludibus. Venetiis (per *Vindelinum de Spira*), 1473. *in-fol.*

Edition originale, rare & recherchée des Curieux. vendue 72 liv. chez M. *Markarty*, en 1779.

Joan. BOCCACII de Certaldo, de genealogiâ Deorum gentilium, libri XV. Venetiis, per *Vindelinum de Spira*, anno Domini 1472. *in-fol.*

Premiere édition, rare & recherchée des Curieux : vendue 60 liv. chez M. *Markarty*, en 1779 ; & 120 liv. mar. cit. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Ces deux traités, de cette premiere édition, ſe trouvent quelquefois reliés à la ſuite l'un de l'autre, dans un même volume : vendus tels 100 *liv. chez M. le Comte* de Lauragais, *en* 1770 ; *& 59 liv. ſeulement, à cauſe de l'imperfection de deux feuillets manuſcrits, chez M. le Duc* de la Valliere, *en* 1784.

Après cette édition originale, on fait quelque cas de celle de 1480, *in-fol.* 10-à-12 liv. chaque traité ſéparément ; & quelque choſe de plus, quand ils ſe trouvent réunis.

La Généalogie des Dieux, traduite de *Jean* BOCACE. Paris, *Ant. Verard*, 1498. *in-fol.* fig. vendue 23 liv. en mar. bl. chez M. *Gayot*, en 1770 ; mais ordinairement, 8-à-10 liv.

Opera di Meſſer *Giovanni* BOCCACIO ; trad. in lingua volgare da M. Nicolo Liburnio ; dove ſi tiratta de monti, ſelve, boſchi, fonti, Laghi, ſtagni, paludi &c. In Fiorenza, *Giunti*, 1598. *in*-8. 6-à-8 liv.

Il Decamerone di Meſſer *Giovanni* BOCCACIO. Editio primaria, per *Chriſtophorum Valdarfer*, Ratiſponenſem, excuſa (Venetiis,) anno 1471. *in-folio.*

Edition de la plus grande rareté, qu'on regarde comme la premiere & l'originale de ce fameux ouvrage, qu'on n'a vu vendre qu'une ſeule fois, & dont le prix fut porté (ſelon le rapport de Proſper Marchand, dans ſon Hiſtoire de l'Imprimerie,) juſqu'à cent guinées, c'eſt-à-dire, près de 2400 liv. argent de France.

Il medeſimo Decamerone di M. *Giov.* BOCACCIO. Bononiæ, per *Balthaſarem Azzoguidum*, anno Domini 1476. *in-fol.*

Édition très-rare & d'une fort belle exécution. Vendue 359 liv. 19 ſ. chez M. *de Gaignat*, en 1769.

Il exiſte une édition de Milan, même date & même format, qui eſt également rare & recherchée.

Il medeſimo Decamerone di Meſſer *Giovanni* BOCACCIO. (In Vicenza,) per *Giovanni da Reno*, l'anno 1478. *in-fol.*

Edition encore fort rare & recherchée des Curieux : vendue 84 liv. ſeulement, s'étant trouvée imparfaite, chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

On cite encore trois éditions de Veniſe, in-fol. *anciennes & rares, ce qui doit leur donner de la conſideration & de la valeur ; la premiere de* 1481 *; la ſeconde, de* 1484 *; & la troiſieme, de* 1492.

Il medeſimo Decamerone di M. *Giov.* BOCACCIO. In Firenze, per *Filippo Giunta*, l'anno 1516. *in-4.*

Edition aſſez rare & recherchée. 15-à-20 liv.

Il medeſimo Decamerone di M. *Giov.* BOCACCIO. In Venetia, per *Gregorio de Gregori*, 1516. *in-8.* magiore.

Edition également rare & recherchée. Vendue 35 liv. en mar. cit. chez M. *Duſay* ; mais ordinairement, 12-à-15 liv.

Il medeſimo Decamerone di M. *Giov.* BOCACCIO. In Venetia, *Auguſtino de Zani da Porteſe*, 1518. *in-fol.*

Edition également rare & recherchée. 10-à-15 liv.

Ces trois éditions de 1516, in-4; *de* 1516, in-8 ; *& de* 1518, in-fol. *contiennent un Supplément de trois Nouvelles particulieres, que l'on ne trouve point dans les autres, ce qui les fait encore rechercher.*

Il medeſimo Decamerone di M. *Giov.* BOCACCIO. Nuovamente correcto, con tre novelle aggiunte. In Vinegia, nelle caſe di *Aldo Romano*, e *Andrea Socero*, l'anno 1522. *in-8.* maggiore.

Edition très-rare & la plus recherchée, après celle des Giunti, publiée à Florence en 1527. 50-à-60 liv.

Il medeſimo Decamerone di Meſſer *Giovanni* BOCACCIO. In Firenze, *Giunti*, 1527. *in-8.* maggiore.

Edition célebre, très-rare & la plus recherchée des Curieux. 500-à-600 liv.

La contrefaction de Veniſe ſous la même date & du même format, imite tellement l'édition originale, qu'on peut s'y méprendre. M. Debure, dans ſa Bibliographie, a fait pluſieurs remarques pour

mettre en état de diſtinguer l'edition originale de celle qui eſt contrefaite ; mais la maniere la plus ſûre, c'eſt de prendre garde aux à qui ont la tete en pointe dans la premiere edition.

Le prix de cette édition contrefaite eſt tout différent de celui de l'édition originale. 30-à-36 liv.

Il medeſimo Decamerone di *Giov.* BOCACCIO, nuovamente corretto & hiſtoriato. Vinegia, *Nicolini da Sabio*, 1537. *in*-8. vendu 15 liv. chez M. *Dufay*; mais ordinairement, 6-à-8 liv.

Il medeſimo Decamerone di *Giov.* BOCCACIO, per Ant. Bruecioli. Venetia, *Giolito de Ferrari*, 1538. *in*-4. 6-à-8 l.

Il medeſimo Decamerone di BOCACCIO. In Venetia, per *Giovanni de Farri* & *Fratelli da Rivoltella*, 1540. *in* 8. vendu 10 liv. 14 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Il medeſimo Decamerone di BOCACCIO, corretto per Meſſer Antonio Brucioli. In Vinetia, *Gabriel Giolito de Ferrari*, 1542. 2 vol. *in*-16. vendu 13 liv. 11 ſ. en mar. r. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

Il medeſimo Decamerone di BOCACCIO. Venetia, *Bendone*, 1545. *in*-8. 6-à-8 liv.

Il medeſimo Decamerone di BOCACCIO emendato ſecondo gli anthichi eſſemplari. Vinegia, *Giolito de Ferrari*, 1546. *in*-4. vendu 20 liv. chez M. *de Colbert*; mais ordinairement, 6-à-8 liv.

Il medeſimo Decamerone di BOCACCIO. Vinegia, *Giolito de Ferrari*, 1550. *in*-4. 8-à-10 liv.

Il medeſimo Decamerone di BOCACCIO, nuovamente alla ſua integra perfettione ridotto per Girolamo Ruſcelli, con diverſe dichiarationi, &c. e un Vocabulario generale. In Venetia, appreſſo *Vincenzo Valgrizio*, 1550. *in*-4. vendu 18 liv. chez M. *de Gaignat*; mais ordinairement, 8-à-10.

Il medeſimo Decamerone di BOCACCIO, nuovamente alla ſua vera lettione ridotto, con allegorie, annotationi, &c. da Lodovico Dolce. In Vinegia, *Giolito da Ferrari*, 1552. *in*-4. & *in*-12. 8-à-10 liv.

Cette édition eſt auſſi de format *in*-12. Les exemplaires en ſont auſſi rares, auſſi recherchés & auſſi chers que ceux de format *in*-4.

Il medeſimo Decamerone di BOCACCIO. In Lione, *Gulielmo Rovillio*, 1555. *in*-16.

Jolie édition, fort recherchée. Vendue 29 liv. 10 ſ. en 2 vol. mar. bl. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784; 27 l. en mar. r. chez M. *Jeliot*, en 1783; mais ordinairement, 7-à-10 liv.

Il medeſimo Decamerone di BOCACCIO, ſi Comelo diedevo alle ſtampe i ſignori *Giunti*, l'anno 1527. (In Amſterdamo) *Elzevir*, 1665. *in*-12.

Jolie édition, dont les exemplaires bien conditionnés ſont fort recherches des Amateurs. 8-à-10 liv.

Il medeſimo Decamerone di BOCACCIO, publicato da M. Paolo Rolli, ſopra l'edizione de i *Giunti*, del anno 1527. In Londra, per *Tommaſo Edlin*, 1725. *in*-4. & *in-fol.*

Bonne édition, recherchée & peu commune. 20-à-30 liv. & en grand papier, dont les exemplaires ſont rares, vendue juſqu'à 120 liv. chez M. *de Gaignat*, en 1769; & 120 liv. bel exemplaire, à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Il medeſimo Decamerone di M. *Giov.* BOCACCIO, di nuovo riſtampato, con la vita del BOCACCIO, e figure intagliate in Rame. In Londra (Parigi), 1757. 5 vol. *in*-8. maggiore.

Belle édition, décorée de très jolies figures gravées en taille-douce. 40-à-50 liv.

Le Decameron de *Jean* BOCACE, traduit en françois, avec les mêmes figures que dans l'édition précédente. Londres, (Paris,) 1757. 5 vol. *in*-8.

Verſion françoiſe de l'article précédent, également recherchée, & même d'un plus grand débit en France, par rapport à la langue. 50-à-60 liv.

Il medeſimo Decamerone, tratto dall' ottimo teſto ſcritto da *Franceſco Damaretto*, manueli ſull' originale dell' autore. In Florentia, 1761. *in*-4. 15-à-18 liv.

Il medeſimo Decamerone di BOCACCIO. In Londra, *Nourſe*, 1762. *in*-4. vendu 19 liv. gr. pap. maroquin r. chez M. *Randon de Boiſſet*, en 1777; & 9 liv. pap. ordinaire, chez M. *de Meyzieu*, en 1779.

Le Cento Novelle di M. *Giov.* BOCACCIO ridotte in ottava rima, da M. Vincenzo Brugiantino; con allegoria e

il proverbio a propoſito della Novella. In Venezia, per *Franc. Marcolini*, 1554. *in*-4.

Ouvrage fort rare & recherché. 80-à-100 l.

BOCACE des cent Nouvelles, ou le Livre Decamerone, autrement dit : le Prince Galiot ; traduit en françois, par Laurens du Premier-fait. Paris, *Ant. Verard*, ſans date, *in-fol.* goth.

Edition recherchée, étant la premiere Verſion françoiſe du Decamerone de *Bocace*. 25-à-30 liv.

Les exemplaires imprimés ſur velin ſont très-rares & précieux. Vend. tels, avec 110 *Miniatures*, 360 *liv. chez M. le Duc* de la Valliere, *en* 1784.

Le Decameron, ſurnommé le Prince Galiot, qui contient cent Nouvelles ; tranſlaté du langage florentin, premierement en latin, & enſuite en françois, à Paris, en l'hoſtel de Bureau de Dampmartin, Conſeiller du Roi Charles VI ; par *Laurent de Premier-fait*, familier dudit Bureau. Manuſcrit ſur velin de l'an 1414, avec de très-belles Miniatures, *in-fol.* vendu 100 liv. chez M. *Dufay*, en 1725.

Le Livre Cameron, autrement ſurnommé le Prince Galiot, qui contient cent Nouvelles, par *Jehan* BOCACE de Certald, tranſlatées de latin en françois par Maître Laurens du Premier-fait. Paris, veuve de *Michel Lenoir*, 1521. *in-fol.* goth. vendu 10 liv. mar. r. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

Le même Cameron &c. traduit par le même Laurens du Premier-fait. Paris, 1534. *in*-8. vendu 21 liv. en mar. r. chez M. *Dufay*, mais ordinairement, 5-à-6 liv.

Le Decameron de Meſſire *Jehan* BOCACE, Florentin, nouvellement traduit en françois par Ant. le Maçon. Paris, *Roffet*, 1545. *in-fol.* vendu 30 liv. chez M. *Dufay*, en 1725 ; mais ordinairement, 10-à-12 liv.

Le même Décaméron de BOCACE, traduit de l'Italien en françois, par le même Ant. Le Maçon. Lyon, *Rouille*, 1560. *in*-16.

Petite édition aſſez recherchée & peu commune. 5-à-6 liv.

Le même Decameron de BOCACE, de la même traduction

précédente. Paris, *Olivier de Harſy*, ou *Micard*, 1569. *in*-16.

Edition également recherchée & peu commune. 8-à-9 l.

Contes & Nouvelles de M. *Jean* BOCACE, traduction libre, accommodée au goût de ce tems, & enrichie de figures gravées en taille-douce, par Romain de Hooge. Amſterdam, *Gallet*, 1697. 2 vol. *in*-8. fig.

Edition originale, & la plus recherchée des Curieux; vendue 51 liv. chez M. *Gouttard*, en 1780; mais ordinairement, 18-à-20.

Les éditions poſtérieures, de 1699, *de* 1712 *& de* 1732, *quoique moins recherchées, ont cependant une certaine valeur.* 10-à-15 *liv.*

Incomincia il libro chiamato Elegia di Madomptna Fiameſta Daley a le inamorate dompne mandato (in ſette libri, di *Giov.* BOCACCIO). *in*-4.

Manuſcrit ſur velin, exécuté en Italie dans le 15e ſiecle; vendu 21 liv. 1 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Lamoroſa Fiametta di Meſſer *Giov.* BOCACCIO. Editio vetus, abſque anni, loci & typographi indicatione ullâ; petit *in-fol.* (caractere quadrato & optimo).

Belle édition qu'on croit être la premiere de cet ouvrage, & dont les exemplaires ſont rares: vend. 96 livres chez M. *de Gaignat*; 60 liv. 10 ſ. chez M. *de Colbert*, & 30 liv. 15 ſ. chez M. le Comte *de Hoym*.

La medeſima fiammetta del BOCACCIO, ſeu libellus ad fiammettam Panphili amatricem, materno ſermone editus. Patavii, per *Martinum de Septem Arboribus*, anno Domini 1472. *in*-4.

— La medeſima fiammetta del BOCACCIO. Editio anni 1480. *in*-4.

— La medeſima fiammetta del BOCACCIO. In Venetia, per Magiſtro *Philippo de Piero*, anno 1481. *in*-4.

— La medeſima fiammetta del BOCACCIO. In Venetia, per *Max. de Papia*, ne gli anni del ſignore 1491. a di xxiiij Septemb. *in*-4.

Toutes ces éditions, du 15e ſiecle, ſont aſſez recherchées, parce qu'elles ſont anciennes & rares; mais le prix n'en eſt pas ordinairement conſidérable. 6-à-10 liv.

La medeſima fiammetta. In Firenze, *Giunti*, 1594. *in*-8. 3-à-5 liv.

Toutes les éditions de ce roman, imprimées à Florence chez les *Giunti*, ſont aſſez eſtimées. 3-à-4 liv.

Il libro di Florio & di Bianzafiore, chiamato philocolo; compoſto per *Johanne* BOCACIO da Certaldo. In Venetia, per Maeſtro *Gabriele di Piero*, & del Compagno Maeſtro *Philippo*, l'anno 1472. *in-fol.*

Edition originale & recommandable aux yeux des Curieux par la rareté de ſes exemplaires: vendus 130 liv. chez M. *de Gaignat*, en 1769; & 299 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Libro di Florio & di Bianzafiore chiamato philocolo, compoſto per Meſſer *Giov.* BOCACCIO de Certaldo, con la vita del medeſimo, compoſta per Hieronymo Squarzafico de Alexandria. In Venetia, *Pelegrino Paſchale*, 1488. *in-fol.* vendu 54 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

L'édition de Milan, 1476; & celle de Veniſe, 1485, *in-fol.* l'une & l'autre ſont encore rares & recherchées.

Parmi les réimpreſſions du 16e ſiecle, celles dont on fait le plus de cas ſont: celle de Milan, 1505; *celle de Veniſe*, 1520; *& celle de Milan*, 1524. *Elles ſont toutes les trois* in-4. *& peu communes.*

Il filocolo di *Giov.* BOCACCIO. In Firenze, *Giunti*, 1594. *in*-8. 5-à-6 liv.

Le Philocope de *Jean* BOCACE, contenant l'hiſtoire de Fleury & Blanchefleur, diviſée en VII Livres, traduits d'italien en françois par Adrian Sevin. Paris, *Robinot*, ou *Norment*, 1575. *in*-16. 6-à-8 liv.

On fait peu de cas de cette même traduction, par Sevin, *in-folio*, imprimée à Paris, chez *Corozet*, en 1542: vendu 8 l. chez M. *Dufay*, & moins ordinairement.

Ninfale Fieſolano di Meſſer *Giov.* BOCACCIO, nel quale ſi contiene l'innamoramento di Afrio & Menſola, con i loro accidenti & morti. In Fiorenza, *Valerio Parizzi*, 1578. *in*-4. fig. vendu 24 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784; & 10 l. 15 ſ. chez M. *Floncel.*

La medeſima Nimphale Fieſolano nel quale ſi contiene l'innamoramento di Africo e Menſola poemetto in ottava rima di *Giovanni* BOCACCIO. A Parigi, preſſo *Molini*, 1778. *in*-8. Exempl. imprimé ſur velin; vendu 127 liv. en mar. viol. dent. doub. de tabis, à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Ameto di M. *Giovanni* BOCACCIO, con le oſſervationi

volgare Grammatica ſopra eſſo di Hieronimo Claricio. In Milano, 1520. *in*-4.

Bonne édition, eſtimée & peu commune. vendu 18 liv. en mar. bl. chez M. *de Gaignat*; mais ordinairement, 6-à-8 liv.

Opera jucundiſſima nuovamente retrovata, intitolata l'*Urbano*, compoſta da Meſſer *Joanne* BOCACCIO. Editio vetus, abſque ullâ loci & anni indicatione, ſed circà annum 1480 excuſa, *in*-4. 8-à-10 liv.

Il exiſte une traduction de ce livre ſous ce titre: *Urbain le Meſcognu, fils de l'Empereur Frederic Barberouſſe &c.* imprimée à Lyon, chez le *Nourry*, ſans date, *in*-4. goth. dont les exemplaires ſont aſſez rares.

Il Corbaccio (o vero labyrinto d'amore) di *Giovanni* BOCACCIO; con le note di Jacopo Corbinelli. In Parigi, *Morel*, 1569. *in*-8.

On fait quelque cas de cette édition, à cauſe des notes de Corbinelli. 3-à-5 liv.

On fait auſſi quelque cas de l'édition de Florence, chez les Giunti, 1734. in-8. 3-à-4 *liv.*

La Teſeide, poema di M. *Giovanni* BOCACCIO, chioſato e dichianato da Andrea de Baſſi. In Ferrara, per *Carnerio Agoſtini*, l'anno 1475. *in-fol.*

Seule édition recherchée, dont les exemplaires ſont rares.

La Theſeide de *Jean* BOCACE, contenant les belles & chaſtes amours de deux jeunes Chevaliers Thébains, Areite & Palemon; trad. de l'italien par D. C. C. Paris, *Langelier*, 1597. *in*-12. 5-à-6 l.

Joannis BOCACII de Certaldis opus de Caſibus Virorum Illuſtrium: accedit ejuſdem authoris Compendium de præclaris Mulieribus; editio vetus, abſque ullâ loci & anni indicatione (circà annum 1472), *in-folio.*

Edition rare & recherchée des Curieux; vendue 95 liv. 19 ſ. chez M. *de Gaignat*, en 1769; & 99 liv. 19 ſols, chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

Joannis BOCACII de Certaldo opus de præclaris Mulieribus. *in-fol.* goth.

Exemplaire de l'édition précédente, contenant les Femmes Illuſtres ſeulement; vendue 71 liv. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

Le Livre de Meſſire *Jehan* BOCACE, qui traite des Cas

malheureux des nobles hommes & ſemmes, tranſlaté de latin en francois. Manuſcrit ſur velin, en lettres gothiques, achevé le huitieme jour d'Avril de l'année 1467; par Frere *Nicole*, Religieux de l'Ordre de l'Hoſpital S. Jean de Hiéruſalem, & décoré de miniatures. 2 vol. *in-fol.* vendu 72 liv. chez M. *de Gaignat.*

Le même Livre de *Jehan* BOCACE, qui traite des Cas malheureux des nobles hommes & femmes, tranſlaté du latin en françois, par Laurent de Premier-fait, Clerc du dioceſe de Troyes. Manuſcrit ſur velin, achevé le 15e Avril de l'année 1409; & décoré de miniatures, *in-fol.* vendu 149 liv. 19 ſ. chez M. *de Gaignat*, en 1769; & 360 liv. (même manuſcrit, & probablement même exemplaire) chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Un exemplaire du même ouvrage manuſcrit, de 1409, exécuté ſur velin, avec miniatures, n'a été vendu que 59 l. 19 ſ. chez M. *Filleul*, en 1779.

Le Livre de *Jean* BOCACE des nobles Dames. Dans le même volume le Livre de la Cité des Dames. Manuſcrit ſur velin, orné de plus de cent belles miniatures. vendu 333 l. chez M. *de Sandras*, en 1771.

Le Livre du même *Jean* BOCACE, de Nobles Malheureux. Manuſcrit ſur velin, grand *in-fol.* orné de belles miniatures. Vendu 244 liv. chez M. *Sandras*, en 1771.

Le Livre de *Jean* BOCACE, des Cas des Nobles hommes & femmes. *in-folio.*

Manuſcrit ſur velin, exécuté après le milieu du XVe ſiecle, enrichi de 149 miniatures de différentes grandeurs: vendu 261 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Le Livre de *Jean* BOCACE de Certaldo, intitulé: *De la Ruine des Nobles hommes & femmes*, trad. du latin en françois. Bruges, *Coland Manſion*, 1476. *in-fol.* goth.

Premiere édition. Vendue 24 liv. chez M. *de Gaignat*, en 1769; & 141 liv. (ſuperbe exemplaire en mar. r.) chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

Traité des Cas malheureux des Nobles hommes & femmes, par *Jehan* BOCACE; trad. du latin en françois, par Laurent de Premier-fait. Ancienne édition, imprimée en lettres gothiques, ſans indication de ville, ſans nom d'Imprimeur &

ſans date d'année. *in-fol.* vend. 9 liv. chez M. *de Gaignat*, & 22 l. 4 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere.*

Jean BOCACE des Cas des Nobles hommes & femmes infortunés, tranſlaté en françois par Laurent de Premier-fait. Paris, *J. Dupré*, 1483. *in-fol.*

On fait encore quelque cas de cette édition : vendue 24 liv. chez M. *Mariette ;* mais ordinairement, 9-à-12.

BOCACE des Nobles Malheureux, tranſlaté de latin en françois, (par Laurent de Premier-fait). Paris, *Ant. Verard*, 1494. *in-fol.* vendu 60 liv. (ſuperbe exempl.), en mar. r. l. r. à compartimens.) chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Le Livre de *Jean* BOCACE, des Nobles Malheureux, traduit du latin en françois (par Laurent de Premier-fait). Paris, pour *Ant. Verard*, le 4e jour de Novembre, 1494. *in-fol.*

Superbe exemplaire, imprimé ſur velin, avec 10 miniatures. Vendu 360 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Liber *Joannis* BOCCACII de Certaldo, de Mulieribus claris. Ulmæ, *Joannes Zainer de Reutlingen*, 1473. *in-fol.* goth. fig.

Premiere édition, vendue 149 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784, quoique l'exemplaire fût gâté.

Opera di Meſſer *Giovanni* BOCACCIO de Mulieribus claris, italicè (da Vincenzo Bagli). In Venetia, per *Zuanne de Trino*, 1506. adi vj de Marzo, *in*-4. fig. vendu 17 liv. en mar. bl. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

BOCCARO. *Voy.* COUTO.

Achillis BOCCHII ſymbolicarum quæſtionum de univerſo genere, quas ſeriò ludebat, libri V, cum figuris æneis. Bononiæ, in ædibus Academiæ Bœchianæ, anno 1555. *in*-4. fig.

Edition rare & l'originale d'un livre recherché. Vendu 71 liv. 19 ſ. (ſuperbe exemplaire, en mar. r. dent. doub. de tab. avec les figures parfaitement coloriées.) chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784; mais ordinairement, 15-à-20.

La réimpreſſion de cet ouvrage, exécutée pareillement à Bologne, en 1574, in-4. *eſt encore aſſez eſtimée, quoique les figures en ayent été retouchées par Auguſtin Carrache.* 8-à-10 *liv.*

Pauli BOCCONE icones & deſcriptiones rariorum plantarum Siciliæ, Melitæ, Galliæ & Italiæ. Oxonii, è theatro *Sheldon*, 1674. *in*-4. fig. 5-à-7 liv.

Muſeo di piante rare della Sicilia, Malta, Corſica, Italia, Piemonte e Germania, di *Paolo* BOCCONE. Venetia, *Zuccato*, 1697. *in*-4. fig.

Ouvrage eſtimé, recherché & peu commun. 15-à-18 liv.

Muſeo di Fiſica & di Eſperienze variato e decorato di oſſervationi naturali, Note Medicinali, e Ragionamenti ſecundo i principii de Moderni; da *Paolo* BOCCONE. In Venetia, *Zuccato*, 1697. *in*-4. fig.

Petit volume aſſez curieux, dont les exemplaires ne ſont pas communs. 10-à-15 liv.

Samuelis BOCHARTI opera omnia. Hoc eſt: Phaleg, Chanaan, ſeu Geographia ſacra, & Hierozoicon, ſeu de Animalibus Sacræ Scripturæ & diſſertationes variæ. Editio nova auctior, curis *Joannis Leuſden*, & *Petri Villemandy* Lugd.-Batavor. *Bouteſlein*, 1712. 3 vol. *in-fol.*

Derniere édition, la meilleure & la plus recherchée de cet ouvrage ſavant & très-eſtimé. 40-à-50 liv.

Mémoires Critiques pour ſervir d'Eclairciſſement ſur divers points de l'Hiſtoire ancienne de la Suiſſe, & ſur les Monumens d'antiquité qui la concernent; par M. *Loys* de BOCHAT. Lauzanne, 1147. 3 vol. *in*-4. 15-à-18 liv.

Georg. And. BOCKLERI Architectura curioſa nova, & Amœnitates hydragogicæ, è germanico in linguam latinam tranſlata, à Jo. Chriſt. Sturmio. Noribergæ, *Paulus Furſten*, 1664. *in*-4. fig. 8-à-12 liv.

Ejuſdem *Georg. And.* BOCKLERI theatrum Machinarum, exhibens aquarias, alatas, jumentarias, manuarias, &c. è germanico latinè redditum ab Henrico Schmitz. Coloniæ Agrippinæ, ſumptibus *Pauli Principis*, 1662. *in-fol.* fig.

Ouvrage eſtimé & peu commun. 15-à-18 liv.

Joannis Alberti Schloſſer Epiſtola de Lacerta Amboinenſi. Amſtelodami, 1768. — *Petrus* BODDAERT de Chaetodonte Argo. Amſtelodami, 1770. — Idem BODDAERT

de Teſtitudine Cartitaginea. Amſtelodami, 1770. — Idem BODDAERT de Ranâ bicolore. Amſtelodami, 1771. — Idem BODDAERT de Chaetodonte diachanto. Amſtelodami, 1772. *in*-4. chart. magn. vendu, avec les fig. coloriées, 53 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Joannis BODINI univerſæ Naturæ Theatrum, in quo rerum omnium effectrices Cauſæ & Fines quinque libris diſcutiuntur. Lugduni, *Rouſſin*, 1596. *in*-8.

Ouvrage ſingulier, qui a été ſupprimé ſans être devenu rare. Vendu 13 liv. en mar. bl. chez M. *de Gaignat*; mais ordinairement, 3-a-4 liv.

La reïmpreſſion de ce traité de Bodin, *faite en Allemagne en* 1597. *eſt encore moins recherchée & moins chere.*

Le Théâtre de la Nature de *Jean* BODIN, œuvre non moins plaiſant que profitable à ceux qui voudront rendre raiſon de toutes queſtions &c. trad. du latin par Franç. de Fougerolles. Lyon, *Pillehotte*, 1597. *in*-8.

Cette Traduction eſt un peu plus recherchée que l'édition latine. Vendue 22 liv. 19 ſ. chez M. *Filleul*, en 1779; mais ordinairement, 4-à-6 liv.

Ejuſdem BODINI Colloquium heptaplomeres de abditis rerum ſublimium Arcanis, Libris VI digeſtum. *in-fol.* Opus manuſcriptum.

Ce livre n'a jamais été imprimé; & parmi les Copies manuſcrites on préfere les anciennes & les plus rapprochées du tems de *Bodin*, moins belles à la vérité, mais plus exactes. L'exemplaire de M. Dufay, en 1725, fut porté juſqu'à 300 liv.; celui de M. l'abbé de Rothelin a 73 l. & c'eſt ordinairement le prix des anciennes Copies; au lieu que les nouvelles, pleines de fautes, vont à peine de 10-à-20 liv.

La Démonomanie des Sorciers, par *Jean* BODIN. Paris, 1581. *in*-4.

Ouvrage peu recherché aujourd'hui. 2-à-3 liv. de toutes les éditions, ſoit *in*-8., ſoit *in*-4., indifféremment.

Traité de la triple Vie de l'Homme, compoſé par *Jacques* BOEHM, trad. par ***. *in*-4. Manuſcrit ſur papier du dix-huitieme ſiecle; vendu 12 liv. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

Hermanni BOERHAAVE Elementa Chemiæ; cui acceſſerunt ejuſdem authoris opuſcula quædam. Parisiis, *Cavelier*, 1733. 2 vol. *in*-4. 12-à-15 liv.

Ejuſdem *Hermanni* BOERHAAVE Index plantarum horti Academici. Lugd.-Batavor. *Vander Aa*, 1720. *in*-4. fig. 15-à-18 liv.

Abrah. Kaau BOERHAAVE hiſtoria anatomica infantis, cujus pars corporis inferior monſtroſa. Petropoli, typis Academiæ Scientiarum, 1754. — Ejuſdem BOERHAAVE hiſtoria altera anatomica Infantis, cujus pars corporis inferior monſtroſa. Petropoli, typis Academiæ Scientiarum, 1757. *in* 4. fig. vendu 24 liv. les deux éditions en un même volume, à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

A. Manlii Torquati Severini BOETII de Conſolatione Philoſophiæ, libri V. Codex manuſcr. in charta, figuris auro & coloribus depictis decoratus. *in*-4. vendu 12 liv. chez M. *de Préfond*, en 1757.

Anitii Manlii Severini BOETII ordinarii Patritii viri exconſulis de Conſolatione Philoſophiæ libri V. *in*-8. Manuſcrit ſur velin, exécuté en Italie, dans le 15e ſiecle, enrichi d'ornemens & de lettres capitales, peintes en or & en couleurs. Vendu 30 liv. quoique imparfait, chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Anicii Torquati Severini BOETII de Conſolatione Philoſophiæ libri V. cum Commentario & Expoſitione S. Thomæ de Aquino. Nurembergæ, per *Antonium Coburger*, anno 1476. *in-fol.* goth.

Cette édition, qui eſt la premiere de cet ouvrage, eſt fort recherchée des Amateurs & des Curieux, & les exemplaires en ſont rares. vendue 158 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784; mais ordinairement, 80-à-100 liv.

Ejuſdem *Anicii Torquati Severini* BOETII Philoſophorum & Theologorum Principis opera omnia, cum Commentariis diverſorum. Baſileæ, ex officinâ *Henr. Petrina*, 1570. *in-fol.*

Premiere édition complete & entiere des Œuvres de ce Philoſophe. Vendue, en mar. r. 27 liv. chez M. le Comte *de Lauragais*, en 1770; & 30 liv. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784, mais moins ordinairement.

Ejuſdem BOETII de Conſolatione Philoſophiæ libri V. cum Comment. B. Thomæ. Nurembergæ, *Koburgers*; 1483. *in-fol.* goth. vendu 15 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*.

Ejuſdem BOETII de Conſolatione Philoſophiæ, libri V. & opuſcula ſacra, cun integris Variorum notis, & Petri Bertii præfatione. Lugd.-Batav. ex officinâ *Hackianâ*, 1671. *in*-8. 6-à-9 liv.

Ejuſdem BOETII de Conſolatione libri V. cum interpretatione & notis Petri Callyi ad uſum Delphini. Pariſiis, 1680. *in*-4.

Ce volume eſt des moins communs de la Collection ad uſum &c. 15-à-24 liv.

BOECE de Conſolacion, tranſlaté en vers françois par Maiſtre Jehan de Meung, &c. à la Requeſte de très-excellent & chrétien Roi de France, Philippes le Quart. Edition très-ancienne, imprimée en letres gothiques, ſans indication de ville, ſans nom d'Imprimeur & ſans date (vers l'an 1480). *in-fol.* vendu 35 liv. 2 ſ. en mar. r. chez M. *de Gaignat.*

Cette Traduction françoiſe par Jehan de Meung a été imprimée auſſi à Paris, chez *Verard*, en 1494. *in-fol.* mais on ne fait grand cas que des exemplaires imprimés ſur velin, & ornés de miniatures, tels que celui qui exiſte dans la Bibliotheque du Roi.

Le Livre de BOECE de Conſolation, tranſlaté de latin en françois par Maiſtre Jehan de Meung. *in-fol.* Manuſcrit ſur velin du 15e ſiecle avec cinq ſuperbes miniatures entourées d'un cadre de feuillages. Vendu 246 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Cy commence le Livre de BOECE de Conſolacion. Lequel Maiſtre Jehan de Meun tranſlata de latin en françois, ſi comme il ſe contient cy-après en avant & le renvoya au Roi Philippe le Quart. *in-fol.*

Manuſcrit ſur velin du 15e ſiecle, contenant 119 feuillets. Il eſt écrit en ancienne bâtarde, ſur trois colonnes, & enrichi de 6 jolies Miniatures: quelques pages ſont ornées d'Arabeſques: on y voit un grand nombre de letres initiales peintes en or & en couleurs. Tous les ſommaires ſont en rouge. La Traduction de Jean de Meun y eſt accompagnée du texte latin. Vendu 72 liv. en mar. r. à l'Hôtel de Bullion, en 1785.

Le Livre de BOECE, intitulé: *De la Conſolation;* tranſlaté de proſe en rime françoiſe. Manuſcrit ſur velin, en letres gothiques. *in-folio.* vendu 17 liv. chez M. *de Gaignat*, en 1769; 36 liv. chez M. *Mariette*, en 1775; & 31 liv. chez M. *Picart*, en 1780.

Ejuſdem BOETII Diviſiones & Topica, cum libris priorum & poſteriorum Ariſtotelis, latinè, *in-folio*. Editio perantiqua. Vendu 28 liv. au Col. de Clermont.

Anitii Manlii Severini BOETII de Arithmeticâ libri duo. Venetiis, per *Erhardum Ratdolt*, 1488. Menſis Maii die vigeſimâ, *in*-4. goth. fig.

Premiere édition, vendue 9 liv. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

De Diptycho Brixiano BOETII Conſulis epiſtola Epigraphica; edita à Joanne Gaſparo Hagenbuchio, cum æneis tabulis. Turici, *Heideggerus*, 1749. *in-fol.* vendu, gr. pap. 24 liv. 12 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Le Pélerinage des deux ſœurs Colombelle & Volontairette, vers leur bien-aimé, en la Cité de Jéruſalem; contenant les divers accidens arrivés en leur voyage, mis en lumiere par BOETIUS, à Bolswert, & traduit en françois, avec fig. en taille-douce. Bruxelles, *Foppens*, 1684. *in*-8. ou Anvers, 1636, même format *in*-8. fig.

Roman ſpirituel, aſſez recherché, de ces deux éditions. 5-à-6 liv. *Ce même roman, en hollandois, eſt également recherché, & le prix en eſt le même. Les figures en ſont fort belles.*

Livre d'Architecture, contenant les principes généraux de cet art; les plans, élevations, profils, &c. par M. de BOFFRAND, avec la Deſcription de la ſtatue équeſtre de Louis XIV, & des Regles à ce ſujet, par le même. Paris, 1745. *in-fol.* fig. 30-à-40 liv. quand les deux parties ſe trouvent réunies dans l'exemplaire.

Ces deux parties ſe trouvent vendues ſéparément. La premiere, c'eſt-à-dire, l'Architecture, 15-à-18 liv. & la ſeconde, c'eſt-à-dire, la Deſcription de la Statue équeſtre, 8-à-9 liv. ſi elle eſt complette; parce que la figure qui repréſente le Four manque quelquefois, ce qui en diminue le prix conſidérablement.

BOGAND. *Voyez* HOMERUS HEBRAÏZANS.

Hiſtoire des Oiſeaux en allemand, par *Chriſt.* BOGEL. Nuremberg, *Mirſings*, 1772. — Repréſentation des nids de différens oiſeaux, par *Smidels*, en allemand. Nuremberg, 1772. *in-fol.* Ces deux traités, reliés en un ſeul & même volume, mar. r. fig. coloriées, vendus 120 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Diſcours de Sorciers, tiré de quelques procès, avec une inſtruction pour un Juge en fait de ſorcellerie, par *Henry* BOGUET. Lyon, *Pillehotte*, 1603. *in*-8.

Cet ouvrage étoit aſſez recherché autrefois, mais il ne l'eſt pas beaucoup aujourd'hui. 2-à-4 liv.

BOHADINUS. *Voyez* ABULFEDA.

Jo. Bapt. BOHADSCH. de quibuſdam Animalibus marinis, eorumque proprietatibus vel nondùm vel minus notis, liber. Dreſdæ, *Walther*, 1761, *in*-4. fig. vendu 8 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

BOIARDO. *Voyez* BOYARDO.

Henrici BOICH Commentarii in Decretalium Libros. Venetiis, *Scoti*, 1576. *in-folio.*

Le prix de ce livre ne ſe ſoutient pas dans toutes les ventes. Dans certaines il n'a preſque point de valeur. 3-à-4 liv. & dans d'autres, il eſt très-cher. 20-à-30 l.: d'où on peut conclure qu'il n'eſt pas généralement eſtimé, mais qu'il a ſes partiſans.

Vendu 3 liv. 2 ſ. chez M. Sericourt; *1 l. 4 ſ. Maiſon Profeſſe, &c. Vendu 24 liv. chez M. l'abbé* de Rothelin; *31 liv. chez N.* Ferrary, *14 liv. chez M.* Paillet, *&c.*

Marcelli Ancirani (*Jacobi* BOILEAU, Doctoris Theologi), diſquiſitiones 11. de Reſidentiâ Canonicorum; quibus acceſſit tertia, de Tactibus impudicis, &c. Pariſiis, *Couterot*, 1695. *in*-8.

On fait quelque cas de ce livre. 3-à-4 liv.

Les Œuvres de *Nicolas* BOILEAU Deſpréaux, avec des Eclairciſſemens hiſtoriques donnés par lui-même, & des Remarques par Cl. Broſſette. Edition enrichie de figures, vignettes & culs-de-lampe gravés en taille-douce par Bernard Picart. Amſterdam, *David Mortier*, 1718. 2 vol. *in-fol.* fig.

Premiere édition, recherchée des Curieux, dont les exemplaires ſont devenus aſſez rares. 80-à-100 liv.

La beauté des exemplaires a fait porter le prix de ce livre à plus de 200 liv. chez M. de Randon de Boiſſet *& chez M.* Markarty.

Œuvres de *Nic.* BOILEAU Deſpréaux, de la même édition d'Amſterdam. *Mortier*, 1718. *in-fol.* gr. pap. fig. de Bern. Picart.

La rareté des exemplaires, tirés ſur ce format, eſt ſi grande, qu'on a longtemps douté de leur exiſtence, & celui-ci eſt le premier que l'on

ait vu en France exposé en vente. Vendu 2402 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Les mêmes Œuvres de *Nicolas* BOILEAU Desprèaux, avec les mêmes Eclaircissemens & Remarques, & les figures de B. Picart. Amsterdam, 1729. 2 vol. *in-fol.*

Cette édition, quoique moins précieuse que la précédente, vu la qualité des épreuves, est cependant assez recherchée, sur-tout en grand papier. 40-à-50 liv. papier ordinaire; & en grand papier, dont il n'a été tiré qu'un certain nombre d'exemplaires, 80-à-100 liv. & même plus, quand l'exemplaire est superbe, comme chez M. *de S. Ceran*, en 1780; & chez M. le Duc *d'Aumont*, en 1782. 120-à-150 l.

Les mêmes Œuvres de *Nicolas* BOILEAU Despréaux, avec les mêmes Eclaircissemens & Remarques; & ornées de figures, vignettes & culs-de-lampe gravés par le même Bernard Picard. La Haye, *Isaac Vaillant*, 1722. 4 vol. *in*-12. fig.

Edition très-jolie & fort recherchée, dont les exemplaires ne sont pas communs. 30-à-36 liv.

On fait beaucoup moins de cas de la réimpression, publiée en Hollande en 1729, *d'autant plus qu'une partie des vignettes & culs-de-lampe ne s'y trouvent plus. On peut la regarder comme un livre ordinaire, à moins que la beauté de l'exemplaire en releve le prix, comme chez M. le Duc* d'Aumont, *où elle a été payée* 17 *liv.* 19 *s. mar. r. d. s. t.*

Les mêmes Œuvres de *Nic.* BOILEAU Despréaux, avec les mêmes Eclaircissemens & Remarques, revues & corrigées, par J. B. Souchay, & ornées de figures gravées par Cochin le fils. Paris, 1740. 2 vol. *in*-4.

Edition bien exécutée, dont on recherche sur-tout les exemplaires tirés de format *in-fol.* 15-à-20 liv. *in*-4.; & vendue 59 liv. 19 s. *in-fol.* mar. cit. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Les mêmes Œuvres de *Nic.* BOILEAU Despréaux, avec les mêmes Remarques, & accompagnées de nouvelles pieces, dissertations &c. par M. Lefevre de Saint-Marc; avec fig. Paris, 1747. 5 vol. *in*-8.

Edition fort estimée, dont les exemplaires ont été tirés, partie sur papier de France, partie sur papier de Hollande. 24-à-36 liv. sur papier de France; & 60-à-80, sur papier de Hollande, plus rare & plus recherchée.

Poésies de BOILEAU Despréaux, de l'Imprimerie de *Didot* l'aîné, 1781. 2 vol. *in*-18. exempl. impr. sur velin. Vendu 240 liv. en mar. r. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Mémoires

Mémoires d'un Favori de M. le Duc d'Orléans Gaſton de France, frere de Louis XIII; depuis la naiſſance de ce Prince juſqu'à ſa retraite en Flandre, en 1632. (par le ſieur de BOIS d'Annemets). Leyde, *Sambix*, (*Elzevir*) 1668. *in*-12.

Ouvrage recherché & peu commun. Vendu 26 liv. en mar. bl. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784; mais ordinairement, 8-à-12 liv.

Les Œuvres de *Guillaume* du BOIS, natif de la paroiſſe Putot en Beſſin, & ouvrier du métier de Maçon, Maître Tailleur de pierres à la ville de Caen, où il lui a été donné le don d'écrire en poéſie françoiſe, par un ordre alphabétique, pour oppoſer au fantaſtique, comme on pourra voir en ce petit livret. Paris, 1606. *in*-12.

Volume rare & ſingulier, compoſé de différentes pieces, dans le goût de celles de Bluet d'Arberes; vendu 45 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*.

Guill. du BOIS, dit *Cretin*. *Voyez* CRETIN.

Dictionnaire raiſonné & univerſel des Animaux (par M. de la Chenaye des BOIS. Paris, *Bauche*, 1759. 4 vol. *in*-4. vendu 49 liv. (ſuperbe exemplaire en gr. pap. mar. r.) à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Janus Jacobus BOISSARDUS de Divinatione & Magicis præſtigiis, de Geniis &c. Tractatus; cum figuris Theodori de Bry. Oppenheimii, *Gallerus*, (abque anni notâ). *in-fol.*

Ouvrage curieux; vendu 21 liv. au Collége de Clermont; mais ordinairement, 9-à-15 liv.

Ejuſdem *J. Jacobi* BOISSARDI Parnaſſus biceps &c. cum figuris Joh. Theodori de Bry. Francofurti, *Fitzerus*, 1627. *in-fol.*

Ouvrage curieux, du même prix que le précédent, auquel il eſt joint ordinairement. 9-à-15 liv.

Ejuſdem *Jani Jacobi* BOISSARDI Theatrum Vitæ humanæ, cum figuris æneis & emblematicis Theodori de Bry. Impreſſ. anno 1596. *in*-4. 4-à-6 liv.

Ejuſdem *Jani Jacobi* BOISSARDI & aliorum Antiquitates Romanæ, cum figuris Theodori de Bry. Francofurti, 1597 & ann. ſeqq. 6 tom. en 3 vol. *in-fol.*

Bonne édition d'un ouvrage eſtimé, mais rarement complet. 50-à-60l.

Ejuſdem *Jani Jacobi* BOISSARDI icones & vitæ Virorum illuſtrium, doctrinâ & eruditione præſtantium, cum figuris fratrum de Bry. Francofurti, 1597. 2 vol. *in*-4.

Petit ouvrage recherché par rapport aux figures en taille-douce qu'il renferme. Vendu 24 liv. chez M. le Comte *de Hoym* & chez M. *Markarty*; & juſqu'à 46 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1786; mais moins ordinairement, 8-à-10 liv.

Bibliotheca ſive Theſaurus virtutis & gloriæ, in quo continentur illuſtrium Virorum effigies & vitæ; ſummâ diligentiâ accuratè deſcriptæ per *Janum Jacobum* BOISSARDUM, cum figuris Joan. Theodori de BRY. Francofurti, 1628. 2 vol. *in*-4. vendu 14 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*; mais ordinairement, 6-à-8 liv.

Ejuſdem *Jani Jacobi* BOISSARDI vitæ & icones Sultanorum Turcicorum, Principum Perſarum aliorumque Heroum Heroïnarumque, ab Oſmane ad Mahometem II, cum figuris in æs inciſis à Theodoro de Bry. Francofurti, ad *Maonum*, 1596. *in*-4. 8-à-9 liv.

Recueil de Maſcarades, gravées en taille-douce par *Robert* BOISSARD en 1597, avec celles gravées pareillement en taille-douce par *Jacob de Geyn*. *in*-4. vendu 50 liv. en mar. bl. chez M. *de Gaignat*.

Petri de BOISSAT opera & operum fragmenta, hiſtorica & poetica; abſque loci & anni indicatione. *in-fol.*

Ouvrage de la plus grande rareté, ce qui en fait le principal mérite. Vendu 80 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1781.

M. l'abbé d'Olivet, dans ſon Hiſtoire de l'Académie Françoiſe (partie II, page 80), a donné la notice de ce Recueil. Il ajoute que l'exemplaire qu'on lui en a communiqué eſt probablement unique; & c'eſt celui-là même qui a été vendu à l'Hotel-de-Bullion.

BOIS-ROBERT (Metel de). *Voyez* METEL.

BOITET. Traduct. des Dionyſiaques. *Voyez* NONNUS.

BOIVIN. Veterum Mathematicorum opera curâ illius edita. *Voyez* Mathématic. *aux Anonymes.*

Traité des Monnoyes; de leurs circonſtances & dépendances; par *Jean* BOIZARD. Paris, *Coignard*, 1692. *in*-12. vendu 12 liv. 19 ſ. en gr. pap. m. viol. fig. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Edition moins complette, où le traité de l'alliage ne ſe trouve pas,

mais c'eſt la beauté de l'exemplaire en grand papier qui lui a donné cette valeur.

Le même Traité des Monnoyes &c. par BOIZARD. Paris, 1711 ou 1714. 2 vol. *in*-12.

Bonne édition, dont les exemplaires ſont devenus aſſez rares. 10-à-12 liv.

Les exemplaires datés de 1711, *& ceux datés de* 1714, *ſont d'une ſeule & même édition. La différence ne conſiſte que dans le ſeul feuillet de l'intitulé.*

Venationis, Piſcationis & Aucupii Typi. *Joannes* BOL depingebat, Philipp. Galleus excudebat. *in*-8. *obl.* vendu, enluminé avec ſoin, 96 liv. 16 ſ. à l'Hôtel de Bullion, en 1785.

Oſſervationi ſopra i cimiteri de SS. Martiri, ed antichi Chriſtiani di Roma; ſtudio di *Marco Antonio* BOLDETTI. In Roma, *Giov. Maria Salvioni*, 1720. *in-fol* vendu 23 liv. chez M. *Floncel*; mais ordinairement, 8-à-10 liv.

The Works of Henry Saint-John, Lord viſcount BOLINGBROKE, in five volume complete: published by David Mallet. London, 1754 5 vol. *gr. in*-4.

Bonne édition d'un ouvrage très-eſtimé, dont les exemplaires ſont devenus rares. 80-à-100 liv.

Cet ouvrage a été auſſi imprimé en 9 *volumes* in-8.; *mais on prétend qu'il n'y a que l'édition* in-4. *qui ſoit entiere.*

BOLLA. Poemata Macaronica. *Voyez* ARENA.

Dominici BOLLANDI opus in quæſtionem de Conceptione glorioſiſſimæ Virginis Mariæ. Editio vetus & primaria, abſque loci & anni indicatione; ſed (Venetiis, circà annum 1474.) excuſa *in-fol.* vendu 8 liv. chez M. *Gaignat*, & 18 liv. chez M. le Duc *de la Valliere.*

Acta Sanctorum omnium, ex latinis & græcis Monumentis collecta, & notis illuſtrata à Patribus Societatis Jeſu, &c. à menſe Januario ad diem ſeptimam menſis Octobris. Antuerpiæ, *Meurſius*, 1643 & ann. ſeqq. 47 vol. *in-fol.*

Recueil précieux & intéreſſant dont on deſire la ſuite.

Exhibitio errorum quos Daniel Papebrochius ſuis in notis ad acta Sanctorum commiſit, per *Sebaſtianum à Sancto Paulo.* Coloniæ Agrippinæ, 1693. *in*-4.

Eſpece de Cenſure ou Critique de l'ouvrage précédent.

Examen Juridico-Theologicum præambulorum Sebastiani à S. Paulo ad exhibitionem errorum Dan. Papebrochio ab illo imputatorum, auctore *Nic.* BAYÆO, cum Responsionibus *Dan. Papebrochii.* Antverpiæ, 1698. 4 vol. *in*-4.

Excellente Réponse à la Critique précédente, dont les exemplaires sont assez rares.

Ces trois articles ne doivent pas être séparés, parce qu'ils forment ensemble un corps d'ouvrage. 1500-à-1800 *liv.*

Joach. Frid. BOLTEN Epistola de novo quodam Zoobhytorum genere. Amstelodami, *Sepp*, 1771. *in*-4. vendu 7 liv. 1 s. fig. color. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Historie memorabili della Città di Bologna, ristrette da *Gasparo* BOMBACI nelle vite di tre huomini illustri &c. Bologna, *Ferrari*, 1666. *in*-4. 5-à-6 liv.

Antonii BOMBARDINI de Carcere & antiquo ejus usu Tractatus. Patavii, *Manfré*, 1713. *in*-8. vendu 9 liv. 5 s. chez M. le Comte *de Hoym*; mais ordinairement, 4-à-6 liv.

Prophétie du Comte de BOMBAST, Chevalier de la Rose-croix, neveu de Théophraste Paracelse, publiée en l'année 1609, sur la naissance miraculeuse de Louis XIV; par Fr. Alary, Docteur en Médecine. Paris, 1701. *in*-12.

Volume devenu rare par la suppression. 4-à-6 liv.

Joannis BONÆ, Cardinalis, opera omnia. Parisiis, *Billaine*, 1677. 3 vol *in*-8. 6-à-9 liv.

Cet ouvrage se trouve aussi de format *in*-4. imprimé à Anvers, en 1677. 6 à-8 liv.

Joannis BONÆ opera; ex recognitione Rob. Sala. Augusti. Taurinorum, è typog. Regiâ, 1747. *in-folio*, vendu 11 l. 1 s. en feuilles, chez M. *de Selle*, en 1761.

Ludovici BONACIOLI Ferrariensis, Medici illustris, opus quod inscribitur: *Enneas Muliebris*; in quo uteri descriptio, conceptionis & virginitatis notæ, & alia ejusdem generis traduntur. Editio vetus, absque ullâ loci & anni indicatione, sed circà annum 1480 excusa, *in-fol.* 8-à-12 l.

Joan. Bapt. BONACOSSI, de laudibus ducis Herculis Estensis, libellus. Venetiis, 1555. *in*-4. vendu 9 liv. 19 s. chez M. *de Meyzieu.*

Mémoires concernant le Comté de Rodès, l'établiſſement des Comtes en icelui & leur ſucceſſion; par *Antoine* BONAL. Manuſcrit *in-fol.* vendu 499 liv. 19 ſ. chez M. *de Meyzieu*, en 1779.

Recreatione dell' Occhio e della Mente nell' Oſſervation' delle Chiocciole, propoſta da *Filippo* BUONANNI. In Roma, *Vareſe*, 1681. *in*-4. fig. 8-à-12 liv.

Philippi BONANNI Recreatio mentis & oculi in obſervatione Animalium Teſtaceorum, ex italico latinè. Romæ, 1684. 2 part. en un vol. *in*-4. fig. 10-à-15 liv.

Ejuſdem BONANNI Obſervationes circà viventia, quæ in rebus non viventibus reperiuntur, cum Micrographiâ curioſâ & Animalium aliquot Teſtaceotum iconibus nondùm editis. Romæ, *Hercules*, *in*-4. fig. 10-à-15 liv.

Gabinetto armonico, pieno d'iſtromenti ſonori, indicati e Spiegati dal padre *Filippo* BONANNI, con figure in Roma, nella ſtamperia di *Giorgio Placho*, 1722. *in*-4. 12-à-18 liv.

Philippi BONANNI hiſtoria Summorum Pontificum, à tempore Martini V. ad annum 1699; per Numiſmata. Romæ, *Hercules*, 1699. 2 vol. *in-fol.* 15-à-20 liv. & plus en grand papier; vendu tel 25 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1764.

Ejuſdem *Philippi* BONANNI Numiſtata Summorum Pontificum Templi Vaticani fabricam indicantia, cum explicationibus & figuris æneis. Romæ, 1715. *in-folio.* 10-à-12 liv. & plus en grand papier; vendu tel 25 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

L'édition de 1696, même lieu & même format, eſt également bonne; & le prix en eſt le même: 10-à-12 liv. & plus en gr. pap.

Ejuſdem *Philippi* BONANNI Ordinum Religioſorum Catalogus, eorumque indumenta in iconibus expreſſa: opus latinè & italicè conſcriptum. Romæ, 1706, 1707 & 1708. 3 vol. *in*-4. 15-à-20 liv.

Ejuſdem BONANNI animadverſiones in Muſæum Kirkerianum. *Voyez* KIRKER. Muſ.

La Filli di Sciro; favola paſtorale del Conte *Guidubaldo* de BONARELLI. In Amſterdamo, *Elzevir*, 1678. *in*-16.

De la Collection des petits Italiens, avec les figures de Le Clerc. 3-à-4 liv.

Il Solimanno del Conte *Proſpero* BONARELLI, con le figure di Giacomo Calloti. In Roma, *Corbelleti*, 1632. *in*-4. vendu 11 liv. chez M. *Floncel.*

S. BONAVENTURÆ opera omnia. Romæ, ex typographiâ Vaticanâ, 1588. 7 vol. *in-fol.*

Bonne édition, & d'une fort belle exécution. 60-à-100 liv.

S. BONAVENTURÆ, Cardinalis, opus Sermonum de tempore & de Sanctis: impreſſ. Swollis, abſque notâ Impreſſoris, anno 1479. *in-fol.* vendu 19 l. 1 ſ. en maroq. bl. chez M. *de Gaignat.*

La Vita del glorioſo ſeraphico padre Meſſer San Franceſco, compilata per Meſſer BONAVENTURA, Cardinale. In Milano, *Ant. Zaroto*, 1477. *in fol.*

Bonne édition, & la ſeule qu'on recherche: vend. 12 liv. en mar. r. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

S'enſuit la très-excellente & ſinguliere & vertueuſe Vie de S. Françoys, compouſée par S. BONAVENTURE le Docteur ſéraphyque, & tranſlatée de latin en françois. *in*-4.

Beau Manuſcrit ſur velin du 15e ſiecle, enrichi de 63 grandes & ſuperbes miniatures, repréſentant les principales actions de la vie du Saint, & les miracles qu'il fit après ſa mort. Les exemplaires en ſont très-rares. Vendu 141 liv. chez M***, à l'Hôtel de Bullion, en 1785.

Les Vies des Evêques du Mans, par D. *Jean* BONDONNET. Paris, 1651. *in*-4. 5-à-6 liv.

Joannis BONEFONII Awerni, Baſia tam latino quàm gallico idiomate edita. Lugd.-Batav. *Nic. Hercules*, 1659. *in*-12. 3 à 4 liv.

Ejuſdem BONEFONII Pancharis. Pariſiis, *Langelier*, 1588. *in*-12. 3-à-4 liv.

Les autres éditions, ſoit de Paris ſoit de Lyon, *in*-12. ou *in*-32. même prix.

Imitations du latin de *Jean* BONEFONS, (par Gilles Durand), & autres gayetés amoureuſes, de l'invention de

l'auteur, en ryme françoiſe. Paris, *du Breuil*, 1610. *in*-8. 3-à-4 liv.

Hortus Romanus juxtà ſyſtema Torneſortianum paulò ſtrictiùs diſtributus à *Georgio* BONELLI &c. adjectis unicuique volumini variorum plantarum tabulis C. ære inciſis & depictis. Romæ, *Bouchard*, 1772. 5 vol. *in-fol.* vendu 135 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784; 140 liv. chez M. *Courtavaux*, gr. papier, fig. enluminées; & 162 l. fig. coloriées, à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Réduccion de las letras, y Arte para enſenar a ablar las Mudas; por *Juan Pablo* BONET. En Madrid, *Franciſca Abarca de angulo*, 1620. *in*-4.

Petit traité recherché & peu commun. 8-à-12 liv.

Theophili BONETI Mercurius Compitalitius, ſive index Medico-practicus, ordine alphabetico digeſtus, cum appendice de Medici munere. Genevæ, *Chouet*, 1682. *in-folio.* 10-à-12 liv.

Ejuſdem BONETI Medicina Septentrionalis Collatitia, &c. Genevæ, *Chouet*, 1685. 2 vol. *in-fol.* fig. vendu 25 liv. chez M. *Burette*, mais ordinairement 12-à-15 liv.

Ejuſdem *Theop.* BONETI Polyalthes, ſive theſaurus Medico practicus undique collectus, Pathologiam veterem & novam exhibens, in quo Jo. Jonſtoni ſyntagma explicatur. Genevæ, *Chouet*, 1691. 3 vol. *in-fol.* 15-à-16 liv.

Ejuſdem *Theop.* BONETI Sepulchreatum, ſive Anatomia practica ex cadaveribus morbo denatis &c. Lugduni, *Cramer*, 1700. 3 vol. *in-fol.*

Seconde édition & celle qu'on préfere. Vendue 27 liv. chez M. *Burette*, en 1748.

L'édition de Geneve, 1679, 2 *vol.* in-fol. *a cependant encore quelque valeur.* 8-*à*-12 *liv.*

Geſta Dei per Francos, ſive Orientalium expeditionum & Regni Francorum Hieroſolymitani Scriptores varii, coætani, in unum editi, per Jacobum BONGARSIUM. Hanoviæ, 1611. 2 tom. en un vol. *in-fol.* 8-à-12 liv.

On annexe cet ouvrage à l'hiſtoire de la Byzantine, quand on veut en étendre la collection.

L'Arte de Cenni, con la quale formandoſi favella viſibile, ſi tratta della Muta Eloquenza, diviſa in due parti &c. di *Giovanni* BONIFACCIO. In Vicenza, 1616. *in*-4. 8-à-10 l.

Hiſtoria Trivigiana, da *Giovanni* BONIFACCIO. In Trevigi, *Domenico Amici*, 1591. *in*-4. 3-à-5 liv.

Recueil des Arrêts notables de la Cour du Parlement de Provence, par *Hyacinthe* de BONIFACE. Paris, 1670 & années ſuiv. 5 vol. *in-fol.*; ou bien, Lyon, 1708, pareillement en 5 volumes *in-fol.* 60-à-70 liv.

Liber ſextus Decretalium BONIFACII, Papæ VIII, cum gloſſis. Moguntiæ, per *Johannem Fuſt*, & *Petrum Schoiffer de Gernsheym*, anno Domini 1465. *in-fol.*

Premiere édition, vendue, imprim. ſur velin, 358 liv. chez M. *de Gaignat*, en 1769; & 802 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Ejuſdem operis Decretalium BONIFACII, Papæ VIII: Editio altera. Moguntiæ, per *Petrum Schoiffer de Gernsheym*, anno 1473. *in-fol.* C. M. exemplar elegans excuſum partim in Membranis, partim in chartâ. Vendu 80 liv. chez M. *de Gaignat.*

Ejuſdem operis Decretalium BONIFACII, Papæ VIII, cum gloſſis Joannis Andreæ, Epiſcopi Alerienſis. Editio altera. Moguntiæ, per *Petrum Schoiffer de Gernsheym*, 1476. *in-fol.* goth.

Edition encore rare & recherchée. Vendue 260 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Ejuſdem operis Decretalium BONIFACII, Papæ octavi. Editio altera. Baſileæ, per *Michaëlem Venſzlers*, anno 1477. *in-fol.* C. M.

Edition encore aſſez rare & recherchée; vendue 30 liv. 1 ſ. chez M. *de Gaignat.*

Balthazaris BONIFACII Hiſtoria ludicra. Bruxellæ, 1656. *in*-4. 3-à-4 liv.

Toutes les éditions de cet ouvrage ſont communes & peu cheres. On y met peu de différence pour le prix.

Templum Vaticanum & ipſius origo, cum edificiis maximè conſpicuis &c. editum à Carolo Fontana, latinis litteris conſignatum à *Joan. Joſ.* BONNERUE de St.-Romain.

Romæ, *Jo. Fr. Buagnus*, 1694. *in-folio*. C. M. 15-à-20 liv.

Voyez FONTANA (*Carlo*), pour l'édition italienne de cet ouvrage.

Recherches ſur l'uſage des feuilles dans les plantes, par *Charles* BONNET. Gottingue, 1754. *in-4*. fig. 8-à-10 liv.

Œuvres d'Hiſtoire Naturelle & de Philoſophie, de *Charles* BONNET. Neufchatel, *Samuel Fauché*, 1773. 3 vol. *in-4*. fig. vendu 34 liv. 19 ſ. (bel exemplaire) chez M. le Duc *d'Aumont*; mais ordinairement 18-à-24 liv.

Eſſai analytique ſur les facultés de l'ame, par *Charles* BONNET. Copenhague, 1760. *in-4*. 6-à-8 liv.

Contemplation de la Nature par *Charles* BONNET. Amſterdam, 1769. 2 tom. en un vol. *in-8*. 5-à-6 liv.

Conſidérations ſur les Corps organiſés, par le même. Amſterdam, 1762. 2 tom. en un vol. *in-8*. 5-à-6 liv.

On a pluſieurs autres Traités de cet Auteur : la Palingénéſie philoſophique, &c. Recherches ſur les preuves du Chriſtianiſme &c. mais ils n'ont tous qu'un prix ordinaire, 3-à-4 liv.

Eſprit des Loix de la Tactique, commenté par de BONNEVILLE. La Haye, 1762. 2 vol. *in-4*. vendu 13 l. 5 ſ. chez M. *Turgot*, en 1781.

L'Arbre des Batailles, compilé par *Honoré* BONNOR, Prieur de Salon. Lyon, 1481. *in-fol.* goth.

Bonne édition. 15-à-20 liv.

On trouve de ce livre des exemplaires in-4. *ſans nom de ville & ſans date; goth.; mais ils ſont peu eſtimés.* 4-à-6 *liv.*

L'Arbre des Batailles, compilé par *Honoré* BONNOR. Paris, *Ant. Verard*, 1493. *in-fol.* goth. fig. Exemplaire imprimé ſur velin; vendu 54 liv. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784; & 40 liv. 4 ſ. avec l'imperfection de trois feuillets rétablis avec le ſecours de la plume, chez M. *de Gaignat*, en 1769: & les exemplaires imprimés ſur papier, 15-à-18 liv.

L'Arbre des Batailles, par le même *Honoré* BONNOR, Prieur de Salon. — Le ſeul Parler, ou Soliloque de Saint Auguſtin, en françois. *in-fol.*

Manuſcrit ſur velin, avec quelques lettres initiales en or, écrit par

Cachelart, Breton, Bachelier en Droit, & fini le jour de la Pentecôte, l'an 1397. Vendu 24 liv. chez M. *d'Agueſſeau*, en 1785.

Libro de Argentino : nel quale ſe tratta della Liberatione di Terra Sancta fatta per Carolomano ; compoſto per *Michiele* BONSIGNORI. In Peruſia, per *Hieronymo di Franceſco di Baldaſſare Cartholaio*, 1521. *in*-4. goth. vendu 14 liv. 18 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Gemmarum & Lapidum hiſtoria, auctore *Anſelmo* Boetio de BOOT. Lugd. Batav. *Jo. Maire*, 1647. *in*-8. ſeu Hanoviæ, 1609. *in*-4.

Ces deux éditions ſont également bonnes, mais on préfere la premiere, pour la commodité du format. 5-à-6 liv.

Le parfait Jouaillier, ou Hiſtoire des Pierreries, compoſée en latin, par *Anſelme* Boece de BOOT, enrichie des annotations, indices & figures, par André Toll. & trad. en françois par J. Bachon. Lyon, *Huguetan*, 1644. *in*-8.

Ouvrage curieux, recherché & peu commun. 8-à-10 liv.

Apodeixis Antichriſtianiſmi quâ Chriſtianiſmum veram Religionem, Phariſaiſmum Chriſtianiſmo contrarium, Papiſmum Phariſaiſmo ſimillimum eſſe oſtenditur ; auctore *P.* BOQUINO, Biturige, Evangelii Miniſtro. (Genevæ,) *Euſtachius Vignon*, 1583. *in*-8. vendu (ſuperbe exempl.) 18 liv. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784 ; mais ordinairement, 4-à-6 liv.

Nicolai BORBONII Vandoperani Lingonenſis, Nugarum libri octo, ab auctore recens aucti & recogniti. Baſileæ, *Hæredes Andreæ Cratandri*, 1540. *in*-8. vendu 7 liv. 19 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784 ; mais ordinairement, 3-à-4 liv.

Choix de Chanſons miſes en muſique, par M. de la BORDE ; ornées d'eſtampes par J. M. Moreau. Paris, *de Lormel*, 1773. 4 vol. *in*-8. vendu 80 liv. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784 ; 56 liv. même condition, chez M. *Jeliot*, en 1783 ; & 48 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1785.

Tréſor des Recherches & Antiquités Gauloiſes & Françoiſes, &c. par *Pierre* BOREL. Paris, *Courbé*, 1655. *in*-4.

vendu 15 liv. chez M. *d'Agueſſeau*, en 1785; mais ordinairement, 6-à-8 liv.

Les Antiquités, raretés, plantes, Minéraux & autres choſes conſidérables de la ville & comté de Caſtres, par *P.* BOREL. Caſtres, *Colomiez*, 1649. *in*-8. vendu 15 l. 19 ſ. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Joannis Alphonſi BORELLI de Motu Animalium. Romæ, 1680. 2 vol. *in*-4.

La meilleure édition de cet ouvrage. 8-à-10 liv.

Il Ripoſo di *Rafaele* BORGHINI, della Pittura e Scultura. Fiorenza, *Mareſcotti*, 1584. *in*-8.

Petit traité eſtimé & aſſez rare; vendu 24 liv. en maroquin. r. chez M. *de Préfond*, en 1757; 30 liv. en mar. bl. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784; & 9 liv. chez M. *Randon de Boiſſet*, en 1777.

Diſcorſi hiſtorici di *Vincenzo* BORGHINI; cioë: del origine di Firenze, della citta di Fieſole, della Toſcana e ſue citta &c. &c. In Firenze, *Giunti*, 1584. 3 part. en 2 vol. *in*-4.

Ouvrage très-eſtimé & recherché, mais qu'on trouve rarement complet. 18-à-20 liv.

La réimpreſſion de cet ouvrage, en 1755, eſt également bonne: vendue 16 liv. chez M. *Floncel*.

Specchio di Salute, o vero Dechiaratione ſopra il Nome di Gieſu, ſecondo gli hebrei Cabaliſti, greci, chaldei, perſi & latini, del R. P. *Archangelo* da BORGONUOVO. In Ferrara, per *Franc. de Roſſi*, 1557. *in*-8.

Petit traité rare & ſingulier. 5-à-7 liv.

Collectanea Antiquitatum Romanarum, quas centum tabulis æneis inciſas & à Rodulphino Venuti notis illuſtratas exhibet *Antonius* BORIONI. Romæ, *Rochus Bernabo*, 1736. *in fol.* 20-à-30 liv. & plus en grand papier.

The natural Hiſtory of Cornwal, by *Vill.* BORLASE. Oxford, Printed for the Author, 1758. *in-folio.* fig. vendu 63 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Antiquities, hiſtorical and Monumental, of the County of Cornwal, by Wil. BORLASE. London, *S. Baker*, 1769. *in-fol.* fig. vendu 20 liv. 19 ſ. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Fabriche antique diſegnate da Andrea Palladio, e date in luce dal Conte di BORLINGTON. Londra, 1730. *in-fol.* fig. vendu 239 liv. 19 ſ. chez M. *de Montredon*, en 1778.

Conférences des Ordonnances, par BORNIER. Paris, 1755. 2 vol. *in-4.*

Ouvrage dont la derniere édition eſt toujours la meilleure & la plus recherchée. 12-à-18 liv.

Opus Architectonicum Equitis *Franciſci* BOROMINI, ex ejuſdem exemplaribus petitum. Romæ, *Sebaſt. Gianninus*, 1725. *in-fol.* vendu 26 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

La Chiave del Gabinetto, del Cavaliere *Gioſeppe Franceſco* BORRY, col favor della quale ſi Vedono varie lettere ſcientifiche, chimiche e curioſe, &c. Colonia, *Martello*, 1681. *in-12.*

Seconde édition, plus recherchée que la premiere. 8-à 12 liv.

BORROMÆUS. *Voyez* CAROLUS.

BORRON. Traduct. du Roman du San Graal. *Voyez* GRAAL, *aux Anonymes.*

Petri BOSCHII Tractatus hiſtorico-chronologicus de Patriarchis Antiochenis. Venetiis, *J. B. Albrizzi*, 1748. *in-f.*

Ce volume, qui entre dans la Byzantine, ſe trouve auſſi quelquefois vendu ſéparément: 9-à-12 liv.

Lamberti BOS Ellipſes græcæ, cum notis Variorum; ex recenſione Nic. Scwebelii. Norimbergæ, 1763. *in-8.* 5-à-7 l.

Roma Sotterranea, opera poſthuma di *Antonio* BOSIO, compita, diſpoſta & accreſciata da Giovanni Severani da San Severino, nella quale ſi tratta dé ſacri Cimiterii di Roma, con figure in rame. In Roma, appreſſo *Guglielmo Facciotti*, 1632. *in-fol.*

Ouvrage curieux & intéreſſant. 12-à-15 liv.

Iſtoria della ſacra Religione & illuſtri Militia di S. Giovanni Gieroſolymitano, da Meſſer *Giacomo* BOSIO. In Roma, 1621, 1629 & 1684. 3 vol. *in-fol.*

Ouvrage curieux & intéreſſant, dont il eſt difficile de trouver des exemplaires bien complets. 20-à-30 liv.

Dictionnaire raiſonné des Domaines & Droits doma-

niaux, par M. BOSQUET. Rouen, 1762. 3 vol. *in*-4.

Cet ouvrage étoit devenu rare, & le prix en étoit porté juſqu'à 60 l. mais il a été reimprimé en dernier lieu, ce qui en a fait diminuer la valeur. Cette nouvelle édition eſt en 2 vol. *in*-4. & elle eſt auſſi complette que l'ancienne, ayant été executée en plus petits caracteres. 18-à-20 liv. del'édition ancienne, comme de la nouvelle.

Le Fouet de l'Académie des Pécheurs, par BOSQUIER Montois. Arras, 1597. *in*-8. 6-à-8 liv.

La Rhétorique des Dieux, ou Principes de Muſique. Manuſcrit très-précieux ſur velin, orné de deſſins originaux de BOSSE, NANTEUIL & le SUEUR *in*-4. obl. Vendu 390 liv. avec cette note: Ouvrage précieux & unique, chez M. *dePréfond*, en 1757.

Ce Manuſcrit, précieux & recommandable par les deſſins originaux dont il eſt orné, exiſte actuellement à Paris dans la Bibliotheque de M. Miſſoneau, qui en fit l'acquiſition à la vente de M. de Préfond.

Recueil de Plantes deſſinées & gravées par ordre du Roi Louis XIV, & ſous la direction de l'Académie des Sciences, par *Nicolas Robert*, *Abraham* BOSSE & *Louis* de CHASTILLON. 2 vol. *in-fol.* gr. pap.

Collection rare & précieuſe, vendue 660 liv. chez M. *de Gaignat*; 401 liv. chez M. *Randon de Boiſſet*; 250 liv. chez M. *de Trudaine*; 200 liv. chez M. le Duc *de Chaulnes*; 400 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*; & 510 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Cette Collection, pour être complette, doit avoir 319 planches, gravées en taille-douce; & la grande variation, qui regne dans les différentes adjudications de cet ouvrage, vient de ce qu'il ſe trouve plus ou moins complet. L'exemplaire de M. Gouttard a été vendu 720 liv. par rapport à la beauté des épreuves & certaines augmentations.

La Pratique du Trait de Deſargues, par BOSSE. Paris, 1643. *in*-8. fig. 5-à-8 liv.

Moyen univerſel de pratiquer la Perſpective, par *A.* BOSSE. Paris, 1653. *in*-8. 3-à-4 liv.

Donati BOSSII Cauſidici Chronica Temporum, ab orbis initio uſque ad ejus tempora. Mediolani, *Ant. Zarotus*, 1492. *in-fol.* vendu 30 liv. au Col. de Clermont, en 1764; & ordinairement 10-à-12.

Matthæi BOSSI Veronenſis, Canonici Regularis, opuſcula varia, ſcilicet: Dialogus de preferendis adverſis; Opuſculum de gerendo Magiſtratu juſtitiâque colendâ &c. Impr. anno 1492. — Ejuſdem *Matth.* BOSSI Epiſtolæ fami-

liares & ſecundæ. Mantuæ, per *Vincentium Berthocum*, Regienſem, anno 1498. *in-folio.*

Recueil rare & recherché, vendu 20 liv. chez M. *de Gaignat*, & plus chez M. le Comte *de Hoym*, & chez M. *Brochard.*

Ejuſdem *Matthæi* BOSSI Recuperationes feſulanæ, Bononiæ, *Plato de Benedictis*, 1493. *in-fol.*

Edition fort eſtimée & remarquable par la beauté de ſon exécution. 15-à-18 liv.

Ejuſdem *Matthæi* BOSSI, Veronenſis, de inſtituendo ſapientia animo, libri VIII. Bononiæ, *Plato de Benedictis*, 1495 *in-4.* vendu 21 liv. 1 ſ. en maroq. r. chez M. le Duc *de la Valliere*, mais ordinairement 5-à-6.

Ejuſdem *Mat.* BOSSI Sermo in Paſſionem Jeſu Chriſti. Bononiæ, *Plato de Benedictis*, 1495. *in-4.*

Ejuſdem *Matth.* BOSSI de veris ac ſalutaribus animi gaudiis. Florentiæ, *Bonacurſius*, 1491. *in-4.*

On fait quelque cas de ces petits traités du même auteur, par rapport à l'ancienneté de leur édition; mais ils n'ont pas ordinairement un prix conſidérable. 4-à-6 liv.

Œuvres de Meſſire *Jacques Benigne* BOSSUET, Evêque de Meaux. Paris, 1743 & ann. ſuiv. 20 vol. *in-4.* 120-à-160 l. & en g. pap. 280 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Politique tirée des propres paroles de l'Ecriture-Sainte; ouvrage poſthume de M. *Jacq. Benigne* BOSSUET. Paris, 1709. *in-4.* 5-à-6 liv. & plus en grand papier.

Diſcours ſur l'Hiſtoire univerſelle par le même M. BOSSUET. Paris, *Sebaſt. Marbre Cramoiſy*, 1681. *in-4.*

Edition originale, la meilleure & la plus recherchée. 6-à-9 liv.; & en grand papier, dont les exemplaires ſont très-rares, 40-à-50 liv.

Parmi les différentes éditions de cet ouvrage, exécutées de format in-12. *on fait cas de celle de Cramoiſy, en* 1682. 3-à-4 *liv.*

Hiſtoire des Variations des Egliſes Proteſtantes &c. par le même *Jacques Benigne* BOSSUET. Paris, *Cramoiſy*, 1688. 2 vol. *in-4.*

Les ſix Avertiſſemens aux Proteſtans ſur les lettres de M. Jurieu contre l'Hiſtoire des Variations, par le même

J. Ben. BOSSUET. Paris, *Cramoiſy*, 1689. *in* 4. 20 à 30 l. les deux articles enſemble.

On trouve ſouvent les 2 vol. des Variations ſans le troiſieme des Avertiſſemens. L'ouvrage eſt alors comme imparfait, & ce dernier volume en augmente la valeur de moitié.

Sermon funebre pour la mémoire de dévote & religieuſe perſonne Fr. Edmond Bourgoing, martyriſée à Tours; par *F. J.* le BOSSU. Nantes, 1590. —Sermon funebre pour l'anniverſaire des Princes Henry & Loys de Lorraine, par le même. 1590. *in*-8. vendu 36 liv. marqué très-rare, chez M. l'abbé *Sepher*, en 1786.

Cabinet de l'Art de Sculpture, par le fameux Sculpteur *Francis* Van BOSSUIT, exécuté en ivoire, ou ébauché en terre, gravé d'après les deſſins de Baraut Graat, par Mattys Pool. Amſterdam, *M. Pool*, 1727. *in*-4. 103 pieces. vendu 39 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Les trois Viſions de Childeric, quatrieme Roi de France, pronoſtic des guerres civiles de ce Royaume, & la Prophétie de Baſine ſa femme, &c. par *P.* (Pierre) BOTON. Paris, *Fréderic Morel*, 1595. *in*-8. vendu 12 liv. 1 ſol, en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

BOTTAIO (Caprici del). *Voyez* GELLI.

Muſeum Capitolinum, Philoſophorum, Poetarum, Oratorum, Virorumque illuſtrium hermas continens, cum animadverſionibus italicè primùm, nunc latinè editis; ſtudio *Joannis* BOTTARII. Romæ, *Ant. Rubeis*, 1750. 2 volum. *in-fol.* vendu 33 liv. 5 ſ. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

Les Chroniques & Annales des pays d'Angleterre & Bretaigne, contenant les faits & geſtes des Rois & Princes qui ont régné audit pays, &c. faites & rédigées par *Allain* BOUCHARD, & continuées juſqu'en l'an 1551. Paris, par *Ant. Couſteau*, le xj Septembre 1531, pour Jehan Petit & Galliot du Pré. *in-fol.* goth.

Exemplaire imprimé ſur velin avec 13 Miniatures, & les capitales peintes en or & en couleurs. Vendu 120 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

On n'eſtime, de ce livre, que les exemplaires imprimés ſur velin; autrement on en fait peu de cas, & il n'a preſque point de valeur.

BOUCHARD. *Voyez* PIRANESI.

La Chorographie ou Deſcription de la Provence & l'Hiſtoire chronologique du même pays, par *Honoré* BOUCHE. Aix, *Charles David*, 1664. 2 vol. *in-fol.*

C'eſt la meilleure Hiſtoire de Provence, dont les exemplaires ſont aſſez rares. 40-à-50 liv. & juſqu'à 60 en gr. papier.

Bibliotheque Canonique de *Laurent* BOUCHEL, revue & augmentée par Blondeau. Paris, 1689. 2 vol. *in-fol.* 12-à-15 liv.

Bibliotheque, ou Tréſor du Droit François, où ſont traitées les Matieres Civiles, Criminelles & Bénéficiales, par *Laurent* BOUCHEUL; avec les augmentations de Jean Becheſer. Paris, 1671. 3 vol. *in-fol.* 18-à-20 liv.

Corps & Compilation de tous les Commentateurs ſur la Coutume de Poitou, avec les notes de Charles du Moulin & de nouvelles obſervations par *Joſ. Laurent* BOUCHEUL. Poitiers, 1727. 2 vol. *in-fol.* 72-à-80 liv.

Œuvres de *François* BOUCHER, dont quelques eſtampes gravées par lui & par les plus habiles Graveurs. *in-folio.* 261 pieces. vend. 169 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

De juſtâ Henrici tertii Abdicatione è Francorum regno, libri IV, auctore *Joanne* BOUCHER. Pariſiis, *Nivelle*, 1589. *in*-8.

Edition originale, la plus belle & la plus recherchée de cette Satyre. 4-à-6 liv.

La reïmpreſſion, de Lyon, en 1591, *même format, n'eſt plus ſi eſtimée, & on eſt revenu de l'erreur, où on a été pendant un certain temps, qu'elle étoit augmentée.* 2-à-3 *liv.*

Sermons de la ſimulée Converſion & nullité de la prétendue de Henry de Bourbon, Prince de Béarn, par *Jean* BOUCHER. Paris, 1594. *in*-8.

Edition originale: dont les exemplaires ſont devenus rares. Vendue 50 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, & 61 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1785; mais ordinairement, 30-à-36.

La ſeconde édition ou reïmpreſſion de ces Sermons eſt beaucoup moins recherchée. Il eſt aiſé de la reconnoître, parce que l'on a mis ſur l'intitulé ces mots: jouxte la Copie. *Impr. à Paris &c.* 10-à-15 *liv.*

Apologie

Apologie pour Jean Châtel, par *François de Véronne* (*Jean* BOUCHER). 1595. *in*-8.

Edition originale, la plus rare, & celle qu'on préfere. 10 à-12 liv.

La réimpreſſion de 1610, *moins bien exécutée.* 6-*à*-9 *liv. Vendue cependant* 15 *liv. en mar. viol. chez M. le Duc* de la Valliere, *en* 1784.

Jeſuita Sicarius; hoc eſt: Apologia pro Joanne Caſtello Pariſienſi, mortis ſupplicio affecto & pro patribus ac Scholaſticis Societ. Jeſu olim Galliæ regno exterminatis; auctore *Franciſco de Veronne* (*Joanne* BOUCHER). Lugduni, 1611. *in*-8.

Verſion latine de l'Apologie précédente: vendue 13 liv. 10 ſ. en mar. r. chez M. *de Selle*; mais ordinairement, 6-*à*-8 liv.

La Vie de Henry de Valois avec le Martyre de J. Clément. Troyes, ſans date, (la figure s'y trouve.) — Lettre de l'Evêque du Mans, avec la Réponſe à icelle, par J. BOUCHER. Paris, 1589. *in*-8. vendu 45 liv. 1 ſ. chez M. l'Abbé *Sepher*, en 1786.

La Conjonction des lettres & des armes des deux très-illuſtres Princes Lorrains, Charles Cardinal de Lorraine, & François Duc de Guiſe; tirée du latin de *Nicolas* BOUCHER, par *Jacques Tigeou*. Reims, *de Foigny*, 1579. *in*-4. vendu 13 liv. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Les Serées de *Guillaume* BOUCHER, ſieur de Brocourt. Lyon, *Rigaud*, 1614; ou Rouen, 1635. 3 tom. en 1 vol. *in*-8. 6 à-8 liv.

Les Reguards traverſant les voies périlleuſes des folles fiances de ce monde, ouvrage de poéſie françoiſe, compoſé par *Sébaſtien Brandt*, (*Jean* BOUCHER). Paris, *Verard*, *in-fol.* goth.

Edition originale, dont les exemplaires ſont rares. 24-*à*-30 liv.

Il exiſte de cette édition originale, un exemplaire imprimé ſur velin dans la Bibliotheque du Roi.

Les Reguards traverſant les périlleuſes voies des folles fiances du monde, par *Sébaſtien Brandt* (*Jehan* BOUCHER). Paris, *Denys Janot*, 1530. *in*-4. goth. fig.

On fait quelque cas de cette édition. 12-*à*-15 liv.

La Déploration de l'Egliſe Militante ſur ſes perſécutions intériores & extériores, compoſée en rymé françoiſe par le Traverſeur des voies périlleuſes (*Jehan* BOUCHER). Paris, *Guillaume Euſtace*, 1512. *in*-8.

Exemplaire imprimé ſur velin. 30-à-40 liv.

Les exemplaires ordinaires, c. a. d. qui ne ſont pas imprimés ſur velin, ont un prix de beaucoup inférieur. 6-à-8 liv.

Le Labyrinthe de Fortune & Séjour des trois nobles Dames, par le même Traverſeur &c. *Jehan* BOUCHER. Poitiers, 1522. *in*-4. goth.

Il y a pluſieurs éditions de ce livre, ſoit de Poitiers, ſoit de Paris. Elles ont toutes à-peu-près la même valeur. 8-à-12 liv.

Le Triumphe de la noble & amoureuſe Dame & l'Art de honeſtement aimer, par le même Traverſeur &c. *Jehan* BOUCHER. Paris, 1539. *in*-8. goth.

Bonne édition, celle qu'on préfere, 8-à-10 liv.

On fait cas auſſi de l'édition de Poitiers, 1532. in-fol.; *de celles de Paris*, 1536, in-fol. *ou* 1437, *ou* 1541, *ou* 1545. in-8. *& le prix en eſt à-peu-près le même. 6-à-8 liv.*

Les Triomphes de la noble & amoureuſe Dame & l'Art de honneſtement aimer; compoſé par le Traverſeur des voies périlleuſes (*Jehan* BOUCHER), en vers & en proſe. Paris, *Nicolas Couſteau*, pour Galliot Dupré, 1535. *in-fol.* goth. impr. ſur velin. vendu 359 liv. 19 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Epîtres morales & familieres, compoſées en rime françoiſes, par le même Traverſeur des voies périlleuſes, (*Jean* BOUCHER). Poitiers, 1545. *in-fol.*

Le prix de ce livre varie conſidérablement : on le trouve vendu de 30-à-40 liv. chez M. *de Colbert*, M. *Dufay*, M. *Coquelet*, &c. mais ordinairement, 12-à-20 liv. comme chez M. *Senicourt*, M. *de Meyzieu*, &c.

Les Opuſcules du Traverſeur des voies périlleuſes (*Jean* BOUCHER), contenant l'Epître de Juſtice, le Chapelet des Princes, pluſieurs Balades morales &c. le tout en rime françoiſe. Poitiers, 1525. *in*-4. goth. vendu 30 liv. chez M. *de Laleu*; mais ordinairement, 10-à-15.

Le Chapelet des Princes par Ballades, de laquelle les deux premiers Baſtons contiennent le nom du Prince à qui il eſt

dirigé, le petit œuvre & le tiers Baſton contient le nom de l'Acteur. (Dédié à Charles de la Tremouille, mort en 1515, par *Jean* BOUCHER), *in*-4. Manuſcrit ſur velin, du commencement du XVI ſiecle, vendu 18 liv. 1 ſ. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

Le Jugement poëtic de l'honneur du Sexe féminin & Séjour des illuſtres, claires & honneſtes Dames, compoſé par le même Traverſeur &c. *Jehan* BOUCHER. Poitiers, *de Marnef*, 1538. *in*-8. goth. vendu 16 liv. chez M. *Picart*; mais ordinairement, 8-à-10.

Les Angoiſſes & Remedes d'amour du même Traverſeur en ſon Adoleſcence (*Jehan* BOUCHER). Paris, *Jehan Jehannot*, *in*-4. goth. 5-à-6 liv.

L'édition de Poitiers, 1536, *in*-4. goth. eſt également bonne.

Le nouveau Monde avec l'eſtrif (Moralité à 14 perſonnages), par *Jehan* BOUCHER, dit le Traverſeur des voyes périlleuſes, ou, ſelon d'autres, par *Pierre Gringore*. Paris, *Guillaume Euſtace*, *in*-8. vendu 43 liv. chez monſieur *Filleul*, en 1779.

Les exemplaires imprimés ſur velin ſont rares & précieux. Vendu 130 liv. chez M. *de Gaignat*, en 1769; & 110 chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

Le Panégyrique du Chevalier ſans Reproche, Louis de la Trémoille, par *Jean* BOUCHER. Poitiers, 1527. *in*-4. goth. 6-à-8 liv.

On a, du même Traverſeur, d'autres petits ouvrages, comme *l'Amoureux tranſi ſans eſpoir*. Paris, *Jehannot*, in-4. goth. *Les Triomphes du très-Chretien Roi de France*, Poitiers, 1549. in-fol. *Les anciennes & modernes Généalogies des Rois de France*. Poitiers, 1527. in-4. goth.

Le Temple de bonne Renommée. Paris, 1516. in-4. goth.

Rondeaux & Ballades differentes. Paris, 1536. in-16. goth. On en fait quelque cas, mais le prix n'en eſt pas conſidérable. 4-à-6 liv.

Sotiſe à huit perſonnages. *Voyez* GRINGORE.

Les Annales d'Aquitaine, qui traitent des faits & geſtes des Rois de France & d'Angleterre, par *Jean* BOUCHER; augmentées de pluſieurs pieces rares par Abraham Mounin. Poitiers, *Abraham Mounin*, 1644. *in-fol.*

Bonne édition, & celle qu'on préfere, à cauſe des augmentations; 8-à-10 liv.

Réponſe à la Requête que M. de Pranzac, Prince du Sang imaginaire, s'eſt perſuadé avoir préſentée au Roi; par du BOUCHER. Paris, *Jacquin*, 1667. *in-fol.* vendu 13 l. 12 ſ. en mar. bl. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Traité du Calcul intégral, pour ſervir de ſuite à l'Analyſe des infiniment petits &c. par de BOUGAINVILLE. Paris, *Guerin*, 1754 & 1756. 2 vol. *in-4.* 8-à-10 liv.

Hiſtoire de Carcaſſonne, avec les Preuves, par le Pere BOUGES. Paris, 1741. *in-4.* 6-à-8 liv.

Hiſtoire du Traité de Weſtphalie, par le P. BOUGEANT. Paris, *Mariette*, 1744. 3 vol. *in-4.* 15-à-18 liv. & en grand papier, 20-à-25.

Le même Traité de Weſtphalie, en 6 vol. *in-12.* eſt également recherché; mais il n'a qu'un prix ordinaire, 10-à-12 liv.

L'Eſpinette du jeune Prince conquérant le royaume de bonne Renommée (par *Simon* BOUGOINE). Paris, *Verard*, 1508. *in-fol.* ou Paris, *Michel le Noir*, 1514. *in-fol.*

Ces deux éditions ſont également bonnes. Vendues 17 liv. chez M. *de Gaignat*; mais ordinairement, 6-à-8.

L'Homme juſte & l'Homme mondain, avec le jugement de l'ame dévote & exécution de ſa ſentence; par *Simon* BOUGOINE. Paris, *Ant. Verard*, 1508. *in-4.* goth.

Volume très-rare, vendu 135 liv. chez M. *de Gaignat*, 59 liv. 19 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*, 100 liv. chez M. *de Laleu*, & 150 à l'Hôtel de Bullion, en 1785.

BOUGOINE ou BOURGOIN. Traduct. françoiſe d'une Hiſtoire de la Vie de Hannibal. *Voyez* PLUTARQUE.

La Figure de la terre déterminée par les obſervations de MM. BOUGUER & *de la Condamine*, avec une Relation abrégée de ce voyage par *P.* BOUGUER. Paris, *Jombert*, 1749. *in-4.*

Traité du Navire, de ſa conſtruction & de ſes mouvemens; par le même BOUGUER. Paris, *Jombert*, 1746. *in-4.*

Nouveau Traité de Navigation, contenant la théorie & la pratique du Pilotage, par *P.* BOUGUER. Paris, *Guerin*, 1753. *in-4.*

La Manœuvre des Vaiſſeaux, par le même *P.* BOUGUER. Paris, *Guerin*, 1757. *in*-4.

Tous ces traités de M. *Bouguer* ſont aſſez eſtimés, & portés au même prix. 8 à-10 liv.

Recueil des Ordonnances & Réglemens du Conſeil Souverain d'Alſace, avec les obſervations de M. DE BOUG. Colmar, 1775. 2 vol. *in-fol.* 25-à-30 liv.

Coutumes générales du duché de Bourgogne, avec les obſervations du Préſident *Jean* BOUHIER. Dijon, 1742. 2 vol *in-fol.* Ouvrage eſtimé & peu cominun. 60 à-80 liv.

On réimprime à Dijon cet ouvarge avec les augmentations conſidérables, en 6 vol. *in-fol.*, dont le premier vol. a paru en 1787; ce qui doit faire baiſſer le prix de l'édition de 1742.

Traité de la Diſſolution du Mariage pour cauſe d'impuiſſance, avec quelques piecès curieuſes ſur le même ſujet, par *Jean* BOUHIER. Luxembourg, 1735. *in*-8. 4-à-6 liv. chez M. *Burette*, M. le *Marié*, &c.

La Vie de S. Ignace, par le pere BOUHOURS. Paris, *Mabre Cramoiſy*, 1679. *in*-4.

La Vie de S. François Xavier, par le même pere BOUHOURS. Paris, *Mabre Cramoiſy*, 1682. *in*-4.

Hiſtoire de Pierre d'Aubuſſon, Grand-Maître de Rhodes, par la même pere BOUHOURS. Paris, *Mabre Cramoiſy*, 1676. *in*-4.

On fait encore quelque cas de ces trois ouvrages, mais le prix n'en eſt plus conſidérable. 3-à-6 liv.

Hiſtoire de l'Abbaye Royale de S. Germain-des-Prez, juſtifiée par des titres authentiques, par *Jacques* BOUILLART. Paris, 1724. *in-fol.* fig.

Ouvrage commun & peu recherché. 4-à-5 liv. & quelque choſe de plus en grand papier.

Caroli BOVILLI Liber de intellectu; de ſenſu; de nihilo; Ars oppoſitorum; liber de generatione; liber de Sapientiâ; de duodecim numeris; Epiſtolæ complures; inſuper Mathematicum opus. Editum eſt hoc volumen Ambianis in ædibus Rev. Pat. *Franciſci de Hallevin*, &c. 1510, primo kal. Februarii, *in-fol.* fig. vendu (gâté) 13 liv. 10 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784; & 8 liv. 10 ſols chez M. *Senicourt.*

Ejuſdem *Caroli* BOVILLI dialogi tres : de Animæ immortalitate, de Reſurrectione & de Mundi excidio ac illius inſtauratione. Lugduni, *Gryphius*, 1552. *in*-4. 6-à-8 liv.

La Royale Couronne des Rois d'Arles, ou l'Hiſtoire de l'ancien Royaume d'Arles, par *Jean-Baptiſte* BOUIS. Avignon, *Bramereau*, 1641. *in*-4. 4-à-6 liv.

Etat de la France, dans lequel on voit tout ce qui regarde le Gouvernement Eccléſiaſtique, Politique, Civil & Militaire de ce Royaume, par le Comte de BOULAINVILLIERS. Londres, 1727. 3 vol. *in-fol.* vendu 60 liv. chez M. *Perrot*, en 1776; mais ordinairement, 30-à-36 liv.

Réflexions ſur l'Hiſtoire de France & ſur les Etats-Généraux & les Parlemens, juſqu'à Louis XI; par *Henri* Comte de BOULAINVILLIERS. Manuſcrit *in-fol.* vendu 50 liv. chez M. *Dufay*, en 1725.

Pratique abrégée des jugemens aſtronomiques ſur les Nativités (par *Henri* Comte de BOULAINVILLIERS); Manuſcrit *in*-4. vendu 23 liv. 19 ſ. chez M. *Bellanger*, en 1740.

La Vie de Mahomet, par M. le Comte de BOULAINVILLIERS. Amſterdam, 1731. *in*-12. fig. 4-à-6 liv.

La même Vie de Mahomet, par le même. Londres, 1730. *in*-8. 4-à-6 liv. & en gr. papier, vend. 10 liv. chez M. de *Saint-Ceran*, en 1780.

BOULAINVILLIERS. Sa Réfutation de Spinoſa. *Voyez* FÉNELON.

Le Thréſor & entiere Hiſtoire de la triomphante Victoire du Corps de Dieu ſur l'eſprit maling Beelzebub, par *Jehan* BOULAESE. Paris, 1578. *in*-4.

On fait encore quelque cas de ce livre, quand il ſe trouve conditionné, avec la figure. 3-à 5 liv.

De ſacro J. C. Triumpho habito Lauduni adversùs dæmonem Mulierculæ corpus agitantem, compendioſa hiſtoria, ſtudio Ch. Hericurtii. — Summa Victoriæ per corpus Chriſti contrà Beelzebub Lauduni 1566 habitæ Hiſtoria, à *Jo.* BOULAISÆO. — Ejuſdem *Jo.* BOULAISE Manuale Victoriæ corporis Chriſti contrà Beelzebub. — Ejuſdem theſaurus hiſtoriæ Victoriæ corporis Domini contrà Beelze-

bub. *in-fol.* Manuſcrit beaucoup plus complet que ce qui a été imprimé en françois de cette hiſtoire. Vendu 18 liv. 4 ſ. chez M. *d'Agueſſeau*, en 1785.

Deſcription de l'Hôtel Royal des Invalides, par le Jeune de BOULENCOURT. Paris, 1683. *in-fol.* fig 15-à-18 liv.

Le Thréſor des Antiquités Romaines, par du BOULAY. Paris, *Thierry*, 1650. *in-fol.* fig. vendu 15 liv. au Collége de Clermont, & 12 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Moralité, intitulée: *le Combat de la Chair & de l'Eſprit*, mis en rime françoiſe & par perſonnages, par *Edmond* du BOULLAY. Paris, *Jehan Langes*, 1549. *in*-8.

Petite piece fort recherchée, dont les exemplaires bien conditionnés ſont très-rares. vend. 57 liv. chez M. *de Laleu*, 24 liv. chez M. *de Gaignat*, & 12 liv. 16 ſ. à l'Hôtel de Bullion, en 1785.

Traité de la Perſonnalité & de la Réalité des Loix, Coutumes ou Statuts, par forme d'obſervations, par *Louis* BOULLENOIS. Paris, 1766. 2 vol. *in* 4. 20-à-24 liv.

Diſſertations ſur les queſtions qui naiſſent de la Contrariété des Loix & des Coutumes; ou Queſtions mixtes, par le même le BOULLENOIS. Paris, 1732. *in*-4. 10-à-12 liv.

Le Droit Public de France, éclairci par les monumens de l'antiquité; par M. BOUQUET. Paris, 1756. *in*-4. 3-à-4 liv.

Recueil des Hiſtoriens des Gaules & de la France, &c. le tout accompagné de préfaces, de ſommaires, de notes & de tables; par le R. P. Dom *Martin* BOUQUET & autres Religieux Bénédictins. Paris, 1738 & ann. ſuiv. 11 vol. *in-fol.* 250-à-300 liv. & en gr. papier, 400-à-450.

La cruelle oppugnation de Rhodes par Solyman, rédigée par eſcript, par excellent & noble Chevalier frere *Jacques* Baſtard de BOURBON, Grand-Prieur de France. Paris, *Gilles de Gourmont*, 1526. *in*-4. 3-à-4 liv.

La même Hiſtoire & priſe de la noble & ancienne ville & cité de Rhodes, faite & compoſée par noble & excellent Chevalier frere *Jacques* Baſtard de BOURBON, & par icelui corrigée, recognue & augmentée. Paris, 1527. *in-fol.* impr. ſur velin. vend. 36 liv. au Collége de Clermont, en

1764; & 100 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Sermons du R. P. *Louis* BOURDALOUE, donnés au Public par le pere Bretonneau. Paris, *Rigaud*, 1707 & ann. ſuiv. 16 vol. *in*-8.

Edition du Louvre, d'une très-belle exécution, dont les exemplaires ſont très-recherchés. 100-à-120 liv.

La petite édition in-12. *Paris*, Rigaud *également, eſt fort eſtimée & recherchée. 30-à-40 liv. les 16 volumes.*

Les Œuvres de *Pierre* de BOURDEILLES, Seigneur de Brantome, contenant les vies des Hommes & Dames Illuſtres de ſon temps, avec des Remarques hiſtoriques & critiques. La Haye, 1740. 15 vol. *in*-12. 30-à-40 liv.

Hiſtoire aggrégative des Annales & Chroniques d'Anjou, par *Jehan* de BOURDIGNE. Angiers, *de Boigne*, (Paris, *Galliot Dupré*) 1529. *in-fol.* vendu 18 liv. 5 ſols, chez M. *de Colbert*, en 1728; mais ordinairement, 6-à-8.

Recueil d'Eſtampes, contenant 60 ſujets divers, compoſés & gravés par *Sébaſtien* BOURDON & *Loir*, célebres peintres de l'École Françoiſe. Paris, *Baſan*, *in-fol.* vendu 19 liv. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

Le nouveau Coutumier général, ou Corps des Coutumes de France, avec les notes de MM. Touſſaint de Chauvelin, Julien Brodeau & Jean-Marie Ricard; mis en ordre, avec de nouvelles notes, par *Charles-Antoine* BOURDOT DE RICHEBOURG. Paris, *Robuſtel*, 1724. 8 tom. en 4 vol. *in-fol.* 100-à-150 liv.

Le Cure-dent du Roi de la Febve, hiſtorié de l'antiquité du Roi-boit; par *Jean* de BOURGEZ. Paris, *Prevoſteau*, 1602. *in*-8.

Petit traité curieux & rare. 6-à-9 liv.

Comédie très-élégante, en laquelle ſont contenues les Amours récréatives d'Eroſtrate & de la belle Polymneſte, trad. de l'Italien, par *Jacques* BOURGEOIS. Paris, *de Marnef*, 1545. *in*-18. vendu 15 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Vitæ, Paſſionis & Mortis Jeſu Chriſti Myſteria, piis Meditationibus expoſita, per *Jo.* BOURGHESIUM. Antuerpiæ,

Aertſius, 1622. *in*-8. fig. vend. en mar. bl. 7 liv. 19 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*, 9 liv. chez M. *Perrot*, & 36 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1785.

Les Vies des Saints Peres des déſerts, & des Saints Solitaires d'Orient & d'Occident, avec des figures qui repréſentent l'auſtérité de leur vie, & leurs principales occupations; (par *J. F.* BOURGOIN DE VILLEFORE). Amſterdam, 1714. 4 vol. *in*-8.

Edition recherchée à cauſe des figures dont elle eſt ornée. 15-à-18 l. & en gr. pap. dont les exemplaires ſont rares, vend. 45 liv. 4 ſ. chez M. *de Gaignat*; & 59 liv. 19 ſ. en mar. r. chez M. le Duc *de la Vallière*.

Coutumes du pays & comté de Nivernois, enclaves & exemptions d'icelui, &c. par Maiſtres *Louis Boilard* & *Guillaume* BOURGOING, Conſeillers en la Cour de Parlement à Paris, Commiſſaires du Roi en cette partie à la Charité par Nicolas Ticman, pour Jean le Noir, le dernier jour d'Août, 1535. *in*-4. goth. vend. impr. ſur velin, 120 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Prieres à l'uſage des Enfans de France, de l'imprimerie de Mgr. le Duc de Bourgogne, à Verſailles, 1760. *in*-12. vend. 24 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1783.

Lettres philoſophiques ſur la formation des Sels & des Cryſtaux & ſur la génération & le méchaniſme organique des Plantes & des Animaux, par BOURGUET. Amſterdam, 1729. *in*-12. 3-à-4 liv.

Traité des Pétrifications; par le même BOURGUET. Paris, 1742. *in*-4. fig. 9-à-12 liv.

Les Recherches & Antiquités de la province de Neuſtrie, ville & univerſité de Caen, par *Charles* de BOURGUEVILLE. Caen, 1588. *in*-4. vend. 36 liv. (marqué rare,) chez M. *de Fontette*, en 1773; mais ordinairement, 10-à-15.

Le Droit Commun de la France, par *Franç.* BOURJON. Paris, 1770. 2 vol. *in-fol.* 20-à-24 liv.

Cette nouvelle édition a fait baiſſer le prix de celle de 1747, dont les exemplaires, devenus rares, ſe payoient juſqu'à 60 liv. & ſe payent à peine 15-à-20 actuellement.

A Dictionary English and Malayo, Malayon, and English; by *Th.* BOWREY. London, *Bridge*, 1701. *in*-4. vend. 16 liv. 15 s. à la vente de la maison professe des Jésuites, en 1763.

Math. No. BOUSSART de Continentiâ Sacerdotum sub hâc quæstione novâ: utrum Papa possit cum Sacerdote dispensare ut nubat. Parisiis, *Lalisseau*, 1505. *in*-4.

Traité singulier & assez rare, vendu 13 liv. chez M. *de Prefond*; & 8 liv. chez M. le Duc *de la Valliere.*

Franciſci BOUSSUETI de Naturâ Aquatilium Carmen. Lugduni, *Bonhomme*, 1558. 2 tomes en un vol. *in*-4. fig. 6-à-8 liv.

Explication des Ordonnances de Louis XIV sur les Matieres Civiles & Criminelles, par BOUTARIC. Toulouse, 1743. 2 vol. *in*-4. 5-à-6 liv.

Explication des Ordonnances de Louis XV, concernant les Donations, &c. par le même BOUTARIC. Avignon, 1744. *in*-4. 8-à-10 liv.

Traité des Droits Seigneuriaux, par le même BOUTARIC. Toulouse, 1775. *in*-4. 6-à-8 liv.

Explication de l'Ordonnance de Blois, & autres œuvres, par le même BOUTARIC. Toulouse, 1745. *in*-4. 6-à-8 liv.

Recherches curieuses des Monnoies de France, depuis le commencement de la Monarchie; par *Cl.* BOUTEROUE. Paris, *Edme Martin*, 1666. *in-fol.*

Ouvrage fort recherché, dont les exemplaires sont rares, sur-tout en grand papier. 40-à-60 liv. & en gr papier, vendu 181 liv. m. r. à l'Hôtel de Bullion, en 1786; mais ordinairement, 80-à-100.

La Somme Rurale compilée par *Jehan* BOUTILLIER. Abbeville, *P. Gérard*, 1486. *in-fol.* goth. vendu 50 liv. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

La même Somme Rurale, par *Jehan* BOUTILLIER. Paris, 1488. *in-fol.* goth. vendu 35 liv. chez M. le Duc *de la Valliere.*

L'Etat présent de la Chine, en figures, par *J.* BOUVET. Paris, *Giffart*, 1697. *in-folio.*

Ce volume contient 43 figures coloriées, représentant l'Empereur

& les Grands-Seigneurs de la Chine. Vendu 40 liv. 1 ſ. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Arrêts notables de la Cour du Parlement de Bourgogne, par *Jean* BOUVOT. Cologne, 1623. 2 vol. *in*-4. 15-à-18 l.

Hiſtoriæ auguſtæ Scriptores minores, ex recenſione *M.* BOXHORNII Zuerii, Lugd.-Batav. 1632. 4 vol. *in*-12. 8-à-10 liv.

Poetæ Satyrici Minores de corrupto Eccleſiæ ſtatu; edente *M.* Zuerio BOXHORNIO. Lugd.-Batav. *Commelin*, 1633. *in*-16. vendu 7 liv. 6 ſ. chez M. *le Marié*; mais ordinairement, 4-à-5 liv.

Monumenta illuſtrium Virorum & Elogia; curâ ac ſtudio *Marci* Zuerii BOXHORNII. Amſtelodami, *Joſſonius*, 1638. *in-fol.* fig. vendu 9 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*; mais ordinairement, 3-à-4 liv.

Ejuſdem *Marci* Zuerii BOXHORNII Originum Gallicarum Liber; accedit antiquæ Linguæ Britannicæ Lexiçon Britannico-latinum &c. Amſtelodami, 1654. *in*-4. 8-à-10 l.

Orlando innamorato, compoſto per *Mattheo-Maria* BOYARDO, Conte de Scandiano, &c. in Milano, *Gorgonzola*, 1518. *in*-4.

Edition dont on fait aſſez de cas, quoiqu'elle ſoit exécutée en lettres gothiques. 4-à-6 liv.

La premiere édition de ce Poëme eſt de Veniſe, 1500, *petit* in-fol. *mais on l'eſtime peu.*

Il Medeſimo Orlando innamorato di Meſſer *Math. Maria* BOYARDO, con gli tre libri aggiunti da *Nicolo de gli Auguſtini*, con figure. In Venegia, per *Nic. d'Ariſtotile*, 1532, ou 1539. *in*-4. 9-à-12 l.

Il Medeſimo Orlando innamorato di *Mattheo-Maria* BOYARDO, e rifatto tutto di nuovo, da Franceſco Berni. In Venetia, per gli heredi di *Lucantonio Giunti*, l'anno 1541. *in*-4.

Edition aſſez recherchée, vendue 33 liv. en mar. viol. chez M. *de Gaignat*; mais ordinairement, 12-à-18.

Il Medeſimo Orlando innamorato di *Mattheo-Maria* BOYARDO, rifatto da Franceſco Berni. In Milano, *Calvo*, 1542. *in*-4.

Edition également recherchée. 12-à-18 liv.

Il Medeſimo Orlando innamorato di *Mattheo-Maria*

BOYARDO, Conte di Scandiano. In Vinegia, *Giov. Ant. & Piet. Fratelli de Nicolini da Sabio*, 1544. *in*-4.

Cette édition eſt rare & recherchée. Vendue 30 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Il Medeſimo Orlando innamorato di *Matteo-Maria* BOYARDO, rifatto da Franceſco Berni. In Venetia, per gli heredi di *Lucantonio di Giunto*, 1545. *in*-4.

Edition très-rare & la plus recherchée. 40-à-60 liv.

Ce livre a été vendu beaucoup plus cher dans certaines ventes ; 78 liv. chez M. de Gaignat, *93 liv. 19 ſ. chez M.* de Préfond, *&c. mais nous ne faiſons mention de ces prix exceſſifs, que pour relever le mérite de cette édition, ſans les propoſer pour regle.*

Il medeſimo Orlando innamorato di *Mat. Maria* BOYARDO, riformato per Lodoico Domenichi, con i tre libri di Nicol. de gli Agoſtini. In Vinegia, *Scoto*, 1545. *in*-4. vend. 33 liv. chez M. *Dufay*; mais ordinairement, 12-à-15.

Il Medeſimo Orlando innamorato di *Mat.-Maria* BOYARDO, riformato dal Medeſimo Domenichi, con i tre libri di *Nicol. de gli Agoſtini*. In Vinegia, per *Comin da trino di Monſerrato*, 1553. *in*-4.

Belle édition, ce qui la fait également rechercher. 12-à 15 liv.

Il Medeſimo Orlando innamorato del BOYARDO, rifatto dal Berni. Parigi, *Molini*, 1768. 4 vol. *in*-12. 10-à-12 liv.

Roland l'Amoureux trad. par *François de Boſſet*, avec figures. Paris, 1619. *in*-8. 4-à-6 liv.

Sonetti e Canzone del Medeſimo *Matteo-Maria* BOYARDO. In Reggio, per *Franc. Manzala*, 1499. *in*-4.

Edition rare & la premiere de ce livre. 15-a-20 liv.

Comedia de Timone per el Conte *Matteo-Maria* BOYARDO, tradutta de uno dialogo da Luciano. — Sapho Phaoni, interprete Jacobo Philippo de pellibus nigris Trajano. In Venetia, *Giorgio de Ruſconi*, 1518. *in*-8. vendu 12 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Théâtre de BOYER, contenant pluſieurs pieces (en 5 actes & en vers). Paris, 1659 & ann. ſuiv. 3 vol. *in*-16.

Peu commun. 8-à-9 liv.

Deſcription Hydrographique des Cartes de Rivieres du Roſne, Garonne, Loire & Seine, avec la deſcription de leurs ſources juſqu'à la mer, où ſont décrites les villes qui

ſont en leur bordage. — Huit Cartes de la Mer Océanne. — Quatre Cartes de la Mer Méditerranée; le tout curieuſement recherché par *Pierre* BOYER, prieur du Parc. grand *in-fol.* Manuſcrit. vendu 95 liv. 19 ſ. chez M. *Trudaine*, en 1777.

Dictionnaire Anglois-François & François-Anglois; par BOYER. Lyon, 1756. 2 vol. *in-4.*

Ouvrage utile, dont les dernieres éditions ſont toujours les meilleures. 15-à-20 liv.

On trouve auſſi ce Dictionnaire de format in-8. 2 *vol. ſouvent reliés en un ſeul. Il eſt également utile & recherché.* 6-à-9 *liv.*

Recueil des Tableaux du Cabinet de *J. B.* BOYER d'Aiguilles. Aix, 1709. *in-fol.* vendu 80 liv. chez M. *Leblanc*, en 1729; & 32 liv. chez M. le Duc *de Chaulnes*, en 1770.

Recueil d'Eſtampes gravées d'après les Tableaux de M. BOYER d'Aiguilles &c. gravées par *Jacques Coëlemans*, avec une deſcription par M. Mariette. Paris, *P. J. Mariette*, 1744. *in-folio max.* 50-à-60 liv.

Mémoires de *François* BOYVIN, Barçn de Villars, des guerres faites en Piémont, Montferrat & Milanois, &c. avec la continuation par C. M. (Claude Malingre). Paris, *Guignard*, 1630. 2 vol. *in-8.* 4-à-6 liv.

Il paroît, par les adjudications des anciennes ventes, que ces Mémoires étoient plus recherchés & plus chers autrefois.

Robert BOYLE Works. London, 1772. 6 vol. *in-4.* 60-à-70 liv.

BOZE (Catalogue de). *Voy.* MARTIN.

Lo Scherno de gli Dei, poema di BRACCIOLINO dell' Api; con laggiunta di Sei Canti, & altre Rime piacevoli dell' iſteſſo autore. Roma, *Maſcardi*, 1626. *in-12.* Bonne édition, & celle qu'on préfere par rapport aux augmentations. Vend. 18 liv. chez M. *Burette*, en 1748.

Lo Scherno de gli Dei, poema piacevole di *Fr.* BRACCIOLINI, con la filide Civertina, é col Batino del Medeſimo. In Firenze, *Giunti*, 1618. *in-4.* vendu 9 liv. chez M. *de Boiſſet.*

Relation philoſophique des ouvrages de la Nature & de ſes différentes gradations remarquables dans les Minéraux, les Plantes & les Animaux, &c. par Richard BRADLEY

(en Anglois). Londres, 1721. *in-fol.* vend. 15 liv. 2 sols, chez M. *Burette*, & 31 liv. en 2 vol. chez M. *Geoffroy*.

Nouvelles Expériences sur la Culture des Plantes, par le même Richard BRADLEY. Londres, 1718. *in fol.* (en Anglois (vendu 11 liv. 19 s. chez M. *Geoffroy*.

Thomæ BRADWARDINI de Causâ Dei contrà Pelagium & de Virtute Causarum libri tres, ex editione Henrici Savilii. Londini, *Billius*, 1618. *in-fol.*

Ouvrage curieux, estimé & rare. 18-à-20 liv.

Le Machine diverse del signore *Giovanni* BRANCA, cittadino Romano, Ingegniero & Architetto della sancta Casa di Loretto. In Roma, *Jacobo Manuci* & *Jacomo Mascardi*, 1629. *in*-4. vendu 18 liv. (bel exemplaire en mar. r. chez M. *de Gaignat*); mais ordinairement, 7-à-9.

Fossilia hantonienſia collecta & in Museo Britannico deposita à *Gustavo* BRANDER. Londini, 1766, *in*-4. gr. pap. fig. vendu 20 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Sebastiani BRANDT varia Carmina, tam divina quàm humana. Argentinæ, *Joan. Gruninger*, 1498. *in*-4. 7-à-8 l.

L'édition de Basle, même date, est également estimée.

Sebastiani BRANDT Navis Stultifera Mortalium, è vernaculo ac vulgari sermone in latinum conscripta per Jacobum Locher, cognomine Philomasum Suevum, cum figuris. Editio primaria per *Jacobum Zachoni*, de Romano, anno 1488 excusa *in*-4.

Premiere édition de ce livre singulier, dont les exemplaires complets & bien conditionnés sont très-rares.

Stultifera Navis Mortalium ejusdem *Sebastiani* BRANDT, per Jacobum Locher in latinum traducta. Basileæ, per *Jo. Begman de Olpe*, 1497. fig. vend. 14 liv. 19 s. en v. fauve, chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

Ejusdem *Sebastiani* BRANDT Navis Stultifera Mortalium. Parisiis, *Gaufridus de Marnef*, 1498. *in*-4. fig.

Edition la plus belle & la plus recherchée. Vend. 30 liv. (superbe exempl.) chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784; mais ordinairement, 10-à-12.

Les autres éditions, de Basle 1497; *de Paris*, Badius, *sans date*;

de Baſle, 1498, toutes de format in-4. *avec figures, ſont moins recherchées. 5-à-6 liv.*

Navis Stultifera per *Sebaſt.* BRANDT, deindè à Jacobo Lochero latinitate donata: & demùm ab Jadoco Badio aſcenſo vario Carminum genere, non ſinè eorumdem familiari explanatione, illuſtrata. Impreſſ. per *Nic. Lamparter*, anno 1406 pour 1506, die verò xxvj menſis Auguſti, *in*-4. goth.

On fait encore quelque cas de cette édition. 8-à-10 liv.

La Nef des Folz du Monde, tranſlatée du latin de l'ouvrage précédent & miſe en rime françoiſe. Paris, *de Marnef*, 1497. *in-fol.* fig.

Edition rare & recherchée des Curieux. 15-à-18 liv. & les exemplaires impr. ſur velin, qui ſont très-rares, 130-à-150.

La Nef des Fols du Monde, tranſlatée de l'Allemand de *Sébaſt.* BRANDT en proſe, par Jehan Drouyn. Lyon, ſur le Rhoſne, par *Guill. Balſarin*, 1498. petit *in-fol.* 15-à-18 liv.

La grande Nef des Fols du Monde, compoſée en allemand par *Sébaſt.* BRANDT, & trad. de l'allemand en latin, par Jacques Locher. Impr. à Lyon ſur le Rhoſne, par *François Juſte*, le dernier jour de Juin, 1514. *in*-4. vend. 17 l. 7 ſ. chez M. *Filleul*, en 1779.

La grande Nef des Fols du Monde, avec pluſieurs Satyres, trad. de l'allemand de *Sébaſtien* BRANDT, & tranſlatée en françois par Jehan Drouyn. Lyon, *d'Ogerolles*, 1579. *in*-4. fig. 12-à-15 liv.

La grande Nef des Fols du Monde, par *Sébaſt.* BRANDT, trad. en françois, &c. Paris, *Le Noir*, ſans date, pet. *in*-4. goth. vend. 36 liv. chez M. *Perrot*, en 1776; mais moins ordinairement.

La Nef des Folz du Monde, trad. de l'allemand de *Sébaſt.* BRANDT en proſe. Paris, *Geof. de Marnef*, 1499. *in*-4. fig. vend. 10 liv. 19 ſ. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

On voit que toutes ces traductions de la Nef des Fols ſont à-peu-près de la même valeur, & que c'eſt la différente condition des exemplaires qui cauſe la variation qui regne dans les prix des unes & des

autres. On doit cependant excepter celle de Paris, 1497, *in-fol.* dont le prix eſt toujours ſupérieur, étant la plus rare & la plus recherchée.

Le grand Naufrage des Fols qui ſont en la Nef d'inſipience, navigeans en la Mer de ce Monde, &c. lequel livre eſt orné de grand nombre de figures pour mieux montrer la folie du Monde. *in-4.* vendu 30 l. chez M. *Filleul*, en 1779.

Le grand Naufſraige des Folz qui ſont en la mer de ce Monde. Paris, *Denys Janot. in-4.* goth. vendu 15 liv. 10 ſ. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784; & 15 liv. 1 ſ. à l'Hôtel de Bullion, en 1785.

Hexaſticon *Sebaſtiani* BRANDT in memorabiles Evangeliſtarum figuras; Thomas Phorcenſis cognomento Anshemi tradidit, 1502. *in-4.* vendu 19 liv. 15 ſ. figures coloriées, chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Clarorum Virorum Epiſtolæ centum ineditæ, de vario Eruditionis genere, ex Muſæo *Joannis* BRANDT. Amſtelodami, 1702. *in-8.* 4-à-6 liv.

BRANTOME. *Voyez* BOURDEILLES.

Jeſu Chriſti Vita juxtà quatuor Evangeliſtarum narrationes, artificio Graphices, per quam eleganter picta; authore *Guilhelmo* de BRANTEGHEM Aloſtæo Carthuſienſi. Antuerpiæ, 1337. *in-8.* fig. vendu 6 liv. 1 ſ. en mar. r. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

Antonii Muſæ BRASAVOLI, quod nemini mors placeat, Diſſertatio. Lugduni, *Gryphius*, 1534. *in-8.* vendu 10 liv. chez M. *Le Marié.*

De vero Rubicone quem Cæſar contrà romanum interdictum trajecit, Diſſertatio; autore *Joanne Bapt.* BRASCHIO. Romæ, *Raphael Paveronus*, 1733. *in-4.* vendu 10 liv. 10 ſ. chez M. *Gayot*, en 1770.

Hiſtoire Civile & Eccléſiaſtique du comté d'Evreux, par *Philippe* le BRASSEUR. Paris, 1722. *in-4.* 5-à-7 liv.

BREBEUF. Traduct. françoiſe de la Pharſale de Lucain. *Voyez* LUCAIN.

Liber Pſalmorum Davidis, cum expoſitione *Gabrielis* BREBIA. Mediolani, nonis quintilibus, 1477. *in-8.* ou petit *in-4.* goth.

Premiere édition, rare. Vend. 26 liv. chez M. *de Gaignat*; 64 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, & 10 liv. chez M. *Davouſt.*

Théâtre

Opera diversa nunc primùm à *P.* BREBIETTE inventa, tabulis æneis delineata. Parisiis, 1638. *in*-8. obl. vendu 12 l. chez M. *Sandras*, en 1771.

Théâtre de BRÉCOURT. Paris, *Ribou*, 1660. *in*-16. avec des figures gravées par le Pautre dans la Nopce du village. Vendu 10 liv. chez M. *de Laleu.*

Les figures de le Pautre ont donné cette valeur à cet exemplaire; car le prix de ce Théâtre ordinairement, & sans les figures, est de beaucoup inférieur. vendu 5 liv. à la même vente de M. *de Laleu.*

Joannis BREDENBURGII Enervatio Tractatûs theologico-politici Benedicti Spinosæ, unà cum demonstratione geometricà Naturam non esse Deum. Roterodami, *Næranus*, 1675. *in*-4. 5-à-8 liv.

Formulaire fort récréatif de tous contrats, donations, testamens, codiciles, & autres actes passés pardevant Notaires, & recueillis par BREDIN le Cocu, Notaire rural & Contrôleur des basses marches au Royaume d'Utopie; &c. Lyon, 1594. *in*-16.

Petit Ouvrage joyeux & fort singulier, dont les exemplaires ne sont pas communs. 10-à 15 liv.

Il y a plusieurs éditions de cet ouvrage. Elles sont toutes également bonnes, & elles ont toutes le même prix.

Le Maniement d'armes de Nassau, avec rondelles, piques, épée & targes; par *Adam* van BREEN. La Haye, *Tavernier*, 1618. *in-fol.* fig. vend. 28 liv. en mar. r. & les figures coloriées, chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

BREITENGERI vetus Testamentum. *Voyez* GRABE.

Le double Cocu, histoire du temps par le sieur BREMOND. Imprimé à Paris, au Covent-jardin, 1678. *in*-12. 4-à-6 liv.

Transactions philosophiques de la Société Royale de Londres, trad. de l'anglois en françois par M. de BREMOND, & ensuite par M. *Demours*. Paris, 1738. *in*-4.

Traduction estimée dont on attend la suite. Vendue, aux inventaires, selon le nombre de volumes qui s'y rencontrent, à raison de 6-à-8 liv. pour chaque volume.

L'édition originale, en 77 volumes in-4. *ne se rencontrant jamais complette, se vend aussi, selon le nombre de volumes qu'on expose dans les ventes, à raison de 6-à-8 liv. chaque volume.*

Æliæ BRENNERI Theſaurus nummorum Sueo-gothicorum. Holmiæ, *Joan. Laurentius Horn*, 1731. *in*-4. vendu 11 liv. 19 ſ. chez M. *Gayot*; mais ordinairement, 5-à-6.

Pecedentie alla Apologia della Confeſſione dello ſignore duca di Wirtemberga, da *Gio.* BRENTIO &c. tradot. in lingua volgare, da Pietro Paolo Vergerio. Stamp. in Tubinga, per la Vedoa del *Morhardo*, l'anno 1556. *in*-4. vendu 17 liv. 19 ſ. chez M. *de Gaignat*.

Franc. Chriſtoph. Sylveſtri BRENZONI Commentarii in iv libros Sententiarum. Venetiis, 1591. *in-fol.*

Ouvrage eſtimé, dont les exemplaires ne ſont point communs. 15-à-18 liv.

Recherches curieuſes ſur la diverſité des Langues & des Religions par toutes les principales parties du Monde; par *Ed.* BREREWOOD, miſes en françois par J. de la Montagne. Paris, 1640 ou 1663. *in*-8.

Ces deux éditions ſont également recherchées. 4-à-6 liv.

Tragédie françoiſe, à huit Perſonnages: traitant de l'amour d'un Serviteur envers ſa Maîtreſſe, & de tout ce qui en advint; par *Jean* BRETOG. Lyon, *Noel Grandon*, 1571. *in*-16. vendu 9 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Hiſtoire de la ville de Montauban, par *Henry* le BRET. Montauban, 1668. *in*-4. 6-à-8 liv.

Remarques & Obſervations ſur les Monumens les plus remarquables, faites dans un voyage d'Europe; par *Jean* BREVAL, en anglois, avec figures. Londres, 1738. 2 vol. *in fol.* 20-à-30 liv.

Iſtoria della Antichita, Nobilta é delle coſe notabili della città di Pavia; raccolta da *Stefano* BREVENTANO. Pavia, 1570. *in*-4.

Petit ouvrage curieux & aſſez recherché, dont les exemplaires ne ſont point communs. Vendu 12 liv. marqué rare, chez M. *Floncel*, & ordinairement, 6-à-8 liv.

BREUIL. *Voyez* DUBREUIL.

Bernardi de BREYDENBACH, decani Eccleſiæ Moguntinenſis, Opuſculum ſanctarum Peregrinationum in montem

Syon, ad venerandum Chriſti ſepulchrum in Jeruſalem, atque in montem Sinaï, ad divam virginem & martyrem Catharinam. Moguntiæ, per *Erhardum Renwich*, de trajecto inferiori, 1486. *in-fol.* goth. fig.

Ejuſdem operis editio altera. Impreſſ. per *Petrum Drach*, civem ſpirenſem, anno Salutis 1490. *in-fol.* fig.

Ces deux éditions ſont également recommandables par leur ancienneté, & leur valeur eſt à-peu-près la même. 15-à-24 liv.

Ce livre a été traduit en françois par Jean Herſin, de l'Ordre des Auguſtins. Voyez Herſin. Il a été traduit auſſi par frere Nicole le Huen, Religieux Carme de Ponteaux-de-mer. Voyez HUEN.

Jacobi BREYNII Gedanenſis exoticarum aliarumque minùs cognitarum plantarum centuria prima, cum figuris æneis. Gedani, 1678. *in-fol.* vendu 86 liv. chez M. *Mariette*; 72 liv. chez M. le Marquis *de Gouvernet*, & 73 l. 19 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*; & 46 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Le prix de ce livre ſemble augmenter de jour en jour. Il n'étoit porté autrefois que de 15-à-24 liv.

Jo. Philip. BREYNII Hiſtoria Naturalis cocci radicum tinctorii, quod polonicum vulgò audit; cum figuris coloribus nativis pictis. Gedani, ſumptibus auctoris, 1731. *in* 4. vendu 12 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Jo. Philippi BREYNII Diſſertatio phyſica de polythalamiis, novâ teſtaceorum claſſe huic adjicitur commentatiuncula de Belem. nitis Pruſſicis. Gedani, *Corn. a Benghem*, 1732. *in*-4. fig. vendu 9 liv. ibid.

Hiſtoire ſacrée en Tableaux, avec des explications tirées des SS. Peres, & des remarques chronologiques, par *Oronce Finé* de BRIANVILLE (avec des figures gravées par Sébaſtien Leclercq). Paris, *de Sercy*, 1670, 1671 & 1675. 3 vol. *in*-12.

Ouvrage fort recherché quand les trois volumes ſont véritablement de ces trois différentes dates. Vendu 72 liv. (ſuperbe exemplaire en mar. r. doublé de mar. l. r.) chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784; mais ordinairement, 20-à-24 liv.

Ces 3 volumes ont été réimprimés en 1693; *mais on fait peu de cas de cette édition, qui n'eſt pas belle.*

Boutique ſacrée des ſaints & vertueux Artiſans, dreſſée

en faveur des perſonnes de cette vocation, par le pere BRIDOUL. Lille, 1650. *in*-16. vendu 15 liv. 19 ſ. chez M. le Duc *de Saint-Aignan*, en 1776.

Philippi BRIETII, Soc. Jeſu, parallela Geographiæ veteris & novæ, cum tabulis geographicis. Pariſiis, 1748 & ann. ſeqq. 3 vol. *in*-4.

Ouvrage eſtimé & peu commun. 18-à-24 liv.

Adriani Ulacq & *Henr.* BRIGGII Trigonometria, & Tabulæ logarithmicæ. Gondæ, 1633. *in-fol.*

Henr. BRIGGII & *Henr. Gellibrand* Trigonometria Britannica. Gondæ, 1633. *in-folio.*

Ces deux volumes ne ſont pas communs. 15-à-18 liv. les deux enſemble; ou 8-à 9 liv. chacun ſéparément.

Les Origines de quelques Coutumes anciennes & de pluſieurs façons de parler triviales, avec un vieux Manuſcrit en vers, touchant l'origine des Chevaliers Bannerets, par M. de BRIEUX. Caen, *Jean Cavelier*, 1672. *in*-12. 6-à-8 l.

Revelationes ſanctæ BIRGITTÆ, ſeu BRIGITTÆ, de Regno ſueciæ & prælectæ ſponſæ Chriſti. Nurembergæ, per *Antonium Koburger*, anno Domini M. CCCCC. XXI. menſis Septembris. *in-fol.* goth.

Bonne édition, la plus rare & la plus recherchée. vend. 48 liv. chez M. *de Gaignat*; 12 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, & 15 liv. chez M. *Markarty*.

Eædem Revelationes ſanctæ BRIGITTÆ, altera editio, litteris quadratis. Romæ, *de Ferrariis*, 1557. *in-fol.*

Cette édition eſt encore aſſez recherchée, parce qu'étant imprimée en lettres rondes, la lecture en eſt beaucoup plus aiſée. Vendue 50 liv. chez M. *Dufay*; 16 liv. chez M. *de Prefond*; & 12 l. 10 ſ. au Collége de Clermont.

Eædem Revelationes ſanctæ BIRGITTÆ. Nurembergæ, *Jo. Koberger*, 1517. *in-fol.* goth.

On fait auſſi quelque cas de cette édition. Vendue 21 liv. en mar. r. chez M. *Markarty*; & 6 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*.

Opuſculum vitæ & paſſionis Chriſti, ejuſque genitricis Mariæ, ex Revelationibus B. BRIGITTÆ compilatum, & copioſa legenda ejuſdem. Antuerpiæ impreſſum, per magiſt. *Gerardum Leeu*, anno Domini 1489, tertiâ die menſis

Martii, ad laudem Dei. *in*-24. goth. vendu 6 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Dictionnaire des Arrêts, ou Juriſprudence univerſelle des Parlemens de France & autres tribunaux, &c. par *Pierre-Jacques* BRILLON. Paris, 1727. 6 vol. *in-folio.*

Bon ouvrage, dont les exemplaires, devenus rares, ſe payoient 125-à-150 liv. Mais on parle d'une réimpreſſion, qui commence à lui faire du tort, & qui en a réduit le prix à 50 à 60 liv.

La Navigation du Compagnon à la bouteille; avec les proüeſſes du merveilleux Géant BRINGUENAVILLE. Troyes, *in*-16. vend. 11 liv. 4 ſ. chez M. le Comte *de Hoym;* mais ordinairement, 4-à-6.

Théâtre de BRINON. Rouen, *Omont*, 1614. *in*-12. vendu 11 liv. chez M. *de Laleu*, en 1775.

Hiſtoire de l'état préſent de l'Empire Ottoman, contenant les maximes politiques des Turcs, &c. trad. de l'Anglois, de M. Ricaut, par *P.* BRIOT, avec figures en taille-douce, gravées par Sébaſtien Leclercq. Paris, 1670. *in*-4. vend. 28 liv. 1 ſ. (ſuperbe exemplaire en mar. r.) chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784; mais ordinairement, 6-à-9; &, en grand pap. 10-à-12 liv.

L'Art de bâtir des Maiſons de campagne par BRISEUX. Paris, 1743. 2 vol. *in*-4. fig. 20-à-25 liv.

Traité du Beau eſſentiel dans les Arts, appliqué particuliérement à l'Architecture, par BRISEUX. Paris, 1752. 2 tom. en un vol. *in-folio.* vendu 24 liv. au Collége de Clermont.

Ornithologie, ou Méthode contenant la diviſion des Oiſeaux, en ordres, ſections, genres, eſpéces, & leurs variétés; par M. BRISSON. Paris, *Bauche*, 1760 & ann. ſuivantes, 6 vol. *in* 4. fig. 50-à-60 liv. vend. 72 liv. 1 ſ. gr. pap. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Barnabæ BRISSONII de regio Perſarum principatu libri tres; curâ Jo. Henr. Lederlini. Argentorati, *Spoor*, 1710. *in*-8. 5-à-6 liv.

Ejuſdem *Barnabæ* BRISSONII de ſignificatione verbo-

rum, quæ ad jus pertinent. Pariſiis, *Nivelle*, 1596. *in-fol.* 8-à-10 liv.

Ejuſdem *Barnabæ* BRISSONII de veteri Ritu Nuptiarum & jure Connubiorum. Amſtelodami, 1662. *in* 12. 2-à-3 l.

Idem opus de veteri Ritu & jure Connubiorum *Barn.* BRISSONII, cum Commentariis Ant. & Franc. Hotmanorum. Lugd. Batav. *Hackius*, 1641. 1641. *in*-12. fig. 4-à-5 l.

Monarchia Luſytana compoſta por frey *Bernardo* de BRITO. Impr. no inſigne Moſteiro de Alçobaça, em *Lisboa*, 1597 & ann. ſeqq. ad annum uſque 1683. 7 vol. *in-fol.*

Ouvrage aſſez eſtimé; mais rarement complet & conſervé. 60-à-80 l.

Ce haut prix ſuppoſe un exemplaire complet & bien conſervé, tel qu'il a été vendu chez M. Senicourt, M. Couvay, &c. ce qui n'arrive pas toujours, & de-là vient la grande variation qui regne dans les différentes adjudications de cet ouvrage, vendu quelquefois 9-à-10 liv. comme au Collége de Clermont, chez M. de Trudaine, &c.

Nova Luſitania, hiſtoria da Guerra Braſilica. Deſde 1624, Haſta 1638, por *Franceſco* de BRITO. Em Lisboa, 1675. *in-fol.* 8-à-15 liv.

Gulielmi BRITONIS, Aremorici, Philippidos libri XII, verſibus latinis conſcripti, cum animadverſionibus & Commentario Caſparis Barthii. Cygneæ, 1657. *in*-4.

Petit ouvrage curieux & intéreſſant, dont les exemplaires ne ſont point communs. vendu 19 liv. (marqué rare), chez M. *de Fontette*; mais ordinairement, 8-à-12 liv.

Theophili BRIXIANI Carmina varia & Hymni, ex recognitione Heliæ Capreoli. Brixiæ, per *Bernardinum Miſinta*, papienſem, anno 1496. *in*-4. 6-à-8 liv.

Epithoma in ſex partes juxtà Mundi ſex ætates diviſum, quod placuit *Rudimentum Novitiorum* intitulari (autore Joanne Columna, & continuata à quodam theologo nomine BROCHART). Impreſſ. in urbe Lubicanâ, per *Lucam Brandis de Schaſz*, 1475. 2 vol. *in-fol.* goth. fig. en bois.

Premiere édition de cet ouvrage peu commun, vendue 60 liv. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784; & en grand papier, 200 liv. au Collége de Clermont, en 1764.

Anthologia, ſive Epigrammatum græcorum libri VII, cum ſcholiis græcis & annotationibus *Joannis* BRODÆI,

Vincentii Obſopœi & Henrici Stephani. Francofurti, *And. Wechel*, 1600. *in-fol.*

Edition recherchée, par rapport aux nombreuſes remarques dont elle eſt enrichie. 10-à-15 liv.

Un exemplaire de cette Anthologie a été vendu 48 *liv. à l'Hôtel de Bullion, en* 1781; *mais Saumaiſe, à qui il avoit appartenu, y avoit ajouté un très-grand nombre d'autres Epigrammes grecques anciennes avec des variantes, des notes, un nouveau Commentaire, & tout ce qu'on peut deſirer pour une nouvelle edition de cet ouvrage.*

BRODEAU. *Voyez* LOUET.

Illuſtrations & Remarques ſur la Coutume du Maine, par *Julien* BRODEAU. Au Mans, *Olivier*, 1658. 2 vol. *in-16.*

Ouvrage aſſez recherché, dont les exemplaires ne ſe trouvent pas facilement. 8-à-12 liv.

Indice de Caratteri, con l'inventori & nomi di eſſi, eſiſtenti nella ſtampa Vaticana, & Camerale, da *Andrea* BROGIOTO. In Roma, 1628. *in-8.*

Petit volume recherché & peu commun. 7-à-9 liv.

Chriſtiani Henrici BROMETS diſſertatio de Cellis ſacris veterum Chriſtianorum. Longo-Saliſſæ, *Heergartius*, 1710. *in-4.* vendu 10 liv. chez M. *Dufay*, en 1725.

Navigation faite en Barbarie, par *François* BROOKS; trad. de l'anglois. Utrecht, *Neaulme*, 1737. *in-8.* 6-à-8 liv.

BROSSETTE (Lettres de M.). *Voyez* ROUSSEAU.

Diſcours véritable ſur le fait de *Marthe* BROSSIER de Romorantin, prétendue démoniaque. Paris, *Mamert Patiſſon*, 1599. *in-8.* 3-à-6 liv.

Traité de l'Eau-de-vie, ou Anatomie théorique & pratique du Vin, &c. par *J.* BROVANT. Paris, 1646. *in-4.* fig. 4-à-6 liv.

Le Cavalier (ou Cavalerice) François; contenant pluſieurs préceptes concernant l'art de monter à cheval, & de traiter les chevaux, par *Salomon* de la BROUE. Paris, 1610. *in-fol.* fig.

Ouvrage dont on fait encore quelque cas, & dont toutes les éditions ſont également bonnes. vendu 27 liv. chez M. le Marquis de *Gouvernet*, mais ordinairement, 6-à-8.

Faſciculus rerum expetendarum & fugiendarum, &c. ſtudio *Edwardi* BROWN, qui appendicem veterum Scriptorum adjecit. Londini, *Chiſwell*, 1690. 2 vol. *in-fol.*

Ouvrage très-eſtimé, 20-à-30 liv. & en grand papier, dont les exemplaires ſont rares, 40 à-50.

L'exemplaire de M. le Duc de la Valliere, *en mar. bl. grand pap. a été vendu 75 liv. en* 1784.

Religio Medici, authore *Thomâ* BROWN. Lugd. Batav. 1644. *in*-12. 3-à-4 liv.

La Religion du Médecin, trad. du latin de *Thomas* BROWN, en françois, avec des remarques. Impr. en Hollande, en 1668, *in*-12. 4-à-6 liv.

Cette traduction eſt plus recherchée que l'original latin, à cauſe des notes curieuſes qu'elle renferme, & qui ne ſe trouvent point dans l'edition latine.

Nouvelles Illuſtrations de Zoologie, contenant 50 planches enluminées d'oiſeaux curieux & qui n'ont jamais été décrits, & quelques quadrupedes avec de courtes deſcriptions par le P. BROWN. Londres, *B White*, 1776. *in*-4. vendu 100 liv. mar. r. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

The Civil and natural Hiſtory of Jamaïca, by *Patrick* BROWN London, printed for the author, 1756. *in-fol.* fig.

Livre très rare, même en Angleterre. Vendu 372 liv. 1 ſ. en mar. viol. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Traité des Muſcles du Corps humain, par *Jean* BROWN, avec 40 planches en taille-douce; en anglois. Londres, 1681. *in*-4. vendu 11 liv. 19 ſ. chez M. *de Senicourt.*

Chriſtophori BOWERI & *Jacobi Maſenii* Antiquitatum & Annalium Trevirenſium libri XXV. Leodii, *Jo. Math. Hovius*, 1670. 2 vol. *in-fol.* 8-à-12 liv.

Ce livre étoit beaucoup plus cher autrefois. On le trouve vendu, ſur les anciens Catalogues, de 20-a-30 liv. & juſqu'à 50 chez M. *de Colbert.*

Math. BROWERI de Niedek, de populorum veterum ac recentiorum adorationibus diſſertatio. Amſtelodami, 1713. *in*-8. fig. 3-à-5 liv.

La Biblia, la quale contiene i ſacri libri del Vecchio Teſtamento, tradotti da la hebraica verita in lingua toſcana,

per *Antonio* BRUCIOLI. in Venetia, per *Franceſco di Aleſandro Bindoni*, 1538. *in*-4. 10-à-12 liv.

I tutti i ſacro-ſanĉti Libri del vecchio & nuovo Teſtamento dalla hebraica verita & ſonte græco, tradotti in lingua toſcana, col Commento di *Antonio* BRUCIOLI. In Venetia, 1546 & annis ſeqq. 7 tom. en 3 vol. *in-fol.*

Ouvrage rare & aſſez cher, quand les exemplaires ſe trouvent complets, ce qui eſt rare : vendu 120 liv. (ſuperbe exemplaire en maroquin bl.) chez M. *de Gaignat*; mais ordinairement, 60-à-80.

Jacobi BRUCKERI Hiſtoria critica Philoſophiæ. Lipſiæ, 1742, 43 & 44. 5 vol. *in*-4.

Edition la plus complette, ce qui la fait rechercher. 50-à-60 liv.

La reïmpreſſion de Leipſick, en 6 vol. in-4. *eſt également bonne, & le prix en eſt le même.*

Jardin deys Muſos Provenſalos, diviſat en quatre partidos, per *Claude* BRUEYS, &c. Eſcuyer d'Aix. Aix, *David*, 1628. 4 part. en un vol. *in*-8.

Recueil de pieces ſingulieres & rares. Vendu 15 liv. chez M. *Filleul*, & 9 chez M. *Burette*; 12 liv. chez M. *Puget*. 8-à-10 l.

Angelica innamorata, poëma di Meſſer *Vincentio* BRUGIANTINO, in ottava rima. In Vinegia, *Marcolini*, 1553. *in*-4.

Poëme eſtimé, dont les exemplaires ſont devenus aſſez rares. 15-à-20 liv.

Le prix de ce poëme ſemble augmenter de jour en jour. Il a été porté juſqu'à 30 *liv. chez M.* Jeliot, *en* 1783; *& juſqu'à* 52 *liv. en mar. bl. chez M. le Duc* de la Valliere, *en* 1784.

BRUGIANTINO (le cento Novelle da Meſſer *Vincenzo*). *Voyez* BOCACCIO.

Recueil d'Eſtampes gravées d'après les Tableaux de la galerie & du cabinet de M. le Comte de BRUHL. Dreſde, *Georges Conrad Walther*, 1754. *in-fol.*

Recueil eſtimé & rare, contenant 50 pieces. Vendu 103 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784; & 42 liv. chez M. *Lallemand de Betz*, en 1774.

Le Théâtre des Grecs, contenant la Traduction & l'Analyſe des principales Tragédies & Comédies greques, &c. avec des cartes & des figures néceſſaires à leur intelligence,

par le pere (*Pierre*) BRUMOY. Paris, 1730. 3 vol. *in-4.* 18-à-24 liv. & en gr. pap. 30-à-40 ordinairement.

On trouve des exemplaires, en grand papier, vendus 80 liv. chez M. l'Abbé *de Rothelin*, chez M. *Davouſt*, chez M. *de Meyzieu*; & juſqu'à 180 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*; mais ces prix exceſſifs ne doivent pas être propoſés pour regle.

Le même ouvrage, en 6 vol. in-12. *eſt aſſez recherché.* 10-à-15 *liv.*

La grande Galerie de Verſailles, & les deux Sallons qui l'accompagnent, peints par *Charles* le BRUN, deſſinés par J. B. Maſſé, & gravés, ſous ſes yeux, par les meilleurs Maîtres. Paris, de l'Imprimerie Royale, 1552. *in-fol.* vend. 250 liv. chez M. le Duc *d'Aumont*, en 1782; mais ordinairement, 160-à-180.

Grand Eſcalier du Château de Verſailles, dit Eſcalier des Ambaſſadeurs, ordonné & peint par *Charles* le BRUN. Paris, *Louis Surugue. in-fol.* contenant 24 pieces, vendu 59 l. 19 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

La Galerie du Préſident Lambert, peinte par le BRUN & *le Sueur*, & gravée d'après les deſſins de Picart. 1711. *in-fol.* vend. 25 liv. chez M. le Duc *de Chaulnes*, en 1770; & 59 liv. 19 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

L'Œuvre de *Charles* le BRUN, premier Peintre du Roi, contenant 109 pieces de l'Ancien & du Nouveau Teſtament & de l'Hiſtoire profane. Vend. 170 liv. 10 ſ. chez M. *de Boze*.

Voyage au Levant, c'eſt-à-dire dans les principaux endroits de l'Aſie-Mineure; dans les iſles de Chio, de Rhodes, de Chypre, &c. de même que dans les plus conſidérables villes d'Egypte, &c. faits depuis l'an 1674 juſqu'en 1693, par *Corneille* le BRUN (ou de BRUYN); trad. du flamand en françois, avec figures en taille-douce. Delft, 1700. *in-fol.*

Edition la plus eſtimée, & celle qu'on préfere. 24-à-36 liv.; &, en grand papier, 40-à-50.

Le Voyage au Levant, c'eſt-à-dire, dans les principaux endroits de l'Aſie-Mineure, par *Corneille* le BRUN; ſe vend à Paris, chez Guillaume Cavelier, 1714. *in-fol.*

Edition dont on fait quelques cas, après la précédente. 15-à-18 liv. & plus en grand papier.

Il paroît que les exemplaires en grand papier, de cette édition.

ſont fort recherchés. Vend. 60 liv. chez M. le Duc d'Aumont, *en* 1783 ; *& juſqu'à* 72 *liv. chez M. le Duc* de la Valliere, *en* 1784.

Voyage du même *Corneille* le BRUN par la Moſcovie, en Perſe & aux Indes Orientales, faits depuis l'année 1701 juſqu'en 1708, avec figures en taille-douce. Amſterdam, 1718. 2 vol. *in-fol.* fig. 18-à-24 liv. & plus en grand papier.

On fait auſſi beaucoup de cas des exemplaires en grand papier de ce Voyage par la Moſcovie, du même *le Brun.* 60-à-80 liv. & juſqu'à 120 chez M. le Duc *de la Valliere.*

Voyage au Levant, par le même *Corneille* le BRUN. Paris (Rouen), 1725. 5 vol. *in-4.*

Edition la moins recherchée. 18-à-25 liv.

Traité de la Communauté entre Mari & Femme, par *Denys* le BRUN. Paris, 1754. *in-fol.* 10-à-15 liv.

Traité des Succeſſions, par le même *Denys* le BRUN, avec les Remarques de Fr. Bernard Eſpiard de Saux. Paris, 1743, *in-fol.* 10-à-15 liv.

Explication hiſtorique, littérale & dogmatique des Prieres & Cérémonies de la Meſſe, par le pere le BRUN, de l'Oratoire. Paris, 1726. 4 vol. *in-8.* fig.

Ouvrage eſtimé, dont les exemplaires étoient devenus rares & chers; mais dont la nouvelle édition a fait baiſſer le prix. 12-à-18 liv.

Analecta veterum Poëtarum Græcorum, græcè; editore *Rich. Fr. Phil.* BRUNCK. Argentorati, 1776. 3 vol. *in-4.* vend. 66 liv. chez M. *de Saint-Ceran*, en 1780; mais ordinairement, 40-à-60.

Le Livre du Tréſor, tranſlaté par Meſſire BRUNET Latin, qui parle de la naiſſance de toutes choſes, des vices, des vertus, &c. Manuſcrit ſur velin, *in-fol.* vendu 31 liv. chez M. L. D. *de L. V.* à l'Hôtel d'Eſpagne, en 1777.

Ci commence le Livre dou Treſor, lequel commença Maiſtre BRUNET Latin de Florence, de latin en Romans & parole de la Naiſſance de toutes choſes. *in-fol.* Manuſcrit ſur velin du 14e ſiecle, orné de quelques miniatures. vendu 59 liv. 19 ſ. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Chi commence li Livrés qui eſt apieles *Treſor qui parole de la Naiſſance de toutes choſes. in-fol.* Manuſcrit ſur velin

du 14e ſiecle, enrichi de miniatures, ſemblable au précédent, du moins quant au ſens. Vendu 48 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Il Teſoro di Meſſer BRUNETTO Latino, di Firenze, diviſo in tre parti, nelle quali ſi tratta di coſe diverſe, naturali, Morali, &c. in Trieviſo, ſenza Nome di Stampatore, l'anno 1474. petit *in-fol.*

Premiere édition de cet ouvrage fort eſtimé des Italiens, dont les exemplaires ſont rares. vend. 48 liv. chez M. *de Gaignat*, en 1769.

Après cette premiere édition, on fait quelque cas de celle de Veniſe, 1533. in-8.

Le parfait Notaire Apoſtolique & Procureur des Officialités, par *J. L.* BRUNET. Paris, 1730. 2 vol. *in*-4.

Ce livre étoit devenu aſſez rare, mais une nouvelle édition en a fait baiſſer le prix. 12-à-15 liv.

Franciſci BRUNI de Indiciis & Torturâ Tractatus. Lugduni, 1553. *in*-8. 3-à-6 liv.

Opera di M. *Domenicho* BRUNI da Piſtoia, intitolata: *Diſeſe delle Donne.* In Firenze, *Giunti*, 1552. *in*-8. 4-à-6 l.

L'édition de Milan, 1559, même format, eſt également eſtimée.

Epiſtole heroiche del BRUNI, ſeconda impreſſione, Venetia, 1636. *in*-12. fig. 5-à-6 liv.

BRUNNERI Annales Boicæ gentis. *Voy.* ADLZREITTER.

M. Th. BRUNNICHII Entomologia, ſiſtens inſectorum tabulas ſyſtematicas. Hafniæ, 1764. *in*-8. vend. 5 liv. 3 ſ. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

BRUNONIS Carthuſianorum patriarchæ ſanctiſſimi Theologi Pariſienſis Scholæ doctiſſimi, opera & vita. Pariſiis, *Badius Aſcenſius*, 1524. *in-fol.* fig. vend. 42 liv. (bel exemplaire en mar. r.) chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784; mais ordinairement, 8-à-12.

La Vie de S. BRUNO, gravée d'après Euſt. le Sueur, par François Chauveau, avec les Vers latins qu'on lit au petit Cloître des Chartreux. Paris, 1617. *in-fol.* vend. 31 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*; mais ordinairement, 10-à-12.

Othonis BRUNSFELSII herbarum vivæ eicones, ad Naturæ imitationes ſummâ cum diligentiâ & artificio effigiatæ,

unà cum effectibus earumdem & Appendice. Argentorati, 1532 & 1536. 2 tom. en un vol. *in-fol.*

Bonne édition, & celle qu'on préfere. 6-à-10 liv.
On fait beaucoup moins de cas de l'edition de 1530.

Vondem Cirurgicus Durch, *Joh. Gruniger*, Gedrucke und Volend zu Strasburg, uf Dinſtagnach. S. Peter und Paul Dag. 1397. (C'eſt-à-dire,) Du Chirurgien par *Jérôme* de BRUNSWICH, natif de Strasbourg; imprimé à Straſbourg, par *Jean Gruniger*, le Mardi d'après la Fête de S. Pierre & S. Paul, l'an 1397, (pour 1497); avec figures gravées en bois & enluminées, *in-fol.*

Livre ſingulier & rare. Vendu 56 liv. chez M. *de Boze*, 38 liv. chez M. *de Prefond*, & 50 liv. (imparfait) chez M. le Duc *de la Vallière* en 1784.

Spaccio de la Beſtia Trionfante popoſto da giove, effettuado dal Conſeglo, revelato dal Mercurio, recitato da Sophia, udito da Saulino, regiſtrato dal Nolano, diviſo in tre Dialogi, ſubdiviſi in tre parti; opera di *Giordano* BRUNO, Nolano. Stampato in Parigi, l'anno 1584. *in*-8.

Ouvrage très-rare & très-recherché des Curieux.

La Cena de le Ceneri, deſcritta in cinque Dialogi, per quatro Interlocutori, contre Conſiderationi circà doi Suggetti; dal medeſimo *Giordano* BRUNO, Nolano. Stamp. l'anno 1584. *in*-8.

Volume auſſi rare & auſſi recherché que le précédent, auquel il doit être joint, parce qu'il en eſt, comme la ſuite. Vendu, les 2 volumes enſemble, 780 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1767; 520 liv. chez M. *de Gaignat*, en 1769; & 476 liv. (bel exemplaire en mar. r. à compartimens, doub. de rabis, lav. reg.) chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784: d'où on peut juger que cet ouvrage n'eſt plus auſſi cher qu'il l'a été autrefois.

Le premier Traité (*de la Beſtia Trionfante*) *a été vendu ſéparément* 219 *liv. chez M.* de Prefond, *en* 1757. *Il eſt probable qu'il couteroit moins aujourd'hui. Le ſecond Traite* (*la Scena de le Ceneri*) *a été vendu ſéparement* 121 *liv.* ibidem. *&* 101 *liv. au Collége de Clermont, en* 1764.

Il medeſimo Spaccio della Beſtia Trionfante &c. Manuſc. ſur papier, *in-fol.* vendu 100 liv. chez M. *Duſay*, en 1725, & revendu 19 liv. 19 ſ. chez M. *de Gaignat*, en 1769: ce qui prouve que les Manuſcrits de cet ouvrage diminuent également.

Le Ciel réformé, Eſſai de Traduction du livre intitulé : *Spaccio della Beſtia Trionfante*, par *Jordanus* BRUNUS. Paris, 1750. *in*-12. vendu 6 liv. en mar. bl. chez M. *de Selle*, & 4 liv. chez M. *de Prefond*; mais en général on fait peu de cas de cet Eſſai de Traduction, qui n'a pas eu de ſuite.

De la Cauſa principio & uno, in cinque Dialogi, dal medeſimo *Giordano* BRUNO, Nolano. In Venetia, 1584. *in*-8.

Traité moins rare que les deux précédens, mais fort recherché, parce qu'il entre dans le ſyſtême de l'Auteur, & en fait comme la ſuite. 24.à-30 liv.

De l'Infinito, univerſo & Mundi, in cinque Dialogi, dal medeſimo *Giordano* BRUNO, Nolano. In Venetia, 1584. *in*-8.

Autre ſuite du ſyſtême de l'Auteur, & des articles précédens; ce qui la fait rechercher. 24-à-30 liv.

Ejuſdem *Jordani* BRUNI, Nolani, liber de Monade, numero & figurâ, necnon de Minimo, Magno & Menſurâ, &c. Francofurti, *Jo. Wechelus*, 1591. *in*-8. 8-à-12 liv.

Ejuſdem *Jordani* BRUNI, Nolani, de triplici Minimo & Menſurâ ad trium ſpeculativarum Scientiarum & Multarum activarum Artium principia, libri V. Francofurti, *Joan. Wechelus*, 1591. *in*-8. fig. 8-à-10 liv.

Ejuſdem *Jordani* BRUNI, Nolani, de imaginum, Signorum & idearum compoſitione, ad omnia inventionum, diſpoſitionum & memoriæ genera, libri tres. Francofurti, *Wechelus*, 1591. *in*-8. 5-à-6 liv.

Ejuſdem *Jordani* BRUNI, Nolani, de umbris idearum, & ars Memoriæ. Pariſiis, *Gorbinus*, 1582. *in*-8. 6-à-8 liv.

Ejuſdem *Jordani* BRUNI, Nolani, recens & completa Ars reminiſcendi & in phantaſtico campo exarandi, &c. Impr. abſque notâ editionis & anni. *in*-8. 5-à-6 liv.

Ejuſdem *Jordani* BRUNI, Nolani, liber de compendioſâ Architecturâ & Complemento Artis Lullii. Pariſiis, 1582. *in*-8. 5-à-6 liv.

Ejuſdem *Jordani* BRUNI, Nolani, de Specierum ſcrutinio & lampade combinatoriâ Raymundi Lullii. Pragæ, *Georg. Nigrinus*, 1588. *in*-8. 6-à-8 liv.

Ejuſdem *Jordani* BRUNI, Nolani, Acrotiſmus, ſeu Rationes Articulorum phyſicorum, adversùs Peripateticos Pariſiis propoſitorum. Vitebergæ, apud *Zachariam Cratonem*, 1588. *in*-8. 6-à-9 liv.

Candelaio, Comedia del ſignore *Giordano* BRUNO, Nolano, &c. In Parigi, *Giuliano*, 1582. *in*-12.

Petit volume rare & recherché. 10-à-12 liv.

Boniface & le Pédant, Comédie en proſe, trad. de l'italien de l'ouvrage précédent de *Giordano* BRUNO, en françois. Paris, *Menard*, 1633. *in*-8.

Traduction recherchée, dont les exemplaires ſont rares. 10-à-12 liv.

De gli Heroici Furori, Dialogi X. da *Giordano* BRUNO, Nolano. In Parigi, *Antonio Baio*, 1585. *in*-8.

Ouvrage fort rare, rempli d'imaginations ſingulieres. Vend. 41 liv. chez M. *de Gaignat*, en 1769; 96 l. chez M. le Comte *de Lauragais*, en 1770; & 100 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Cabala del Cavallo Pegaſeo, in tre Dialogi. L'Aſino Cilenico. Opera di *Giordano* BRUNO, Nolano. In Parigi, *Baio*, 1585. *in*-8.

C'eſt le plus rare des ouvrages de *Brunus* Nolanus, & le ſeul exemplaire qu'on connoiſſe à Paris. Vendu, ſans frontiſpice, 160 liv. chez M. *de Floncel*; & revendu 224 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Facétieuſes Paradoxes de Bruſcambille, & autres Diſcours comiques; le tout nouvellement tiré de l'eſcarcelle de ſes imaginations. Rouen, *Maillart*, 1615. 2 vol. *in*-16. vend. 36 liv. 10 ſ. chez M. *de Laleu*; mais ordinairement, 4-à-6.

Il y a pluſieurs éditions de cet ouvrage, ſoit de Rouen, ſoit de Paris ou de Lyon. Elles ont toutes quelque valeur. 3-à-4 liv.

L. Domitii BRUSONII Facetiarum exemplorumque Libri VII. Romæ, per *Jacobum Mazochium*, 1518. *in-folio.*

Edition originale, la ſeule complette & la plus recherchée. Vend. 45 liv. chez M. *de Gaignat*, en 1769; 46 liv. chez M. le Comte de *Lauragais*, en 1770; & 18 liv. ſeulement, s'étant trouvée imparfaite, chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Les autres éditions de ces Facéties ayant été tronquées, n'ont preſque point de valeur. Vend. de Lyon, 1560, in-8. 6 *liv.* 15 *ſ. chez M.* Gouttard.

Nouvel Examen de l'uſage général des Fiefs en France

pendant les XI, XII, XIII & XIVe ſiecles; par M. BRUSSEL. Paris, 1727. 2 vol. *in*-4. 10-à-12 liv. & en grand papier, 15-à-18.

Ce livre a été réimprimé à Paris, en 1750, 2 vol. *in*-4. mais cette nouvelle édition n'a fait aucun tort à la précédente; elles ont l'une & l'autre le même prix.

Vindiciæ contrà Tyrannos; ſive, de Principis in populum, populique in Principem, legitimâ poteſtate Tractatus; *Stephano Junio* BRUTO (Huberto Languet) auctore. Edimburgi, 1579. *in* 8. 3-à-6 liv.

L'édition de Francfort, 1608, *in*-12. celle d'Amſterdam, 1660, *in*-12. auſſi, ſont également bonnes, & le prix en eſt le même.

De la Puiſſance légitime du Prince ſur le Peuple, & du Peuple ſur le Prince, trad. du latin de *Junius* BRUTUS (Hubert Languet). impr. en 1581. *in*-8.

Traduction françoiſe, plus recherchée & plus rare que l'original latin. 12 à-15 liv.

Marci BRUTI Epiſtolæ collectæ per Mithridatem, & è græco in latinum tranſlatæ à (Rinucino). *in*-8.

Edition ancienne, exécutée à longues lignes, vers l'an 1474. vend. 60 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Petri BRUTI Veneti, Epiſcopi Catharenſis, Victoria contrà Judæos. Vicentiæ, per *Simonem Papienſem Bivelaquam*, 1489. *in-fol.* vend. 12 liv. 10 ſ. chez M. *Senicourt*, & 12 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*.

BRUYERE. (la) *Voyez* THÉOPHRASTE.

Hiſtoire des Papes, depuis S. Pierre juſqu'à Benoît XIII, incluſivement; par *François* BRUYS. La Haye, 1732. 5 vol. *in*-4. 50-à-60 liv. & en grand pap. vend. 240 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, (ſuperbe exemplaire en maroquin); mais ordinairement, 80-à-100, condition ordinaire.

BRUZEN de la Martiniere. *Voyez* MARTINIERE.

Alphabeta & Characteres jam indè à creato mundo ad noſtra uſque tempora in ære efficti, per *J. Th.* & *J. Iſr.* de BRY. Francofurti, 1596. *in*-4. oblong. 10-à-15 liv.

Hiſtoire du pays & comté du Perche & duché d'Alençon, avec les additions, par *Gilles* BRY. Paris, 1620 & 1621. 2 vol.

2 vol. *in* 4. vend 30 liv. chez M. *Perrot*, & 24 liv. chez M. *de Fontette ;* mais ordinairement, 8 à 12 liv.

Collectiones peregrinationum in Indiam Orientalem & in Indiam Occidentalem, XXV partibus comprehenſæ ; opus illuſtratum figuris æneis fratrum de BRY & Mariani. Francofurti, 1590 & ann. ſeqq. ad annum 1634. 7 vol. *in-fol.*

Collection précieuſe, dont les exemplaires, parfaitement complets, ſont très-rares. 1500-à-1800 liv.

C'eſt à ce prix que ſont portés aujourd'hui les exemplaires de cette importante Collection, quand ils ſe trouvent complets & aſſortis. Ils étoient moins chers auparavant, à en juger par les anciens Catalogues : ceux de M. l'Abbé de Rothelin & M. de Prefond, des plus complets, n'ont pas été à 1000 liv. Vend. 4802 liv. en 21 vol. in-fol. *à l'Hôtel de Bullion, en 1786, avec cette note : » Superbe exemplaire, & peut-être le plus complet qui exiſte, reliés avec la plus grande magnificence par M. de Rome le jeune, en mar. viol. du levant dent. doub. de tabis.*

Les cent premieres Nouvelles & Avis de Parneſſe, par *Trajan* BUCCALIN, Romain, trad. de l'italien en françois, par *T.* de Fougaſſe, Gentilhomme. Paris, 1615. *in*-8. 5-à-6 liv.

Georgii BUCHANANI opera omnia, hiſtorica, chronologica, juridica, politica, ſatyrica & poëtica ; curante Thomâ Ruddimanno. Lugd.-Batav. *Langerak*, 1725. 2 vol. *in*-4. 15-à-18 liv.

Eadem BUCHANANI Opera. Edimburgi, 1715. 2 vol. *in-fol.* 10-à-12 liv.

Ejuſdem BUCHANANI poëmata. Lugd.-Batav. ex officinâ *Elzevirianâ*, 1628. *in*-16. 3-à 4 liv.

Premiere & ſeconde Centuries de Planches enluminées & non enluminées, repréſentant au naturel ce qui ſe trouve de plus intéreſſant & de plus curieux parmi les animaux, les végétaux & les minéraux, par M. BUCH'OZ. Paris, *La Combe*, 2 vol. *in-fol.* vend. 129 liv. en mar. r. chez M. le Duc *d'Aumont.*

Les mêmes Centuries de Planches non enluminées. vend. 44 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784. Le premier vol. en mar. r. & le ſecond en feuilles.

Les mêmes Centuries de Planches enluminée, 2 vol.

in-fol. impr. ſur velin. vend. 322 liv. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

Collection précieuſe & enluminée des fleurs les plus belles & les plus curieuſes qui ſe cultivent, tant dans les jardins de la Chine que dans ceux de l'Europe, dirigée par les ſoins & ſous la conduite de monſieur BUCH'OZ. Paris, *Lacombe*, *in-fol.* 50-à-60 liv. vend. impr. ſur velin, 637 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Les Dons merveilleux & diverſement coloriés de la Nature dans le Regne Végétal, ou Collection de Plantes précieuſement coloriées par les ſoins de M. BUCHOZ. Paris, chez l'Auteur. XI cahiers *in-fol.* vend. 45 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

The Works of Duke of BUCKINGHAM, in verſe and proſe. London, *John Barber*, 1723. 2 vol. *in-4.* vend. 25 l. chez M. *Markarty*, en 1779, & 16 liv. 10 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

De Puellâ quæ ſinè cibo & potu vitam tranſigit, brevis Narratio; teſte & authore *Gerardo* BUCOLDIANO, phyſico regio. Pariſiis, *Robertus Stephanus*, 1542. *in*-8. 3-à-4 liv.

Jo. Fr. BUDDÆI Theſes Theologicæ de Atheiſmo & Superſtitione. Jenæ, *Bielckius*, 1717. *in*-8. 4-à-6 liv.

Traité de l'Athéiſme & de la Superſtition, par *J. Fr.* BUDDEUS, avec des Remarques de Louis Philon, & mis au jour par J. Ch. Fiſcher. Amſterdam, *Mortier*, 1740. *in*-8. 3-à-4 liv.

Jo. Fr. BUDDÆI Introductio ad Hiſtoriam Philoſophiæ Hebræorum. Accedit Diſſertatio de Hæreſi Valentinianâ. Halæ, 1720. *in*-12. vend. 6 liv. 6 ſ. chez M. *Sepher*, en 1786.

Guillelmi BUDDÆI Commentarii Linguæ Græcæ, ab ipſo auctore recogniti, & tertiâ parte aucti. Pariſiis, *Robertus Stephanus*, 1548. *in-fol.* vend. 24 liv. (ſuperbe exempl. en peau de truie, lav. rég.) chez M. *Gouttard*, en 1780; mais ordinairement 12-à-18.

Ejuſdem *Guill.* BUDDÆI, de Aſſe & partibus ejus, libri V. Venetiis, in ædibus *Aldi* & *And. Aſulani* ſoceri, 1522. *in*-8.

Belle edition, & la ſeule recherchée. Vend. 18 liv. chez M. *le Marié*,

& 18 liv. 19 ſ. chez M. le Duc *de la Vallière*, (ſuperbes exemplaires, en mar. r.) mais ordinairement 8-à-10.

Traité de l'Inſtitution du Prince, dédié à François Ier, Roi de France, par *Guill.* BUDÉ. Manuſcrit ſur velin *in*-4. avec une belle miniature au commencement de l'ouvrage. Vend. 42 liv. chez M. *de Sandras*, en 1771.

On trouve ce même traité imprimé à Arrivour, en 1547, *in-fol.* mais on en fait très-peu de cas. 3-à-6 liv.

Balade double ſur la Victoire obtenue contre les Suiſſes par François Roi de France, premier de ce nom, en la campaigne près Marignan, au mois de Septembre 1515, par *Guillaume* BUDÉ, domeſtique ſerviteur de François Ier, *in*-8.

Manuſcrit ſur velin, du ſeizieme ſiecle, enrichi de lettres capitales peintes en or & en couleurs. Vendu 18 liv. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

De Monetis & re Numaria libri duo: quorum primus artem cudendæ Monetæ, ſecundus verò quæſtionum monetariarum Deciſiones continet, authore & collectore *Renero* BUDELIO. Coloniæ Agrippinæ; *Jo. Gymnicus*, 1591. *in*-4. vend. 8 liv. 1 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Hiſtoire naturelle, générale & particuliere, avec la Deſcription du Cabinet du Roi; par MM. de BUFFON, d'AUBENTON & MONTBEILARD. Paris, de l'Imprimerie-Royale, 1749. 20 vol. *in*-4.

Premiere édition d'un ouvrage fort intéreſſant & très-eſtimé.

Comme cet ouvrage a été imprimé en différens temps, il ſe vend, aux inventaires, à proportion du nombre de volumes qui s'y rencontrent, & à raiſon de 10-à-12 *liv. chaque. Vendu, en* 23 *vol.* 301 *liv. chez M.* Gouttard; *en* 28 *vol.* 361 *liv. chez M. le Duc* d'Aumont; *&* 721 *liv.* (*ſuperbe exemplaire en* 27 *vol. mar. r.*) *chez M. le Duc* de la Valliere; 428 *liv. à l'Hôtel de Bullion, en* 1785; *& juſqu'à* 695 *liv. même Hotel de Bullion, en* 1786, *en m. r.*

Trois cents quatre-ving-huit figures des Quadrupedes & des Oiſeaux, tirées de l'Hiſtoire naturelle de MM. de BUFFON & d'AUBENTON, *in*-4. gr. pap. vend. en feuilles, 219 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

La Statique des Végétaux & l'Analyſe de l'air; expériences nouvelles, lues à la Société de Londres, & trad. de

l'anglois de M. Halés, par M. de BUFFON. Paris, 1735. *in-4.* fig. 10-à-15 liv.

Hiſtoire naturelle des Oiſeaux, par M. le Comte de BUFFON. Paris, de l'Impr. Royale, 1771. vend. en 3 v. *in-f.* gr. pap. avec 696 figures coloriées, 431 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784; & vendu, en 5 vol. même format, avec 108 planches coloriées, 580 liv. chez M. le Duc *d'Aumont*, en 1782; & 2000 liv. en 9 vol. très-gr. pap. mar. r. fig. color. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Les Epîtres & les Evangiles de tout l'an, ſelon l'ordonnance du Miſſel à l'uſage de Paris, traduites en françois par frere *Jean* de BUFNAY, de l'ordre du Haut-Pas. Manuſcrit ſur velin avec miniatures, *in-fol.* vendu 35 liv. 19 ſ. chez M. le Comte *de Lauragais.*

Chronicon urbis Matiſſanæ, auctore BUGNONIO. Lugduni, 1559. *in-8.*

Chronique très-rare, vendue 14 liv. chez M. *de Fontette*; 15 liv. chez M. *de Meyzieu*, & 4 liv. 13 ſ. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

Cette Chronique de la ville de Maſcon a été traduite en françois par N. Edoard. impr. à Lyon, en 1560, in-8. *On fait auſſi quelque cas de cette traduction.* 3-à-6 *liv.*

Armorial des principales Maiſons & Familles du Royaume, particuliérement de celles de Paris & de l'Iſle-de-France, par M. du BUISSON. Paris, *Guerin*, 1757. 2 vol. *in-12.* fig. vendu 7 liv. 4 ſ. chez M. de *Saint-Ceran*, 12 liv. chez M. *l'Allemand de Betz*, & 14 liv. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Hiſtoria Univerſalitatis Pariſienſis ab anno 800 ad annum 1600; ſtudio *Cæſaris Egaſſii* BULÆI. Pariſiis, 1665 & ann. ſeq. 6 vol. *in-fol.* 20-à-30 liv.

Académies des Sciences & des Arts, contenant les Vies & les Eloges des Hommes Illuſtres des diverſes nations de l'Europe, par *Iſaac* BULLART. Amſterdam, 1642, 2 vol. *in-fol.* 15-à-18 liv.

Mémoires ſur la Langue Celtique, contenant l'Hiſtoire de cette Langue & un Dictionnaire Celtique; par *J. B.* BULLET. Beſançon, 1754, 1759 & 1760. 3 vol. *in-folio.* 25-à-30 liv.

Abrégé de la Doctrine Evangélique & Papiſtique, fait par articles oppoſés l'un à l'autre; par *Henri* BULLINGERE. Geneve, *Creſpin*, 1558. *in*-8. 5-à-6 liv.

Georg. BULLI opera omnia &c. ex editione J. Erneſti Grabe. Londini, *Bridge*, 1703. *in-fol.* 8-à-12 liv. & en gr. pap. vend. 20 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Georgii BULLOCI Œconomia Methodica Corcordantiarum Scripturæ Sanctiæ. Antuerpiæ, *Plantin*, 1572. *in-fol.* vend. 23 liv. 1 ſ. au Collége de Clermont.

De Gigantibus à *Joh. Georg.* BUNZELIO. Altdorfii, 1698. *in*-4. vend. 8 liv. 1 ſ. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

BUONANNI. *Voyez* BONANNI.

Oſſervacioni ſoprà alcuni Frammenti di Vaſi antichi di vetro, ornati di figure trovati ne' cimeteri di Roma, da *Filippo* BUONAVOTI. In Firenze, 1716. *in-fol.* 10-à-15 liv.

Oſſervazioni iſtoriche ſopra alcuni Medaglioni antichi del Cardinale Carpegna, da *Filippo* BUONAROTI. In Roma, 1698. *in*-4. 5-à-7 liv.

Li Soneti del BURCELO (Burchiello). In Veniegia, per Maeſtro Tomaſo d'Alexandria. 1477. *in*-8.

Edition très-rare, & l'originale de ce livre. Vend. 114 liv. 19 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Sonecti del BURCHIELLO. Editio vetus, abſque loci & anni indicatione, ſed ante annum 1500, charactere quadrato, excuſa. petit *in*-4.

Edition fort rare, vendue 33 liv. 3 ſ. chez M. *de Gaignat*, & 37 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*.

Li medeſimi Soneti del BURCHIELLO. Venetiis, per *Antonium de Strata*, de Cremona, anno 1485, die verò 24 Julii. *in*-4.

Edition encore fort rare, vend. 36 liv. 6 ſ. en mar. r. chez M. *de Gaignat*; & 18 liv. 18 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*.

Li medeſimi Sonetti del BURCHIELLO, in Venetia, per *Baſtiano de Verolengo*, de pane & vino de Monte ferrato, 1492, adi 23 de Zugno, *in*-4

Edition encore fort rare, vend. 28 liv. 8 ſ. chez M. *de Gaignat*; & 19 liv. 19 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*.

Li medeſimi Sonetti del BURCHIELLO, e di Meſſer

aAntonio Alemanno alla Burchielleſci, di nuovo riviſti & ampliati, &c. In Firenze, *Giunti*, 1552. *in*-8.

Edition encore aſſez recherchée, vend. 18 liv. en mar. bl. chez M. *de Gaignat*; mais ordinairement 6-à-9.

Li medeſimi Sonetti del BURCHIELLO, Comment. dal doni. In Vinegia, *Marcolini*, 1553. *in*-8.

Li medeſimi Sonetti del BURCHIELLO, commentati dal doni. In Venetia, *Rampazetto*, 1566. *in*-8.

Li medeſimi Sonetti del BURCHIELLO, comment. dal doni. In Firenze, *Giunti*, 1568. *in*-8.

Ces trois éditions du Burchiello ſont encore aſſez eſtimées. 5-à-6 liv.

Liber pontificalis emendatus diligentiâ *Jacobi* de LUTIIS & *Joannis* BURCKHARDI. Romæ, *Stephanus Plannck*, 1497. *in-fol.* goth. vend. 17 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784

Epiſtola quâ characterem Plantarum naturalem nec à radicibus nec ab aliis Plantarum partibus minus eſſentialibus, pluribus diſcriminandi capitibus conſtitutis, peti poſſe oſtendit Jo. *H.* BURCKHARD. Helmeſtadii, ex officinâ *Weygaudianâ*, 1750. *in*-8. vend. 12 liv. 1 ſ. figures coloriées, à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Dialogue de plutarque ſur la Muſique, trad. du grec en françois, par *Jean-Pierre* BURETTE. Paris, de l'Imprimerie Royale, 1735. *in*-4.

Petit ouvrage eſtimé, dont les exemplaires ſont rares, n'ayant été tiré qu'en très-petit nombre. 8-à-10 liv.

Libro de proprietatibus rerum (por Bartholomeo de Glanvilla Anglico) traſladado de latin en romance por padre fray *Vicente* de BURGOS. En Toledo, *Gaſpard de Avila*, 1529, *in-fol.* goth. vendu 36 liv. en mar. r. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Linguæ Vitia & Remedia emblematicè expreſſa, per *Antonium* à BURGUNDIA. Antuerpiæ, 1631. *in*-12. obl. vendu 9 liv. à l'Hôtel de Bullion, mais ordinairement 3-à-6.

Coutumes de Rheims, avec les Commentaires de *J. B.* de BURIDAN. Paris, 1665. *in-fol.* 4-à-6 liv.

Les Chars de Triomphe, fête intéreſſante, imaginée, ſur la fin de ſa vie, par l'Empereur Maximilien I. &c. gravée,

par ordre de Sa Majeſté Impériale, ſur les deſſins d'*Albert* DURER & de *Jean* BURGKMAIR, en 1517, en 79 pieces. — Les Victoires & les Evénemens les plus remarquables de la vie de l'Empereur Maximilien I, en 6 pieces. &c. *in-fol.* très-gr. papier.

Ouvrage très-rare, dont on ne connoît que trois exemplaires. Vendu 1000 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Phylobiblon diſertiſſimi viri *Richardi* de BURI, Dilmelmenſis Epiſcopi, de querimoniis librorum omnibus litterarum amatoribus perutile. (Spiræ, per *Joannem* & *Conradum Hiiſt*, 1483.) *in*-4. goth. vend. 24 liv. 10 ſ. quoique piqué des vers, chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Hiſtoire générale de Sicile, par M. de BURIGNY. La Haye, *Beauregard*, 1745. 2 vol. *in*-4. 8-à-12 liv.

Liber de Vitâ ac Moribus Philoſophorum Poetarumque veterum, ex multis libris tractus, necnon breviter & compendiosè per venerabilem virum magiſtrum Walterum BURLEY compilatus, incipit, Feliciter. (Coloniæ, per *Olricum zel de Hainau*,) circà 1470. *in*-4. goth.

Edition rare, vend. 330 liv. 1 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Perpulcher Tractatus collectus per venerabilem Walterum BURLEY, Anglicum, de vitâ Philoſophorum. Coloniæ, per *Arnoldum Ther Hoernen*, 1472. *in*-4. goth.

Premiere édition, avec date, dont les exemplaires ſont rares & recherchés. Vend. 125 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*.

Liber de Vitâ & Moribus Philoſophorum, per Walterum BURLEY. Coloniæ, *Conradus de Homborch*, circà 1475. *in*-4. goth.

Edition encore aſſez rare & recherchée. Vend. 63 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*.

Libellus de Vitâ & Moribus Philoſophorum & Poetarum; authore Waltero BURLEY. Nurembergæ, *Coburgers*, 1477. *in-folio* goth.

Edition rare & recherchée, vendue 164 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*.

Joan. BURMANNI Verſio latina herbarii amboinenſis. *Voy.* RUMPHIUS.

Hadrianus VI, ſive Analecta hiſtorica de Hadriano VI, Papa Rom. collegit, edidit & notas adjecit *Caſp.* BURMANNUS. Trajecti ad Rhenum, 1727. *in*-4. vendu 6 liv. chez M. *Le Marié*, & 11 liv. en gr. pap. chez M. *de Selle.*

Jo. BURMANNI rariorum Africanarum plantarum Decades X. Amſtelodami, *Bouſſiere*, 1738 & 1739. *in*-4. fig.

Ouvrage recherché & rare, vendu 55 liv. 16 ſ. chez M. *Burette*, mais ordinairement 20-à-30.

Ejuſdem BURMANNI Theſaurus Zeilanicus, exhibens plantas in inſulâ Zeilanâ naſcentes, inter quas plurimæ novæ ſpecies & genera inveniuntur. Amſtelodami, *Waësberge*, 1737. *in*-4. fig.

Ouvrage aſſez rare & recherché, vendu 40 liv. chez M. *Burette*, mais ordinairement 15-à-18.

Nic. Laur. BURMANNI Flora indica; cui accedit Series Zoophytorum indicorum. Lugd. Batav. 1768. *in*-4. fig. vendu 19 liv. 19 ſ. chez M. *Gueſtard*, en 1786.

Specimen Botanicum de geraniis, eruditorum examini ſubjecit *Nic. Laur.* BURMANNUS. Lugd. Batav. 1759. *in*-4. fig. vendu 33 liv. 19 ſ. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Poetæ Latini Minores, ſive: Gratii Faliſci Cynegeticon, &c. &c. cum integris doctorum virorum notis, curante *Petro* BURMANNO. Leydæ, 1731. 2 vol. *in*-4. 20-à-30 liv. & en gr. pap. 40 à 50.

Poetæ Latini Minores, ſcilicet: Gratius Faliſcus &c. &c. ex editione *Petri* BURMANNI fideliter expreſſi. Glaſguæ, *Foulis*, 1752. *in*-8. vend. 7 liv. 1 ſ. en mar. bl. chez M. *de Gaignat*; mais ordinairement 3-à-5.

Anthologia veterum latinorum Epigrammatum, &c. cum notis variorum, curâ *Petri* BURMANNI. Amſtelodami, 1759. *in*-4. 10-à-12 liv. & en gr. papier, dont les exemplaires ſont rares, vend. 42 liv. 7 ſ. chez M. *Gouttard.*

Sylloges Epiſtolarum à Viris illuſtribus ſcriptarum tomi quinque, collecti & digeſti per *Petrum* BURMANNUM. Leydæ, 1727. 5 vol. *in*-4. vend. 48 liv. chez M. *de Selle*, & 72 liv. chez M. *Gayot.*

Petri BURMANNI Vectigalia populi Romani. Leydæ, 1734. *in*-4. vend. 8 liv. 11 ſ. chez M. *Le Marié*; mais ordinairement 3-à-6.

Après cette édition, on fait quelque cas de celle d'Utrecht, en 1694, *in*-8. 3-à-4 liv.

Petri BURMANNI poematum libri IV. Amſtelodami, 1746. *in*-4. 6-à-7 liv.

Faſciculus variorum ac curioſorum Scriptorum, Calixti, Bebelii, BURNETII, Cellarii & aliorum; de animæ poſt ſolutionem à corpore, ſtatu, loco, cultu, immortalitate &c. Francofurti, *Groſſius*, 1692. 2 vol. *in*-8.

Collection curieuſe & fort recherchée, dont les exemplaires ſont rares. Vend. 30 liv. chez M. l'Abbé *de Rothelin*.

Thomæ BURNETII de Statu Mortuorum & Reſurgentium, Tractatus. Londini, 1727. *in*-8. 2-à-4 liv.

Ce livre a été traduit en françois, par J. Bion & imprimé à Rotherdam, en 1731. *in*-12. On en fait auſſi quelque cas. 2-à-4 liv.

Ejuſdem *Thomæ* BURNETII Telluris Theoria ſacra, originem & mutationes orbis noſtri complectens: accedit ejuſdem Archæologia philoſophica &c. Amſtelodami, 1699. *in*-4.

Bonne édition d'un ouvrage aſſez recherché. 6-à-8 liv.

La Vittoria delle donne, deſcritta da *Lucretio* BURSATI. In Venetia, 1621. *in*-12. vendu 6 liv. 19 ſ. chez M. *Sandras*.

Nicolai BURTII, Parmenſis, Muſicès profeſſoris, opuſculum Muſicès, cum defenſione Guidonis Aretini adversùs quemdam Hiſpanum veritatis Prevaricatorem. Bononiæ, impenſis *Benedicti*, Librarii Bononienſis, induſtriâ *Ugonis de Rugeriis*, anno 1487. *in*-4.

Volume aſſez rare & recherché des Curieux. Vend. 12 liv. chez M. *de Gaignat*.

La Deſcription de la province de Leyceſter, avec ſes antiquités; l'hiſtoire des choſes qui ſont arrivées, avec les armes & les généalogies de la Nobleſſe, en anglois, par *Guillaume* BURTON. Londres, 1622. *in-folio*. 10-à-12 liv.

Guill. BURTONI Hiſtoria Linguæ Græcæ; accedit hiſto-

ria veteris Linguæ Perſicæ ad Thomam Hyde. Lond. 1657. *in*-8. 4-à-5 liv.

Augerii Giſlenii BUSBEQUII Opera quæ extant omnia. Lugd. Batav. ex officinâ *Elzeviriana*, 1633. *in*-16. 2-à-4 liv.

Diverſes Hiſtoires amoureuſes, contenant l'hiſtoire de Me. de l'Echelle, de Mlle. de Romorantin, de Me. de Fontaines, de la Couſine de la Marquiſe de Neſle, de la Comteſſe de Moulins ou la Comteſſe de Buſſet (par le Comte de BUSSY). Manuſcrit *in*-4. vendu 14 liv. chez M. *de Bellanger*, en 1740.

Hiſtoire amoureuſe des Gaules, par BUSSY Rabutin. Liége, ſans date, *in*-12.

Edition originale, qui fait Collection avec les Elzévirs; vend. 24 liv. chez M. *Bellanger*; mais ordinairement 3-à-4.

Hiſtoire de Louis XIII, Roi de France & de Navarre, (par BUSSY Rabutin). Manuſcrit *in*-4. vend. 18 liv. chez M. *de Meyzieu*.

Mémoires de Meſſire Roger de Rabutin, Comte de BUSSY. Paris, 1696. 2 vol. *in*-4. 8-à-10 liv. & en gr. pap. 15-à-18.

Livre d'Heures du Comte de BUSSY Rabutin. *in*-16. avec figures en miniatures.

Ouvrage précieux & intéreſſant, qu'on peut regarder comme un chef-d'œuvre de peinture en miniature. Vend. 2400 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Carte Géographique de la Cour, & autres Galanteries; par BUSSY Rabutin. Cologne, *Pierre Marteau*, 1668. *in*-12. vend. 4 liv. 2 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*.

Vincentii BUTII, medici atque philoſophi, de calido, frigido, ac temperato antiquorum potu, Diſſertatio ſingularis, & quomodò calida in delitiis uterentur. Romæ, ex typographiâ *Vitalis Maſcardi*, 1653. *in*-4. Petit traité ſingulier & peu commun, vendu 18 liv. chez M. *de Colbert*; mais ordinairement 6-à-10.

Les Trophées ſacrés & profanes du duché de Brabant, par *Chriſtophe* BUTKENS, avec figures gravées en taille-douce. La Haye, 1724. 4 vol. *in-fol.* 40-à-50 liv. & plus en gr. papier.

Le grand Théâtre ſacré du duché de Brabant, par *Chriſtophe* BUTKENS. 1729. 2 vol. *in-folio.* 60-à-70 liv. & plus en grand. papier.

Ces deux articles, joints & accolés enſemble, ont été vendus 87 liv. 19 ſ. en grand pap. mar. r. chez M. le Duc *de la Vallierè*, en 1784.

Annales généalogiques de la Maiſon de Lynden, par *Chriſtophe* BUTKENS, Anvers, 1626. *in-fol.*

Ouvrage recherché & peu commun. Vendu 75 liv. 19 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere;* mais ordinairement 30 à-40.

Diſcurſos Apologeticos de la Pintura, por *Juan* de BUTRON. En Madrid, 1626. *in-4.*

Traité fort rare, ce qui fait ſon plus grand mérite. Vendu 26 liv. 1 ſ. chez M. *de Colbert*; mais ordinairement 8-à-10.

Poéſies de *Marc Claude* de BUTTET, Savoiſien. Paris 1561. *in-8.* 5-à-6 liv.

Epithalame, ou Noces de très-illuſtre & magnanime Prince Emanuel Philibert Duc de Savoie, & de très-vertueuſe Princeſſe Marguerite de France, Ducheſſe de Berry, ſœur unique du Roi; par *Marc-Claude* de BUTTET, Savoiſien. Paris, *Robert Eſtienne*, 1559. *in-4.*

Exemplaire imprimé ſur velin, vendu 24 liv. chez M. le Duc *de la Valliere.*

Dav. Sigiſm. BUTTNERS Coralliographia ſubterranea, Diſſertatio de Coralliis foſſilibus in ſpecie, de lapide corneo. Lypſiæ, 1714. *in-4.* fig. 5-à-7 liv.

Joan. Chriſt. BUXBAUM plantarum minùs cognitarum Centuriæ IV, complectentes plantas circà Bizantium & in Oriente obſervatas, cum earumdem figuris in ære inciſis. Petropoli, ex Academiæ typographiâ, 1728 & ann. ſeqq. 2 vol. *in-4.* fig. 14-à-20 liv. & en gr. pap. 24-à.36.

Biblia Sacra Hebraica & Chaldaica, cum Maſora &c. edente *Jo.* BUXTORFIO &c. Baſileæ, 1620. 4 tom. en 5 vol. *in-fol.* vendu 44 liv. chez M. *d'Agueſſeau*, en 1785.

Joannis BUXTORFII Lexicon Chaldaicum, Talmudicum & Rabinicum. Baſileæ, 1639. *in-fol.* 6-à 9 liv.

Jo. BUXTORFII Concordantiæ Bibliorum hebraicæ & Chaldaicæ. Basileæ, 1632. *in-fol.* vendu 14 liv. 19 s. chez M. *d'Agueſſeau*, 1785.

Antonii BYNÆI de Calceis Hebræorum libri duo. Dordaci, 1695. *in-4.* fig. 5-à-6 liv.

L'édition de 1682, de Dordrech auſſi, *in-12.* eſt également bonne. 3-à-4 liv.

BYRON. *Voyez* COOK.

C A B.

CABASSUTII (*Joannis*) Theoria & Praxis Juris Canonici, cum notis Joannis Petri Gibert. Auguſt. *Pictonum*, 1738. *in-fol.* 6-à-8 liv.

Le même ouvrage imprimé à Lyon, *in*-4. n'eſt preſque plus recherché.

Ejuſdem *Joannis* CABASSUTII Hiſtoriarum, Conciliorum & Canonum invicem Collatorum, veterumque Eccleſiæ Rituum Notitia Eccleſiaſtica. Editio tertia. Lugduni, 1690. *in-folio.* 9-à-12 liv.

La Hiſtoria del Rey de Eſpana do Filippe II. por *Luis* CABRERA. En Madrid, 1619. *in-fol.*

Livre cher autrefois, & de peu de valeur aujourd'hui. 3-à-6 liv.

Andreæ CÆSALPINI de Metallicis libri tres. Romæ, 1596, ſeu Noribergæ, 1602. *in*-4.

Ces deux éditions ſont également eſtimées. 12-à-15 liv.

Ejuſdem *And.* CÆSALPINI de Plantis libri XVI. Florentiæ, *Mareſcotus*, 1583. *in*-4.

Ouvrage eſtimé & recherché, dont les exemplaires ſont rares. 12 à-18 liv.

Ejuſdem *And.* CÆSALPINI Quæſtionum peripateticarum libri V. necnon Dæmonum inveſtigatio peripatetica: accedunt Quæſtionum Medicarum libri duo & de Medicamentorum facultatibus libri duo. Venetiis, apud *Juntas*, 1793. *in*-4. 6-à-8 liv.

Caii Julii CÆSARIS opera; ex recenſione Joannis Andreæ, Epiſcopi Alerienſis. Romæ, in domo *Petri de Maximis*, die xij menſis Maii. 1469. *in-fol.*

Premiere édition, dont les exemplaires ſont rares & chers. Vend. 605 liv. chez M. *de Gaignat*; 900 l. chez M. *Randon de Boiſſet*, & 1260 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*.

Iidem *Caii Julii* CÆSARIS Commentarii. Venetiis, 1471. *Nic. Jenſon. in-fol.*

Edition rare, magnifiquement exécutée, en lettres rondes, & fort

recherchée des Curieux. Vend. 129 liv. chez M. le Duc *d'Etrées*; 311 liv. chez M. le Comte *de Lauragais*; & 200 liv. chez M. *de Markarty*.

Iidem *Caii Julii* CÆSARIS Commentarii. Romæ, in domo *Petri de Maximis*, anno Domini 1472. *in-fol.*

Edition encore fort rare & recherchée des Curieux. Vend. 200 liv. chez M. *de Colbert*; 180 liv. chez M. *Dufay*, & 360 liv. (superbe exempl. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere*.

Iidem *Caii Julii* CÆSARIS Commentarii cum indice novo &c. Mediolani, per *Ant. Zarothum*, anno 1477. *in-fol.*

Edition recommandable parce qu'elle renferme de plus que les précédentes, un Index particulier, qui donne l'explication des noms propres des villes, des fleuves dont il eſt fait mention dans le texte de l'Auteur. Vend. 72 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*.

Iidem *Caii Julii* CÆSARIS Commentarii : accedit Index novus &c. Mediolani, *Philippus La Vagnia*, 1478. *in-fol.*

Edition encore aſſez recherchée, par rapport au même Index, qui y eſt renfermé. Vend. 27 liv. ſeulement (parce que l'exemplaire s'eſt trouvé piqué des vers), chez M. le Duc *de la Valliere*.

On fait cas encore d'une édition de Treviſe, 1480. in-fol.; *mais, après cette date, les autres éditions du 15e ſiecle ſont peu conſidérées, & n'ont preſque pas de valeur.*

Iidem *Caii Julii* CÆSARIS Commentarii. Pariſiis, *Vaſcoſan*, 1543. *in-fol.*

On fait cas de cette édition de Vaſcoſan. Vend. 48 liv. chez M. *de Colbert*; 33 liv. chez les MM. *Petau* & *Manſart*, vente faite à La Haye, en 1722; & 12 liv. chez M. le Comte *de Hoym*.

Iidem *Caii Julii* CÆSARIS Commentarii. Venetiis, in ædibus *Aldi*, anno 1513, menſe Aprili; ſeu anno 1519, menſe Novembri. *in-8.*

Ces deux éditions ſont aſſez recherchées, quand les exemplaires ſe trouvent bien conſervés. 3-à-4 liv.

Iidem *Caii Julii* CÆSARIS Commentarii, ex emendatione Joſephi Scaligeri. Lugd. Batav. ex officinâ *Elzeviriana*, 1635. *in-12.*

Ce volume eſt un des plus rares & des mieux exécutés, parmi ceux qui entrent dans la Collection des Auteurs imprimés par les Elzévirs. Vend. 75 liv. (bel exemplaire en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere*, & 24 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1786; mais ordinairement 8-à-12.

Ce livre a été contrefait ſous la même date & le même format. On connoît l'édition originale à la page 149, qui, par erreur, eſt cotée 153.

Iidem *C. Julii* CÆSARIS Commentarii cum interprete græco vetere & diverſorum Commentariis; ex recenſione Gothofredi Jungermanni. Francofurti, 1606, ſeu 1669. *in*-4.

Ces deux éditions ſont également recherchées, par rapport à la Verſion grecque qu'elles renferment. 6-à-8 liv.

Iidem *C. Julii* CÆSARIS Commentarii cum interpretatione & notis Joannis Goduini ad uſum Sereniſſimi Delphini. Lutetiæ Pariſiorum, 1678. *in*-4.

Edition très-eſtimée, pour la Collection des Auteurs *ad uſum &c.* & c'eſt un des volumes les moins communs de ce recueil. 18-à 24 liv.

Iidem *C. Julii* CÆSARIS Commentarii, cum notis variorum integris, ut & qui vocatur *Julius Celſus de vitâ & rebus geſtis C. Julii Cæſaris*, edente Joanne Georgio Grævio, qui & ſuas adjecit adnotationes. Lugd. Batav. & Delphis, 1713. *in*-8.

Edition très eſtimée & recherchée pour la Collection des anciens Auteurs *cum notis varior.* 6-à-8 liv.

Iidem *C. Julii* CÆSARIS Commentarii, ex recenſione Joannis Daviſii, cum ejuſdem & aliorum notis; acceſſère Metaphraſis græcæ, libri VII. de Bello Gallico. Cantabrigiæ, 1706. *in*-4. 6-à-8 liv.

Iidem *C. Julii* CÆSARIS Commentarii, accuratiſſimè cum libris editis & manuſcript. optimis collati, recogniti & correcti: acceſſèrunt Samuëlis Clarke annotationes, necnon indices locorum &c. cum figuris æneis elegantiſſimis. Londini, *Jacobi Tonſon*, 1712. *in-folio.* formâ majori.

Edition magnifique & très-recherchée, dont les exemplaires deviennent, de jour en jour, plus rares & plus chers. 300-à-350 liv.; & en très-gr. papier, vend. 641 liv. chez M. *Le Marié*; 512 liv. chez M. *Saint-Ceran*; 700 liv. chez M. *Gouttard*, 999 liv. 19 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*, & 1165, à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Il eſt à propos de collationner les Eſtampes de ce livre. Elles ſont cotées au nombre de 87. Il faut ſur-tout avoir attention à la planche 42e, qui repréſente un Taureau ſauvage. Cette planche par ſa gravure eſt ſingulierement eſtimée des Connoiſſeurs, & les exemplaires où elle manqueroit, ou quelqu'une des autres, perdroient beaucoup de leur valeur

Iidem *C. Jul.* CÆSARIS Commentarii, cum Indice copioſo. Londini, *Tonſon*, 1716. *in*-12.

Edition remarquable par l'Index qu'elle contient. 4-à-6 liv. & en gr. papier, dont on recherche encore plus les exemplaires, 7-à-9.

Iidem *C. Julii* Commentarii, cum notis variorum integris; edente Franciſco Oudendorpio, qui & ſuas notas adjecit ac animadverſiones. Lugd. Batav. 1737. 2 vol. *in*-4.

Edition dont les Gens de lettres font grand cas. 18-à-20 liv.; & en gr. papier, 25-à-30.

L'exemplaire de M. Gouttard a été vendu 87 liv. 19 ſ.; mais il étoit en gr. pap. & relié en cuir de Ruſſie. Celui de M. le Duc de la Valliere *a été vendu 53 liv.*

Iidem *C. Jul.* CÆSARIS Commentarii, ex recenſione Sam. Clarke, cum indicibus. Glaſguæ, *Foulis*, 1750. *petit in-fol.*

Edition recherchée, à cauſe de la netteté de ſon impreſſion. Vendue 30 liv. (bel exempl. en mar. bl. chez M. *de Boiſſet*; & 36 liv. 4 ſ. en m. r. à l'Hôtel de Bullion, en 1786; mais ordinairement 12-à-15.

Les exemplaires de cette édition ont été tirés ſur deux formats différens; ſavoir; in-4. & petit in-fol. *On préfere ces derniers aux autres.*

Les Commentaires de CÉSAR tranſlaté de latin en françois par Eſtienne de Laigue & Robert Gaguin; revus enſuite & corrigés par Ant. du Moulin. Lyon, *de Tournes*, 1555. 2 vol. *in*-16.

Petite édition, joliment exécutée, & dont on recherche les exemplaires, quand ils ſont bien conditionnés. 6-à-8 liv.

Les dix Livres des Commentaires de Julle CÉSAR. *in-fol.* Manuſcrit ſur velin du 15e. ſiecle, enrichi de lettres tourneures peintes en or & en couleurs, & de 11 ſuperbes miniatures. vendu 701 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Les Commentaires de *Jules* CÉSAR, traduits en françois. *gr. in-fol.* Manuſcrit ſur velin du 15e. ſiecle, enrichi de miniatures rehauſſées d'or, au nombre de 40, dont une fort grande, qui décore la premiere page. vendu 870 liv. chez M. le Duc *de la Valliere.*

La Guerre des Suiſſes, trad. du premier livre des Commentaires de *Jules* CÉSAR, par Louis XIV. Roi de France; avec des figures gravées en taille-douce. Paris, de l'Imprimerie Royale, 1651. *in-fol.*

Edition recherchée, parce qu'elle eſt l'ouvrage d'un grand Roi. 10-à-15 l.; & en gr. pap., vend. 44 liv. chez M. le Duc *de la Valliere.*

On trouve des exemplaires de ce livre ſans les figures, on doit les regarder alors comme imparfaits & preſque ſans valeur.

I Commentari

I Commentari di *C. Jul.* CESARE, con le figure di Andrea Palladio. In Venetia, 1575. *in*-4.

Edition fort eſtimée des Italiens, & qu'on recherche ſur-tout par rapport aux gravures en taille-douce dont elle eſt ornée. 5-à-8 liv.

La Reïmpreſſion de 1619, même lieu, mêmes figures & même format, eſt moins eſtimée generalement. On l'a vendue cependant 10 liv. 19 ſ. chez M. Dufay.

Bernardi CÆSII de Mineralibus, libri V. Lugduni, 1636. *in-fol.* 8-à-10 liv.

Hiſtoire de l'Imprimerie & de la Librairie, ſon origine & ſon progrès juſqu'en l'année 1689, par *Jean* de la CAILLE. Paris, 1689. *in*-4. 5 à-9 liv.

Nicolai Ludovici de la CAILLE Aſtronomiæ fundamenta, noviſſimis ſolis & ſtellarum obſervationibus ſtabilita. Pariſiis, 1757. *in*-4. vendu 15 liv. 19 ſ. chez M. *de Trudaine*; mais ordinairement 5-à-6.

Théâtre de (*Bénigne*) CAILLET, 2 vol. *in*-8. Manuſcrit ſur papier, de ce ſiecle.

Ce théâtre eſt fort rare : il contient les SS. Amans, ou le Martyre de Sainte Juſtine & de Saint Cyprien, tragédie chrétienne; les Mariages inopinés, comédie en 5 actes, &c. &c. vendu 20 liv. 19 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere.*

Le Tableau du Mariage repréſenté au naturel, enrichi de pluſieurs rares curioſités, figures, emblêmes, hiſtoires &c. avec des fleurs poétiques & oratoires, tirées des plus célebres Auteurs anciens & modernes, par *Paul* CAILLET. Orange, 1635. *in*-12. 6-à-8 liv.

Joannis CAII, Britanni, de Canibus Britannicis, liber unus; de rariorum Animalium & ſtirpium hiſtoria liber unus & de libris propriis liber unus. Londini, 1570. *in*-8. vendu 14 liv. 1 ſ. chez M. l'abbé *de Rothelin*, & à l'Hôtel de Bullion, en 1786; mais ordinairement 4-à-7.

L'édition de 1729, même lieu & même format, 3-à-6 liv.

Quinti CALABRI prætermiſſorum ad Homero libri XIV, græcè, cum verſione latinâ, & integris emendationibus Laurentii Rhodomanni & notis variorum; curante Joanne Cornelio de Paw. Lugd. Batav. *van-Aëcoude*, 1734. *in*-8. 8-à-10 liv.

Marii de CALASIO Concordantiæ Bibliorum hebraic. &

latin. Romæ, *Paulinus*, 1621. 4 vol. *in-fol.* 24-à-36 liv.

Cette Concordance étoit devenue rare & chere, mais la nouvelle édition de Londres en a fait baiſſer le prix.

Marii de CALASIO Concordantiarum éditio altera, hebraic. & latin. edita à Gulielmo Romaine. Londini, *Hodges*, 1747 & ann. ſeq. 4 vol. *in-fol.*

Nouvelle édition plus eſtimée & plus recherchée, étant plus complette. 60-à 70 liv.

Muſæum *Franciſci* CALCEOLARI Veronenſis, à Benedicto Ceruto Medico inceptum & ab Andr. Chimico luculenter deſcriptum & perfectum &c. Veronæ, 1622. *in-fol.* fig.

Ouvrage eſtimé & peu commun. 15-à-18 liv.

Triſtani CALCHI Hiſtoriæ Mediolanenſis libri XX, ad annum 1313. Mediolani, 1626. *in-fol.*

Ejuſdem CALCHI reſidua; nempè, Hiſtoriæ Mediolanenſis libri XXI & XXII, ad annum 1322, editore Joan. Petro Puricello. Mediolani, 1644. *in-fol.*

Joſephi Ripamontii Hiſtoriæ Mediolanenſes ab anno 1314, quo CALCHUS deſinit, ad exceſſum Caroli V., 1648. 5 vol. *in-fol.*

Ces deux ouvrages ne doivent pas être ſéparés, le dernier étant la continuation de l'autre: ils ſont aſſez eſtimés pour ce qui regarde le fond de l'hiſtoire, mais ils ne ſont point chers ordinairement. 15-à-20 l. les 6 vol. enſemble.

Las Obras del celebre Poeta Eſpanol don *Pedro* CALDERON. En Madrid, *Fr. Sanz*, 1685. 15 vol. *in-4.* vendu 42 liv. en mar. r. à l'Htel de Bullion, en 1786.

Eliſii CALEENTII, poetæ clariſſimi, opera omnia; ſcilicet: Elegiarum libri tres, Epigrammatum Libellus, Epiſtolarum libri tres, &c. Romæ, per *Joannem de Beſicken*, anno 1503. *in-fol.*

Ouvrage très-rare & fort recherché des Curieux. 30-à-40 liv.
L'exemplaire de M. le Duc de la Valliere *a été vendu* 79 *liv.* 19 *ſ. mais il étoit en mar. r. l. r. &c.*

CALIXTUS, de animæ Statu poſt ſolutionem à corpore, *voyez* BURNETIUS.

Georgii CALIXTI de Conjugio Clericorum, &c. Helmeſtadii, *Mullerus*, 1631. *in-4.* 5-à-6 liv.

On fait peu de cas de l'édition de Francfort, 1653. *in-4.*

Nicephori CALLISTI Hiſtoriæ Eccleſiaſticæ, libri XVIII. à Chriſto nato ad annum 610. gr. lat. ex Verſione Joannis Langii, ex recognitione Front. Ducæi. Pariſiis, *Cramoiſy*, 1630. 2 vol. *in-fol.*

Cette édition eſt la ſeule de cet ouvrage qui ſoit eſtimée, & elle n'eſt pas chere. 8-à-10 liv.

CALLIMACHUS. *Voyez* CALLYMACHUS.

Advis : qu'on peut élever en France des chevaux auſſi beaux & auſſi bons qu'en Allemagne & ailleurs, par Querbrat CALLOET. Paris, 1666. — Moyen pour augmenter les Revenus du Royaume de pluſieurs millions, par le même. Paris, 1667. *in*-4. fig.

Ces deux traités ſont ordinairement joints enſemble & reliés en un ſeul & même volume. Le prix n'en eſt pas conſidérable, 6-à-8 liv.; mais il exiſte de l'un & de l'autre des exemplaires imprimés ſur velin, qui ſont rares & précieux. Le premier a été vendu 50 liv. chez M. *de Colbert*, en 1728; & le ſecond, 53 liv. 1 ſ. ibid.

Recueil de 119 Eſtampes, dont 12 bas-reliefs gravés par Stephanus; différentes vignettes, payſages, marines, par CALLOT. *in-fol.* vendu 29 liv. 19 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784; & 21 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1785.

Martyrium Apoſtolorum. 15 pieces par *Jacques* CALLOT. — Les Pénitents & Pénitentes, par le même, 6 pieces &c. Vend. *in*-8. mar. r. 84 liv. chez M. le Duc *de la Valliere.*

Recueil d'Eſtampes de *Jacques* CALLOT. *in*-4. oblong. contenant 1°. les Fantaiſies de CALLOT, 12 pieces. 2°. Varie figure gobbi di *Jacopo* CALLOT: 20 pieces. 3°. Balli di Sfeſſania di *Jacopo* CALLOT : 24 pieces. 4°. Caprici di varie figure di *Jacopo* CALLOT. 48 pieces. 5°. Varie figure di J. CALLOT. 18 pieces. 6°. Miſeres de la Guerre, par le même. 6 pieces. 7°. Vita & Hiſtoria beatæ Mariæ Virginis a *Jac.* CALLOT. 13 pieces. 8°. Nouveau Teſtament, gravé par le même, 10 pieces. 9°. La Vie de l'Enfant Prodigue par le même, 10 pieces. vendu 33 liv. chez M. le Duc *de la Valliere.*

Les Images de tous les Saints & Saintes de l'année, ſuivant le Martyrologe Romain, faites par *Jacques* CALLOT, & miſes en lumiere par Iſraël Henriet. Paris, *Iſraël Henriet*, 1636. *in-fol.* vendu 21 liv. chez M. le Duc *de la Valliere.*

Vie de la Bienheureuſe Vierge Marie Mere de Dieu, repréſentée par figures emblématiques, deſſinées & gravées par *Jacques* CALLOT. Paris, *François Langlois*, 1646. *in*-4. vendu 26 liv. chez M. le Duc *de la Vallière*, & 12 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

CALLYMACHI Hymni, græcè, curâ Jani Laſcaris. Editio primaria vetus litteris capitalibus impreſſa, abſque loci & anni indicatione, ſed Florentiæ excuſa, circà annum 1497. *in*-4.

Edition très-rare, & l'originale de ce livre, vend. 107 liv. 19 ſ. chez M. *de Gaignat*.

CALLYMACHI, Cyrenæi, Hymni, Epigrammata & fragmenta quæ extant, gr. & lat. Acceſſerunt Moſchi & Bionis Idyllia, gr. & lat. ex recenſione & cum annotationi-Bonav. Vulcanii. Antuerpiæ, *Plantinus*, 1584. *in*-16.

On fait quelque cas de cette édition, quand les exemplaires ſont bien conſervés. 4-à-6 liv.

Ejuſdem CALLYMACHI Hymni, Epigrammata & fragmenta gr. & lat. necnon ejuſdem Poemata de Comâ Berenices &c. Adjuncta ſunt ad Hymnos vetera Scholia græca cum notis & indice Annæ Tanaquilli Fabri filiæ. Pariſiis, 1675. *in*-4.

Edition aſſez eſtimée, qui peut ſe joindre à la Collection des Auteurs *ad Uſum &c.* 7-à-9 liv.

Ejuſdem CALLYMACHI Hymni, Epigrammata & fragmenta, gr. & lat. cum notis variorum & J. G. Fr. Grævii; necnon Commentariis & adnotationibus Ezechielis Spantemii. Ultrajecti, *Franc. Halma*, 1697. 2 vol. *in*-8.

Edition fort belle, & qui fait partie de la Collection des Auteurs *cum notis variorum*. 15-à-20 liv. & en gr. pap. dont les exemplaires ſont rares, parce qu'il n'en a été tiré qu'un petit nombre. 80-à-100 liv.

Les exemplaires de M. de Laleu, *de M.* Markarty, *de M.* Gouttard, *& de M. le Duc* de la Valliere, *ont été vendus de* 120-*à*-130 *liv. mais en mar. l. r. dent., & de même à l'Hotel de Bullion, en* 1786.

Ejuſdem CALLYMACHI Hymni, Epigrammata & fragmenta, græcè & latinè, cum notis variorum, ex recenſione Jo. Auguſti Erneſti. Lugd. Batav. *Luchtmans*, 1761. 2 vol. *in*-8. 15-à-18 liv. & en gr. pap. dont les exemplaires ſont fort recherchés, vendu 54 liv. chez M. *Gouttard*, & 42 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*.

La Sainte Bible en latin & en françois, avec un Commentaire littéral & critique par Dom *Auguſtin* CALMET. Paris, 1724. 8 tom. en 9 vol. *in-fol.*

Ouvrage fort eſtimé, comme un des meilleurs Commentaires de l'Ecriture-Sainte. 80-à-110 liv. & en gr. pap. 125-à-150.

On a fait une édition de cette Bible en 26 *vol.* in-4. (*à Paris*, 1707.) *; mais il faut y joindre les trois vol. de diſſertations du même auteur, & de même format* in 4. *Le prix en eſt à peu-près le même, c. a. d.* 80-à-110 *liv. & plus en gr. papier. L'exemplaire de M. de* Saint-Ceran, *en* 27 *vol. gr. papier, mar. r. a été vendu* 199 *liv.* 19 *ſ. Les* 3 *vol. de diſſertations y étoient joints.*

Diſſertations qui peuvent ſervir de prolégomenes de l'Ecriture-Sainte, par dom *Auguſtin* CALMET. Paris, *Emery*, 1720. 3 vol. *in*-8. 20-à-30 liv.

Dictionnaire hiſtorique & critique de la Bible, par dom *Auguſtin* CALMET; ouvrage enrichi de plus de 300 figures gravées en taille-douce. Paris, *Emery*, 1730. 4 vol. *in-fol.*

Seconde édition, & celle qu'on préfere. Vend. 220 liv. (ſuperbe exemplaire en mar. viol.) chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784; mais ordinairement 100à-150.

La premiere édition de ce Dictionnaire parut d'abord en 1722, *en* 2 *vol.* in-fol. *& on y ajouta un ſupplément, en* 2 *autres volumes, en* 1728. *Quoique les figures de cette premiere édition ſoient plus belles, le prix en eſt moins conſidérable.* 40-à-60 *liv. & on préfere la ſeconde, où tout a été refondu enſemble & remis dans l'ordre.*

Hiſtoire Civile, Eccléſiaſtique & Politique de Lorraine, depuis l'arrivée de Jules Céſar dans les Gaules, juſqu'à la mort de Charles X. Duc de Lorraine & de Bar, arrivée en 1690, avec les pieces juſtificatives, par dom *Auguſtin* CALMET. Nancy, 1728 & ann. ſuiv. 7 vol. *in-fol.*

Ouvrage aſſez commun & peu cher. Vend. 50 liv. chez M. *de Laleu*, & 55 liv. au Collége de Clermont, mais ordinairement 20-à-24.

Hiſtoire Univerſelle, ſacrée & profane, depuis le commencement du monde juſqu'à 960, par le P. dom *Auguſtin* CALMET. Strasbourg, 1735 & ann. ſuiv. 7 vol. *in*-4. 36-à-48 liv.

Hiſtoire de l'Ancien & du Nouveau Teſtament pour ſervir d'introduction à l'Hiſtoire Eccléſiaſtique de Fleury, par dom *Auguſtin* CALMET. Paris, 1737. 4 vol. *in*-4. 15-à-20 liv.

La même Hiſtoire, en 7 vol. *in*-12. 8-à-10 liv.

C. CALPHURNII Carmen Bucolicum; necnon Heſiodi opera & dies, Georgicon liber, è græco latinè, interprete

Nicolao de Valle. Editio primaria *Conradi Sweynheym & Arnoldum Pannartz*, circà annum 1471. abſque indicatione ullâ. *in-fol.*

Edition très-rare, & la premiere de ce livre. vend. 58 liv. 19 ſ. chez M. *de Gaignat.*

On trouve quelquefois cet ouvrage avec le Silius Italicus, *donné pareillement à Rome dans la même année* 1471, *par les mêmes Imprimeurs* Sweynheim & Pannartz. Voyez *Silius Italicus.*

Le Roman de Caſſandre, par le ſieur Gautier de Coſtes, ſieur de la CALPRENEDE. Paris, *Courbé*, 1642 & ann. ſuiv. 10 vol. *in*-8. 18-à-24 liv.

Le Roman de Cléopâtre, par M. de Coſte de la CALPRENEDE. Paris, 1656 & ann. ſuiv. 12 vol. *in*-8. vendu 79 liv. 2 ſ. chez M. le Comte *de la Marck*, en 1751; mais ordinairement 30-à-36.

L'abrégé de ce Roman, Paris, 1668, 3 *vol.* in-12. *fig. eſt aſſez eſtimé. Vendu* 15 *liv.* 2 *ſ. chez madame la Comteſſe* de Verue.

Faramond, ou l'Hiſtoire de France, par Gaultier de Coſtes, ſieur de la CALPRENEDE & *Pierres* d'Ortigues de VAUMORIERE. Paris, 1661 & ann. ſuiv. 12 vol *in*-8.

Ce Roman eſt un des plus eſtimés, parmi ceux de ce genre. Vendu 83 liv. 3 ſ. chez M. le Comte *de la Marck*, en 1751; mais ordinairement 24-à-36.

Le tome X. eſt le volume rare de cet ouvrage.

Eglogue ſur le Retour de Bacchus, en laquelle ſont introduits deux Vignerons; à ſavoir: Colineau de Beaune & Jaquinot d'Orléans; compoſée par CALVI de la Fontaine. *in*-8. goth. vendu 7 liv. 4 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere.*

La Bible, qui eſt toute la Sainte Ecriture tranſlatée en françois par Robert Pierre d'Olivetan, (aidé de *Jean* CALVIN.) Neufchatel, *de Wingle*, 1515. *in-fol.* goth.

Premiere édition de la Bible par les Proteſtants, fort rare & très-recherchée des Curieux. 50-à-60 liv. & en gr. pap. 100-à-120.

La Sainte Bible, en laquelle ſont contenus tous les Livres Canoniques de la Sainte Ecriture, tant du Viel que du Nouveau Teſtament, & pareillement des Apocryphes. Le tout tranſlaté en langue françoiſe & publié par *Jehan* CALVIN. Geneve, à l'Epée, 1540. *in*-4.

Edition encore plus rare que la précédente, & également recherchée. 50-à-100 liv.

Cette Bible, connue ſous le nom de Bible de l'épée, *eſt ordinaire-*

ment en mauvais état, ou mutilée & imparfaite, ce qui cauſe cette grande variation qui regne dans ſes différentes adjudications.

La Bible françoiſe de la Verſion de Geneve, (avec les Notes marginales & la Préface de *Jean* CALVIN.) De l'imprimerie de *Robert Etienne*, (à Geneve), 1560. *in-fol.* 18-à-24 liv.

Joannis CALVINI Opera omnia theologica. Amſtelodami, *Schipperus*, 1671 & ann. ſeqq. 9 vol. *in-fol.* 50-à-80 l.

Les Actes du Concile de Trente: avec le Remede contre le poiſon, par *Jean* CALVIN. (Geneve), à l'enſeigne de l'Epée, 1548. *in*-8. vendu 6 liv. 19 ſ. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere.*

Recueil des Opuſcules, c'eſt-à-dire, petits Traités de M. *Jean* CALVIN; les uns revus & corrigés ſur le latin, les autres tranſlatés nouvellement de latin en françois. Geneve, *Baptiſte Penereul*, 1566. 3 vol. *in-fol.* gr. pap. vend. 18 liv. chez M. le Duc *de la Valliere.*

Traité des Reliques, par *Jean* CALVIN. Geneve, 1599. *in*-8.

Petit traité peu commun, & aſſez recherché, dont toutes les éditions ſont également bonnes. 6-à-9 liv.

Traité des Indulgences, contre le décret du Concile de Trente: attribué à *Jean* CALVIN. Geneve, *Jacques Choüet*, 1599. *in*-8. 3-à-6 liv.

Pſycopannychie. Traité par lequel eſt prouvé que les ames veillent & vivent après qu'elles ſont ſorties des corps; contre l'erreur de quelques ignorans qui penſent qu'elles dorment juſqu'au dernier jugement; par *Jean* CALVIN. Paris, *Badius*, 1558. *in*-8.

Ouvrage recherché, à cauſe de la ſingularité du ſujet. 4-à-6 liv.

Defenſio Orthodoxæ Fidei de ſacrâ Trinitate, contrà prodigioſos errores Michaëlis Serveti; per *Joan.* CALVINUM. Oliva, *Roberti Stephani*, 1554. *in*-8. vend. 30 liv. 19 ſ. chez M. l'Abbé *de Rothelin*, en 1746; mais ordinairement 12-à-15 liv.

Déclaration pour maintenir la vraie Foi de la Trinité des Perſonnes en un ſeul Dieu, contre les erreurs de Michel Servet, où il eſt auſſi montré qu'il eſt licite de punir les

Hérétiques &c. traduite du latin de *Jean* CALVIN. Geneve, *Creſpin*, 1554. *in*-8.

Ouvrage curieux, & plus recherché que l'original latin. 15-à-20 liv.

Sermons de *Jean* CALVIN ſur le Cantique que fit le bon Roi Ezechias, après qu'il eut été malade. Geneve, *Fr. Eſtienne*, 1562. *in*-8. 5-à-6 liv.

Catalogue raiſonné des principaux Manuſcrits du Cabinet de M. *Joſ. L. D.* de CAMBIS. Avignon, *Louis Chambeau*, 1770. *in*-4.

Ce Catalogue eſt fort rare, parce qu'il n'en a été tiré qu'un très-petit nombre d'exemplaire. Vendu 66 liv. chez M. le Duc *de la Valliere.*

Dans ce petit nombre d'exemplaires qu'on a tiré de ce Catalogue, il y en a qui n'ont que 519 pages, au lieu de 760, à cauſe des additions que l'auteur fit après la diſtribution d'une partie de l'édition.

La Vie de S. Thomas, Archevêque de Cantorbéri, tirée des IV Auteurs contemporains qui l'ont écrite, & des Hiſtoriens qui en ont parlé, par le ſieur de Beaulieu, (*Joſeph-Sébaſtien* du CAMBOUST de Pont-Chaſteau). Paris, 1679. *in*-4. vend. 12 l. chez M. le Comte *de Hoym*, mais ordinairement 4-à-6 liv.

Hiſtoire de divers Evénemens, contenant en abrégé les perſécutions exercées en France, les Moyens diaboliques dont on s'eſt ſervi pour détruire les Proteſtants, &c. par *Eſtienne* CAMBOLIVE. Amſterdam, 1698. *in*-12. vendu 6 liv. chez M. *de Markarty.*

Deſcription d'une Machine à feu, conſtruite pour les Salins de Caſtiglione par *Louis Guillaume* de CAMBRAY. Pérone, *Carmignani*, 1766. *in*-4. vend. 10 liv. chez M. le Duc *de Chaulnes*, en 1770.

Anglica Normanica, hibernica &c. à veteribus ſcripta, ex editione *Guill.* CAMDENI. Francofurti, 1603. *in-fol.* 5-à-8 liv.

Ejuſdem *Guillelmi* CAMDENI Britannia, ſive Regnorum Angliæ, Scotiæ, Hiberniæ & Inſularum adjacentium Deſcriptio chorographica cum tabulis æneis. Londini, 1607. *in-fol.* 5-à-8 liv.

Ces deux ouvrages de Camdenus étoient beaucoup plus chers autrefois 30-à-40 liv. chaque traité ſéparément, chez M. *de Colbert* en 1728, & chez M. *Leblanc* en 1729.

Nummi antiqui Conſulum, Auguſtorum, Regum, &c.

in theſauro Chriſtinæ Reginæ Romæ aſſervati, à *Franciſco* CAMELO per ſeriem redacti. Romæ, 1690. *in*-4. vendu 27 liv. marqué très-rare, à la vente de MM. *Peteau* & *Manſart*, faite à La Haye en 1722.

Joachimi CAMERARII, Medici, Symbolorum & Emblematum Centuriæ tres. Prima ex Herbis & Stirpibus. Secunda ex Animalibus quadrupedibus. Tertia ex Volatilibus & Inſectis. Editio ſecunda auctior. Acceſſit Centuria quarta ex Aquatilibus & Reptilibus (cum figuris depictis). Typis *Vogolianis*, 1605. *in*-4. vend. 25 liv. (bel exempl.) relié en cuir de Ruſſie, chez M. le Duc *de la Valliere.*

Theſaurus Cornucopiæ & Horti Adonidis; ſive Collectio veterum Grammaticorum græcorum, græcè; ſtudio Guarini CAMERTIS & *Caroli* ANTENOREI, nec finè conſilio Angeli Politiani, ex recognitione Aldi Manucii, adjuvante Urbano Bolzano. Venetiis, in domo *Aldi Romani*, 1496. *in-fol.*

Édition rare, & la premiere de ce livre. Vendue 122 liv. (bel exemplaire en mar. r.) chez M. le Duc *de la Vallière*; & 166 liv. 10 ſ. mar. bl. à l'Hôtel de Bullion, en 1786; mais ordinairement 36-à-48 l. comme chez M. *de Gaignat*, M. *Le Marié* & M. *Gayot de Bel-ombre.*

Los Luſiadas da *Luys* de CAMOENS, traduzidos en octava rima caſtellana, por benito Caldera. En Alcala de Henares, por *Juan Gracian*, 1580. *in*-4.

Edition peu commune d'un poëme fort eſtimé. vend. 24 liv en mar. r. chez M. *de Gaignat.*

Luſiadas de *Luis* de CAMOENS, comentadas por Manuel de Faria. Madrid, 1639. 2 vol. *in-fol.*

Edition également eſtimée & recherchée. 18-à-20 liv.

La Traduction de ce poëme en françois, avec des Remarques par M. du Perron de Caſtina. Amſterdam, (*Paris*, 1735, *ou Paris*, Nyon, 1768, 3 *vol. in*-12. *eſt aſſez eſtimée. 7-à-9 liv.*

Rimas varias de *Luis* de CAMOENS. Lisboa, 1686. 2 vol. *in-fol.* vend. 40 liv. chez M. *de Couvay.*

Obras de *Luis* de CAMOENS. Paris, *Didot*, 1759. 3 vol. *in*-12. vend. 30 liv. (bel exemplaire en mar. rouge,) chez M. *le Marié*; mais ordinairement 12-à-15.

La Luſiade du CAMOENS, poëme héroïque, trad. en anglois, par Guill. Jules Mickle. Oxfort, 1776. *in*-4. grand pap. vend. 16 liv. chez M. *de Courtanvaux.*

Thomæ CAMPANELLÆ Atheiſmus triumphatus, item de gentiliſmo non retinendo & de prædeſtinatione, reprobatione &c. Pariſiis, *Dubray*, 1636. *in*-4. 3-à-5 liv.

Ejuſdem CAMPANELLÆ Monarchia Meſſiæ, ubi per philoſophiam divinam & humanam demonſtrantur jura ſummi Pontificis ſuper univerſum orbem &c. Jeſi, *Arnazzinus*, 1633. — Diſcorſi del Medeſimo CAMPANELLA della liberta e della felice ſuggetione allo ſtato eccleſiaſtico. Jeſi, *Arnazzini*, 1633. *in*-4.

Ces deux ouvrages ſont rares, parce qu'ils ont été ſupprimés. Ils ſe trouvent ordinairement joints enſemble, & reliés en un même volume. Vendus tels, 23 liv. 19 ſ. chez M. l'Abbé *de Rothelin*; en 1746.

Joannis Antonii CAMPANI Opera omnia in unum edita, curis & ſtudio Michaelis Ferni, cum vita ejuſdem CAMPANI per eumdem Mich. Fernum conſcriptâ. Romæ, per *Eucharium Silber*, aliàs *Franck*, anno 1495, pridiè Calendas Novembris. *in-fol.*

Premiere édition, dont les exemplaires ſont aſſez rares. 15-à-18 liv.

Vitruvius Britannicus, ou l'Architecture Britannique, contenant les Plans, Elévations & Sections des Bâtimens de la Grande-Bretagne, compris en 200 planches gravées en taille-douce par les plus habiles Maîtres, avec des Explications par CAMPBELL. Londres, 1715. 2 vol. gr. *in-fol.* fig. 30-à-40 liv.

Benedicti CAMPEGII Italidis libri X, latino carmine conſcripti. Bononiæ, in ædibus *Anſelmi Giaccarelli*, 1543. *in-folio.*

Ouvrage rare & recherché des Curieux. Vendu 31 liv. (bel exemplaire en mar. r.) chez M. *de Gaignat*; mais ordinairement 9-à-12.

Petri CAMPER Demonſtrationum Anatomico-pathologicarum libri duo. Amſtelodami, *Joannes Schvender*, 1760. *in fol.* gr. pap. fig. vend. 17 liv. 19 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere.*

De Immortalitate animæ in modum Dialogi. Opus italicè conſcriptum à fratre *Jacobo* CAMPHARO, 1473, die primâ Februarii, in domo *Joannis Philippi* (*de Lignami*) *Familiaris. in-fol.*

Edition rare, dont on ne rencontre pas facilement des exemplaires.

Hiſtoria di Piacenza & altre Citta d'Italia ſin' all' anno 1435, da *Pietro Maria* CAMPI. In Piacenza, 1651 & 1662. 3 vol. *in-fol.*

Cette Hiſtoire n'a preſque plus de valeur aujourd'hui. Elle en a eu beaucoup autrefois. 15-à-25 liv. chez M. *de Colbert*, M. l'Abbé *de Rothelin*, &c.

Les Œuvres de *David* de PLANIS CAMPY, contenant les plus beaux traités de la Médecine chymique que les anciens Auteurs ont enſeignés. Paris, *D. Moreau*, 1646. *in-fol.* vend. 17 liv. en mar. r. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Cremona fideliſſima citta & nobiliſſima Colonia de Romani, rappreſentata in diſegno col ſuo Contado, & illuſtrata d'una breve Hiſtoria & de i Ritratti naturali de Duchi & Ducheſſe di Milano, e compendio delle Lor Vite, da *Antonio* CAMPO, &c. In Cremona, in caſa dell' iſteſſo autore, 1582. *in-fol.* fig. d'Aug. Carrache.

Edition fort rare d'un ouvrage très-eſtimé & recherché des Curieux. 50-à-70 liv.

On trouve des exemplaires datés de 1585 ; *mais ils ſont tous de la même édition annoncée, de* 1582. *On a vendu chez M. le Duc* de la Valliere, *en* 1784, *deux exemplaires de cet excellent ouvrage. Le premier, avec la date annoncée, de* 1482, *a été vendu* 71 *liv. en mar. rouge. Le ſecond, avec la date corrigée à la plume & changée en* 1585, *comme dans preſque tous les exemplaires,* 172 *liv. Il y avoit de plus que dans le premier, le portrait de Philippe II, avec les armes des differens Etats dépendans de ſa couronne, & les épreuves des figures & des portraits étoient de la plus grande beauté.*

Cours de Mathématique; contenant les Elémens d'Arithmétique, de Géométrie théorique & pratique, & de Méchanique ſtatique; par *Charles-Eſtienne-Louis* CAMUS. Paris, 1749, 1752. 4 vol. *in*-8. fig. 10-à-12 liv.

Cet ouvrage étoit plus cher il y a quelque temps. On remarque que, depuis la mort de ſon Auteur, il n'a plus le même cours dans le commerce.

Traité des Forces mouvantes; par M. de CAMUS, Gentilhomme Lorrain, avec figures. Paris, *Jombert*, 1722. *in*-8. 3-à-5 liv.

Promptuarium ſacrarum Antiquitatum Tricaſſinæ Diœceſis, autore *Nicolao* CAMUZAT. Auguſtâ Trecarum, *Moreau*, 1610. *in*-8.

Petit ouvrage curieux, dont les exemplaires complets ſont rares.

Vendu 12 liv. chez M. *de Fontette*, avec l'auctuaire à la fin.

Il faut trouver à la fin du volume, un auctuaire séparé, qui contient 40 feuillets. Cette partie manque dans presque tous les exemplaires; &, comme elle est essentielle à l'ouvrage, elle en ôte presque toute la valeur.

Mélanges historiques, ou Recueil de plusieurs actes, traités, lettres missives &c. depuis l'an 1390 jusqu'en 1580; par le même *Nic.* CAMUZAT. Troyes, *Moreau*, 1619. *in*-8. 4-à-6 liv.

• CAMUZAT. Critique de la Charlatanerie. *Voyez* MENKENIUS.

Urbis Venetiarum Prospectus celebriores, ex *Antonii* CANAL Tabulis XXXVIII ære expressi, ab Antonio Vicentini in partes tres distributi. Venetiis, *Joan. Bapt. Pasquali*, 1742. *in-folio.* vend. 18 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, & 13 liv. 19 s. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

CANDIDUS. Version italienne des Œuvres de Quint-Curce. *Voyez* CURTIUS.

Petri Mariæ CANEPARII, de Attramentis cujuscumque generis, Opus. Londini, 1660. *in*-4. 3 à-4 liv.

Toutes les éditions de ce livre sont également bonnes.

CANGE. (DU) *Voyez* DUFRESNE.

Iconographia, cioë : disegni d'imagini de famosissimi Monarchi, Regi, Filosophi, Poeti ed Oratori dell' Antichita; cavati da *Giovan Angelo* CANINI, &c. con figure. In Roma, 1669. *in-fol.* 6-à-8 liv.

Les Images des Héros & des Grands-Hommes de l'antiquité, dessinées sur des médailles, des pierres antiques & autres anciens monumens, par *Jean-Ange* CANINI, gravées par Picard le Romain. Amsterdam, 1731. *in*-4.

Belle édition, & recommandable par les gravures de Bernard Picard. 12-à-15 liv. & en gr. pap. 18-à-24.

Henrici CANISII Thesaurus Monumentorum Ecclesiasticorum & historicorum &c cum præfatione & notis Jacobi Basnage. Antuerpiæ, 1725. 7 tom. reliés ordinairement en 4 ou 5 vol. *in-fol.*

Collection assez estimée. 30-à-40 liv.

Melchioris CANI de Locis theologicis libri XII. Sal-

manticæ, 1563, *in-fol.* vend. 16 liv. chez M. *Coüet*, en 1737; mais ordinairement 5-à-8.

Petri Andreæ CANONHERII, de admirandis Vini virtutibus libri tres. Antuerpiæ, 1627. *in*-8. 3-à-4 liv.

Petrus Joſephus CANTELIUS de Romanâ Republicâ, ſive de Re Militari & Civili Romanorum: editio quinta cum figuris. Ultrajecti, *Vande Water*, 1707. *in*-12. vendu 5 liv. 1 ſ. chez M. le Comte *de Hoym.*

De Romanâ Republicâ, ſive de Re Militari & Civili Romanorum, ad explicandos auctores antiquos; auctore *Petro Joſ.* CANTELIO. Ultrajecti, *Halma*, 1696. *in*-12. cum figuris. vendu 10 liv. 10 ſ. chez M. *Gouttard;* mais ordinairement 3-à-4.

Délices du Brabant & de ſes Campagnes, par M. de CANTILLON. Amſterdam, *Neaulme*, 1757. 4 vol. *in*-8. 10 à-15 liv.

Stabilimenta Rhodiorum Militum, per *Guillelmum* CAOURSINN, Ordinis hujus vice-cancellarium, compilata. Accedunt alia opuſcula ejuſdem CAOURSIN, de Rhodiæ urbis obſidione, de caſu Regis Zizimi &c. Ulmæ, *Reger*, 1496 *in-fol.* fig.

Edition aſſez rare, & recherchée des Curieux. 20-à-25 liv.

Opus *Martiani* CAPELLÆ de Nuptiis Philologiæ & Mercurii libri duo. De Grammatica, de Dialectica, de Rhetorica, &c. &c. libri ſeptem. Vicentiæ, per *Henricum de Sancto Urſo*, 1499. *in-fol.* vend. 10 liv. en mar. r. chez M. le Duc *de la Vallière.*

Maur. Ant. CAPPELLERII Pilati Montis Hiſtoria. Baſileæ, *Im-hof*, 1767. *in*-4. fig. vendu 7 liv. 1 ſ. à l'Hôtel de Buſſion, en 1786.

Guarini CAPELLI Sarſinas Macharonea in Cabrinum Gagamagogæ Regem compoſita, multum delectabilis ad legendum, & ſex libris diſtincta. Arimini, per *Hieronymum Soncinum*, 1526. *in*-8.

Petit ouvrage peu commun. 6-à-8 liv.

Antonii CAPELLI Franſciſcani Conventualis, de Cœnâ Chriſti ſupremâ, deque præcipuis vitæ ejus capitibus Diſſertatio, adversùs Ægyptium autorem anni primitivi. Pari-

fils, *Morellus*, 1625. *in*-4. vendu 17 liv. 1 ſ. en mar. bl. chez M. le Comte *de Lauragais*.

Ludovici CAPELLI Critica ſacra; ubi, ex variarum lectionum obſervatione, plurima Scripturæ loca explicantur & illuſtrantur. Pariſiis, *Cramoiſy*, 1650. *in-fol.* 5-à-10 liv.

Ce volume n'eſt pas rare, mais on le recherche quelquefois pour l'ajouter à la Collection des grands Critiques; & on le paie alors ſelon le beſoin qu'on peut en avoir pour cet objet.

Le Stratagema di Carlo IX, contra gli Hugonoti, deſcritto da *Camillo* Capilupi, ſtamp. l'anno 1574. — Stratageme de Charles IX, Roi de France, contre les Huguenots, rebelles à Dieu & à lui, écrit en italien par le Seigneur CAPILUPI, & trad. en françois, en 1574, ſans indication de ville. *in*-8. 18-à-24 liv.

Lælii CAPILUPI Cento Virgilianus, de vita Monachorum &c. Venetiis, 1550 ou 1575. *in*-8. 6-à-8 liv.

Chriſtophori de Capite Fontium varii Tractatus & diſputationes de neceſſariâ Theologiæ ſcholaſticæ correctione, Pariſiis, *Sittard*, 1586. *in*-8.

Volume très-rare & fort cher, quand il ſe trouve exactement complet. Vendu tel, 54 liv. chez M. *de Gaignat*.

C'eſt la premiere partie d'un ouvrage dont la ſuppreſſion a arrêté la ſuite. Il faut voir à la page 33, ſi le ſens y eſt ſuivi; parce que dans preſque tous les exemplaires on trouve une feuille étrangere à l'ouvrage, qu'on y a ſubſtituée. Défaut qui ote à ce livre preſque toute ſa valeur. Vendu tel, 10-à-15 liv. en mar. chez M. Duſay, *M.* de Préſond, *& M.* de Lauragais.

On trouve des exemplaires où la feuille de la ſignature E, qui manque ordinairement, a été réimprimée. Vend. rel, 24 liv. chez M. *de Gaignat*, en mar. bl. & 11 liv. 19 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*, veau fauve.

CHRISTOPHORI à Capite Fontium Defenſio Fidei Majorum, quâ hæreticorum noſtri ſæculi aſtus ac ſtratagemata deteguntur. Antuerpiæ, ex officinâ *Chriſtoph. Plantini*, 1575. *in*-8.

Ejuſdem Defenſionis Fidei majorum noſtrorum, liber ſecundus; in quo veritas Corporis Chriſti in Euchariſtiæ Sacramento &c. demonſtratur & probatur. Romæ, apud hæredes *Antonii Bladii*, 1576. *in*-8.

Ces deux articles ont été vendus enſemble 18 liv. en mar. cit. chez M. *de Gaignat*, en 1769; & 8 liv. ſeulement, accolés de même, mar. cit. auſſi, chez chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

La Défenſe de la Foi de nos Ancêtres, auquel la préſence réelle du Corps de Notre Seigneur au S. Sacrement eſt prouvée par plus de 350 Raiſons. Par *Chriſt.* de CHEFFONTAINES. Paris, 1571. *in* 8.

Traduction de l'ouvrage précédent. Vend. 3 liv. chez M. le Duc *de la Valliere.*

Réponſe familiere à une Epître écrite contre le libéral Arbitre & le mérite des bonnes œuvres; &c. par *Chriſt.* de CHEFFONTAINES, dit *Penſentenyon.* Paris, 1571. *in*-8.

Crétienne Confutation du Point d'honneur ſur lequel la Nobleſſe fonde ſes querelles, par le même CHEFFONTAINES. Paris, 1579. *in*-8.

Ejuſdem *Chriſt.* de CAPITE FONTIUM, perpetuæ Mariæ Virginis ac Joſephi Sponſi ejus virginitatis catholica defenſio. Lugduni, 1578. *in*-8.

Ejuſdem *Chriſtop.* à CAPITE FONTIUM Epitome novæ illuſtrationis chriſtianæ fidei adversùs impios, libertinos & Atheos, &c. Pariſiis, 1586. *in*-8.

Tous ces petits traités de Cheffontaines ſont aſſez eſtimés; mais ils n'ont qu'un prix ordinaire, 3-à-4 liv. chaque volume.

Memorias hiſtoricas ſobre la Marina Comercio y artes de la antiqua Ciudad de Barcelona, por D. *Antonio* de CAPMARY y de Montpalan. En Madrid, *Ant. de Sancha,* 1779. 2 vol. *in*-4. vendus, en feuilles, 18 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Lezioni intorno alla Natura delle Moſete, da *Lionardo* di CAPOA, Academico inveſtigante. Napoli, 1683. *in*-4. vend. 8 liv. 1 ſ. chez M *Geoffroy.*

Antiqui Rhetores latini, ex recognitione & cum notis *Claudii* CAPPERRONERII. Argentorati, 1756. *in*-4. 8-à-12 l.

Gli Amori d'Iſmenio di Euſtatio, tradotti dal greco da *Lelio* CARANI. Firenza, *Torentino,* 1550. *in*-8. vend. 10 liv. 1 ſ. chez M. *Jeliot*, en 1783.

Galerie du Duc de Parme, peinte à Rome par *Annibal* CARRACHE, dans le palais Farneſe, gravée par Fr. de Poilly, en 37 pieces. Paris, *Baſan*, *in-fol.* vend. environ 24 liv. chez M. le Duc *de la Valliere.*

Diverſe Figure al numero di ottanta, diſeguate di penna nell hore di recreatione da *Annibale* CARRACCI; inta-

gliate in rame e cavate da gli originali da Simone Guilino Parigino. In Roma, *Lodovico Grignani*, 1646. *in fol.* vend. 25 liv. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere.*

Vetus Teſtamentum græcum, juxtà LXX Interpretes, ſtudio *Antonii Cardinalis* CARAFÆ, ope doctorum virorum adjuti, cum præfatione & ſcholiis Petri Morini. Romæ, *Zannetti*, 1587. *in-fol.*

Belle édition, la plus recherchée des Amateurs & des Savans, mais dont les exemplaires ſe trouvent ſouvent mal conditionnés, ce qui en fait varier le prix conſidérablement. 20-à-40 liv.

La Verſion latine de cette Bible parut l'année d'après à Rome, en 1588. *Voyez* Nobilius. *Enſuite en* 1628, *on publia à Paris l'édition qui renferme l'une & l'autre, en* 3 *vol.* in-fol. *Voyez* Morinus. *Voyez, pour la véritable date de cette édition de l'Ancien Teſtament*, Teſtamentum (Vetus), *aux Anonymes.*

Hieronymi CARDANI Opera omnia, ex editione Caroli Sponii. Lugduni, 1663. 10 vol. *in-fol.*

Collection peu eſtimée & peu recherchée. 15-à-20 liv.

Ejuſdem *Hieronymi* CARDANI, de rerum varietate, Libri XVII. Baſileæ, per *Henricum Petri*, 1557. *in-fol.*

Edition originale & très-recherchée. Vend. 20 liv. chez M. *de Gaignat*; mais ordinairement 10-à-15.

Ejuſdem *Hieronymi* CARDANI de Subtilitate libri XXI. Norimbergæ, *Petreius*, 1550. *in-folio.*

Edition rare & recherchée. 10-à-15 liv.

Iidem Libri XXI de Subtilitate, nunc demùm recogniti atque perfecti. Baſileæ, *Lucius*, 1554. *in-fol.*

Edition également eſtimée & recherchée, parce qu'elle n'a pas été tronquée. Vend. 12 liv. chez M. le Duc *de la Valliere.*

Les Livres de *Hieromé* CARDAN, intitulés: *de la Subtilité & ſubtiles inventions, enſemble les Cauſes occultes & raiſons d'icelles.* Trad. de latin en françois, par Richard le Blanc. Paris, *Langelier*, 1556. *in-4.*

Traduction eſtimée & recherchée. Vend. 20 liv. en mar. dent. chez M. le Duc *de la Valliere*; mais ordinairement 8-à-12.

Ejuſdem *Hieronymi* CARDANI Opus de Sanitate tuendâ, in IV libros digeſtum, à Rodolpho Sylveſtrio in lucem editum. Baſileæ, *Henric. Petri*, 1598. *in-fol.* vend. 14 liv. 19 ſ. en mar. r. chez M. le Duc *de la Vallière*; mais ordinairement 8-à-12.

Ant. Franc. CARDIM Faſciculus è Japonicis floribus, ſuo adhuc madentibus ſanguine. Romæ, 1646. *in-4.* cum

87 imaginibus Patrum è Societate Jeſu. vendu 12 liv. chez M. *Falconet.*

De las antiquas minas de Eſpana por don *Alonſo* CAVILLA Læſſo. En Cordoua, por *Salvador de Cea*, 1624. *in*-4.

Edition originale, dont les exemplaires ſont rares & recherchés des Curieux. Vend. 45 liv. (bel exemp. en mar. r.) chez M. le Duc *de la Valliere*; mais ordinairement 20-à-30.

Lettere familiari del ſignor *Annibal* CARO. Venetia, *Giunti*, 1581. 2 vol. ſouvent reliés en un ſeul. vend. 16 liv. (bel exempl. en mar. cit. chez M. *Davouſt.*) mais ordinairement 5-à-8.

Acta Eccleſiæ Mediolanenſis à ſancto CAROLO BORROMÆO condita. Mediolani, *Pontius*, 1599. *in-fol.*

Edition originale, peu commune, & la ſeule recherchée. 20-à-30 liv.

Hiſtoria de las Ordenes Militares de Santiago, Calatrava, y Alcantara, deſde ſu fundacion haſta & Rei don Felipe II; por *Fr.* CARO de Torres. En Madrid, 1629. *in-fol.* vend. 21 liv. chez M. *de St.-Aignan*, en 1776.

Commentaires ſur les Coutumes de Perrone, Mondidier & Roye, par *Cl.* le CARON. Paris, 1660. *in*-8. 4-à-6 liv.

Remonſtrantia Hibernorum contrà Lovanienſes Ultramontaneſque Cenſuras de Regum imperio & ſubditorum fidelitate; authore R. P. *F. R.* CARON. Londini, 1665. *in-fol.* vend. 60 liv. chez M. *de Colbert*, 32 liv. chez M. le Duc *d'Etrées*; & 6 liv. ſeulement, en mar. vert. chez M. le Duc *de la Valliere.*

Il Ballarino di *Fabritio* CAROSO di Sermoneta. In Venetia, 1581. *in*-4. 6-à-9 liv.

Hiſtoire de Cambrai & du Cambreſis, avec l'Hiſtoire généalogique des familles, par *Jean* le CARPENTIER. Leyde, 1664. 2 vol. *in*-4.

Ouvrage eſtimé, mais rarement complet. 24-à-36 liv.

La prétendue édition de 1668 *eſt la même, & ne differe que par l'intitulé. Il faut voir ſeulement ſi la troiſieme partie du livre contient les additions & augmentations &c, & ſi elle continue juſqu'à la page* 1110; *car, ſi cette troiſieme partie finit à la page* 1096, *ces additions manquent, & l'exemplaire eſt défectueux, ce qui occaſionne la grande variation qui regne dans les prix de cet ouvrage.*

L'Ambaſſade de la Compagnie Orientale des Provinces-Unies vers l'Empereur de la Chine, &c. le tout recueilli par Jean Nieuhoff, & trad. en françois, avec des remarques, par *Jean* le CARPENTIER. Leyde, *Jacob de Meurs*, 1665. *in-fol.* fig. 8-à-10 liv.

D. P. CARPENTIER Gloſſarium novum. *Voyez* DU FRESNE, DU CANGE.

Alphabetum Tironianum, ſeu notas Tironis explicandi Methodus, cum pluribus Ludovici Pii chartis, quæ notis iiſdem exaratæ ſunt & hactenùs ineditæ &c. ſtudio & labore *D. P.* CARPENTIER. Lutetiæ Pariſiorum, *Guerin*, 1747. *in-fol.* vend. 15 liv. 5 ſ. (bel exempl. gr. pap. en mar. bl.) chez M. *de Gaignat*; mais ordinairement 8-à-10.

Le Arti di Bologna, deſignate da *Annibale* CARRACCI, ed intagliate in rame da Simone Guilini, coll' aſſiſtenza di Aleſſandro Algardi. In Roma, appreſſo *Gregorio Roiſecco*, 1740. *in fol.* 9-à-12 liv.

Argomento della Galeria Farneſe, depinta da *Annibale* CARRACCI, diſegnata & intagliata da Carl. Ceſio. In Roma, 1657. *in-fol.* fig. 15-à-20 liv.

Galeriæ Farneſianæ icones ab *Annibale* CARRACCIO coloribus expreſſæ, à Petro Aquila delineatæ. Romæ, *de Rubeis*, *in-fol. magno.* vend. 45 liv. chez M. le Préſident *Lambert*, en 1730; & 73 liv. chez M. le Comte *de Hoym*, en 1738.

Il Clauſtro di S. Michele in Boſco di Bologna, dipinſo da *Lodovico* CARRACCI, & da altri excellenti maeſtri Uſciti dalla ſua ſcola, deſcritto dal ſig. Malvaſia, ed intagliato del ſig. Giacopo Giovannini pittore. In Bologna, eredi d'*Anton Piſarri*, 1694. *in-fol.* 18 pieces. vendu 24 liv. 19 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere.*

El Ajuſtamiento i proporcion de las Monedas de oro, plata i cobre, i la reduccion deſtos Metales à ſu debida eſtimacion, por *Alonzo* CARRANZA. En Madrid, *Martinez*, 1629. *in-fol.*

Ouvrage curieux, recherché & peu commun. Vend. 50 liv. chez M. *de Colbert*; mais ordinairement 15-à-18.

Memorie hiſtoriche della citta di Catania, dell' antica origine e ſito di eſſa, da *Pietro* CARRERÆ; cioë, la Dichiaratione e deſcrizione ſopra le Medaglie di Catania di M. Filippo Paruta, deſcritte con figure. In Catania, 1639 & & 1641. 2 vol. *in-fol.* 9-à-12 liv.

La Sainte Bible en latin & en françois, avec un Commentaire littéral par de CARRIERES. Paris, 1750. 6 vol. *in-4.* vend. 50 liv. chez M. *d'Agueſſeau*, en 1785.

Catalogue des Rolles Gaſcons, Normands & François, conſervés dans les Archives de Londres; par *Thomas* CARTE. Londres (Paris), 1743. 2 vol. ordinairement reliés en un. 20-à-30 liv.

Il Ricciardetto: Poëma di *Nicolo* CARTEROMACO. In Parigi, (in Italia), *Pittevi*, 1738. *in-4.* formà majori. 15-à-20 liv.

Ce Poëme exiſte auſſi en 2 vol. *in-12.* même date. 4 à-6 liv.

Corographia Portugueza e deſcripçam topographica do Reyno de Portugal, por *Antonio* CARVALHO da Coſta. Em Liſboa, 1706, 1708 & 1712. 3 vol. *in fol.*

Ouvrage aſſez eſtimé, & néceſſaire pour les grandes Bibliotheques. Vendu 30 liv. chez M. *Duſay*, 14 liv. chez M. le Duc *d'Etrées*, & 30 liv. au Collége de Clermont.

Joan. Bapt. CARUSII Bibliotheca hiſtorica regni Siciliæ; ſeu Hiſtoricorum de Rebus ſiculis à Saracenorum invaſione ad principatum Arragonenſium Collectio ampliſſima. Panormi, 1723 2 vol. *in-fol.* vend. 25 liv. chez M. l'Abbé *de Rothelin*, mais ordinairement 8-à-10 liv.

Blaſii CARYOPHILI de antiquis Marmoribus Opuſculum, cui accedunt etiam diſſertationes quatuor. Vindobonæ, 1738. *in-4.* 6-à-9 liv. vend. 12 liv. en m. cit. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Ejuſdem *Blaſii* CARYOPHILI Opuſculum de antiquis auri, argenti, ſtanni, æris, ferri, plombique ſodinis. Viennæ, *Jo. Trattner*, 1757. *in-4.* vend. 15 liv. mar. cit. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Ejuſdem *Blaſii* CARYOPHILI de Veterum Clypeis Opuſculum. Lugd. Batav. *El. Luzac*, 1751. *in-4.* fig. vend. 11 l. en mar. cit. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Le Rime e proſe di Meſſer *Giovanni* della CASA. In Venegia, *Bevilacqua*, l'anno 1558. *in*-4.

Bonne édition, recherchée & peu commune. Vendue 60 liv. (5 el exempl. en mar. bl.) chez M. le Comte *de Lauragais*; mais ordinairement 9-à-12.

Après cette édition, on fait beaucoup de cas des deux de Florence chez les Giuntes, l'une de 1564, *& l'autre de* 1572, *toutes les deux de format in*-8. 5-*à*-6 *liv.*

Le Opere del Medeſimo *Giov.* della CASA, edizione noviſſima, con giunte di Operi dello ſteſſo autore & le terze rime del Medeſimo. In Venezia, *Paſinello*, 1728 & 1729. 5 vol. *in*-4. 20-à-30 liv.

Le Medeſime Opere di Monſignor *Giovanni* della CASA, molto illuſtrate & di coſe inedite accreſciunta. Napoli, 1733. 6 vol. *in*-4. vend. 28 liv. 9 ſ. chez M. *Floncel.*

Del Medeſimo *Giov.* della CASA, Opere Burleſche. *Voyez* BERNI.

Fratris *Ubertini* de CASALI, qui fuit frater Profeſſus Ordinis Minorum, liber qui vocatur: *Arbor vitæ crucifixæ Jeſu.* Venetiis, per *Andream de Bonettis de papia*, anno 1485. *in-fol.*

Ouvrage ſingulier, & dans le goût de celui des Conformités, dont les exemplaires ſont très-rares. Vend. 199 liv. 4 ſ. chez M. *de Gaignat.*

Joan. Bapt. CASALII Liber de profanis & ſacris Chriſtianorum Ritibus, cum figuris æneis. Romæ, 1644 & 1645. 2 vol. *in*-4.

Ouvrage peu recherché & peu cher. 4-à-6 liv.

L'édition de Francfort, 1681, *même format* in-4. *n'eſt ni plus eſtimée, ni plus chere. Vend.* 8 *liv. chez M.* de Fontette; *mais ordinairement* 4-*à*-6.

Ejuſdem CASALII de veteribus ſacris Chriſtianorum Ritibus explanatio cum figuris æneis. Romæ, 1647. *in-fol.* 4-à-6 liv.

CASAS (*Bartolomeo* de las). *Voy.* BARTOLOMEO.

Hiſtoriæ Auguſtæ Scriptores ſex; ſcilicet: Ælius Spartianus, Julius Capitolinus, &c. ex editione & cum notis ac emendationibus Cl. Salmaſii; adjectæ ſunt notæ ac emendationes *Iſaaci* CASAUBONI. Pariſiis, ſub Nave, 1620. *in-fol.*

Édition eſtimée par rapport aux notes, mais dont les exemplaires ſont aſſez communs. 6 à-8 liv.

Iidem Hiſtoriæ Auguſtæ Scriptores, cum notis integris *Iſaaci* CASAUBONI, *Cl.* SALMASII & JANI GRUTERI. Lugd. Batav. ex officinâ *Hackianâ*, 1671. 2 vol. *in* 8.

Edition fort eſtimée, qui fait partie de la Collection des auteurs *cum notis variorum*. vend. 27 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1786; mais ordinairement 10-à-15.

CASEARIUS. Deſcriptiones plantarum horti Malabarici. *Voy.* VAN-RHEEDE.

Le Franc Alleu de la province de Languedoc, établi & défendu par *Pierre* de CASENEUVE. Toloſe, 1645. *in-fol.* 4-à-8 liv.

Caritée, ou la Cyprienne amoureuſe, diviſée en trois parties, marquées des noms des trois Graces; (par *Pierre* de CASENEUVE). Toloſe, 1621. *in*-8. 3-à-5 liv.

Bibliotheca Arabico-hiſpana Eſcurialenſis; ſive librorum omnium manuſcriptor. quos arabicè ab auctoribus magnam partem arabo-hiſpanis compoſitos Bibliotheca Cœnobii Eſcurialenſis complectitur, recenſio & explanatio; operâ & ſtudio *Michaelis* CASIRI-SYRO-MARONITÆ. Matriti, *Ant. Perez de Soto*, 1760. 2 vol. *in-folio*. vend. 154 liv. mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784; & à-peu-près de même à l'Hôtel de Bullion, en 1766.

CASSANDRE (le Roman de). *Voy.* CALPRENEDE.

Jo. Frid. CASSEBOHM Tractatus VI Anatomici de aure humanâ. Halæ Magd. 1734 & 1735. *in*-4. fig. vend. 9 liv. chez M. *Burette*.

Julii CASSERII Pentæſtheſion, hoc eſt: de quinque Senſibus Liber, organorum fabricam, actionem & uſum accuratè explicans. Venetiis, 1609. *in-folio*. fig. vend. 40 l. chez M. *de Colbert*, 25 liv. 17 ſ. chez M. *Burette*, 19 liv. chez M. *Falconet*, 9 liv. chez M. *Senicourt*.

Ce livre a été réimprimé à Francfort, l'année d'après 1610, même format *in-fol.* vend. 13 liv. chez M. *Dodart*, en 1731.

Ejuſdem *Julii* CASSERII de vocis auditûſque organis Hiſtoria anatomica bipartita. Ferrariæ, 1600. *in-fol.* fig. vend. 30 liv. chez M. *de Colbert*, mais ordinairement 8-à-12 liv.

Joannis CASSIANI (Bethleemitici presbyteri) eloquentissimi & doctoris egregii contrà Nestorianos de Incarnatione Verbi libri VII. *in*-4. Manuscript d'Italie sur velin, de l'an 1441. vend. 12 liv. chez M. le Duc *de la Valliere.*

Collationes Sanctorum Patrum conscriptæ ab Joanne Heremitâ, qui & CASSIANUS dicitur. Basileæ, 1485. *infol.* goth.

Premiere édition. vend. 15 liv. en mar. chez M. le Duc *de la Valliere.*

Joannis CASSIANI Opera cum Commentariis D. Alardi Gazei. Francofurti, 1722. *in-fol.* vend. 17 liv. 19 s. au Collége de Clermont; mais ordinairement 6-à 8.

Les Eléméns d'Astronomie par *Jacques* CASSINI. Paris, Imprimerie Royale, 1740. *in*-4. fig. 10 à-12 liv.

Tables Astronomiques du Soleil, de la Lune, des Planettes &c. par le même CASSINI. Paris, Impr. Royale, 1740. *in*-4. 10-à-12 liv.

Le Neptune François, ou Atlas nouveau des Cartes marines, revu & mis en ordre par les sieurs PENE, CASSINI & autres. Paris, *Hubert Jaillot*, 1693. *in-fol.*

Suite du Neptune François, ou Atlas nouveau des Cartes marines, levées par ordre exprès des Rois de Portugal sous qui on a fait la decouverte de l'Afrique, &c. publiées par M. d'Ablancourt. Amsterdam, *Pierre Mortier*, 1700. *in-fol.*

Ces deux articles, qui ne doivent pas être séparés, ont été vendus ensemble 39 liv. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

CASSIODORI Opera ex editione Joannis Garetii Benedictini. Rothomagi, 1679. 2 tom. en un vol. *in-fol.*

Bonne édition, dont on préfere les exemplaires en papier fin, 24-à 36 liv. & ceux en papier commun, 18-à-24.

And CASSII cogitata de auro, experimentis illustrata. Hamburgi, 1685. *in*-8. vend. 18 liv. chez M. *Burette.*

Le grand Miracle de la Nature métallique, que, en imitant icelle sans sophistiqueries, tous les Métaux imparfaits se rendront en or fin & les Maladies incurables guériront; œuvre mis en lumiere par le R. P. de CASTAGNE, avec l'Œuvre philosophique de Jean Saunier. Paris, *Charles Sylvestre*, 1615. *in*-8. vend. 14 liv. 4 s. chez M. *de Gaignat.*

Sebaſtiani CASTALIONIS Dialogorum ſacrorum libri IV. Baſileæ, *Oporinus*, 1557. *in*-8. 6 à 8 liv.

Hippolyti, Lælii, Camilli, Alphonſi & Julii Capiluporum Carmina, in unum collecta & edita, curis *Joſephi* CASTALIONIS. Romæ, ex typographiâ hæredum *Jo. Lilioti*, 1590. *in*-4.

Recueil de poéſies aſſez eſtimé. 6-à-8 liv.

Hiſtoria da Deſcobrimento e conquiſta da india pelos Portûgueſes, per *Fernando Lopez* de CASTAGNEDA. En Coimbra, 1554. 8 vol. *in-fol.*

Ouvrage aſſez eſtimé, mais peu rare. vend. 50 liv. chez M. *de Colbert*; mais ordinairement 20-à-30.

Le premier Livre de l'Hiſtoire de l'Inde, contenant comment l'Inde a été découverte par le commandement du Roi Emmanuel, & la guerre que les Capitaines Portugalois ont menée contre Samorin Roi de Calecus; fait par *Fernand Lopez* de CASTAGNEDA, & traduit en françois par Nicolas de Grounchy. Paris, *Vaſcoſan*, 1553. *in*-4. vend. 26 l. 19 ſ. en mar. vert, chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Hiſtorie dell' Indie Orientali, ſcoperta & conquiſtate da' Portogheſi, diſtinta in libri VII. compoſti da *Fernando Lopéz* di CASTAGNEDA, & trad. di lingua portogheſa in italiana, da Alfonſo Ulloa. In Venetia, 1578. 2 vol. *in*-4.

Traduction aſſez recherchée. 12-à-18 liv.

La Spécule des Pécheurs; l'Hexortation des Mondains, tant gens d'Egliſe comme ſéculiers; l'Exemple des Dames & Damoiſelles & de tout le ſexe féminin; trad. de latin en vers françois par frere *Jehan* de CASTEL, Religieux de l'Ordre de S. Benoît, & Chroniqueur de France; l'an 1468. *in*-4. vend. 16 liv. 10 ſ. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere*.

CASTELLANIS. Emendationes in Quæſtiones Joan. Andreæ. *Voyez* DYNUS ou DINUS.

La Venaria reale dal Conte *Amedeo* di CASTELLAMONTE. In Torino *Zapatta*, 1674. *in-fol.* fig. vend. 56 liv. 1 ſ. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

CASTELLUS (Lexicon heptagohtton). *Voy.* WALTON.

Définitions du Droit Canon, par *Perard* CASTEL, avec les Remarques de M. du Noyer. Paris, *de Sercy*, 1700. *in-fol.*

Bonne édition, & la ſeule recherchée. 6-à-8 liv.

Recueil de Queſtions notables ſur les Matieres Bénéficiales, par *Perard* CASTEL. Paris, 1689. 2 vol. *in-fol.* 6-à-9 liv.

Bartholomæi CASTELLI Lexicon Medicum, græco-latinum. Genevæ, 1746. *in-4.* 8-à-10 liv.

Cette nouvelle édition de Geneve, avec quelques augmentations, eſt préférée à celle de Leypſic, 1713, dont les exemplaires étoient devenus rares & chers.

Petri CASTELLI Hortus Meſſanenſis. Meſſanæ, 1640. *in-4.* 3-à-5 liv.

Ejusdem *Petri* CASTELLI de hyanâ odoriferâ exetaſis. Francofurti, *à Sande*, 1678. *in-12.* fig. vend. 7 liv. 4 ſ. chez M. *Gouttard*, en 1780; mais ordinairement 2-à-3.

Petit Traité, intitulé : *Le Dictier Contemplatif & fort dévot, ſur le Salut Angélique*, par *Georges* CASTELIN, en rime françoiſe. — Plus, les Hymnes, Louanges & Cantiques dicts Georgives, du même CASTELIN, compoſées en l'honneur de la Vierge Marie & écrites à Rethel, en 1497. — Deſcription poétique des douze Dames, à ſavoir: Science, Eloquence, &c. par le même *Georges* CASTELIN, en ryme françoiſe. Manuſcrit ſur velin, en lettres gothiques avec miniatures. *in-4.* vendu 16 liv. 4 ſ. chez M. *de Gaignat*, an 1769, & 60 liv. chez M. *Picard*, en 1780.

Mémoires de Michel de Caſtelnau, &c., mis en lumiere *Jacques* de CASTELNAU ſon fils, & augmentés de pluſieurs pieces, &c. par Jean le Laboureur, avec les preuves des armoiries gravées en taille-douce. Bruxelles, 1731. 3 vol. *in-fol.*

Nouvelle édition, & celle qu'on préfere. 20-à-25 liv. & en gr. pap. 40-à-50.

La premiere édition de ces Mémoires, publiée à Paris l'an 1659, *en* 2 *vol.* in-fol. *etoit devenue rare & chere, mais cette nouvelle édition en a fait tomber le prix au point qu'elle n'eſt plus du tout recherchée.*

Il Libro del Cortegiano del Conte *Baldeſar* CASTIGLIONE.

In Venetia, nelle caſe d'*Aldo* Romano & d'*Andrea d'Aſola*, 1528. *in-fol.*

Premiere édition & la plus eſtimée. vend. 30 liv. 19 ſ. chez Mr. *de Meyzieu*, & 17 liv. 19 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere.*

La ſeconde édition, imprimée auſſi chez les Aldes, en 1545, in-fol. *eſt aſſez conſidérée. vend.* 11 *liv.* 19 *ſ. chez M.* de Gaignat.

Cancionero general compilado por *Fernando* de CASTILLO. In Toledo, *Villaquiran*, 1517. *in-fol.*

Bonne édition, dont les exemplaires ſont aſſez rares. 10-à-12 l.

CASTILLO (*Fernandez* del. *Voy.* FERNANDEZ.)

CASTRO (*Alphonſus* à) *Voy.* ALPHONSUS.

CASTRO (Gonzalès de) *Voy.* GONZALÈS.

Do uſo, é abuſo das Minhas agoas de Inglaterra pello *J.* de CASTRO Sarmento. Londres, *Guill. Strahan*, 1756. *in*-8. fig. vend. 7 liv. 15 ſ. chez M. *Markarty.*

Hiſtoire de la nature, chaſſe, propriété & uſage de la Lycorne, par *Laurent* CATELAN. Montpellier, *Pech*, 1624. *in*-8.

Petit traité ſingulier, & dont les exemplaires ſont rares. 6-à-8 liv.

Arrêts du Parlement de Toulouſe, recueillis par MM. de CATELAN, enſemble les obſervations ſur ces Arrêts, par Gabriel de Vedel. Toulouſe, 1723 & 1733. 3 vol. *in*-4. 12-à-18 liv.

Hiſtoire Naturelle de la Caroline, de la Floride & des iſles de Bahama, par *Marc* CATESBY; en françois & en anglois. Londres, 1754. 2 vol. gr. *in-folio.*

Ouvrage fort eſtimé & recherché. 400-à-600 liv. ſelon le degré plus ou moins parfait de l'enluminure des planches.

Legenda della beata Catharina da Siena, ſuora della penitentia di ſanto Domenicho. Stamp. in Firenze al moniſterio di ſanto Jacopo di Ripoli, l'anno 1477. *in*-4. (caract. goth.)

Edition originale, dont les exemplaires ſont très-rares & fort chers, quand ils ſe trouvent complets. 200-à-250 liv.

Legenda o vero la Vita miraculoſa della beata Ancilla & Spoſa di Jeſu Chriſto, ſeraphica vergine Catherina da Siena, &c. compoſta in latino dal beato padre frate Raymondo da Capua & tradocta in lingua volgare thoſcana da

el venerando *Ambroſio* CATHERINA de Politi da Siena. Stampata en la citta di Siena, l'anno 1524. *in*-4.

Edition encore rare & recherchée.

Le Medeſima Legenda della ſeraphica CATHARINA da Siena. In Vinegia, al ſegno de la *Speranza*, l'anno 1556. *in*-8.

On fait encore aſſez de cas de cette édition, ſoit parce qu'elle eſt bien exécutée, ſoit parce qu'elle n'a ſouffert aucun retranchement. Vend. 24 liv. chez M. *de Prefond;* mais ordinairement 6-à-9.

Libro de la divina Providentia, compoſto in volgare de la ſeraphica vergine ſancta CATHERINA de Siena, ſuore del terzo ordine di ſancto Dominico, & in eſſo ſe contiene alti & ſuaviſſimi ſecreti divini. *in-fol.*

Premiere édition, vers l'an 1475. Vend. 90 liv. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere.*

Dialogo de la ſeraphica virgine ſancta CATHARINA da Siena, de la divina Providentia. In Venetia, per *Mathio di Codeca*, da Parma; ad inſtantia de Lucantonio de Zonta Fiorentino, 1483. à di xvii de Marzo. *in*-4. vend. 42 liv. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere.*

Opere della diva & ſeraphica CATHARINA da Siena, nel quale ſi contiene Cpitoli, Sonetti, Epiſtole &c. In Siena, per *Ant. di Maëſtro e Andrea Piacentino* accuratiſſimi Impreſſori, nell' anno 1505. *in* 8.

Edition aſſez rare & recherchée des Curieux. 8-à-10 liv.

Epiſtole devotiſſime de ſancta CATHARINA da Siena. In Venetia, *Aldo Manutio*, 1500. *in-fol.*

Edition également rare & recherchée. 8-à-12 liv.

La Vita della Medeſima vergine CATHARINA da Siena. *Voy.* ARETINO.

Ejuſdem Vita, latinè ſcripta. *Voy.* PINUS.

La Vie & Actes triomphans de damoiſelle CATHERINE des bas Souhaits. Imprimée ſans indication de ville ni d'année, *in*-4.

Petit traité fort rare & ſingulier.

Les Opuſcules de *Nicolas* CATUERINOT, c'eſt-à-dire, Recueil de différentes Pieces, parmi leſquelles il s'en trouve un grand nombre qui concernent l'Hiſtoire de Berry.

Imprim. à Bourges, dans le dix-ſeptieme ſiecle, & publiées en diverſes années, dans un format *in*-4.

Recueil très rare & preſque toujours imparfait. Vend. en 2 vol. 160 liv. marqué complet, chez M. *de Fontette*; 120 liv. preſque complet, chez M *de Laleu*, & 55 l. 10 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*.

Ce Recueil eſt compoſé de plus de 100 pieces fugitives, imprimées ſéparement, & publiées dans le cours de pluſieurs années; ce qui en rend les exemplaires complets très-rares. Celui de M. de Laleu en renfermoit 92, & celui de M. le Duc de la Valliere, 87.

Rei Ruſticæ Authores varii; ſcilicet: *Marcus Priſcus* CATO, Marcus Terentius Varo, Lucius Junius Moderatus Columella &c. ex recenſione Georgii Alexandrini. Venetiis, *Nicolaus Jenſon*, 1472. *in-fol.*

Belle édition, & la premiere de cet ouvrage, dont les exemplaires ſont rares. vend. 126 liv. 6 ſ. en 2 vol. mar. r. chez M. *de Gaignat*, & 360 liv. (bel exempl. auſſi,) chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Rei Ruſticæ Authores: CATO, Varro Columella, Palladius Rutilius; ex recenſione Georgii Alexandrini, Regii, operâ & impenſis Bartholomæi Bruſchi &c. Nonis Junii, 1482. *in-fol.*

Seconde édition, très-belle auſſi, dont les exemplaires ſont rares & recherchés. Vend. 15 liv. chez M. *de Gaignat*, & 29 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Libri de Re Ruſticâ; ſcilicet: *M.* CATONIS liber I. M. Terentii Varronis libri III. L. Junii Moderati Columellæ libri XII. Ejusdem de Arboribus liber ſeparatus. Palladii libri XIV. Georg. Alexandrini Enarrationes priſcarum dictionum; ex recenſione Jucundi Veronenſis, curante Aldo Manutio. Venetiis, in ædibus *Aldi* & *Andreæ Soceri*, 1514. *in*-8.

Edition eſtimée & recherchée. 12-à-15 liv. & juſqu'à 24 liv. ſur-tout quand le volume eſt relié en deux, comme au Collége de Clermont, chez M. *Davouſt*, M. *de Gaignat*, M. *de la Valliere*.

L'autre édition des Aldes, de 1533, même format, eſt encore aſſez recherchée. Vend. 18 liv. chez M. Le Marié, *mais ordinairement 6-à-9.*

Rei Ruſticæ Scriptores veteres iidem, cum notis variorum, & ex novâ Math. Geſneri recenſione. Lipſiæ, *Fritſch*, 1735. 2 vol. *in*-4.

Bonne édition, & fort eſtimée. Vend. 63 liv. en mar. r. à l'Hôtel de Bullion, en 1786; mais ordinairement 24-à-36.

Rei Ruſticæ Scriptores veteres, curante Mathiâ Geſnero nova editio, edente Erneſti. Lipſiæ, 1773. 2 vol. *in*-4. vend. 29 liv. 19 ſ. chez M. *Turgot*, en 1782.

Opera Agricolationum Columellæ, Varronis CATONISQUE, necnon Palladii; cum annotationibus Philippi Beroaldi & aliis Commentariis. Regii, *Bertochi*, 1496. *in-f.*

On fait encore quelque cas de cette édition, par rapport à ſon ancienneté; mais les exemplaires n'en ſont pas chers. 5-à-6 liv.

CATONIS Diſticha latinè reddita. 1475. *in*-4. goth. vend. 201 liv. chez M. le Duc *de la Valliere.*

Dionyſii CATONIS Diſticha de Moribus ad filium, gr. & lat. cum notis variorum, ex recenſione Ottonis Arntzenii. Amſtelodami, *Schauten*, 1754. *in*-8. 9-à-12 liv.

Ejuſdem *Dionyſii* CATONIS Diſticha de Moribus, floſculis poeticis, & interpretationibus adornata variis. gr. & lat. Amſtelodami, 1759. *in*-8. 8-à-10 liv.

Hiſtoria critica Catoniana, per ſingulorum ſeriem conſuetam *Dionyſii* CATONIS diſtichorum ex ordine deducta, cum Maximi Planudis Metaphraſi græcâ cum notis variorum. Amſtelodami, 1759. *in*-8. 6 à-9 liv.

Hiſtoire Romaine, depuis la fondation de la République, avec des notes hiſtoriques, géographiques & critiques, par les PP CATROU & ROUILLE, de la Compagnie de Jeſus. Paris, 1725 & ann. ſuiv. 21 vol. *in*-4. avec fig.

Ouvrage peu recherché, & tombé en diſcrédit. 24-à-36 liv. & plus en gr. papier.

On a auſſi du P. Catrou l'Hiſtoire générale de l'Empire du Mogol. Paris, 1715. in-4.; *mais elle n'a pas plus de cours.* 5-à-6 liv.

CATULLI, Tibulli & Propertii opera, necnon P. Papinii Statii Sylvæ. Editio primaria anni 1472. (caracteribus Vindelini Spirenſis excuſa) petit *in-fol.* caractere quadrato & optimo.

Edition très-rare, & la premiere de ces trois auteurs réunis. Vend. 200 liv. 2 ſ. chez M. *de Gaignat*, en 1769.

CATULLI, Tibulli & Propertii opera & liber Sylvarum Statii Papini; ex recenſione Guarini Veronenſis. Venetiis, *Joannes de Colonia* & *Joannes Manthen de Gkerſem*, 1475. *in*-4.

Edition encore rare & recherchée des Curieux. vend. 670 liv. chez M. le Duc *de la Vailliere.*

CATULLI, Tibulli & Propertii opera. Opus impreſſum Regii, auctoribus Proſpero Odoardo & Alberto Mazali Regienſibus, anno 1481. *in-fol.*

Edition eſtimée & recherchée. 25-à-30 liv.

Il y a une autre édition ſous cette même date 1481, *mais elle eſt imprimée à Vicence, & on y a joint les* Statii Sylvæ, *qui ne ſont point dans celle-ci. On en fait auſſi beaucoup de cas.*

CATULLUS, Propertius & Tibullus cum Commentariis Ant. Partherii Laciſii, Ant. Volſci & Bernardini Veronenſis. Venetiis, *Ant. de Pataſcichis*, 1487. *in-fol.*

Edition eſtimée & peu commune, vend. 59 liv. 19 ſ. chez M. *Dufay*, en 1725; & 30 liv. chez M. *Leblanc*, en 1729.

Tibullus, CATULLUS & Propertius, cum Commento Philippi Beroaldi. Venetiis, per *Symonem Bevilaquam*, 1493. die xxvj Junii. *in-fol.*

Édition dont on fait auſſi quelque cas. vend. 15 liv. 10 ſ. (bel exempl. en mar. v.) chez M. le Duc *de la Valliere*, & chez M. le Comte *de Lauragais*; mais ordinairement 10-à-12.

CATULLI, Tibulli & Propertii opera. Venetiis, apud *Aldum*, 1502. *in*-8.

CATULLI, Tibulli & Propertii opera. Venetiis, apud *Aldum* & *And. Socerum*, 1515. *in*-8.

Ces deux éditions des Aldes ſont aſſez eſtimées & recherchées, quand les exemplaires ſont bien conſervés. 4-à-6 liv.

Iidem CATULLUS, Tibullus & Propertius. Pariſiis, *Colinæus*, 1543. *in*-16.

Petite édition, dont les Curieux font quelque cas. Elle eſt la plus eſtimee des trois publiées par le même Imprimeur. Vend. 23 liv. 19 ſ. (bel exempl. en mar. r. l. r. chez M. *Gouttard*; mais ordinairement 3-à-6.

CATULLI, Tibulli & Propertii opera; necnon Cornelii Galli fragmenta, &c. Antuerpiæ, ex officinâ *Plantinianâ*, 1560. *in*-16. (litteris qudratis.)

Edition eſtimée & peu commune. 6-à-8 liv.

CATULLUS, Tibullus & Propertius, à Victore Giſelino & Theodoro Pulmanno Craneburgio emendati. Antuerpiæ, *Plantinus*, 1569. *in*-16.

Autre édition de Plantin, également eſtimée. Vend. 15 liv. 19 ſ. (bel exempl. en mar. cit.) chez M. le Duc *de la Valliere*; mais ordinairement 5-à-6.

Ces petites éditions de Plantin n'ont cette valeur que quand les

exemplaires ſe trouvent bien conditionnés & avec de belles marges, ce qui eſt rare.

CATULLI, Tibulli & Propertii opera, cum variorum doctorum virorum Commentariis, necnon notis & obſervationibus in unum congeſtis. Pariſiis, *Morel*, 1604. *in-fol.*

Edition aſſez eſtimée, à cauſe des Commentaires. 6-à-8 liv.

L'édition de 1608, *même lieu & même format, avec les Commentaires de J. Paſſerat: eſt également eſtimée. 6-à-8 liv.*

CATULLI, Tibulli & Propertii opera, cum notis variorum & commentariis ſelectis; ex recenſione Joan. Georgii Grævii. Trajecti ad Rhenum, *Rudolphus à Zibl*, 1680. *in*-8.

Boune édition, & l'une des moins communes de celles qui entrent dans la Collection des Auteurs *cum not. varior.* vend. 26 liv. 2 ſ. (bel exempl. en mar. r. dent.) chez M. *Markarty;* mais ordinairement 10-à 15.

CATULLI, Tibulli & Propertii opera, interpretatione & notis illuſtravit Philippus Silvius in uſum Delphini. Pariſiis, *Léonard*, 1685. 3 part. en 1 vol. *in*-4.

Edition aſſez eſtimée, & qui fait partie de la Collection des Auteurs *ad uſum &c.* & dont les exemplaires ne ſont pas communs. vend. 50 l. en 2 vol. chez M. le Duc *de la Valliere;* mais ordinairement 15-à-20.

CATULLI, Tibulli & Propertii opera, ad optimorum exemplarium fidem recenſita; acceſſerunt variæ lectiones quæ in libris manuſcriptis & eruditorum commentariis notatu digniores occurrunt. Cantabrigiæ, *Tonſon*, 1702. *in*-4. chartâ magnâ.

Edition recherchée, & d'une fort belle exécution. 15-à-18 liv.

CATULLUS, Tibullus & Propertius. Londini, *Tonſon*, 1715. *in*-8. chartâ magnâ. vend. 12 liv. chez M. *Le Marié*; mais ordinairement 6-à-8 liv.

Iidem *C. Valerius* CATULLUS, Albus Tibullus & Propertius, cum novis commentariis Jo. Ant. Vulpii. Patavii, *Joſ. Cominus*, 1737. 4 vol. *in*-4. vend. 60 liv. 10 ſ. chez *Le Marié*, & 89 liv. 19 ſ. (bel exempl. rel. en peau de truie,) chez M. *Gouttard.*

Eorumdem CATULLI, Tibulli & Propertii opera. Lugd. Batav. (Pariſiis, *Couſtelier.*) 743. 3 vol. *in*-12.

Edition aſſez connue, dont les Curieux recherchent les exemplaires

imprimés sur velin. 4-à-6 liv. & sur velin, vend. jusqu'à 138 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, & 170 liv. chez M. *Gouttard*; mais ordinairement 60-à-80, comme chez M. le Comte *de Lauragais* & chez M. *de Gaignat*.

CATULLI, Tibulli & Propertii opera. Birminghamiæ, typis *Joannis Baskerville*, 1772. *in*-4. 30-à-36. liv.

Idem CATULLUS, Tibullus & Propertius. Birminghamiæ, *Baskerville*, 1772. *in*-8. 6-à-9 liv.

Caius Valerius CATULLUS, & in eum Isaaci Vossii observationes. Londini, 1684. & posteà Ultrajecti, 1691. *in*-4.

Edition singuliere & recherchée, parce qu'elle renferme un Traité de Beverland, qui ne put jamais passer à l'impression, & qui auroit eu pour titre: *de Prostitutis Veterum*. 10-à-12 liv.

CATULLI Opera, in integrum restituta ex Manuscripto nuper Romæ reperto; cum notis criticis Francisci Corradini de Allio, &c. Venetiis, 1738. *in-fol.* 8 à-10 liv.

CATULLI Opera, cum Commentariis Joan. Ant. Vulpii. Patavii, 1737. *in*-4. vend. 24 liv. (bel exempl. en mar. r.) chez M. *de Boisset*; mais ordinairement 6-à-8.

Tractato contrà il peccato della lingua compilato & facto per frate *Domenico* CHAVALCHA da Vico, pisano frate predicatore. Florentiæ, per *Nicholaum*, circà annum 1475. *in-fol.* vend. 24 liv. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere*, & 9 liv. chez M. *de Gaignat*.

CAVALCANTI. Sonetti e Canzoni. *Voyez* DANTE ALIGHIERI.

Statuæ antiquæ urbis Romæ, autore *Jo. Bapt.* de CAVALLERIIS. Romæ, 1585. *in*-4. fig. vend. 21 liv. chez M. *de Montredon*, en 1778.

Scriptorum Ecclesiasticorum Historia litteraria, à Christo nato usque ad sæculum XIV, facili methodo digesta, authore *Guill.* CAVE. Oxonii, è Theatro Sheldoniano, 1740. 2 vol. *in-fol.* 18-à-24 liv. & en gr. pap. vend. 75 liv. chez M. le Duc *de la Vallière*.

Métyode & Invention nouvelle de dresser les chevaux, trad. de l'anglois de *Guillaume* de CAVENDISH, Duc, Marquis & Comte de Newcastle, avec figures en taille-

douce, exécutées par les plus habiles Graveurs. Anvers *Van-Meurs*, 1658. *in-fol.*

Edition rare & recherchée, par rapport à la beauté des eſtampes dont elle eſt ornée. 120-à-140 liv.

Les figures ont eté deſſinées par Ab. Diepenbeck, & gravées par les plus habiles Artiſtes du temps.

La même Méthode de dreſſer & de travailler les chevaux; par le même CAVENDISH de Newcaſtle, avec figures. Londres, *Brindley*, 1737. *in-fol.* fig. 24-à-36 liv. & en gr. pap. vend. 72 liv. (bel exempl. en mar. dent.) chez M. le Duc *d'Aumont*, en 1782; mais ordinairement 40-à-50.

Recherche de la Nobleſſe de Champagne, par M. LE FEBVRE DE CAUMARTIN. Châlons, 1673. *gr. in-fol.* forme d'Atlas, ſouvent relié en 2 vol.

Ouvrage dont on a toujours fait le plus grand cas, 60-à-80 liv. & avec les blaſons enluminés, 150-à-200, ſelon la beauté de l'enluminure.

Il exiſte de ce Nobiliaire quelques exemplaires imprimés ſur velin, qui ſont tres-rares & précieux. Vend. tel, 675 l. chez M. Lallemand de Betz, *en* 1774; *& juſqu'à* 7601 *liv. chez M. le Duc* de la Valliere, *en* 1784.

Procès verbal de la Recherche de la Nobleſſe de Champagne, fait par M. de CAUMARTIN, avec les armes & blaſons de chaque famille. Châlons, 1673. *in*-8. 4-à-6 liv.

Les Raiſons des Forces mouvantes, par *Salomon* de CAUS. Francfort, 1615. *in-fol.* fig. 6-à-9 liv.

La Perſpective avec la Raiſon des Ombres & Miroirs, par *Salomon* de CAUS. Londres, 1612. *in-fol.* fig. 6-à-9 liv.

Ejuſdem *Salomonis* de CAUS Hortus Palatinus, cum figuris Fr. Theodori de Bry. Francofurti, 1620. *in-fol.* fig. 6-à-9 liv.

Le vrai Bouclier de la Foi Chrétienne, mis par Dialogues, démontrant par la Sainte Ecriture les erreurs & fauſſes allégations d'un livre intitulé: *le Bouclier de la Foi*, jadis fait par un Moine de St. Victor, ſe diſant le Bienveillant; par *Barthélemi* CAUSSE. Geneve, *Durand*, 1563. *in*-12. vend. 5 liv. chez M. le Duc *de la Vallière.*

Le Gemme antiche figurate, intagliate in rame, con le annotazioni di *Michel Angelo* CAUSEO de la Chauſſe. In Roma, 1700. *in*-4. 8-à-10 liv.

Muſæum

Mnſæum Romanum, ſive Theſaurus eruditæ antiquitatis, operâ & ſtudio *Michaelis Angeli* CAUSEI de la Chauſſe. Romæ, 1747. 2 vol. *in-folio.*

Bonne édition, & celle qu'on préfere. 15-à-20 liv. & en gr. papier, 30-à-40.

Les autres éditions, de Rome 1690, ou 1707, in-fol. quoique moins recherchées, ont cependant quelque valeur. 10-à-12 *liv.*

Le grand Cabinet Romain, ou Recueil d'Antiquités Romaines avec les Explications de *Michel Ange* de la CHAUSSE. Amſterd. 1706. *in-fol.* 8-à-12 liv.

Eſcrutinio de Maravedíſes, y Monedas de oro antiquas, ſu valor, reducion, y Cambio a las Monedas corrientes; por D. *Ped.* de CAUTAS BENITEZ. En Madrid, *Marin*, 1763. *in*-4. vend. 16 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Chronologie Novenaire, ou Hiſtoire de la Guerre ſous Henry IV, & les choſes plus mémorables advenues par tout le monde depuis le commencement de ſon regne, l'an 1589, juſques à la Paix faite à Vervins en 1598, par *Pierre Victor Palma* CAYET. Paris, 1608. 3 vol. *in*-8.

Cet ouvrage a toujours été fort eſtimé, à cauſe des anecdotes particulieres qu'il renferme. C'eſt ce qui forme comme la tête du Mercure François & ce qu'il y a de plus rare & de plus cher dans cette Collection. 60-à-80 liv. ſéparément.

Chronologie Septenaire ou Hiſtoire de la Paix entre les Rois de France & d'Eſpagne depuis le commencement de l'an 1598, juſques à la fin de 1604; par le même *Pierre Victor Palma* CAYET. Paris, 1605. *in* 8.

Ce volume eſt moins rare que les trois précédens; mais moins commun que les 25 de la Continuation. 3-à-4 liv. ſéparément.

Le Mercure François ou Suite de l'Hiſtoire de la Paix, commençant en l'année 1605, & finiſſant en 1644, au ſacre de Louis XIII. Paris, 1611 & ann. ſuiv. 25 vol. *in*-8.

Ces 25 volumes n'ont preſque point de valeur, quand ils ſe trouvent ſéparés des quatre précédens, c. a. d. de la Chronologie novenaire & de la ſeptennaire; mais ils en ont une aſſez conſidérable, quand ils y ſont joints, formant alors la collection entiere du Mercure François, en 29 volumes. 100-à-130 liv. vend. juſqu'à 275 liv. chez M. *le Marie.*

Le dix-neuvieme volume de la Continuation eſt rarement complet, parce qu'on y a ſupprimé les pages 925 *& ſuivantes, juſques & compris* 1040. *C'eſt une obſervation à faire, quand on veut acquérir cette Collection.*

Mémoires où l'on fait voir, par l'explication de quelques quatrains & ſixains de Michel Noſtradamus, que le regne de Louis XV ſera long & glorieux, &c. ouvrage compoſé en 1718, & préſenté à Sa Majeſté par le ſieur *Jacques Joſeph* CAY, en 1723. Paris, *in*-4. manuſcrit ſur velin, vendu 30 liv. en mar. bl. dent. aux armes du Roi, à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Recueil de Peintures antiques, imitées fidélement pour les couleurs & pour le trait, d'après les deſſins coloriés faits par Pierre Santi Bartoli; avec une deſcription par MM. le Comte de CAYLUS & MARIETTE. Paris, 1757. — La Moſaïque de Paleſtrine, expliquée par M. l'abbé Barthélemy. *ibid.* 1760. gr. *in-fol.*

Ouvrage de la plus grande rareté, dont il n'y a eu que trente exemplaires d'imprimés & coloriés. Vend. 1251 liv. chez M. *Randon de Boiſſet*, en 1777; 1501 liv. chez M. *de Montredon*, en 1778; 2272 l. chez M. *Gouttard*, en 1780; 699 liv. 19 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784; & 1200 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Recueil d'Antiquités Egyptiennes, Etruſques, Grecques & Romaines, avec des Explications par M. le Comte de CAYLUS. Paris, 1752 & ann. ſuiv. 7 vol. *in*-4. fig. vend. 150 liv. (bel exempl. en mar. cit.) chez M. *Picard*, en 1780; & 202 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1786; mais ordinairement 80-à-100.

Numiſmata aurea Imperatorum Romanorum e Cimelio Regis Chriſtianiſſimi, delineata & æri inciſa à Comite de CAYLUS. *in*-4. charta magna.

Superbe exemplaire d'un livre très-rare, ſur-tout en gr. papier, vendu 425 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Les Etrennes de la S. Jean (par M. le Comte de CAILUS); ſeconde édition, revue, corrigée & augmentée de pluſieurs Morceaux d'eſprit. Troyes, chez la veuve *Oudot*, 1742. *in*-12. vend. 15 liv. (bel exempl. gr. pap. mar. r.) chez M. *de Laleu*, M. *de Boiſſet* & M. *Davouſt*; mais ordinairement 2-à-3.

Il y a des exemplaires de ce livre, imprimés ſur velin, qui ſont rares & précieux. Vend. tel, 96 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, 150 liv. chez M. *de Boiſſet*, & 123 liv. fermoirs d'argent, à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Les Ecoſſeuſes ou les Œufs de Pâques (par M. le Comte de CAYLUS). Troyes, chez la veuve *Oudot*, 1745. *in*-12. vend. 15 liv. (bel exempl. en gr. pap. mar. cit.) chez M. *de Boiſſet*, & chez M. *de Laleu*; mais ordinairement 3-à-4.

Recueil de ces Meſſieurs (par M. le Comte de CAYLUS). Amſterdam, 1745. *in*-12. 6-à-8 liv.

Les Manteaux. Recueil (par M. le Comte de CAYLUS). La Haye, 1746. *in*-8. vend. 56 liv. (bel exempl. en grand pap. mar. r.) chez M. le Duc *de la Valliere*, & 25 liv. chez M. *de Boiſſet*; mais ordinairement 6-à-9.

Mémoires de l'Académie des Colporteurs (par M. le Comte de CAYLUS). de l'Imprimerie ordinaire de l'Académie, 1748. 2 part. en un vol. *in*-8. fig. vend. 24 liv. (bel exempl. en mar. r.) chez M. le Duc *de la Valliere*; mais ordinairement 5-à-6 liv.

Les Fêtes Roulantes & les Regrets des petites Rues, par M. de CAYLUS. 1747. — Autres Pieces, 1750. *in*-8. vend. 10 liv. 1 ſ. chez M. *Filleul*.

Féeries nouvelles (par M. le Comte de CAYLUS). La Haye, 1741. 2 vol. *in*-12. vend. 10 liv. 5 ſ. à l'Hôtel de Bullion, 1785.

Recueil de ces Dames (par M. le Comte de CAYLUS). Bruxelles, 1745. *in*-12. vend. 10 liv. 5 ſ. *ibid.*

Le Pot-pourri, ouvrage nouveau de ces Dames & de ces Meſſieurs (par M. le Comte de CAYLUS). Amſterdam, 1748. *in*-12. vend. 11 liv. 10 *ibid.* mais ordinairement 5-à-7.

Recueil de Comédies, par M. le Comte de CAYLUS; dont Léandre & Nannette, ou le double Quiproquo, Comédie. — Le Tempérament, tragi-parade, trad. de l'Égyptien en vers françois; & autres pieces. *in*-8. avec fig. vend. 20 liv. en mar. r. chez M. *Filleul*.

Tableaux tirés de l'Iliade, de l'Odiſſée d'Homère & de l'Enéide de Virgile, avec des obſervations générales ſur le Coſtume; par M. le Comte de CAYLUS. Paris, 1757. 2 part. en un vol. *in*-8. 5-à-8 liv.

Recueil de Médailles du Cabinet du Roi, gravées par M. le Comte de CAYLUS. *in*-4.

Ouvrage très-rare, vendu 289 liv. chez M. *de St.-Ceran*, en 1780.

Diſſertation ſur le Papyrus, par le Comte de CAYLUS. 1758. *in*-4. fig. vend. broché, 12 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

CEBETIS Thebani Tabula, gr. & lat. operâ Thomæ Johnſon. Londini, impenſis authoris, 1720. *in*-8. 3-à-4 liv.

La Table de Cebès eſt ordinairement jointe à l'Enchiridion d'Epictete. *Voyez* EPICTETI *Enchiridion.*

CECCO d'Aſcoli. *Voyez* ASCOLI.

Harmonia Macrocoſmica, ſive Atlas Cœleſtis univerſalis & novus, cum Tabulis æri inciſis; ſtudio & labore *And.* CELLARII. Amſtelodami, *Janſſonius*, 1661. *in-fol.* formâ majori.

On joint ce volume au grand Atlas de Blaeu; & ſon prix varie ſelon le beſoin qu'on en a pour cette Collection. 10-à-20 liv. *Voy.* BLAEU.

Notitia Orbis antiqni; auctore *Chriſtoph.* CELLARIO. &c. Lipſiæ, 1773. 2 vol. *in*-4.

Derniere édition & la plus recherchée. 24-à-30 liv.

Les autres éditions antérieures à cette derniere, ſoit de 1701, *ſoit de* 1731, 2 *vol.* in-4. *auſſi, ne laiſſent pas que d'avoir encore une certaine valeur.* 15-*à*-18 *liv.*

Ejuſdem *Chriſtophori* CELLARII Breviarium Antiquitatum Romanarum, accurante Hieronymo Freyero. Veronæ, 1739. *in*-4. 3-à-4 liv.

Hiſtoire générale des Auteurs ſacrés & eccléſiaſtiques, par dom *Remy* CELLIER. Paris, 1729 & ann. ſuiv. 13 vol. *in*-4. 110-à-120 liv.

Lycæum Lateranenſe per CELSUM de Roſinis. Cæſenæ, 1649. *in-fol.* vend. 80 liv. chez M. *de Colbert*; mais ordinairement 8-à-10.

Cornelii CELSI de Mediciuâ libri VIII. Florentiæ, 1478. *in-fol.*

Premiere édition, dont les exemplaires ſont très-rares. Vendue 39 liv. 19 ſ. chez M. *Dufay*; 39 liv. 19 ſ. chez M. le Duc *d'Etrées*, & 233 liv. chez M. le Duc *de la Vallière.*

L'édition de Milan, 1481, in-fol. *eſt auſſi fort rare, & recherchée des Curieux.*

Ejuſdem *Cornelii* CELSI de Medicinâ libri VIII. Venetiis, *Aldus*, 1528. *in* 8.

Edition eſtimée, dont l'exécution eſt fort belle. Vend. 40 liv. chez M. *Geoffroy*, avec des notes manuſc. qui en ont relevé le prix; mais ordinairement 6-à-8 liv.

A. Cornelii CELSI de Medicinâ libri octo, ex recognitione Jo. Antonidæ-vander-Linden. Lugd. Batav. *Elzev.* 1657. *in*-12.

Jolie édition, dont les exemplaires ne ſont pas communs. 3-à-4 liv.

A. Cornelii CELSI de Medicinâ libri VIII, cum notis variorum, curâ Th. J. ab Ameloveen. Lugduni Batavor. *Langerak*, 1746. *in*-8. 6-à 9 liv.

Aur. Cornelii CELSI de Medicinâ libri octo, cum notis variorum, curante Th. Janſ. ab Almeloveen. Rotherodami, *Beman*, 1750. *in*-8. 6-à-9 liv.

Ejuſdem CELSI de Medicinâ libri octo, cum ſcholiis R. Conſtantini, Iſaaci Caſauboni aliorumque ac locis parallelis, accurante Th. J. ab Almeloveen. Editio ultima. Amſtelodami, *Wolters*, 1713. *in*-8. fig. vend. 7 liv. chez M. *Burette*.

Ejuſdem CELSI de Medicinâ libri octo, curante Th. J. ab Almeloveen, & Sereni Samonici de Medicinâ præcepta ſaluberrima; cum Rob. Conſtantini notis variiſque lectionibus. Editio ultima, aucta. Patavii, *Cominus*, 1722. *in*-8. fig. vend. 9 liv. 1 ſ. chez M. *Burette*, & 7 liv. 6 ſ. chez M. *Geoffroy*.

Conradi CELTIS Opera poëtica; ſcilicet, Amorum libri IV. ſecundùm IV, Latera Germaniæ, necnon libellus de origine, ſitu, moribus & inſtitutis urbis Norimbergæ; Hymnus in vitam S. Sebaldi, Ludus Dianæ coràm Maximiliano, Privilegium Poëtarum & Panegyricus. Norimbergæ, ſub privilegio Sodalitatis Celticæ, anno 1502. *petit in-fol.* fig.

Recueil de Poéſies rarement complet. 18-à-20 liv.

Provitæ virginis Opera, ab eodem *Conrado* CELTE inventa & edita. *Voy.* HROVITÆ Opera.

CENSORINUS de die Natali, ex recenſione & cum notis Henrici Lindenbrogii & aliorum. Cantabrigiæ, *Hayes*, 1695. *in*-8. 4-à-6 liv.

Ejuſdem CENSORINI Liber de die Natali; Caii Lucilii Satyrarum quæ ſuperſunt Reliquiæ; cum notis variorum, ex recenſione Sigib. Havercampi. Lugd. Batav. 1743. *in*-8. 6-à-7 liv.

CENSORINUS de die Natali, cum notis variorum, edente Ilg. Havercampo. Lugd- Batav. *Luchtmans*, 1767. *in*-8. 6-à-8 liv.

Anthologiæ græcæ à *Conſtantino* CEPHALA conditæ, libri tres, græcè, ad editionem J. J. Reiske expreſſi. Oxonii, è typ. Clarendoniano, 1766. *in*-8. 7-à-8 liv.

L'Ixion h'Eſpagnol, autrement le Berceau de la Ligue, par *F.* CEPHALE. Paris, 1594. *in*-8. vend. 8 liv. 19 ſ. en mar. chez M. le Duc *de la Vallière.*

Coriolani CEPIONIS Dalmatæ, Petri Moncenici Imperatoris geſtorum libri tres. Venetiis, per *Bernardum Pictorem*, 1477. *in*-4. vend. 31 liv. en mar. cit. ,chez M. le Duc *de la Valliere.*

De gli Autori, & Compoſitori dell' errore della Meſſa, & del vero & falſo ſacerdotio & ſacrificio, &c. opera di *Giovan Piero* de CERMENATI, Mediolanenſis. 1551. *in*-8. vend. 20 liv. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere.*

Hiſtoria del ingenioſo hidalgo Don Quixotte de la Mancha, por *Miguel* de CERVANTÈS Saavedra. En Madrid, por *Juan de la Cueſta*, 1608. *in*-4.

Edition des plus recherchées parmi les anciennes qu'on a faites de ce Roman. 10-à-12 liv.

Vida y hechos del ingenioſo Cavallero don Quixotte de la Mancha, compueſta por *Miguel* de CERVANTÈS Saavedra, con eſtampas. Amberes, 1673, ou 1697. 2 vol. *in*-8.

Ces deux éditions ſont également recherchées. 9 à-12 liv.

Vida y hechos del ingenioſo hidalgo don Quixotte de la Mancha, compueſta por *Miguel* de CERVANTÈS Saavedra, con bellas eſtampas. En Londres, *J. Tonſon*, 1738. 4 vol. *in*-4. fig.

Edition très-eſtimée, dont l'exécution eſt magnifique. Vend. 120 liv. (bel exempl. en gr. pap. mar. bl.) chez M. *de Gaignat;* mais ordinairement 48-à-60 liv.

Vida y hechos del ingenioſo hidalgo don Quixotte de la Mancha, compueſta por *Miguel* de CERVANTÈS Saavedra, con eſtampas de Coypel. En Haya, *P. Goſſe*, 1744. 4 vol. *in*-8. 10-à-15 liv.

La miſma vida de don Quixotte de la Mancha. Amſterd. *Arkſtée*, 1755. 4 vol. *in*-8. fig. 12-à-15 liv.

The life and Exploits of dom Quixote de la Mancha, by Charles Jarvis. London, 1742. 2 vol. *in*-4. gr. pap. fig. 20-à-24 liv.

Hiſtoire de l'admirable don Quichotte de la Manche; trad. de l'Eſpagnol de *Michel* de CERVANTÈS Saavedra, en françois, (par le ſieur Filleau de Saint-Martin), avec figures en taille-douce. Amſterdam, 1696. 5 vol. petit *in*-12. fig.

Edition très-jolie, & la plus eſtimée de toutes celles qui ont été publiées en françois. vend. 100 liv. 2 ſ. (ſuperbe exempl. en mar. r.) chez M. *Gouttard;* mais ordinairement 15-à-20 liv.

Les principales Aventures de don Quixotte de la Manche, repréſentées en figures gravées en taille-douce, ſur les deſſins de Coypel, par B. Picard & autres habiles maîtres. La Haye, *de Hondt*, 1746. *in fol.* fig. ou *in*-4.

Cette édition des Aventures de don Quichotte a été exécutée *in-folio* & *in*-4. à l'imitation de celle du Télemaque, donnée en 1734. Les exemplaires *in-folio*, dont le prix n'étoit autrefois que de 50-à-60 liv. ont été vendus beaucoup plus dans la ſuite, ſavoir: 121 liv. chez M. *de Laleu*, en 1775; 138 liv. chez M. *de Saint-Ceran*, en 1780; 231 liv. chez M. le Duc *d'Aumont*, en 1782; & 202 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784. Quant aux exemplaires *in*-4, ils n'ont pas éprouvé cette augmentation ſucceſſive. Vend. 50 liv. (bel exempl. en grand pap.) chez. M. *Lallemand de Betz;* mais ordinairement 30-à-40.

El ingenioſo hidalgo don Quixote de la Mancha. En Madrid, *Ibarra*, 1780. 4 vol. *in*-4. fig. ſuperbe édition, vend. 90 liv. 1 ſ. chez M. *Turgot*, en 1782; & 200 liv. mar. r. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Hiſtoire de l'admirable don Quichotte de la Manche, trad. de l'Eſpagnol de *Miguel* de CERVANTÈS. Amſterdam, *Arkſtée*, 1768. 6 vol. *in*-12. fig. de Coypel. vend. 40 liv. chez M. *de Markarty*, en 1779.

Les Travaux de Perſiles &c. trad. de *Michel* CERVANTÈS. *Voy.* D'AUDIGUIER.

Le Roman de CÉSAR, compilé de Saluſte, Suétone & Lucain. Manuſcr. ſur velin, *in-fol.* vendu 130 liv. chez M. *de Boze*.

Li Medaglioni antichi, raccolti da P. CERTOSINI di Roma, che adeſſo ſi trovano nel teſoro Ceſareo, a Vienna. *in-fol.* fig. vend. 35 liv. marqué rare, chez M. *Floncel*.

CESSOLES. Moralité du Jeu des Echecs. *Voy.* VIGNAY.

Voyage fait par ordre du Roi, en 1750 & 1751, dans l'Amérique Septentrionale &c. par M. de CHABERT. Paris, Imprim. Royale, 1753. *in*-4. fig. 5-à-8 liv.

Procès criminel de l'Amiral CHABOT, en 1544. Manuſc. *in-folio* vendu 69 liv. 19 ſ. chez M. *de Meyzieu.*

Dominici CHABRÆI Stirpium icones & Sciagraphia. Genevæ, *Chouet*, 1677. *in-fol.* 5-à-7 liv.

Après cette édition, on fait quelque cas de celle de 1666, même format, 4-à-6 liv.

Lettre du pere de la CHAISE, Confeſſeur du Roi de France, au pere Peters, Confeſſeur du Roi d'Angleterre. *in*-12.

Petit ouvrage aſſez rare & recherché, vendu 13 liv. 1 ſ. à l'Hôtel de Bullion, en 1785; mais ordinairement 5-a-6.

The Hiſtorical antiquities of Hertfortdshire, by *Henry* CHALLEY. c. à. d. Les Antiquités hiſtoriques de la province de Hertford, par *Henry* CHALLEY. Londres, 1700. *in-folio.* vend. 17 liv. chey M. *Burette*, en 1748, & 60 liv. chez M. *Mariette*, en 1775.

Elomyre hipocondre, ou les Médecins vengés; Comédie par le Boulanger de CHALUSSAY, en 5 actes & en vers. Paris, *Ch. de Sercy*, 1670. *in*-12. vend. 10 liv. 10 ſ. chez M. *de Laleu*; mais ordinairement 4-à-6.

Oratio dominica, in diverſas omnium ferè gentium linguas verſa & propriis cujuſque linguæ characteribus expreſſa, &c. editore *Joanne* CHAMBERLAYNIO. Amſtelodami, *Guil.* & *David Goer*, 1715. *in*-4. vend. 33 liv. chez M. *Court de Gebelin*, en 1786; mais ordinairement 15-à-20.

Deſſeins des édifices, meubles, habits, machines & uſtenſiles des Chinois, gravés ſur les originaux deſſinés à la Chine, par M. CHAMBERS. Londres, chez l'auteur, 1757. *in-fol.*

Derniere édition, & celle qu'on préfere. 50-à-60 liv.

Cyclopædia, or an univerſal Dictionary of ars and Sciences; by *E.* CHAMBERS. Dublin, *R. Gunne*, 1742. 2 vol. *in-fol.* fig.

A Supplement to M. CHAMBERS Cyclopædia. Dublin,

Joſ. Leathly, 1753. 2 vol. *in-fol.* vend. les 4 vol. enſemble, 160 liv. chez M. *Le Marié*, en 1776; & 80 liv. chez M. *Markarty*, en 1779.

Parallele de l'Architecture antique & de la moderne, par MM. ERRARD & CHAMBRAY. Paris, *Emery*, 1702. *in-fol.* gr. pap. 15-à-20 liv.

Guſt. de CHAMILLARD de Coronâ, Tonſurâ & Habitu Clericorum. Pariſiis, 1659. *in*-8. 3-à-4 liv.

Contes & Nouvelles en vers, par MM. *G...* AUTEREAU, *S.* LAMBERT, CHAMPFORT, &c. Londres, 1778. 4 vol. *in*-16. fig. vend. 24 liv. 5 ſ. chez M. *Gouttard.*

Les grands Chroniques des Princes de Savoye & Piedmont, enſemble les Généalogies & Antiquités de Gaule &c. par *Symphorien* CHAMPIER. Paris, 1516. *in-fol.* goth. fig. vend. 16 liv. (bel exempl. en mar. r.) chez M. le Duc *de la Valliere*; mais ordinairement 6-à-8.

La Vie & les Geſtes du preux Chevalier Bayard, contenant pluſieurs victoires par lui faites du regne des Rois de France Charles VIII, Louis XII & François Premier; par *Symphorien* CHAMPIER. Lyon, *Olivier Arnoullet*, 1558. *in*-4. goth. fig. vend. 35 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, & 14 liv. chez M. *de Gaignat*, de l'édition de Paris, 1525. *in*-4.

La Nef des des Dames vertueuſes, compoſée par Me. *Symphorien* CHAMPIER; contenant quatre livres. Le premier eſt intitulé: *la Fleur des Dames.* Le deuxieme: *du Régime de Mariage:* le tiers, *des Prophéties des Sybilles:* & le quart, *le Livre du vray Amour.* Lyon, *Arnollet.* *in*-4. goth. vend. 11 liv. 1 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere.*

L'édition de Paris, *Le Noir*, *in*-8. goth. eſt aſſez eſtimée. Vend. 7 liv. 19 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere.*

Dialogus *Simphoriani* CHAMPERII in Magicarum artium deſtructionem, cum ſuis annexis de faſcinatoribus, de incubis & ſuccubis, & de demoniacis, per fratrem Simonem de Ulmo fideliter correctus. Lugduni, *Guill. Balſarin*, 28 die menſis Auguſti. *in*-4. goth. vend. 9 liv. 5 ſ. chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

Réflexions ſur le gouvernement des Femmes, par le

Colonel Chevalier de CHAMPIGNY. Londres, 1770. *in*-8. 3-à-6 liv.

Inſcriptiones antiquæ, pleræque nondùm editæ; in Aſia minori & Græciâ præſertim Athenis collectæ; ſtudio *Ric.* CHANDLER. Oxonii, è typ. *Clarendon*, 1774. *in-fol.* vend. 28 liv. 1 ſ. chez M. *Gouttard*, en 1780.

Jonian Antiquities publiſhed With permiſſion of the ſociety of Dilletrany by CHANDLER. London, 1769. *in-fol.* gr. pap. fig. vend. 66 liv. chez M. de *Saint-Ceran.*

Marmora Oxonienſia, Regi Magnæ Britanniæ dicata, & edita cum præfatione *Ricardi* CHANDLER. Oxoniæ, è typ. Clarendonianâ, 1763. *in-fol.* formâ atlanticâ, fig.

Magnifique édition, ſupérieure à tous égards à celle de 1732, par M. *Maittaire.* Vend. 101 liv. chez M. *Le Marié*, en 1776; 125 liv. (bel exempl. en mar. r.) chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784; & 151 liv. en mar. r. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Travels in Grece, or an accounr of a tourmade at the expenſe of the Society of dilettanti, by *Rich.* CHANDLER. Oxfort, at the *Clarendon* preſſ, 1776. *in*-4. vend. 28 l. 19 ſ. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

La Légende dorée des Prêtres & des Moines; découvrant leurs impiétés ſecrettes; par *Antoine* CHANOVRIER. 1560. *in*-8. vend. 29 liv. 19 ſ. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere.*

La Tragédie de Gaſpard de Coligni, jadis Amiral de France, contenant ce qui advint à Paris le 24 d'Août, 1572. par *Fr.* de CHANTE-LOUVE. Impr. ſans nom de ville, en 1575. *in*-8. vend. 25 liv. (bel exemplaire en m. r.) chez M. le Duc *de la Valliere*; mais ordinairement 10-à-12.

La Tragédie de Pharaon & autres œuvres poétiques, par *Franc.* de CHANTELOUVE. Lyon, *Rigaud*, 1582. *in*-16.

Petite piece, dont les exemplaires ſont rares. Vend. 17 liv. 19 ſ. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere.*

Voyage en Sibérie, fait par ordre du Roi, en 1761; par M. l'abbé CHAPPE D'AUTEROCHE. Paris, 1768. 3 vol. *in*-4. gr. pap. fig. vend. 108 liv.

Atlas pour ſervir à ce voyage, grand *in-fol.* 90-à-100 l. Les 4 vol. enſemble, vend. 220 liv. en mar. r. à l'Hôtel de Bullion, en 1786; mais ordinairement 90-à-100.

Le Chemin de longue Etude de Dame Chriſtine de Piſe, trad. par *Jean* CHAPERON. Paris, 1549. *in*-12. vendu 13 liv. 5 ſ. en mar. r. chez M. *Randon de Boiſſet.*

Deſcription de la Limagne d'Auvergne, en forme de dialogue, avec pluſieurs médailles, ſtatues, oracles, épitaphes & autres choſes mémorables; trad. de l'Italien de Gabriel Symeoni, en françois; par *Ant.* CHAPPUIS. Lyon, *Rouille*, 1561. *in*-4. fig.

On préfere cette traduction à l'original italien, du moins en France. Vend. 23 liv. 19 ſ. (bel exemplaire en mar. bl.) chez M. *de Gaignat*; mais ordinairement 8-à-12.

Panégyrique, récité au très-chrétien Roi François Ier, à ſon retour de Provence, l'an 1538; par *Claude* CHAPPUYS, ſon très-humble Libraire & Valet-de-chambre. Paris, *And. Roffet*, dit *le Fauſcheur*, 1538. *in*-8.

On ne fait cas de ce livre que lorſqu'il eſt impr. ſur velin. Vendu tel, 8 liv. chez M. *de Gaignat*, & 54 l. chez M. le Duc *de la Valliere*, même condition (mar. b.), & probablement le même exemplaire.

Le Théâtre des divers Cerveaux du Monde, trad. d'italien en françois, par *Gabriel* CHAPPUIS Tourangeau. Paris, 1586. *in*-16. 3-à-4 liv.

Les Facétieuſes Journées, contenant Cent Certaines & Agréables Nouvelles, la plupart advenues de notre temps; les autres recueillies & choiſies de tous les plus excellens auteurs étrangers qui en ont écrit; par *Gabriel* CHAPPUIS. Paris, *J. Houſé*, 1584. *in*-8. 5-à-8 liv.

Les Etranges Avantures et Amours extrêmes d'un Chevalier de Séville, dit Luzman, à l'endroit d'une belle Damoiſelle appellée *Arboléa*, trad. de l'eſpagnol de Hiérome de Contréras en françois; par *Gabriel* CHAPPUIS. Lyon, *Rigaud*, 1580. *in* 16. 4-à-6 liv.

Les autres éditions, ſoit de Paris 1587, ſoit de Rouen 1598, ont, à peu-près, la même valeur.

CHAPPUIS. Sa Traduction des Mondes de Doni. *Voy.* DONI.

La Muſe Enjouée, ou le Théatre Comique du ſieur CHAPPUZEAU. Lyon, *Girin*, ſans date. *in*-12. vendu 10 liv. chez M. *de La Leu*, en 1775.

Le Cercle des Femmes, ou les Secrets du Lict Nuptial,

Entretiens comiques; par CHAPPUZEAU. Paris, *Cabry*, 1663. *in*-12. vend. 9 liv. chez M. *Lambert*, en 1780.

La Pharmacopée de CHARAS. Lyon, 1758. 2 vol. *in*-4. 6-à-8 liv.

On fait auſſi quelque cas de l'édition de 1753, même lieu & même format. 6-à-8 liv.

La Thériaque d'Andromachus, par *Moyſe* CHARAS. Paris, 1668. *in*-12.

Petit traité curieux. 3-à-4 liv.

Voyages de *Jean* CHARDIN en Perſe & autres lieux de l'Orient, avec des figures en taille-douce qui repréſentent les Antiquités & les choſes les plus remarquables du pays. Amſterdam, *Compagnie*, 1735. 4 vol. *in*-4. fig. 40-à-60 liv. vend. 205 en mar. vert à l'Hôtel de Bullion en 1786.

L'édition de 1711, de ces voyages, en 3 vol. *in*-4. 15-à-20 liv.

Les mêmes Voyages de CHARDIN. Paris, 1723. 10 vol. *in*-12 avec fig. 20-à-30 liv.

Recherches ſur l'origine des Théâtres, & sur l'invention de l'Imprimerie, leurs perfections & accroiſſement; par M. CHARDIN de la Chardiniere. Paris, 1779. *in*-12.

Manuſcrit ſur velin en lettres rondes, à longues lignes, parfaitement écrit par Fyot. Vendu 48 liv. en mar. vert dent., à l'Hôtel de Bullion, en 1785.

Opera Nova e Amoroſa, compoſta per el preclariſſimo homo *Miſere* CHARITEO, in laude della ſua Amante; ciò è: Sonetti, Canzone e Strambotti. Stamp. per *Zorzi de Ruſconi*, l'anno 1519. *in*-8. 5-à 6 liv.

CHARITONIS Aphrodienſis amatoriarum Narrationum de Chæreâ & Callirhoe libri octo; gr. & lat. cum animadverſionibus & nobis Jacobi-Philippi d'Orville. Amstelodami, *Mortier*, 1750. 2 vol. *in*-4. 20-à-25 liv.

Epître contenant le Procès Criminel fait à l'encontre de la Roine Boullant d'Angleterre; par CHARLES, Aumônier de M. le Dauphin. Lyon, 1545. *in*-8. vendu 12 liv. chez M. le Duc *de la Vallière*.

La CHASSE Rovale, composée par le Roi CHARLES IX. Paris, *Rouſſet* & *Alliot*, 1625. *in*-8. vend. 18 liv. 4 ſ. chez M. *de Gaignat* en 1769, & 3 liv. 15 ſ. même condition, &

probablement le même exemplaire, chez M. le Duc *de la Vallière* en 1784.

Gualteri CHARLETONIS Exercitationes de Differentiis & Nominibus Animalium. Oxoniæ, è theatro Sheldoniano, 1677. *in-fol.* fig.

Cette édition, qui eſt la ſeconde de cet ouvrage, eſt la plus recherchée. Vend. 50 liv. 2 ſ. (bel exemplaire, dans lequel on a inſéré un grand nombre de figures d'animaux, de poiſſons &c. gravés par B. Flamen.) chez M. *Gouttard*; mais ordinairement 10-à-12 liv.

Hiſtoire de l'Iſle Eſpagnole ou de Saint-Domingue; par le P. *Pierre-François-Xavier* de CHARLEVOIX. Paris, 1730. 2 vol. *in-4.* fig. 10-à-15 liv. & en gr. papier vendu 39 liv. 19 ſ. chez M. le Duc *de la Vallière*, & 37 liv. chez M. *Davouſt.*

Cette même Hiſtoire de Saint-Domingue, en 4 vol. *in-12.* (Amſterdam 1733) eſt aſſez recherchée. 10-à-12 liv.

Hiſtoire & Deſcription générale du Japon, par le même P. *Pierre-François-Xavier* de CHARLEVOIX, avec figures. Paris, 1736. 2 vol. in-4. 10-à-15 liv.

Hiſtoire du Paraguay, par le même P. *P.-Fr.-Xavier* de CHARLEVOIX. Paris, 1756. 3 vol. in-4. 15-à-18 l.

La même Hiſtoire du Paragay, en 6 vol. *in-12.* 12-à-15 liv.

Hiſtoire & Deſcription générale de la Nouvelle France, par le même P. *P.-Fr.-Xavier* de CHARLEVOIX. Paris, 1744. 3 vol. in-4. 15-à-18 liv.

La même Hiſtoire de la nouvelle France, en 6 vol. *in-12.* 12-à-15 liv.

Hiſtoire Naturelle de l'Ame, trad. de CHAP. Oxford, 1747. *in-12.* 2-à-3 liv.

Hiſtoire de ce qui eſt arrivé au Tombeau de Ste. Geneviève depuis ſa mort juſqu'à préſent, par le P. CHARPENTIER. Paris, 1597, in-8. fig. 4-à 6 liv.

Diſcours traitant de l'antiquité, utilité, excellence, &c. de la Pelleterie & Fourrure; par CHARRIER. Paris, 1634. *in-3.*

Ouvrage eſtimé & peu commun. Vendu 16 liv. chez M. *de Colbert* en 1728, & 18 liv. chez M. *Perrot* en 1776.

Les trois Vérités contre tous Athées, Hérétiques, &c. par Pierre le CHARRON. Bourdeaux, *Miltanges*, 1595.

in-8. vend. 10 liv. 3 ſ. (bel exempl. en mar. r.) chez M. le Duc *de la Vallière*; mais ordinairement 5-à-6.

De la Sageſſe, trois livres; par *Pierre* CHARRON. Leyde, *Elzevier*, ſans années, *in*-12.

Bonne édition, & celle à laquelle on donne généralement la préférence. 18-à-24 liv.

De la Sageſſe, par *Pierre* CHARRON. Leyde, *Elzevier*, 1646. *in*-12.

Cette édition approche de la beauté de celle ſans date, ſi elle ne l'égale pas; & ſa valeur eſt preſque la même. 15-à-20 liv.

De la Sageſſe, par *Pierre* CHARRON. Leyde, *Elzevier*, 1656. *in*-12.

Cette édition eſt encore eſtimée, & ſon prix eſt aſſez conſidérable. 10-à-12 liv.

De la Sageſſe, par *Pierre* CHARRON. Amſterdam, *Louis* & *Daniel Elzevier*, 1662. *in*-12.

Cette édition a encore ſes partiſans, qui en font beaucoup de cas. vend. 24 liv. (bel exempl. en mar. r.) chez M. le Duc *de la Vallière*; mais ordinairement 9-à-12, comme chez M. *Mariette*, M. *Gayot*, M. le Comte *de Hoym*, &c.

L'édition de Bourdeaux, 1601, in-8. *a auſſi quelque valeur*. 4-à-6 *l.*

Œuvres diverſes de *Pierre* CHARRON; ſavoir, de la Sageſſe, Diſcours Chrétiens, les Trois Vérités, &c. Paris, *Jacques Villery*, 1635. 2 vol. *in*-4. vend. 18 liv. chez M. *Gayot*, en 1770.

CHARTIER (*Alain*). *Voy.* ALAIN.

Dictionnaire Univerſel Chronologique & Hiſtorique, de Juſtice, Police & Finances; par *François-Jacques* CHARLES. Paris, 1725. 3 vol. *in-fol.* 10-à-15 liv.

Le Martyrologe trad. en françois, avec des notes; par l'Abbé *Claude* CHASTELAIN. Paris, 1709. *in*-4.

On fait aſſez de cas de cet ouvrage, par rapport aux notes qui accompagnent la verſion; mais les exemplaires n'en ſont point rares. 4-à-6 l.

Recueil de quelques Poéſies de *Georges* CHASTELAIN. *in*-4. Manuſcrit ſur velin du 15e. ſiecle, à long. lignes, enrichi de 3 grandes Miniatures, contenant 1°. un Dictier contemplatif ſur la Salut. Angélique, *Ave Maria*. 2°. Hymnes, Louanges & Cantiques, dits *Georgines*, de *Georges* CHASTELAIN. 3°. Une Deſcription de 12 Dames, deſ-

quelles la premiere eſt ſcience. vend. 60 liv. en mar. r. à l'Hôtel de Bullion, en 1785.

CHASTELAIN (le Roman du Chevalier Deliberé.) *Voy.* OLIVIER de la Marche, ſon véritable auteur.

Procédure faite contre *Jean* CHASTEL, Ecolier étudiant au Collége des Jéſuites, pour le parricide par lui attenté ſur la perſonne du Roi Henry IV, et Arrêts donnés contre le Parricide & contre les Jéſuites. Paris, 1595. *in*-8. 8-à-12 liv.

CHASTEL. (Apologie de *Jean*) *Voy.* BOUCHER.

Le Trépas, Obsèques & Enterrement de Très-Hault, Très-Puiſſant & Très-Magnanime François Premier, Prince Clément, & pere des Arts & Sciences; avec les deux Sermons funèbres prononcés eſdites Obsèques, &c. par *Pierre* du CHASTEL, Eveſque d'Orléans. Impr. par *Robert Eſtienne*, 1547. *in*-4. vend. 10 liv. chez M. *Filleul*, en 1779.

Recollection de Merveilleuſes Avenues en notre temps, commencées par *Georges* CHASTELAIN, dit l'*Aventurier*, & continuée juſqu'à préſent par *Jéhan Molinet*. Anvers, *Guill. Vorſterman*, *in*-4. goth. vend. 7 liv. 10 ſ. chez M. le Duc *de la Vallière*.

CHASTILLON. Recueil de Plantes, deſſinées & gravées par cet Artiſte. *Voy.* BOSSE.

Diſſertation ſur les Attributs de Vénus Anadyomène, par M. l'Abbé de la CHAU. Paris, *Prault*, 1776. *in* 4. fig. vendu 15. liv. chez M. le Duc *d'Aumont*.

CHAU. (l'Abbé de la) *Voy.* BLOND. (l'Abbé le)

The Works of Geoffroy CHAUCER, compared With the former editions, &c. London, *Bernard Lintol*, 1721. *in-fol.* fig. vend. gr. pap. 55 liv. 19 ſ. chez M. le Duc *de la Vallière*.

Dictionnaire Hiſtorique & Critique, par M. de CHAUFEPIÉ, pour ſervir de ſuite à celui de Bayle. La Haye, 1650. 4 vol. *in-fol.* vend. 120 liv. chez M. de *Meyzieu*; mais ordinairement 80-à-100.

Commentaire du ſieur de CHAVIGNY (*Beaunois*) ſur les Centuries & Pronoſtications de feu Michel Noſtradamus,

contenant les troubles, diviſions, guerres civiles advenues en France & ailleurs depuis 1534 juſqu'à préſent. Paris, *du Breuil*, 1596. *in*-8. 6-à-8 liv.

CHAUSSE (Michel-Ange de la) *Voy.* CAUSEUS.

CHAUVEAU. Vie de S. Bruno. *Voy.* BRUNO. (St.)

Stephani CHAUVINI Lexicon Philoſophicum, ordine alphabetico digeſtum, & novis acceſſionibus locupletatum, cum figuris æneis. Leovardiæ, *Franc. Halma*, 1713. *in-fol.* Bonne édition d'un ouvrage eſtimé & recherché. 15-à-18 liv. & en gr. pap. 24-à-30.

Généalogies Hiſtoriques des anciens Patriarches, Rois, Empereurs, & de toutes les Maiſons Souveraines juſqu'à préſent, tirées d'Hubner & autres, avec des Remarques; par M. de CHAZOT. Paris, 1738. 4 vol. *in*-4. 16-à-20 liv.

CHEFFONTAINES. *Voy.* de CAPITE FONTIUM.

CHENAYE, des Bois. *Voy.* BOIS.

CHERBURY. *Voy.* HERBERT de

Les Sermons du P. Cheminais. Paris, 1730. 5 vol. *in*-12. 8-à-10 liv.

Martini CHEMNITII Examen Concilii Tridentini. Francofurti, 1585. *in-fol.* 6-à-8 liv.

La manière de ſe bien préparer à la Mort, par des conſidérations ſur la Cène, la Paſſion & la Mort de Jeſus-Chriſt, avec de très-belles Eſtampes emblématiques, expliquées par M. de CHERTABLON. Anvers, *Gallet*, 1700. *in*-4. vend. 48 liv. (bel exempl. en mar. bl.) chez M. le Duc *de la Vallière*; mais ordinairement 10-à-12, & juſqu'à 18 en gr. papier.

L'Œuvre de Mlle Eliſabeth-Sophie CHERON, gravée par différens Maîtres. *in-fol.* vend. 74 liv. chez M. l'Abbé de Rothelin.

CHÉRUBIN d'Orleans. (le Pere) *Voy.* D'ORLEANS.

Oſteographia, or the Anatomy of te Bones, by Willam CHESEHDEN. London, 1733, *in-fol.* vend. 48 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

La Nef de Santé, avec le Gouvernail du Corps Humain, & la Condamnation des Banquets, à la louange de Diète & Sobriété. (Moralité à 38 perſonnages, par Nicole de la CHESNAYE.) Paris, *Ant. Verard*, *in*-4. goth. fig.

Edition

Edition aſſez rare & recherchée des Curieux, parce qu'elle eſt l'originale de ce livre. 12-à-15 liv.

Les autres éditions de cette Moralité; *Paris*, Jehan Janot, *ſans date*, in-4. *ou* Michel Le Noir, 1511, in-4. *goth. fig. L'une & l'autre ont à-peu-près la même valeur.*

CHESNE. *Voy.* DUCHESNE.

La Vie de St. CHRISTOFLE, élégamment compoſée en rime françoiſe & par perſonnaiges; par *Claude* CHEVALET, jadis ſouverain maître en telle compoſiture. Grenoble, *Anemond Amalberti*, 1530. *in*-4.

Ce volume eſt un des plus rares de la claſſe des Myſtères ou Moralités. Vend. 331 l. chez M. de *Gaignat;* mais ordinairement 150-à-160.

Recherches curieuſes d'Antiquités venues d'Italie, de la Grece, &c. trouvées à Nimegue, à Santen, au Château de Wiltenburg, &c. miſes en ordre & publiées par *Nicolas* CHEVALIER. Utrecht, 1709. *in-fol.* 9-à-12 liv.

Deſcription de la Piece d'Ambre Gris que la Chambre d'Amſterdam a reçue des Indes Orientales, peſant 182 liv. avec un petit Traité de ſon origine & de ſa vertu; par *Nicolas* CHEVALIER. Amſterdam, 1700, *in*-4. 5-à-8 liv. Paris, *Ribou*, 1661. 2 vol. *in*-16. vend. 15 liv. chez M. de *La Leu*, en 1775.

Le Théâtre de CHEVALIER. Paris, *Ribou*, &c.

Le Grand Armorial, ou Cartes de Blaſons, de Chronologie & d'Hiſtoire; par CHEVILLARD. en 79 Tableaux, *in-fol.* max. vend. 50 liv. au Col. de Clermont; mais ordinairement 20-à-30.

Nobiliaire de Normandie, ou Catalogue de la Province de Normandie, diſpoſé par ordre alphabétique, contenant les noms, qualités, armes & blaſons de tous les Nobles de cette Province; par *Jacq. Louis* CHEVILLARD. *in-fol.* vend. 56 liv. chez M. *Lallemand de Betz*, en 1774; mais ordinairement 15-à-20.

Les exemplaires de ce Nobiliaire de CHÉVILLARD, imprimé ſur velin, ſont rares & précieux. Vend. *in-fol.* très-grand format, avec les Armoiries coloriées, 400 liv. chez M. le Duc *de la Valliere.*

Recueil des Blaſons & Armoiries des Prévôts des Marchands, Echevins, Procureurs du Roi, Greffiers, &c. mis en ordre chronologique & publié par *Jean* CHEVILLARD, depuis l'an 1268 juſqu'en 1729. *in*-4. vend. 10 liv. 19 ſ.

(avec les Blaſons coloriés.) chez M. *de Gaignat* en 1769, & 8 liv. chez M. *Perrot* en 1776.

Tableau de l'Honneur, ou Abrégé Méthodique de la Science du Blaſon; par le même CHEVILLARD. Très-grand Atlas, avec des Tables manuſcrites; des Blaſons de toutes les Familles contenues dans ce Recueil. vend. 48 liv. chez M. Perrot, en 1776.

L'origine de l'Imprimerie de Paris; Diſſertation Hiſtorique & Critique; par *André* CHEVILLER, Docteur & Bibliothécaire de Sorbonne. Paris, 1694. *in* 4. 5-à-6 liv.

Le Théâtre de CHEVREAU, toutes Pièces en 5 Actes, & en vers. Paris, *Quinet*, 1638. 2 vol. *in*-4. vendu 20 liv. chez M. *de La Leu.*

Lettre touchant Béatrix, Comteſſe de Châlon, laquelle déclare quel fut ſon Mari, quels furent ſes Enfans, ſes Anceſtres & ſes Armes; par *Pierre François* CHIFFLET. Dijon, 1656. *in*-4.

Ce Livre eſt aſſez eſtimé, quand il y a dans l'exemplaire une Chronique de Bourgogne, intitulée: *Rerum Burgundiorum Chronicon.* Vend. tel, marqué rare, 27 liv. chez M. *de Fonteite*. & 13 liv. chez M. *de La Leu.*

Joannis Jacobi CHIFFLETII Veſontio Civitas Imperialis libera, ſequanorum Metropolis, plurimis nec vulgaribus Sacræ Profanæque Hiſtoriæ Monumentis illuſtrata. Lugduni, 1618, ſeu 1650 *in*-4. 4-à-6 liv.

Ejuſdem *Joan. Jacobi* CHIFLETII Anaſtaſis Childerici Francorum Regis; ſive Theſaurus ſepulchralis tornaci Nerviorum effoſſus ex Comentario illuſtratus. Antuerpiæ, ex officinâ *Plantinianâ*, 1655. *in*-4. 4-à-6 liv.

Hiſtoire du Prieuré Notre-Dame de Belle-Fontaine au Comté de Bourgogne; par Philippe CHIFFLET. Anvers, *Plantin*, 1631. *in*-4. vend. 7 liv. 12 ſ. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere.*

La Comédie des Chanſons; par CHILLAC, en 5 Actes & en vers. Paris, *Quinet*, 1649. *in*-16, vend. 14 liv. en mar. r. chez M. *de La Leu.*

Hiſtoire des ſingularités naturelles d'Angleterre, d'Ecoſſe & du pays de Galle, trad. de l'Anglois de M. CHIL-

DREY, par M. *P. B.* Paris, *de Hinville*, 1667. *in*-12. vend. 11 liv. 4 ſ. chez M. le Duc *d'Aumont*, en 1782.

Antiquitates Aſiaticæ Chriſtianam æram antecedentes, deſcriptæ per *Ed.* CHISHULL. Londini, *Bowyer*, 1728. *in-fol.*

Ouvrage curieux, eſtimé, & peu commun. 18-à-24 liv.

Hiſtoire de l'Egliſe, depuis la Naiſſance de J. Chriſt juſqu'à préſent, par *Fr. Thimoleon* de CHOISY. Paris, 1703 ou 1740. 11 vol. *in*-4.

Hiſtoire écrite d'une manière enjouée, moins recherchée actuellement qu'autrefois. 18-à-24 liv.

La Vie de St. Louis, écrite par M. l'Abbé *Fr. Thimoleon* de CHOISY. Paris, 1689. *in*-4.

Hiſtoire de Philippe de Valois & du Roi Jean; par le même Abbé de CHOISY. Paris, 1688. *in*-4.

Hiſtoire de Charles V, Roi de France; par le même Abbé de CHOISY. Paris, 1689. *in* 4.

Hiſtoire de Charles VI, Roi de France; par le même Abbé de CHOISY. Paris, 1695. *in*-4.

On raſſemble ordinairement ces 4 volumes, qui forment une collection de Vies dont on fait quelque cas, par rapport à la pureté du ſtyle. 10-à-12 liv. toute la collection; c. a d. environ 3 liv. chaque volume.

On a reïmprimé nouvellement ces 4 ouvrages en 4 vol. in-12. *à Paris, chez* Didot, 1750; *& la valeur en eſt à peu-près la même* 10-*à*-12 liv.

Les Neuf Matinées du Seigneur de CHOLIERES. Paris, 1585. *in*-12.

Les Après-Dînées du même Seigneur de CHOLIERES. Paris 1587. *in*-12.

La Guerre des Mâles contre les Femelles, avec les Meslanges poétiques du Sr. de CHOLIERES. Paris, 1588. *in*-12.

Les Contes & Diſcours Bigarrés du même ſieur de CHOLIERES. Paris, 1610. *in*-12. ſouvent relié, en 2 vol.

Tous ces petits ouvrages du ſieur de CHOLIERES ont à peu-près le même prix, 5-à-6 liv.

Dictionnaire Economique, concernant divers moyens d'augmenter ſon bien & de conſerver ſa ſanté; par M. *Noel* CHOMEL. Paris, 1740. 2 vol. *in-fol.*

Supplément au Dictionnaire Economique; par M. CHO-

MEL. Paris, 1743. 2 vol. *in-fol.* 24-à-36 liv. les 4 vol. enſemble.

Dictionnaire Economique de Noel CHOMEL, nouvelle édition, revue, corrigée & augmentée par M. de La Marre. Paris, *Ganeau*, 1767. 3 vol *in-fol.* 36-à-40 liv.

Les Œuvres de *Réné* CHOPPIN. Paris, 1662. 5 vol. *in-fol.* 18-à-24 liv.

Deſcription des trois formes du Port de Breſt, bâties, deſſinées & gravées en 1757 par M. CHOQUET. *in-fol.* gr. pap. vend. 37 liv. 19 ſ. chez M. *Trudaine*, en 1777.

Hiſtoire générale de Dauphiné, par *Nicolas* CHORIER. Grenoble, 1661, & Lyon, 1672. 2 vol. *in fol.* dont le premier eſt commun, & le ſecond rare. 30-à-40 liv.

L'Etat Politique de la Province de Dauphiné, avec les Généalogies des Familles Nobles de cette Province; par *Nicolas* CHORIER. Grenoble, 1671. 4 vol. *in*-12. ſouvent reliés en trois. 10-à-15 liv.

Veterum Romanorum Religio, Caſtrametatio, Diſciplina Militaris, ut & Balneæ, ex antiquis Numiſmatibus demonſtrata; autore *Gulielmo* du CHOUL, Amſtelodami, 1748. *in*-4. fig. 4-à-5 liv.

L'ancienne édition de 1685, même lieu & même format, eſt auſſi recherchée, & le prix à peu-près le même, 3-à-4 liv.

Diſcours de la Religion des anciens Romains, de la Caſtramétation & Diſcipline Militaire d'iceux, &c. par *Guillaume* du CHOUL. Lyon, 1556. *in-fol.* ou 1567. *in*-4. ou 1581. *in*-4.

Ces trois éditions de Lyon, chez le même Imprimeur *Rouille*, avec figures, ſont également eſtimées, & le prix en eſt à peu-près le même 3-à-6 liv.

Ce Livre de la Religion des Romains, a été traduit en italien par Gabriel Symeoni, *impr. à Lyon chez* Rouille *en* 1555, in-fol. *& enſuite en* 1559 in-4. *Deux éditions dont le prix eſt le même* 3-à-6 *liv.*

De Variâ Quercûs Hiſtoria. Acceſſit Pilati Montis Deſcriptio; auctore *Joanne* du CHOUL. Lugduni, *Rovillius*, 1555. *in*-8.

Petit Traité ſingulier, & aſſez rare. Vend. 19 liv. (bel exempl. en mar. r.) chez M. *Gouttard*, & 25 liv. 5 ſ. mar. r. à l'Hôtel de Bullion en 1786; mais ordinairement 8-à-10.

Ejuſdem *Joannis* du CHOUL, Dialogus Formicæ, Muſcæ Aranæi & Papilionis. Lugduni, *Rovillius*, 1556. *in*-8. 4-à-6 l.

Diſcours Œconomique, non moins utile que recréatif & profitable, montrant comme de 500 liv. une fois employées, on peut tirer par an 4500 liv. de profit; par *Prudent* de CHOISELAT. Paris, 1572. *in*-8.

Edition peu commune, d'un Traité ſingulier. 5-à-6 liv.

Le même Diſcours Œconomique de CHOYSELAT, Rouen, 1612. *in*-12. 4-à-5 liv.

Les Tragédies de *Nicolas* CHRÉTIEN, ſieur des Croix. Rouen, 1608. *in*-12. vend. 19 liv. 10 ſ. chez M. *Coquelet*, en 1714; mais ordinairement 6-à-9.

CHRESTIEN de Troyes. Traduction du Roman de Perceval le Galloys. *Voy.* aux Anonymes, HITOIRE DE PERCEVAL.

Dictionnaire des monogrammes, chiffres, lettres initiales, logogryphes, rebus, &c. ſur leſquels les plus célèbres Peintres ont deſſiné leurs noms; trad. de l'allemand de CHRIST. Paris, 1750. *in*-8. fig. 4-à-6.

Le Tréſor de la Cité des Dames, contenant pluſieurs Hiſtoires & enſeignemens notables aux Rois, Roynes, Princeſſes & Chevaliers, &c. ſelon dame CHRISTINE de Piſan. Paris, *Verard*, 1497. *in-fol.* gothiq.

Exemplaire imprimé ſur velin, très-rare.

Il exiſte de cet ouvrage des exemplaires manuſcrits ſur velin qui ont une certaine valeur. Vend. in-4. 44 *liv.* 19 *ſ. chez M.* Perrot *en* 1776.

Le Tréſor de la Cité des Dames, par CHRISTINE de Piſe. Paris, 1536. *in*-4. 4-à-6 liv.

Les Cent Hiſtoires de Troyes, avec l'Epître de Othea, Déeſſe de Prudence, envoyée à l'Eſprit chevalereux d'Hector de Troyes, miſe en rime françoiſe; par CHRISTINE de Piſan. Paris, *Pigouches. in*-4. goth. fig.

Petit ouvrage de Poéſie ancienne, aſſez recherché, & dont les exemplaires ne ſont pas communs. Vend. 8 liv. 10 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere.*

L'edition de Lyon 1519, in-4. *& celle de Paris* 1522, *auſſi* in-4. *ſont peu eſtimées & peu recherchées.* 5-*à*-6 *liv.*

L'Epître que la Déeſſe Othea envoya à Hector de

Troye en ſa jeuneſſe pour l'induire en vertuz, & pour montrer comment les Chevaliers tendans à hault prix d'honneur ſe doivent maintenir. *in-4.*

Beau Manuſcrit ſur velin du XV. ſiècle, enrichi de tourneures peintes en or & en couleurs, & d'une ſuperbe Miniature (par CHRISTINE de Piſan.) Vendu 70 liv. chez M. le Duc *de la Valliere.*

Cy commence le Livre de la Mutacion de Fortune, fait & compilé le XVIII jour de Novembre l'an de Grace Mil iiii c & iii. & eſt diviſé ledit Livre en vii parties. *in-fol.*

Beau Manuſcrit ſur velin du XV. ſiècle (par CRISTINE de Piſan) avec lettres tourneures & 3 Miniatures rehauſſées d'or. Vend. 30 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*; & même prix à l'Hôtel de Bullion en 1785.

Cy commence le Livre de Ladviſion Xpne, lequel dit Livre eſt parti en trois parties. *in-fol.*

Manuſcrit ſur velin du XV. ſiècle, avec des lettres tourneures peintes en or & en couleurs; (par CHRISTINE de Piſan.) Vendu 40 l. chez M. le Duc *de la Valliere.*

Cy commence la Table des Rubriches des Troys Vertus à l'enſeignement des Dames, lequel Livre eſt parti en trois parties. La premiere s'adreſſe aux Princeſſes & haultes Dames; la deuxieme aux Dames & Demoyſelles, &c. & la tierce aux Femmes d'eſtat, aux Bourgeoiſes & Femmes du commun peuple. *in-4.*

Manuſcrit du XV. ſiècle, ſur velin; (de CHRISTINE de Piſan.) Vend. 19 liv. chez M. le Duc *de la Valliere.*

Le Roman de CHRYSERIONTE de Gaule, par le ſieur de Sonan. Lyon, 1620. *in-8.* vend. 36 liv. (bel exempl.) en mar. r. chez M. *Le Blanc*, en 1729; mais ordinairement 6-à-9.

Emanuelis CHRYSOLORÆ Erotemata linguæ græcæ, in Compendium redacta a Guerino Veronenſi, cum Vitâ ejuſdem per Ponticum Virunium conſcripta. Ferrariæ; per *Joannem Mazochum*, anno Domini 1509. *in-8.*

Edition très-rare dont on connoît peu d'exemplaires. Vend. 129 liv. 13 ſ. chez M. *de Gaignat*, & 109 liv. chez M. le Duc *de la Valliere.*

Ejuſdem CHRYSOLORÆ Erotemara. De Ænomalis verbis. De formatione temporum ex Libro Chalcondylæ. Quartus Gazæ de Conſtructione. De Eneliticis. Sententiæ Monaſti-

chi ex variis poetis. Dionyſius de ſitu orbis. Hæc omnia græcè, ex recenſione Aldi Manutii. Venetiis, in *Ædibus Aldi* 1512. *in*-8.

Exemplaire imprimé ſur velin. Vendu 185 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*.

S. Joannis CHRYSOSTOMI opera omnia, gr. & lat. ex novâ Bernardi de Montfaucon, Benedictini, éditione. Pariſiis, *Guerin*, 1718 & ann. ſeqq. 13 vol. *in-fol.*

La meilleure édition des Œuvres de ce Pere. Vend. 422 l. (belexempl.) chez M. le Duc *de la Valliere* en 1784; mais ordinairement 200-à-250.

S. Joannis CHRYSOSTOMI opera omnia, gr. lat. ex recenſione & cum notis Frontonis Ducæi. Pariſis *Morellus*, 1536. 12 tom. reliés ordinairement en 8 ou 10 vol. *in-fol.*

On fait encore quelque cas de cette édition. 40-à-50 liv.

S. CHRYSOSTOMI homiliæ in Matthæum, latinè Georgio Trapezuntio interprete. Moguntiæ, per *Johannem Fuſt*, anno 1468. *in-fol.*

Edition célèbre, très-rare, & fort recherchée des curieux.

Beati Johannis CHRYSOSTOMI homeliæ ſuper Evangelio Joannis, e græco in latinum tranſlatæ; per Franciſcum Aretinum. Opus impreſſum Romæ, in Monaſterio *S. Euſebii*, anno 1470. *in-fol.*

Edition encore célèbre, dont les exemplaires ſont très-rares, & fort recherchés des curieux. Vend. 85 liv. chez M. *de Gaignat*; 56 liv. chez M. le Duc *de la Valliere* en 1767; 50 liv. chez M. de *Markarty*; & 185 liv. chez M. le Duc *de la Valliere* en 1784.

S. Johannis CHRYSOSTOMI Sermones XXV. per CHRYSTOPHORUM Perſonam, Priorem Sanctæ Balbinæ, nuperè græco in latinum traducti, &c. Editio vetus, abſque loci & anni indicatione ullâ, ſed Typis Monaſterii *S. Euſebii*, excuſa, Romæ circà annum 1470. *in fol.*

Edition rare. Vend. 100 liv. chez M. le Duc *de la Valliere* en 1767, & 101 liv. chez le même Seigneur en 1784.

S. Johannis CHRYSOSTOMI Sermones in juſtum & beatum Job, de patientiâ, e græco in latinum tranſlati; per Lilium Tifernatem. Impreſſi per *Olricum Zel* de Hanau, Clericum Diœceſis Moguntinenſis, circà annum 1468. *in*-4.

Edition peu commune. Vend. 25 liv. chez M. de *Gaignat* en 1769, & 120 liv. chez M. le Duc *de la Valliere* en 1784.

S. Johannis CHRYSOSTOMI Sermones è græco latinè verſi. Bononiæ, ex officinâ *Baldazeris Azzoguidi*, anno 1475. *in-4.*

Edition encore aſſez rare & recherchée. Vend. 26 liv. 1 ſ. en mar. r. chez M. *de Gaignat.*

Ejuſdem *S. Johannis* CHRYSOSTOMI Liber de Reparatione lapſi hominis. Editio vetus, abſque loci, & anni indicatione, ſed Typis Moguntinenſibus excuſa, circà annum 1470. *in-4.* vend. 9 liv. 14 ſ. chez M. *de Gaignat.*

Petit Traité moult profitable, que fit Monſieur *Sainct-Jehan* CHRYSOSTOME, intitulé : *La Réparation du Pécheur ;* tranſlaté du latin en françois par vénérable perſonne Maiſtre Alards, Doyen & Chanoine de l'Egliſe de Leuze, au commandement de très-illuſtre Prince Philippe Duc de Bourgogne.

Manuſcrit ſur velin, avec Miniatures. Petit *in-fol.* vend. 15 liv chez M. *de Gaignat.*

Alphonſi CIACONII Hiſtoria utriuſque Belli Daciſi, in Columnâ Trajanâ expreſſi, cum figuris æneis. Romæ, 1616. *in-fol.* obl. 15-à-20 liv.

Ejuſdem *Alphonſi* CIACONII Vitæ & res Geſtæ Pontificum Romanorum & Cardinalium, ad Clementem IX. cum notis, ex recognitione Auguſtini Oldoini. Romæ, *Ant. de Rubeis*, 1677. 4 vol. *in-fol.*

Bonne édition, & la ſeule eſtimée de cette Hiſtoire ; mais il faut y joindre l'ouvrage ſuivant, qui en eſt une ſuite, & comme le ſupplément.

Mar. Guarnacci Vitæ & res Geſtæ Pontificum Romanorum, a Clemente X ad Clementem XII. Romæ, 1751. 2 vol. *in-fol.*

On fait aſſez de cas de cette Hiſtoire, quand les deux articles ſont réunis. 60-à-80 liv. les 6 vol. enſemble.

Quand ces deux articles ſe trouvent ſéparés, ils ſont vendus à proportion, & à raiſon de 10-*à*-12 *liv. chaque volume.*

Petri CIACONII Liber ſingularis de Triclinio Romano, ſeu de Modo Convivandi apud Priſcos Romanos & de Conviviorum apparatu ; accedunt Appendix Fulvii Urſini, & Hieronymi Mercurialis de accubitus in Cœnâ antiquorum origine, diſſertatio. Amſtelodami 1689. *in*-12. 4-à-6 liv.

Cette édition eſt la meilleure & la plus eſtimée. Les autres, ſoit de 1590 *in*-8. ſoit de 1664 *in*-12. n'ont qu'un prix ordinaire & inférieur. 2-à 3 liv.

Joannis CIAMPINI Examen Libri Pontificalis, ſive Vitarum Romanorum Pontificum, quæ ſub Nomine Anaſtaſii Bibliothecarii, circumferuntur, cum parengo ; accedit Catalogus Bibliothecariorum Sedis Apoſtolicæ. Romæ, 1688. *in*-4.

Ouvrage aſſez eſtimé par rapport aux Remarques curieuſes & intéreſſantes qui y ſont contenues. Les exemplaires n'en ſont même pas communs. 5-à-6 liv.

Joannis CIAMPINI vetera Monumenta, in quibus præcipuè Muſiva opera ſacrarum profanarumque Ædium Structura, ac nonnulli antiqui Ritus, Diſſertatiouibus iconibuſque illuſtrantur. Romæ, 1690 & 1699. 2 tom. en 1 vol. *in-fol.* 8-à-10 liv.

Ejuſdem CIAMPINI Synopſis Hiſtorica de Sacris Ædificiis a Conſtantino Magno conſtructis, &c. cum figuris æneis. Romæ, 1691 & 1693. 2 tom. en 1 vol. *in-folio.* 8-à-10 liv.

Ces deux articles de Monumens de CIAMPINUS, ſe trouvent ſouvent joints & vendus enſemble. 20-à-24 liv. les deux vol. accolés.

M. Tullii CICERONIS opera omnia in unum Collecta, & impreſſa Mediolani, per Alexandrum Minutianum, anno 1498 & 99. 4 tom. en 2 vol. *in-fol.*

Premiere édition des Œuvres complettes de CICERON, extrêmement rare & fort recherchée des curieux. Vend. 394 liv. 1 ſ. gr. pap. mar. r. chez M. *de Gaignat* en 1769, & 120 liv. à l'Hôtel d'Eſpagne chez M. l. D. *d. l. V.* en 1777.

M. T. CICERONIS opera omnia Petri Victorii Caſtigationibus illuſtrata. Venetiis, *Luc. Ant. Junta,* 1536 & 1537. 4 vol. *in-fol.*

Belle édition, très-exacte, dont les exemplaires ſont rares & chers. Vend. 361 liv. (ſuperbe exempl. en mar. viol. l. r.) chez M. *Gouttard* ; mais ordinairement 100-à-150 liv.

M. Tullii CICERONIS opera omnia, ex Petri Victorii Codicibus maximâ ex parte deſcripta, & Studio ac labore Roberti Stephani redintegrata. Pariſiis, excudebat idem Stephanus, 1539. 2 vol. *in-fol.*

Edition aſſez eſtimée, dont on peut ſe contenter au défaut de la précédente. 18-à-25 liv. & quelque choſe de plus en gr. pap.

Ejuſdem CICERONIS opera, edente & corrigente Paulo Manutio Aldi filio. Venetiis, Typis *Aldi*, 1540 & ann. ſeqq. 10 vol. *in*-8.

On fait cas de cette édition, quand les exemplaires ſont bien conſervés. 16-à-24.

Ejuſdem CICERONIS opera omnia, Pariſis, *Golinæus*, 1543 & ann. ſeqq. 11 vol *in*-16.

Edition plus recherchée autrefois qu'elle ne l'eſt à préſent, dont cependant on fait encore quelque cas quand les exemplaires en ſont bien conſervés. 15-à-18 liv.

Ejuſdem CICERONIS opera omnia, ex editione Caroli Stephani. Pariſis, excudebat idem *Stephanus*, 1555. 4 tom. en 2 vol. *in-fol.*

On eſtime aſſez cette édition; mais le prix n'en eſt pas conſidérable. 12-à-15 liv.

Ejuſdem CICERONIS opera omnia, Manuciorum Commentarius illuſtrata & antiquæ Lectioni reſtituta. Venetiis, apud *Aldum*, 1582. 10 tom. ordinairement reliés en 4 ou 5 vol. *in-fol.*

Edition en lettres italiques, que les Commentaires font rechercher. Vend. 62 liv. (bel exemplaire en mar. r.) à l'Hôtel de Bullion en 1781, & juſqu'à 96 liv. (même condition) chez M. *Turgot* en 1744; mais ordinairement 40-à-50.

Ejuſdem CICERONIS opera omnia, cum optimis exemplaribus collata. Lugduni Batav. *Elzevir*, 1642. 10 vol. *in*-12.

Edition très-jolie & fort recherchée, dont les exemplaires ſont plus ou moins chers, ſelon les degrés de conſervation & la grandeur des marges. Vend. 243 liv. 19 ſ. (ſuperbe exemplaire en mar. viol. dent. doub. de tab. l. r.) chez M. le Duc *de la Valliere*; & juſqu'à 300 liv. chez M. *Gouttard* (exemplaire également ſuperbe); mais ordinairement 60-à-80.

Le volume des Offices a été imprimé deux fois ſéparément ſous la même date d'année. Il n'eſt pas inutile d'avoir ce volume double, c'eſt-à-dire, des deux éditions differentes. Autrement on préfère celui où ſe trouve le Somnium Scipionis, *qui n'eſt pas dans l'autre; & ce volume ſe trouve quelquefois vendu fort cher.* (48 *liv.* 14 *ſ. mar. viol. doub. de mar. cit. l. r. chez M. le Duc* de la Valliere; *mais ordinairement* 6-à-10.

Ejuſdem CICERONIS opera omnia, cum Jani Gulielmi Gruteri & Selectis variorum notis & indicibus, edente

Cornelio Schrevelio. Amſtelodami, apud *Elzevirios*, 1661. 2 vol. *in*-4.

Belle édition, & fort recherchée par rapport aux variantes dont elle a été enrichie. Vend. 34 liv. 10 ſ. (bel exempl. en mar. r.) chez M. *Le Marié*; mais ordinairement 18-à-24.

Ejuſdem CICERONIS opera omnia, ex ſola ferè codd. Manuſc. fide emendata, ſtudio Jani Gulielmi & Jani Gruteri. Editio juxta exemplar Hamburgenſe. Londini, *Dunmore*, 1681. 2 vol. *in-fol.*

Belle édition, dont cependant on ne recherche que les exemplaires en gr. pap. 15-à-18 liv. pap. ordinaire & 25-à-30 en gr. pap.

Ejuſdem CICERONIS opera varia, cum notis variorum; ex Editione Joan. Georgii Grævii. Amſtelodami, 1577, 1684, 1688 & 1699. 8 tom. en 11 vol. *in*-8.

Edition eſtimée, & qui fait partie de la claſſe des Auteurs *cum notis variorum*; mais pour la completter il faut y joindre les 6 Traités ſuivans.

Ejuſdem CICERONIS Libri de Divinatione & Fato, cum notis variorum, ex recenſione Joannis Daviſii. Cantabrigiæ, *Crownfield*, 1730. *in*-8.

Ejuſdem CICERONIS Academica, cum notis variorum, ex recenſione Joan. Daviſii. Ibid. 1736. *in*-8.

Ejuſdem CICERONIS Tuſculanarum Quæſtionum, Libri V, cum notis variorum, commentario Joan. Daviſii, & emendationibus Richardi Bentlei. Ibidem, 1738. *in* 8.

Ejuſdem CICERONIS de finibus bonorum & malorum Libri, cum notis variorum, ex recenſione Joan. Daviſii. Ibid. 1741. *in*-8.

Ejuſdem CICERONIS de naturâ Deorum libri tres, cum notis variorum, ex recenſione Joan. Daviſii. Ibid. 1744. *in*-8.

Ejuſdem CICERONIS de Legibus libri tres, cum notis variorum, ex recenſione Joannis Daviſii. Ibid. *Bentham*, 1745. *in*-8.

Cette collection, ainſi complette, a toujours une valeur aſſez conſidérable. 100-à-120 liv. à raiſon de 6-à-7 liv. chaque volume. L'exemplaire de M. *Gouttard* a été porté juſqu'à 193 liv. 19 ſ.

Ejuſdem CICERONIS opera quæ extant omnia, ex Manuſc. emendata, cum notis Jani Gulielmi & Jani Gruteri, denuò recognita a Jacobo Gronovio cum emendationibus;

accedunt Aſconius pediamus, & vetus ſcholiaſtes. Lugd. Batav. *Vander Aa*, 1692. *in*-4. 12-à-15 liv.

Ejuſdem CICERONIS opera omnia, cum notis variorum, ex Editione Petri Verburgii. Amſtelodami, *Weſtein*, 1724. 2 vol. *in-fol.*

Edition eſtimée. 40-à-50 liv.

Ejuſdem CICERONIS opera omnia, ex eâdem præcedenti Verburgii Editione. Amſtelodami, *Weſtein*, 1724. 4 vol. *in*-4.

Même édition, également eſtimée. 36 à-48 liv.

Ejuſdem CICERONIS opera omnia; ex eâdem Petri Verburgii Editione. Amſtelodami, *Weſtein*, 1724. 12 vol *in*-8.

Même édition, également eſtimée. 36-à-48 liv.

Ejuſdem CICERONIS opera omnia, cum delectu commentariorum, curâ & ſtudio Abbatis Joſephi Oliveti. Pariſiis, *Coignard*, 1740 & ann. ſeq. 9 vol. *in*-4.

Belle édition, & la plus correcte qui ait été miſe au jour juſqu'à préſent. 200-à-240 l. & en gr. papier, & de format petit *in-fol.* dont il n'a été tiré qu'un petit nombre d'exemplaires. Vend. 710 liv. (bel exempl. en mar. r.) chez M. *de Gaignat*; 1302 liv. (ſuperbe exempl.) chez M. *Gouttard*; & 1179 l. 19 ſ. mar. r. chez M. *de la Valliere*; & 1400 liv. à l'Hôtel de Bullion en 1786.

L'Edition de Geneve, chez les freres *Cramer*, 1758, 9 vol. *in*-4. 100-à-120 liv.

Ejuſdem CICERONIS opera omnia, ad fidem optimarum Editionum diligenter expreſſa. Glaſguæ, Typis Academicis, 1749. 20 vol. *in*-12.

Petite édition recherchée à cauſe de la beauté de l'impreſſion. vend. 90 liv. 1 ſ. (bel exempl. en mar. vert) à l'Hôtel de Bullion en 1781; mais ordinairement 50-à-60.

M. Tullii CICERONIS opera (ferè omnia.) *in-folio* magno & craſſo.

Superbe & précieux Manuſcrit ſur velin, du XV. ſiècle, enrichi de grandes capitales & d'ornemens peints, rehauſſés d'or, réuniſſant, en un ſeul volume, preſque tous les ouvrages de Ciceron. Vend. 500 liv. chez M. le Duc *de la Valliere.*

Dialectica CICERONIS, quæ diſperſè in ſcriptis reliquit, maximè ex ſtoicorum ſententiâ, cum commentariis; opus non ſolum ad intelligenda CICERONIS ſcripta, ſed etiam

multorum veterum auctorum in primis utile ac neceſſarium; auctore Adamo Burſio. Samoſci, *Lenſcius*, 1604 *in*-4.

Ouvrage très-rare & fort recherché. Vend. 78 liv. 19 ſ. (bel exempl. en mar. viol.) chez M. le Duc *de la Valliere*; mais ordinairement 40-à-50.

M. Tullii CICERONIS Rhetoricorum Libri ad Herennium & de inventione. Venetiis, *Nic. Jenſon*, 1470. *in-fol.*

Edition très-rare, & la premiere de ce livre. 50-à-80 liv.

Il exiſte, de cette rare édition, quelques exemplaires imprimés ſur velin, qui ſont très-précieux. Vend. 415 *l. chez M. de* Gaignat *en* 1769; *&* 1100 *liv. chez M. le Duc* de la Valliere *en* 1784.

Ejuſdem *Marci Tullii* CICERONIS Rhetoricorum Libri. Romæ, per *Vuendelinum de Wuila*, anno 1474. *in-fol.*

Edition encore fort rare & recherchée des curieux. Vend. 96 l. 14 ſ. chez M. le C. *Lauragais*, & [illegible] liv. chez M. le Duc *de la Valliere.*

Ejuſdem CICERONIS Rhetoricorum Libri. Mediolani, per *Ant. Zarotum*, 1474. *in-fol.*

Edition encore aſſez rare & recherchée.

Ejuſdem *M. Tullii* CICERONIS Rhetoricorum Libri IV. ad Herennium. Papiæ, *Jac. de Sancto Petro*, 1477. *in-fol.* 15-à-20 liv.

Iidem CICERONIS Libri ad Herennium. Mediolani, *Phil. Lavania*, 1477. *in-fol.* 15-à-20 liv.

Ejuſdem CICERONIS Rhetoricorum Libri IV. ad Herennium. Pariſiis, *Ulric Gering*, 1478. *in-fol.* 15-à-18 liv.

Toutes ces Editions de la Rhéthorique de CICERON, du 15e. ſiècle juſqu'à cette derniére date, ſont aſſez recherchées; mais on fait peu de cas de celles qui ſont venues après.

M. T. CICERONIS Rhetoricorum ad C. Herennium Libri IV. — Ejuſdem de Inventione, Libri II. *in*-4.

Manuſcrit ſur velin, exécuté en Italie, dans le 15e. ſiècle, en lettres rondes. Vend. 19 liv. chez M. le Duc *de la Valliere.*

Ejuſdem CICERONIS de Oratore libri tres ad Quintum Fratrem. Editio primaria, abſque ullâ loci & anni indicatione, ſed excuſa in Monaſterio Sublacenſi, circà annum 1465. *in-fol.* vel *in*-4. chart. magn.

Edition très-rare, & la premiere de ce Livre. Vend. 116 liv. & un double exempl. 103 liv. chez M. *de Gaignat*, & 603 liv. (ſuperbe exemplaire) chez M. le Duc *de la Valliere.*

Ejuſdem CICERONIS de Oratore libri tres. Romæ, per *Ulricum han de Wienna.* 1468. *in-fol.*

Premiere édition de ce livre, avec indication d'année, dont les exemplaires ſont très-rares & fort recherchés. 80-à-100 liv.

Ejuſdem CICERONIS de Oratore libri tres, nec non de Oratore ad Brutum, & de perfecto genere dicendi liber. Romæ, in domo *Petri de Maximo*, anno Domini 1469. *in-fol.*

Edition fort rare & recherchée. 80-à-90 liv.

Eorumdem CICERONIS Librorum de Oratore, Editio altera, nec non ejuſdem CICERONIS Cato Major, ſive Dialogus de Senectute, & verſus XII. Sapientum. Venetiis, per *Vindelinum Spirenſem*, anno 1470. *in-fol.*

Edition encore rare & recherchée. Vend. 66 liv. 19 ſ. chez M. *de Gaignat.*

Ejuſdem CICERONIS de Oratore ad Quintum Fratrum libri tres. Editio vetus, abſque ullâ loci & anni indicatione; ſed ut conjicitur, Typis æneis *Vindelini Spirenſis* excuſa, circà annum 1471. *in-fol.* Vend. 75 liv. chez M. le Duc *de la Valliere* en 1767, & 49 l. chez M. *de Gaignat* en 1769.

Eorumdem CICERONIS Librorum de Oratore. Editio Altera vetus, abſque loci & anni indicatione ullâ, ſed Typis *Conradi Sweynheym* & *Arnoldi Pannartz*, Romæ excuſa, circà annum 1470. *in-fol.* Vend. 50 liv. 1 ſ. chez M. *de Gaignat.*

Ejuſdem CICERONIS Dialogi de Oratore. Editio anni 1471. *in-4.* chartâ magnâ. Vend. 19 liv. 19 ſ. chez M. le C. *de Hoym* en 1738, & 28 liv. chez M. *de Selle* en 1761.

Commentarii omni boni Leoniceni in *Marci Tullii* CICERONIS Oratorem. Vicentiæ, anno Salvatoris 1476. *in-folio.*

Premiere édition. Vend. 39 liv. (bel exempl. en mar. r.) chez M. le Duc *de la Valliere ;* mais ordinairement 12-à-15 liv.

M. Tullii CICERONIS de Oratore Liber, cum iiſdem Commentariis omni boni Leoniceni. Venetiis, per *Bartholomæum Alexandrinum* & *And. Aſulanum*, 1485, nonas Martias. *in-fol.* Vend. 18 liv. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere.*

M. Tullii CICERONIS de Oratore Dialogi tres, Jacobi Lodoïci Strebæi Commentariis illuſtrati. Pariſiis, *Vaſcoſanus*, 1540. *in-fol.* vendu 60 liv. (ſuperbe exempl. en mar. viol. doublé de mar. cit. l. r.) chez M. le Duc *de la Valliere;* mais ordinairement 12-à-15 l. comme chez M. le C. *de Hoym.*

M. Tullii CICERONIS, de Oratore ad Quintum Fratrem, libri tres. *in-4.*

Manuſcrit ſur velin, exécuté en Italie dans le 15e. ſiècle, écrit en lettres rondes, & enrichi de capitales peintes en or & en couleurs. Vendu 30 liv. chez M. le Duc *de la Valliere.*

M. Tullii CICERONIS de Oratore Libri III. *in-4.*

Beau Manuſcrit ſur velin, exécuté en Italie dans le 15e. ſiècle, écrit en lettres rondes, & enrichi d'ornemens peints, rehauſſés d'or. Vend. 45 liv. chez M. le Duc *de la Valliere.*

Ejuſdem CICERONIS omnes qui ad Artem Oratoriam pertinent libri, cum interpretatione & notis Jacobi Prouſt ad uſum Delphini. Pariſiis, 1687. 2 vol. *in-4.*

Ouvrage eſtimé, & l'un des moins communs parmi ceux qui entrent dans la Collection des Auteurs *ad uſum*, &c. 12-à-18 liv.

M. Tullii CICERONIS Orationes. Venetiis, per *Chriſtophorum Valdarfer*, anno 1471. *in-fol.*

Edition très-rare, & qui paſſe pour la première de ce Livre. Vend. 164 liv. 19 ſ. chez *M. de Gaignat;* 91 liv. chez M. le Comte *de Lauragais;* & 700 liv. chez M. le Duc *de la Valliere.*

Ejuſdem CICERONIS Orationes, ex Editione Johannis Andreæ, Epiſcopi Alerienſis, cum Epiſtolâ ad Paulum II, Pont. Max. Romæ, per *Conradum Sweynheym* & *Arnoldum Pannartz*, anno 1471. *in-fol.*

Edition également très-rare, & qui peut avoir la même valeur que la précédente, pouvant paſſer pour la premiere, vu la même date.

Ejuſdem *M. Tullii* CICERONIS Orationes. Impreſſ. per Magiſtrum *Adam de Ambergau*, 1472. *in-fol.*

Belle édition, fort rare & recherchée. Vend. 150 liv. (bel exempl. en mar. r.) chez M. *de Boiſſet;* & 200 liv. même condition, chez M. le Duc *de la Valliere;* mais ordinairement 80-à-100 liv. comme chez M. *du Fay*, & le C. *de Hoym.*

Ejuſdem *M. T.* CICERONIS Orationes diligenter emendata. Venetiis, per *Nicolaum* (*G*). 1480. die X. Martii. *in f.*

Edition encore aſſez rare & recherchée. Vend. 30 liv. chez M. le

Cluentio, M. Plancio, P. Silla, P. Quintio, L. Flacco, de Reſponſis Aruſpicum, de Provinciis Conſularibus. *in-4.*

Manuſcrit ſur velin, exécuté en Italie dans le 15e. ſiècle, en lettres rondes, & enrichi de notes marginales. Vend. 12 liv. 1 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere.*

M. Tullii Ciceronis Epiſtolæ ad Familiares. Romæ, per Conradum Sweynheym & Arnoldum Pannartz, in domo *Petri de Maximo*, anno 1467. *in-fol.* vel potius *in-4.*

Edition originale de ce Livre, & de la plus grande rareté. Vend. 430 liv. chez M. *de Gaignat*, & 931 liv. chez M. le Duc *de la Valliere.*

M. Tullii CICERONIS Epiſtolarum Familiarum libri XVI. ex recognitione Joannis Andreæ, Epiſcopi Alerienſis. Romæ, pridie nonas Novembris 1469; per *Conradum Sweynheym* & *Arnoldum Pannartz*, in domo *Petri* & *Franciſci de Maximis*, *in fol.*

Edition très-rare. Vend. 151 liv. à la vente des MM. *Petau* & *Manſart*, faite à la Haye en 1722; 144 liv. à Paris, chez M. *de Meyzieu* en 1779; & 310 liv. chez M. le Duc *de la Valliere* en 1784.

Ejuſdem CICERONIS Epiſtolæ ad Familiares. Venetiis, per *Johannem de Spira*, anno Domini 1469. *in-fol.*

Cette édition eſt d'une grande rareté, & très-recherchée des curieux. Vend. 601 liv. chez M. le Duc *de la Valliere.*

Il y a une autre édition, ſous la même date, de ce Livre, par le même Jean de Spire, qui eſt également rare & recherchée. On la diſtingue facilement, parce que les pages & les lignes ne ſe rapportent plus, & que la ſouſcription en eſt totalement différente.

Ejuſdem CICERONIS Epiſtolæ ad Familiares. Editio anni 1470. *in-fol.* abſque loci & Typographi nomine.

Edition rare & dont on voit peu d'exemplaires. Il en exiſte un, d'autant plus précieux, qu'il eſt imprimé ſur velin, dans la Bibliothèque du Roi.

Ejuſdem CICERONIS Epiſtolæ ad Familiares. Editio anni 1471. abſque loci & Typographi nomine, *in-fol.*

Edition également rare, & attribuée au même Vendelin de Spire. Vend. 102 liv. (gr. pap. mar. r.) chez M. *de Gaignat.*

Ejuſdem CICERONIS Epiſtolæ ad Familiares. Fulginei, per Joannem Numeiſter, abſque anni indicatione. (Sed ut creditur, anno 1470.) *in-fol.*

Edition encore fort rare, dont il exiſte un exemplaire dans la Bibliothèque du Roi.

Ejuſdem CICERONIS Epiſtolæ ad Familiares. Venetiis, per *Nicolaum Jenſon*, anno 1471. *in-fol.*

Belle édition, dont les exemplaires, quoique moins rares, ſont recherchés, & ont une certaine valeur. 24-à-36 liv.

Ejuſdem CICERONIS Epiſtolæ ad Familiares. Editio anni 1475. abſque ullâ loci & Typographi indicatione *in-fol.*

Edition encore aſſez rare & aſſez eſtimée, qu'on attribue à Nicolas Jenſon.

Ejuſdem CICERONIS Epiſtolæ ad Familiares. Mediolani, per *Ant. Zarotum*, Parmenſem. Anno Domini 1476. *in-fol.*

Première édition de ce Livre, imprimé à Milan, dont on fait aſſez de cas. Vend. 300 liv. chez M. le Duc *de la Valliere.*

Ejuſdem CICERONIS Epiſtolæ ad Familiares. Editio anni 1476. abſque notâ urbis. *in-fol.* Vend. 45 liv. chez M. *du Fay;* 95 liv. chez M. le Duc *de la Valliere;* mais ordinairement 15-à-20.

Les autres éditions de ce Livre des Lettres Familières de CICERON, poſtérieures à celles dont il a été queſtion ici juſqu'à cette date de 1476, ne ſont pas beaucoup recherchées, & la valeur n'en eſt pas conſidérable.

Ejuſdem CICERONIS Epiſtolæ ad Familiares, cum interpretatione & notis Philiberti Quartier, ad uſum Delphini. Pariſiis, 1685. *in-4.*

Ce Volume eſt un des plus communs de ceux qui entrent dans la Collection des Auteurs *ad uſum Delphini.* 6-à-8 liv.

Ejuſdem CICERONIS Epiſtolæ ad Familiares, cum Commentariis Hubertini Clerici Creſcentinatis. Vicentiæ, *Lichteſten*, 1479. *in-fol.* Vend. 30 liv. 1 ſ. en mar. cit. chez M. le Duc *de la Valliere.*

M. Tullii CICERONIS Epiſtolarum Familiarium, libri XVI. *in-8.*

Exemplaire imprimé ſur velin. Vendu 167 liv. 19 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere.*

Les Epîtres Familières de *Marc Tulle* CICERON, traduites du latin en françois, par Eſtienne Dolet. Lyon, *Eſtienne Dolet*, 1542. *in-8.*

Traduction aſſez rare & recherchée. 3-à-6 liv.

L'édition de 1540, même lieu, in-16. *eſt également recherchée, & le prix en eſt le même.*

Le Lettere Familiari latine di *M. Tullio* CICERONE e daltri Autori, commentate in lingua volgare Toſcana da Giovanni Fabrini. Venetia, *Seſſa*, 1568. *in-fol.* Vend. 12 l. chez M. le Comte *de Hoym* en 1738, & 18 l. en mar. cit. chez M. *Turgot* en 1744.

Marci Tullii CICERONIS Epiſtolarum ad Familiares, libri XVI. *in-fol.*

Manuſcrit ſur velin, exécuté en Italie dans le 15e ſiècle, en lettres rondes, & enrichi de capitales & d'ornemens peints en or & en couleurs. Vendu 39 liv. chez M. le Duc *de la Valliere.*

M. Tullii CICERONIS Epiſtolarum ad Familiares libri XVI. *in-fol.*

Manuſcrit ſur velin, exécuté en Italie dans le 15e ſiècle. Le premier feuillet eſt orné d'un cadre peint; l'écriture eſt en lettres rondes, & les capitales ſont peintes en or & en couleurs. Vendu 40 liv. chez M. le Duc *de la Valliere.*

CICERONIS Epiſtolæ & Opera Philoſophica. Editio vetuſtiſſima & nitidiſſima, abſque loco & anno, *in-fol.* chartâ magnâ. Vend. 34 l. chez M. *de Colbert*; 96 liv. chez M. l'Abbé *de Rothelin*; 129 liv. 19 ſ. chez M. *de Senicourt*; & 51 liv. chez M. *Gayot.*

Marci Tullii CICERONIS Epiſtolæ ad Atticum, Brutum & Quintum Fratrum, ex recognitione Johannis Andreæ, Epiſcopi Alerienſis. Romæ, in domo *Petri* & *Franciſci de Maximis*, per *Conradum Sweynheym* & *Arnoldum Pannartz*, anno 1478. *in-fol.*

Edition très-rare & fort recherchée, qui peut paſſer pour la première de ce Livre. Vend. 111 liv. chez M. *de Gaignat*, & 180 liv. à la vente de MM. *Petau* & *Manſard*, faite à la Haye en 1722.

Earumdem CICERONIS Epiſtolarum ad Atticum, Brutum & Quintum Fratrem, editio altera, cum ipſius Attici vitâ. Venetiis, per *Nic. Jenſon*, 1470. *in-fol.*

Edition auſſi rare que la précedente, & beaucoup plus belle, qui peut paſſer également pour la premiere de ce Livre. Vend. 540 liv. (ſuperbe exempl. en mar. r. dent.) chez M. le Duc *de la Vallicre*; mais ordinairement 80-à-90 liv.

Earumdem CICERONIS Epiſtolarum ad Atticum, Brutum & Quintum Fratrem, ex recognitione Bartholomæi Saliceti Bononienſis, & Ludovici Regii. Romæ, per *Euch. Silber* aliàs *Franck*, 1490. *in-fol.*

On n'eſtime de cette édi ion que les exemplaires imprimés ſur velin. Les autres ne ſont ni rares ni chers, 8-à-10 liv. Cependant la beauté de celui de M. le Duc *de la Valliere*, en mar. bl. dent., en a fait pouſſer le prix juſqu'à 40 liv.

Il y a une autre édition, ſans date, de ce même Livre, vers l'an 1500, in-*fol. qui n'eſt ni plus recherchée ni plus chère. Vend. 6 liv. chez M.* de Gaignat.

Ejuſdem CICERONIS Officiorum libri tres, Paradoxorum Liber & Verſus XII Sapientum. Moguntiæ, per *Joannem Fuſt* & *Petrum Scoyffer de Gernſhem*, anno 1465. Petit *in-fol.* (cum duobus ſcutis.)

Les exemplaires de cette célèbre édition ſont très-rares & très-chers, ſoit impr. ſur velin, ſoit ſur papier. Vend. 425 liv. (avec les écuſſons) chez M. *de Gaignat*; & 1450 liv. avec les mêmes écuſſons, (annonc. premiere édition) chez M. le Duc *de la Valliere*.

Les exemplaires également imprimés ſur velin, mais ſans les écuſſons, ne laiſſent pas d'être très-précieux & fort chers. Vend. 310 liv. chez M. *de Gaignat*.

Il y a des exemplaires où on trouve deux écuſſons imprimés en rouge apres l'Ode d'Horace: Diffugere nives, &c. *adreſſée à* Manlius Torquatus. *Il y en a d'autres où ces deux écuſſons ne ſont pas. On met quelque différence entre les uns & les autres, comme ſi les premiers étoient d'une premiere édition, & les autres d'une ſeconde.*

Eorumdem CICERONIS Librorum de Officiis. Editio altera. Moguntiæ, per eoſdem Impreſſores *J. Fuſt* & *P. Schoyffer*, anno 1466. Petit *in-fol.*

Seconde édition de Mayence, dont les exemplaires ſont auſſi fort rares & fort chers, ſoit ſur velin, ſoit ſur papier. Vend. ſur velin, 408 l. chez M. *de Gaignat*; & 774 chez M. le Duc *de la Valliere*.

Les exemplaires imprimés ſur papier, de ces deux éditions de Mayence indifféremment, ſont auſſi très-rares & fort chers; & on les trouve vendus juſqu'à 300-à 400 l. chez M. le Duc de la Valliere *en* 1767, *M.* de Gaignat *en* 1769, *& M.* Markarty *en* 1779.

M. Tullii CICERONIS de Officiis libri tres. Paradoxa, de Amicitiâ & Senectute, adduntur duodecim Sapientum Verſus poſiti in Epitaphio CICERONIS. Romæ, in domo Petri de Maximo, per *Conradum Sweynheym* & *Arn. Pannartz*, 1469. *infol.* vel potius *in*-4. gr. pap.

Edition très-rare & fort recherchée. Vend. 178 liv. 4 ſ. chez M. *de Gaignat*, & 701 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*.

Ejuſdem CICERONIS Officiorum libri tres. Paradoxa, nec non de Amicitiâ & Senectute; item Somnium Scipionis & Verſus XII Sapientum. Venetiis, per *Vindelinum de Spira*, anno 1470, *in-fol.* vel *in*-4.

Edition rare & recherchée, vend. 100 liv. chez M. *de Gaignat*, & à peu-près de même chez M. le Duc *de la Valliere*.

M. Tullii CICERONIS Officiorum libri tres. Paradoxorum Liber. De Amicitiâ Dialogus. De Senectute. Somnium Scipionis. Verſus duodecim Sapientum. De Legibus libri tres. *in-fol.*

Edition rare, exécutée vers 1470, ſans chiffres, réclames ni ſignatures. Vend. 201 liv. chez M. le Duc *de la Valliere* en 1784.

Ejuſdem CICERONIS Officiorum libri tres. Paradoxa, nec non de Amicitiâ & Senectute. Tuſculanæ Quæſtiones, &c. &c. Romæ, per *Conradum Sweynheym* & *Arnoldum Pannartz*, anno Domini 1471. *in-fol.*

Le nombre de Traités que cette édition renferme, la rend recommandable & la fait rechercher. Vend. 100 liv. en mar. bl. chez M *de Selle* en 1761.

M. Tullii CICERONIS Officiorum libri tres. De Amicitiâ Liber. De Senectute libri tres. Somnium Scipionis. Paradoxorum Liber. Ex recenſione Guillelmi Fichæti & Joannis de Lapide. (Pariſiis, *Ulricus Gering*) 1471. *in-fol.*

Edition rare, ſans chiffres, réclames ni ſignatures. Vend. 450 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*. Superbe exemplaire, avec une miniature au premier feuillet, qui eſt de velin, décoré de lettres peintes en or, & de beaucoup de ſommaires écrits en rouge.

M. Tullii CICERONIS de Officiis; Paradoxa, de Amicitiâ, de Senectute; de Somnio Scipionis nec non de Eſſentiâ Mundi, libri &c. Verſus XII Sapientum &c. Venetiis, ductu & expenſis *Jacobi Lunenſis de Fivizano*, in domo Marci de Comitibus, 1477. *in-fol.* Vendu 100 liv. (bel exempl. en mar. r.) chez M. le Duc *de la Valliere*; mais le prix ordinaire de ce livre n'eſt que 15-à-20; comme chez M. *Gayot*, M. *de Selle*; & même chez M. le Duc *de la Valliere*, même vente & même vacation, ou un double exemplaire n'a été payé que 19 liv. 2 ſ.

M. Tullii CICERONIS Officiorum libri tres, de Amicitiâ & Senectute, &c. Venetiis, per *Philippum* quondam Petri. 1480. die viii. Maii. *in fol.* Vend. 40 liv. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere*.

M. Tullii CICERONIS de Officiis ad Marcum Filium libri tres. *in-4.*

Beau Manuſcrit ſur velin, exécuté en Italie dans le 15e ſiècle, en

lettres rondes; ſes ſommaires ſont en rouge, ſes capitales ſont peintes en or & en couleurs, & ſa première page eſt enrichie d'ornemens rehauſſés d'or, &c. Vendu 86 liv. chez M. le Duc *de la Valliere.*

M. Tullii CICERONIS de Officiis libri III. *in*-4.

Beau Manuſcrit, exécuté en Italie dans le XV. ſiècle, ſur un velin très-blanc, en lettres rondes, & enrichi de lettres capitales, peintes en or & en couleurs. Vendu 27 liv. chez M. le Duc *de la Valliere.*

M. Tullii CICERONIS Officiorum libri tres. *in*-4.

Beau Manuſcrit ſur velin, exécuté en Italie dans le 15e. ſiècle, écrit en lettres rondes & enrichi d'ornemens, peints en miniature, rehauſſées d'or. Vendu 19 liv. chez M. le Duc *de la Valliere.*

M. Tullii CICERONIS de Officiis libri tres. — *M. Tullii* CICERONIS Tuſculanarum libri V. *in-fol.*

Très-beau Manuſcrit, exécuté en Italie, dans le 15e. ſiècle, ſur du velin fort blanc, en lettres rondes. Vendu 40 liv. chez Mr le Duc *de la Valliere.*

M. Tullii CICERONIS Tuſculanarum Quæſtionum libri V. Romæ, per Magiſtrum *Ulricum han de Wienna* 1469. Petit *in-fol.* vel potiùs *in*-4. C. M.

Edition très-rare, & la première de ce Livre. Vend. 72 liv. chez M. *de Boze*; 81 liv. chez M. *de Selle*; 177 liv. chez M. *de Gaignat*; & 229 liv. 19 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere.*

Earumdem CICERONIS Tuſculanarum Quæſtionum editio altera. Venetiis, per *Nicolaum Jenſon*, 1472. *in-fol.*

Edition encore aſſez rare. Vend. 65 liv. 1 ſ. chez M. *de Gaignat*, & 174 liv. chez M. le Duc *de la Valliere.*

M. Tullii CICERONIS Tuſculanarum Quæſtionum libri V. Venetiis, per *Philippum* quondam *Petri*, 1480. die xvi. Septembris. *in-fol.*

On fait encore quelque cas de cette édition. Vend. 18 liv. chez M. le Duc *de la Valliere.*

M. Tullii CICERONIS Tuſculanæ quæſtiones cum Commentariis. Venetiis, per *Joannem de Forlivo* & *Socios*, 1482. die ix. menſis Auguſti. *in-fol.*

Edition dont on fait auſſi quelque cas, par rapport aux Commentaires. Vend. 39 liv. (bel exemplaire en mar. bl.) chez M. le Duc *de la Valliere.*

Les Queſtions Tuſculanes de *Marc Tulle* CICERON, traduites de latin en françois, par Eſtienne Dolet. Paris, *Jean Ruelle*, 1544. *in*-16.

Traduction aſſez eſtimée, vend. 12 liv. 7 ſ. en mar. bl. chez M. *de Gaignat*, & 17 liv. 10 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*.

M. Tullii CICERONIS Tuſculanarum libri V. *in*-4.

Beau manuſcrit ſur velin, exécuté en Italie dans le 15e. ſiècle, en lettres rondes, dont le premier feuillet eſt décoré d'ornémens peints. Vend. 36 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*.

M. Tullii CICERONIS de Natura Deorum libri tres. De Divinatione libri duo. De Fato liber. De Legibus libri tres. Academicarum Quæſtionum liber qui inſcribitur Lucullus. Liber de Diſciplinâ Militari, & Vita Ciceronis, ex dictis plutarchi excerpta & latinè verſa. Venetiis, per *Vindelinum de Spira*, anno 1471. *in-fol.* vel potiùs *in*-4.

Premiere édition, recommandable aux yeux des curieux, & dont les exemplaires ſont très-rares. Vend. 100 liv. au Col. de Clermont; 176 l. chez M. *de Gaignat*, & 599 l. chez M. le Duc *de la Valliere*.

M. T. CICERONIS de Finibus Bonorum & Malorum libri V. Editio antiquiſſima, ſine loco & anno; vel Moguntiæ, apud *Petrum Scoyffer*, vel potiùs Coloniæ, per *Olricum Zel de Hanau*, circà 1467. *in*-4. goth.

Première & très-rare édition. Vend. 96 liv. (annoncée de Mayence) chez M. le Comte *de Lauragais*; & 600 liv. (annoncée de Cologne) chez M. le Duc *de la Valliere*.

Ejuſdem CICERONIS de Finibus Bonorum & Malorum, libri V. Venetiis, per *Joannem de Colonia*, annò 1471. *in-fol.* vel *in*-4.

Edition très-rare. Vend. 62 liv. chez M. *de Boze*, 119 liv. 19 ſ. chez M. *de Gaignat*, & 250 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*.

Ejuſdem CICERONIS Opera Philoſophica, cum interpretatione & notis Franciſci Lhonoré, ad uſum Delphini. Pariſiis 1689. *in*-4.

Ce volume eſt un des plus rares parmi ceux qui entrent dans la Collection des Auteurs appellés *Dauphins*. Les exemplaires en ſont très-chers, pourvu qu'ils ſoient véritablement de l'édition originale. Vend. 239 liv. 19 ſ. chez M. *de Preſond*; 329 liv. 19 ſ. chez M. de *Gaignat*, & 529 liv. 19 ſ. chez M. *de Meyzieu*.

Ce Livre a été contrefait ſous la même date & le même format. La marque diſtinctive qui ſert à les reconnoître, c'eſt que dans l'édition originale, tous les Traités Philoſophiques ſont imprimés par parties ſéparées, dont les chiffres recommencent & finiſſent à chacune d'entr'elles en particulier; au lieu que, dans la contrefaction, les chiffres de ces parties ſe ſuivent, ſans aucune interruption, depuis le

commencement juſqu'à la fin du volume. C'eſt à quoi il faut bien prendre garde, car le prix de la contrefaction eſt fort inférieur. 50-à-60 *liv.*

Libro d'Arme e d'Amore, nomato: *Mambriano*; da Franceſco CIECO da Ferrara. En Ferrara, *Maechiocchio*, 1509. *in* 4.

Edition originale de ce Poëme, la ſeule que les curieux recherchent. Vend. 31 liv. chez M. l'Abbé *de Rothelin.*

Ce Livre a été reimprimé à Veniſe en 1523 *&* 1533; *mais on fait moins de cas de ces éditions, & le prix n'en eſt pas conſidérable.* 3-à-6 *liv.*

Albari CIENFUEGOS Ænygma Theologicum ſeu potiùs obſcuriſſimarum quæſtionum Compendium de Trinitate & libertate divinâ. Viennæ Auſtriæ, *Vanghelen*, 1717. 2 vol. *in-fol.* 12-à-15 liv.

Hiſtorie de lo Stato d'Urbino, da *Vincenzo* CIMAVELLI. Breſcia, 642. *in*-4. 3-à-5 liv.

CINO da Piſtoia. *Voy.* D'ANTE D'ALIGHIERI, Sonetti e Canzoni, &c.

Oſſervazioni della lingua Italiana, raccolte dal CINONIO, Contenenti il Trattato delle Particelle & le Annotazioni fatte al medeſimo. Verona, 1722. 2 vol. *in*-4. vend. 74 liv. chez M. *Floncel*,

CINTHIO. (*Aloyſe*) *Voy.* CYNTHIO.

L'illuſtre Naufrage de Mélicandre, ou Amelinte, par de CLAIREVILLE. Paris 1642. *in*-8. 4 à-6. liv.

Nicolai de CLAMANGIS (ou CLEMANGIS) de Corrupto Eccleſiæ Statu, editus a Leone Harte Huttero. Witergæ, *Gorman*, 1608. *in*-4.

Ouvrage aſſez recherché, mais peu cher, 4-à-6 liv.

Nicolai de CLEMANGIS, de Lapſu & Reparatione Juſtitiæ Libellus. Ejuſdem Diſputatio ſuper Materia Concilii Generalis. Item Libellus Apoſtolorum nationis Gallicanæ, cum Conſtitutione Sacri Concilii Baſilienſis & Arreſto curiæ Parlamenti ſuper annatis non ſolvendis. Imp. abſque notâ editionis, currente ſæculo XVI. *in*-4. Vend. 8 liv, chez M. *de Gaignat*, & 20 liv. 19 ſ. chez M. *de la Valliere.*

Iſtoria e Coltura delle Piante che ſono più diſtinte per ornare un giardino, &c. Opera poſtuma di *Paol Barthol.*

CLARICI. In Venetia, 1726. *in*-4. Vend. 28 liv. 15 ſ. chez M. *Burette ;* mais ordinairement 12 à 15 liv.

Traité de l'Exiſtence de Dieu & de ſes Attributs, trad. de l'anglois de CLARKE, par Ricottier. Amſterdam, *Bernard*, 1727. 3 vol. *in*-8. Vend. 40 liv. (bel exemplaire en mar. r. l. r.) chez M. le Duc *de la Valliere ;* mais ordinairement 6-à-8 liv.

Scipio CLAROMONTIUS (ou CLARAMONTIUS) de Conjectandis cujuſque moribus & latitantibus Animi affectibus. Venetiis, 1625. *in*-4. 6-à-8 liv.

Ejuſdem *Scipionis* CLAROMONTII, Cæſenæ Hiſtoria, ab initio Civitatis ad hæc tempora Cæſenæ, de Neris, 1641. *in*-4.

Ce Livre étoit aſſez cher autrefois, 18-à-24 liv. ; mais il n'a plus la même valeur. 5-à-9 liv.

Cl. CLAUDIANI Opera omnia, ex recognitione Barnabæ Celſanii. Vicentiæ, *Jacobus Duſenſis*, 1482, ſexto Kalendas Junii. *in-fol.*

Edition rare, & la première des Œuvres de ce Poëte. Vend. 240 l. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere.*

Cl. CLAUDIANUS de Raptu Proſerpinæ, cum Commentariis Jani Parrhaſii. Mediolani, in ædibus *Clariſſ. viri Lucii Cottæ*, pridie Kal. ſextiles, 1501. dexteritate *Guillermorum le Signerre* fratrum. *in-fol.*

Exemplaire imprimé ſur velin. Vend. 130 liv. chez M. le Duc *de la Valliere.*

Cl. CLAUDIANI Opera diligentiſſimè Caſtigata ab Aldo Manutio & And. Aſulano Socero. Venetiis, in ædibus Aldi & Andreæ Aſulani, 1523. *in*-8. Vend. 25 liv. 4 ſ. (bel exempl en mar. r.) chez M. le Duc *de la Valliere ;* mais ordinairement 3-à-6 liv.

Ejuſdem CLAUDIANI Opera, ex editione & cum Commentariis Caſp. Barthii. Francofurti, *Naumannus*, 1650. *in* 4.

Edition eſtimée des ſavans, par rapport aux Commentaires de Barthius. Vend. 11 liv. chez M. *de Selle ;* mais ordinairement 5-à 7.

Ejuſdem CLAUDIANI Opera, ex recenſione & cum notis Nicolai Heinſii. Lugd. Batav. ex officinâ *Elzevirianâ*, 1650. *in*-12.

Jolie édition, vend. 15 liv. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere ;* mais ordinairement 4-à-6 liv.

Cette édition a été contrefaite ſous la même date ; mais d'un format in-16. *& beaucoup plus petit que celui de l'originale, ce qui la diſtingue facilement.*

Ejuſdem CLAUDIANI Opera quæ extant, ex recenſione Nicolai Heinſii, cum notis variorum, accurante Cornelio Schrevelio. Amſtelodami, *Elzev.* 1665. *in*-8.

Bonne édition, & l'une des moins communes de la Collection des Auteurs *cum notis variorum.* Vend. 18 liv. (bel exempl. en mar. r.) chez M. le Duc *de Valliere*; mais ordinairement 6-à-9.

Ejuſdem CLAUDIANI Opera quæ extant, cum interpretatione & notis Guillelmi Pyrrhonis, ad uſum Delphini. Pariſiis 1677. *in*-4.

Ce volume eſt un des moins communs de ceux qui ſont partie de la Collection des Auteurs *ad uſum*, &c. Vend. 45 liv. 10 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*; mais ordinairement 15-à-25 liv.

Ejuſdem *Cl.* CLAUDIANI quæ extant, varietate lectionis & perpetuâ adnotatione illuſtrata a Jo. Mat. Gelnero. Lipſiæ, *Frichs*, 1759. *in*-8. quelquefois relié en 2 vol. 8-à-10 liv.

Ejuſdem CLAUDIANI Opera quæ extant omnia, cum notis variorum, et recenſione Petri Burmanni Secundi. Amſtelodami, 1760. *in*-4. Vend. 16 liv. 7 ſols chez M. *Le Marié*, & en grand papier, 37 liv. chez M. le Duc *de la Valliere.*

Traité des Pierres & des Pierreries, par *Eſtienne* CLAVES. Paris 1635. *in* 8. 3-à-4 liv.

L'Hoſpital des Fols Incurables, où ſont déduictes de point en point toutes les folies & les maladies d'eſprit tant des hommes que des femmes, Œuvre non moins utile que mouſt recréative; trad. de l'Ouvrage italien de Garzoni en françois, par *François* de CLAVIER, ſieur de Longval. Paris, *Fr. Juliat*, 1620. *in* 8. Vend. 24 liv. 19 ſ. (bel exemplaire en mar. vert) chez M. *Filheul*; mais ordinairement 8-à-10 l.

Noticias de la Hiſtoria General de las Iſlas de Canaria, por Don *Joſ.* de VIERA y CLAVIJO. En Madrid, *Blaſ. Roman*, 1772. 2 vol. *in*-4. Vend. 33 liv. à l'Hôtel de Bullion en 1786.

CLAUSTRE. (l'Abbé de) *Voyez* DECLAUSTRE, &c.

Flora Virginica exhibens plantas quas *Jo.* CLAYTONUS

in Virginia creſcentes obſervavit, collegit & obtulit Jo. Fred. Gronovio; cujus ſtudio & operâ deſcriptæ & in ordinem ſexualem ſyſtematicum redactæ ſiſtuntur. Lugd. Batav. 1762. *in*-4. Vend. 10 l. à l'Hôtel de Bullion en 1786.

Hiſtoire Générale de Portugal, par M. de la CLEDE. Paris, 1735. 2 vol. *in-4.* 15-à-24 liv.

La même Hiſtoire, en 8 vol. *in*-12., par le même Auteur & ſous la même date, eſt également eſtimee, & le prix en eſt le même, 15-à-24 liv.

CLEMANGIS. *Voy.* CLAMANGIS.

L'Art de vérifier les Dates des faits hiſtoriques, des Chartres, &c. par Don CLEMENT. Paris 1770. *in-fol.*

Le prix ordinaire de cette édition a été juſqu'ici de 50 à 60 liv.; & en gr. papier, de 150 à 180 liv. Mais la nouvelle édition de M. *Jombert* le jeune, en a fait tomber le prix. L'exemplaire de M. le Duc *de la Valliere*, en grand papier, n'a été vendu que 55 l.

L'Art de vérifier les Dates, nouvelle édition; par Don CLEMENT. Paris, 1785. 2 vol. *in-fol.* 80-à-90 liv.

J. CLEMENTIS Alexandrini Opera omnia quæ extant, gr. lat. ex novâ Joannis Poteri editione. Oxonii, è Theatro Sheldoniano, 1715. 2 vol. *in-fol.*

Bonne édition, dont les exemplaires ſont peu communs & aſſez chers. 5-à-60 liv. vend. 109 liv. (ſuperbe exemplaire en gr. papier) chez M. le Duc *de la Valliere.*

Conſtitutiones CLEMENTIS Papæ V. cum gloſſis, & apparatu, Johannis Andreæ. Moguntiæ, per *Johannem Fuſt* & *Petrum Schoyffer de Gernſheym*, anno 1460. *in-fol.* C. M. goth. elegans exemplar impreſſum in membranis.

Edition originale, & extrêmement rare. Vend. 340 liv. chez M. *de Gaignat* en 1769; 700 liv. chez M. *Gayot* en 1770; & 851 liv. 19 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere* en 1784.

CLEMENTIS Papæ V. Conſtitutiones cum apparatu Johannis Andreæ, Epiſcopi Alerienſis. Moguntiæ, per *Petrum Schoiffer de Gernſheym*, anno Domini 1467, octavâ die menſis Octobris, *in-fol.* goth. C. M. elegans exemplar excuſum in membranis.

Edition encore très-rare & dont on connoît peu d'exemplaires. Vend. tel, c. a. d. impr. ſur velin, 160 liv. chez M. *de Gaignat*, & 572 liv. chez M. le Duc *de la Valliere.*

CLEMENTIS Papæ V. opus Conſtitutionum, unà cum

apparatu Domini Johannis Andreæ, ſuis rubricationibus ſufficienter diſtinctum. Moguntiæ, per *Petrum Schoiffer de Gernsheym*, 1475. *in-fol.*

Edition encore aſſez rare & recherchée des curieux. Vend. 50 liv. chez M. *de Selle*, & 48 liv. chez M. *de Boze.*

Il exiſte auſſi, de cette édition, des exemplaires imprimés ſur velin ; mais ils ſont très-rares M. Maitaire *en cite un, exiſtant dans la Bibliothèque de Nuremberg.*

Conſtitutiones CLEMENTIS Papæ V. unà cum apparatu Domini Johannis Andreæ, &c. Romæ, per *Udalricum Gallum Almanum*, & *Simeonem Nicolai de Luca*, 1473. *in-fol.* goth. vend. 36 liv. 19 ſ., un peu gâté, chez M. le Duc *de la Valliere.*

Conſtitutiones CLEMENTIS Papæ V. cum apparatu D. Johannis Andreæ, Epiſcopi Alerienſis. Moguntiæ, per *Petrum Schoiffer de Gernsheym*, 1476. *in-fol.* goth. vend. en mar. r. 80 liv. chez M. le Duc *de la Valliere.*

Conſtitutiones CLEMENTIS Papæ V. cum apparatu Joannis Andreæ, Epiſcopi Alerienſis. Baſileæ, induſtriâ *Mich. Wenszler*, 1478. *in-fol.* goth. vend. 18 liv. 1 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere.*

S. CLEMENTIS Romani ad Corinthios Epiſtolæ duæ, expreſſæ ad fidem Manuſcripti Codicis Alexandrini, &c. gr. & lat. ex recenſione Henrici Wotton. Cantabrigiæ, Typis Academicis *Corn. Crownfield*, 1718. *in*-8. vend. gr. pap. 13 l. 4 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere.*

CLEMENS VIII. Pont. Max. (Bibliorum Sacrorum editiones, juſſu & authoritate ejus recognitæ) *Voy.* SIXTI V. BIBLIA, &c.

Bibliothèque curieuſe, hiſtorique & critique ; ou Catalogue raiſonné de Livres rares & difficiles à trouver ; par *David* CLEMENT. Gottingen, 1750 & ann. ſuiv. 9 vol. *in*-4. 40-à-50 liv.

Specimen Bibliothecæ Hiſpano-Majanſianæ, ſive idea novi Catalogi critici operum ſcriptorum Hiſpanorum quæ habet in ſua Bibliothecâ Gregorius Majanſius; ex Muſeo *Davidis* CLEMENTIS. Hanoveræ, 1753. *in*-4. vend. 10 liv. 11 ſ. chez M. *de Gaignat* ; mais ordinairement 3 à-5.

Raccolto iſtorico delle Fondazione di Rimino, da *Ceſare*

CLEMENTINI. In Rimino, 1617 & 1627. 2 vol. *in*-4.

Ouvrage rarement complet, dont on fait assez de cas, sur-tout en Italie. Vendu 20 liv. chez M. *de Colbert*; mais ordinairement 12-à-15.

Trattato de Luoggi Pii e de Magistrati di Rimino, aggiunto del medesimo *Cesare* CLEMENTINI al suo Raccolto istorico. In Rimino, 1627. *in*-4. vend. 6 liv. 19 s. chez M. *Floncel*.

CLÉOPATRE. *Voy.* CALPRENEDE.

Octavii CLEOPHILI Phanensis Poetæ venustissimi Libellus de Coetu Poetarum. Impres. pro *Alexandro Alyate* de Mediolano, anno Domini M. CCCC. XIX. (pro 1499) die primo mensis Augusti. Vend. 7 liv. 14 s. chez M. le Duc *de la Valliere*.

Histoire des Provinces-Unies des Pays-Bas, depuis le commencement jusqu'au Traité de Bavière en 1716; par *Jean* le CLERC. Amsterdam, 1723 & 1728. 3 vol. *in fol.* fig. 12-à-15 liv. & quelque chose de plus en gr. papier.

Magistri *Johannis* CLERÉE Sermones Quadragesimales & de Passione J. C. Parisiis, 1530. *in*-8. 3-à-4 liv. plus cher autrefois.

Tapisseries du Roi, gravées d'après Ch. Le Brun; par *Sébastien* Le CLERC. *in-fol.* vend. 50 liv. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere*.

Œuvre de *Sébastien* Le CLERC. 4 vol. *in-fol.* mar. r. contenant 2300 pièces. Vend. 219 l. 19 s. à l'Hôtel de Bullion en 1785.

Harmonia Evangelica gr. lat. ex versione Vulgatâ, cum paraphrasi *Joan.* CLERICI, necnon Historiâ Christi; cum Dissertationibus. Amstelodami, *Huguetan*, 1700. *in-fol.*

On fait assez de cas de cet Ouvrage; mais les exemplaires n'en sont pas chers, 4-à-6 liv.

Joannis CLERICI Historia Ecclesiastica duorum primorum sæculorum, è veteribus monumentis deprompta. Amstelodami, 1716. *in*-4. 6-à-8 liv.

Ejusdem *Joannis* CLERICI Ars Critica, in qua ad studia linguarum latinæ, græcæ & hebraicæ via munitur. Amstelodami, apud *Waesbergios*, 1712, vel 1730. 3 vol. *in*-8. 6-à-9 liv.

Histoire de la Medécine, où l'on voit l'origine & les

progrès de cet Art, les ſectes qui s'y ſont formées, les noms, les découvertes, les opinions des Médecins, &c.; par *Daniel* Le CLERC. La Haye, 1729. *in*-4. 15-à-18 l.

Pratique de la Géométrie ſur le papier & ſur le terrein; par *Sébaſtien* Le CLERC, avec figures en taille douce, gravées par l'Auteur. Paris, 1669. *in*-12. fig. 3-à-6 liv.

Traité de Géométrie théorique & pratique, à l'uſage des Artiſtes; par *Sébaſtien* Le CLERC, avec figures de M. Cochin. Paris, *Jombert*, 1744. *in*-8. 6-à-8 liv.

Antiquités de la France, par M. CLERISSEAU. Monumens de Niſmes. Paris, 1778. *in-fol.* fig. vend. 24 liv. chez M. *Guettard* en 1786.

Caroli CLERCK Regiæ Societatis Scientiarum Upſalienſis Membri icones inſectorum Variorum, cum iconibus eorum trivialibus, lociſque è C. Linnæi Syſtem. Nat. allegatis. Holmiæ, 1759. *in*-4.

Ce Livre, joint au mérite de la plus parfaite exécution, celui d'une extrême rareté. Vendu 511 liv. chez M. *Gouttard*, qui l'avoit acheté 750 liv. à la vente, à l'amiable, de M. *Buchoz*. Vend. 720 liv. en mar. viol. à l'Hôtel de Bullion en 1786.

Ejuſdem *Caroli* CLERCK Regiæ Societatis Scient. Upſal. Memb. Aranei ſuecici, deſcriptionibus & figuris æneis illuſtrati, ad genera ſubalterna redacti, ſpeciebus ultrà LX determinati, auſpiciis Regiæ Societatis Scient. Upſalienſis. Stockolmiæ, *Salvius*, 1757. *in*-4.

Livre encore très-rare, vend. 360 liv. 19 ſ. chez M. *Gouttard*; & 600 liv. en mar. viol. à l'Hôtel de Bullion en 1786.

Les figures de cet exemplaire ont été auſſi coloriées par l'Auteur, avec le même ſoin que celles du précédent.

Introduction à l'Hiſtoire des Juifs, depuis le Déluge juſqu'à la fin du Gouvernement de Moyſe; par *Robert* CLEYTON. Leyde, *Luzac*, 1752. *in*-4. vend. 10 liv. à l'Hôtel de Bullion en 1786; mais ordinairement 4-à-6 liv.

De Neceſſitate peccati Adæ, & felicitate culpæ ejuſdem: Apologetica diſceptatio; authore *Judoco* CLICHTOVEO. Pariſiis, *Henricus Stephanus*, 1519. *in*-4. vend. 12 liv. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere*.

De Vita & Moribus Sacerdotum opuſculum: ſingularem eorum dignitatem oſtendens, & quibus ornati eſſe debeant

virtutibus, ex planans; auct. eodem *Judoco* CLICHTOVEO. Pariſiis, *Colineus*, 1520. *in*-4. vend. 5 liv. 18 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere.*

CLOPINEL. (*Iehan*) *Voy.* MEUNG.

D. Steph. CLOTZII de J. Chriſti Sudore Sanguineo Exercitationes Philos-Theologicæ: edente Jo. Al. Fabricio. Hamburgi, *Liebezeit*, 1710. *in*-4. vend. 8 liv. 19 ſ. chez M. *Le Marié* en 1776, & 9 l. 1 ſ. Maiſon Profeſſe en 1763.

Caroli CLUSII rariorum plantarum Hiſtoria, Antuerpiæ, *Plantinus*, 1601. *in-fol.* fig. 12-à-15 liv.

Ejuſdem CLUSII Exoticorum libri X, quibus Animalium, Plantarum, Aromatum, aliorumque peregrinorum fructuum Hiſtoriæ deſcribuntur: item Petri Bellonii Obſervationes, eodem CLUSIO interprete: acceſſere Nicolai Monardi libri tres, ſcilicet: I. de Lapide Bezaar & herbâ Scorzonnerâ; II. de Ferro ejuſque Facultatibus; III. de Nive ejuſque commodis ab eodem Cluſio Latinitate Donati. Lugd. Batav. 1605. *in-fol.* fig.

Ce volume eſt plus rare que le précédent, auquel on le joint ordinairement. 15-à-18 *liv.*

On a cru devoir détailler tous les Traités qui doivent être renfermés dans ce Volume, afin qu'on puiſſe vérifier s'il n'en manque aucun dans l'exemplaire qu'on veut acquérir; ce qui arrive aſſez ſouvent. Les deux volumes raſſemblés, qui forment enſemble la Collection des Œuvres de CLUSIUS, ſont mieux vendus que ſéparément; & l'exemplaire de M. *Le Marié* a été porté à 82 liv. 19 ſ.

Philippi CLUVERII Introductio in Geographiam tam veterem quam novam, cum Jo. Brunonis & aliorum notis, curante Auguſtino Bruzen de la Martiniere. Amſtelodami 1729, cum Tabulis Geograph. *in*-4. vend. 9 liv. chez M. *de Senicourt*, & 14 liv. chez M. *Le Marié.*

L'édition de 1697, même lieu & même format, eſt également recherchée; pluſieurs même la préfèrent.

Ejuſdem *Philippi* CLUVERII Italia Antiqua, cum figuris æneis. Lugd. Batav. 1624. 2 vol. *in-fol.*

Ouvrage peu recherché, lorſqu'il n'eſt pas annexé aux deux autres Traités du même Auteur ſur la Sicile & ſur l'Allemagne. 6-à-8 liv.

Ejuſdem *Philippi* CLUVERII Sicilia Antiqua, Sardinia & Corſica. Lugd. Batavor. 1619. *in-fol.*

Ouvrage peu recherché auſſi, quand il ſe trouve ſeul & ſéparé de la Collection. 6-à 8 liv.

Ejuſdem *Philippi* CLUVERII Germania Antiqua. Lugd. Batav. *Elzev.* 1616, ou 1631. *infol.*

Ce volume eſt le plus curieux & le plus recherché de la Collection, 12-à-15 liv. ſéparément; & les quatre volumes enſemble, qui rendent l'Ouvrage complet, 24-à-36 liv.

Gregorii CNAPII Theſaurus Polono-Latino-Græcus; ſive promptuarium linguæ Latinæ & Græcæ, in tres tomos diviſum. Cracoviæ, 1643. *in*-fol.

Ouvrage eſtimé, & le plus complet en ce genre. 10-à-15 liv.
L'édition de 1621, *même lieu & même format, eſt également recherchée. Vend.* 15 *liv. chez M. l'Abbé* de Rothelin.

Ejuſdem *Greg.* CNAPII Dictionarium Polono-Latinum. Gedani, 1705. *in*-8. vend. 7 liv. 19 ſ. chez M. *Turgot* en 1782.

Teſauro de la Lengua Caſtillana o Eſpagnola, por Don *Sebaſtien* de COBARRUVIAS. En Madrid, *Sanchez*, 1611. *in-fol.* 5-à-6 liv.

Ce Dictionnaire étoit beaucoup plus cher autrefois. Vend. 40 liv. chez M. *du Fay*, 30 liv. chez M. *de Colbert*, &c.

COCAIUS. (*Merlinus*) *Voy.* FOLENGI.

Græcorum Chirurgici Libri; ſorani unus de fracturarum ſignis; ovibaſi duo de fractis & de luxatis, è Collectione Nicetæ, ab antiquiſſimo & optimo Codice Florentino deſcripti, Converſi atque editi, ab *Antonio* COCCHIO, gr. & lat. Florentiæ, 1754. *in-fol.* 12-à-15 liv.

Thermæ Diocletiani, ad rivum a fundo uſque deſcriptæ per Sebaſtianum ab Oya; delineatæ & in æs inciſæ ab *Hieronymo* COCCIO, pictore & calcographo & in lucem eductæ ſumptibus Antonii Perenoti, &c. Antuerpiæ, 1558. gr. *in-fol.*

Ouvrage très-rare & très-recherché.

Voyage Pittoreſque d'Italie, ou Recueil de Notes ſur les ouvrages de peinture & de ſculpture qu'on voit dans les principales villes d'Italie; par M. COCHIN. Paris, 1756. 2 vol. *in*-8. vend. 40 liv. (bel exemplaire en gr. pap. mar. r. dent. tabis.) chez M. le Duc *de la Valliere.*

Les Œuvres de M. COCHIN, contenant ſes Plaidoyers, Factums, Mémoires, &c. Paris, 1751 & ann. ſuiv. 6 vol. *in*-4.

Ouvrage fort eſtimé. 45-à-50 liv.

Johannis

Johannis COCHLÆI Concilium delictorum Cardinalium & aliorum Prælatorum, de emendandâ Ecclesiâ, anno 1538 : accessit æquitatis discussio super Concilio delect. Cardinalium, &c., ad tollendam, per generale Concilium, discordiam. Excuss. absque notâ urbis, anno Domini 1539. *in*-8.

Petit Volume écrit d'une manière fort vive, dont les exemplaires ne sont pas fort communs. 6-à-8 liv.

Ce Livre a été vendu 25 liv. 10 s. chez M. de Gaignat ; *mais il y avoit plusieurs autres pièces, relatives au sujet, dans le même Volume.*

Joannis COCHLÆI Historia Hussitarum ; accedunt Johannis Bokysanæ, &c. ; Tractatus duo de VII Sacramentis, & de professione Fidei antiquæ, & errorum revocatione, cum ejusdem COCHLÆI *Philippica*, &c. Impr. apud *S. Victorem* propè Moguntiam, anno 1549. = Ejusdem COCHLÆI Commentaria de Actis & Scriptis Martini Lutheri, necnon speculum antiquæ devotionis circà Missam & omnem alium cultum Dei. Ibid. *in-fol.*

Ouvrages autrefois fort recherchés, & dont on fait encore quelque cas lorsqu'ils se trouvent ainsi réunis dans un même volume. 10-à-12 l.

Ces différens Traités se trouvent dispersés & vendus séparément, mais ils n'ont presque point de valeur. Cependant ... ont été vendus 5-à-6 liv. chacun, au Collège de Clermont, & chez M. Le Duc de la Valliere.

Hobbesianismi Anatome ; aut. *Gisberto* COCQUIO. Traj. ad Rhenum, 1680. *in*-8. vend. 3 liv. 16 s. chez M. l'Abbé *Sepher* en 1784.

Antonii CODRI orcei operum Collectio. scilicet : Orationes, Epistolæ, Sylvæ, Satyræ, Eglogæ, Epigrammata. Ex recensione Phil. Beroaldi. Bononiæ, per *Jo. Ant. Platonidem*, Benedictorum Bibliopolam, 1502. *in-fol.*

Cette édition est la première, la plus belle & la plus complette de ces Ouvrages, dont les exemplaires sont assez rares. Vend. 99 liv. chez M. *de Saint-Ceran ;* mais ordinairement 20-à-30.

L'édition de Venise 1506, in-folio ; *celle de Basle*, 1540, in-4. ; *& autres qui ont suivis, sont peu recherchées à cause des retranchemens qu'on y a faits.* 4-à-6 *liv.*

Apicii CŒLII de Opsoniis & Condimentis, sivè Arte Coquinariâ libri X. cum notis variorum & annotationibus Martini Lister. Amstelodami, *Waesbergius*, 1709. *in*-8.

Ouvrage aſſez eſtimé & qui fait partie de la Collection des Auteurs *cum notis variorum*, 6-à-8 liv., & en gr. pap. vend. 24 liv. 5 ſ. (bel exemplaire en mar. r.) chez M. *Gouttard*, & juſqu'à 27 liv. a l'Hôtel de Bullion en 1786.

Diſſertatio ſatyrica de Picâ Naſi, ſivè Tubaci ſternutatorii moderno abuſu & noxâ, auctore *Jo. Henr.* COHAUSEN. Amſtelodami, 1716. *in*-12. 3-à-4 liv.

Ejuſdem *Jo. Henr.* COHAUSEN Raptus Eſtaticus in Montem Parnaſſum, in eoque viſus ſatyrorum luſus, cum Naſis Tabaco-prophoris. Amſtelodami, 1726. *in*-12. 3-à-4l.

Hermippus redivivus, ſivè Exercitatio Phyſico-Medica curioſa de methodo rarâ ad CXV. annos prorogandæ Senectutis per anhelitum puellarum, ex veteri monumento Romano deprompta; auctore *J. H.* COHAUSEN. Francofurti, 1742. *in*-8. vend. 6 liv. chez M. *Lambert*.

Caroli Le COINTE, Annales Eccleſiaſtici Francorum, ab anno Chriſti 235 ad annum 845. Pariſiis, è Typographiâ Regiâ, 1665 & ann. ſeq. 8 vol. *in-fol.*

Ouvrage important, dont les exemplaires complets ſont rares. 120-à-150 liv.

A Survey of dorſetshire, Containing the Antiquities and Natural Hiſtory of that County, by M. COKER. London, *J. Wilcox*, 1732. *in-fol.* fig. vend. 21 liv. à l'Hôtel de Bullion, 1786.

Œuvres de COLARDEAU. Paris, 1779. 2 vol. *in*-8. grand pap. vend. 18 liv. à l'Hôtel de Bullion en 1785.

Le Temple de Gnide, mis en vers par M. COLARDEAU. Paris, *Le Jay*. *in*-8. fig. vend. 14 liv. en mar. r. *ibid.*

Labor Evangelica Miniſterios Apoſtolicos de las Obreros de la Companhia de Jeſus, fondacion y progreſſos de ſu Provincia en las Iſlas Filipinas; por el P. *Franciſco* COLIN. En Madrid, *Fernandez*, 1663. 2 vol. *in-fol.* dont le ſecond eſt imprimé à Manile en 1749. Vend. 36 liv. au Collége de Clermont en 1764.

COLLINS. (Cartes Marines des Côtes de la Grande-Bretagne.) *Voy.* GREENVILLE.

COLLADON. *Voy.* BEZE.

Didaci COLLADI Dictionarium linguæ Japonicæ. — Ejuſdem Ars Grammaticæ Japonicæ Linguæ. Romæ,

1632. *in*-4. vend. 15 liv. chez M. *Le Marié ;* mais ordinairement 6-à-9.

COLLERYE, (*Roger* de) ſes Œuvres Poétiques. *Voyez* ROGER.

Hiſtoire Palladienne, traitant des geſtes & faits d'Armes d'Amour de pluſieurs Princes & Seigneurs, ſpécialement de Palladien, fils du Roi Milanor d'Angleterre, & de la belle Selerine, ſœur du Roi de Portugal; tranſlat. en françois par *Cl.* COLLET. Paris, 1555. *in-fol.*

Roman eſtimé & peu commun. 15-à-20 liv.

La même Hiſtoire Palladienne, trad. par le même *Cl.* COLLET. Paris, 1573. *in*-8. 8 à-10 liv.

Explications des Statuts, Coutumes & Uſages obſervés dans la Province de Breſſe, Bugey, Valromay & Gez; par *Philibert* COLLET. Lyon, 1698. *in-fol.* 9-à-12 liv.

Diſcours ſur la Liberté de Penſer, trad. de l'anglois de COLLINS: augmenté de la Lettre d'un Médecin Arabe. Londres, 1714. *in*-8.

Bonne édition & peu commune. 8-à-12 liv., & en gr. pap. 15-à-18.

Il faut obſerver ſi la Lettre du Médecin arabe ſe trouve à la fin du Volume, parce qu'il y a des exemplaires où elle manque, ce qui en diminue conſidérablement le prix. Il y a une édition de cet Ouvrage, de 1717; mais elle eſt moins eſtimée. 4 à-6 liv.

De Sanguine Chriſti libri V. authore *Franciſco* COLLIO, Collegii Ambroſiani Doctore. Mediolani, ex Collegii Ambroſiani Typographiâ, 1617. *in*-4.

Ouvrage ſingulier & rare. 40 à-50 liv.

Ejuſdem *Franciſci* COLLII, Collegii Ambroſiani Doctoris, de Animabus Paganorum libri V. Cum alterâ parte quæ libris IV. Conſtat, &c. Mediolani, è Collegii Ambroſiani Typographiâ, 1622 & 1633. 2 vol. *in*-4.

Edition originale de ce Livre curieux & intéreſſant, dont les exemplaires ſont rares. 50-à-60 liv.

Il y a peu de changement dans la réimpreſſion de 1738 & les exemplaires n'en ſont pas communs. 36-à-48 liv.

COLMENAR. (*Voy. Alvarez* de)

Hiſtoire littéraire de la ville de Lyon, avec une Bibliothèque des Auteurs Lyonnois; par le Pere de COLONIA. Lyon, 1728. *in*-4. 6-à-8 liv., & plus en gr. pap.

Théâtre du R. P. de COLONIA, Jéſuite. Lyon, 1693 &

ann. ſuiv. 2 vol. *in*-12. vend. 9 liv. chez M. *de La Leu.*

Tutte le Rime de la Signora *Vittoria* COLONNA, Marcheſana di Peſcara; con Leſpoſitione di Rinaldo Corſo, mandate in luce da Girolamo Ruſcelli. In Venetia, *Giovan-Battiſta* & *Melchior Seſſa*, 1558. *in*-8. 5-à-6 liv.

Realdi COLUMBI Cremonenſis, de Re Anatomicâ libri XV. Venetiis, 1559, *in-fol.* fig.

Edition eſtimée dont les exemplaires ſont rares. Vend. 30 liv. chez M. *de Colbert* en 1628, & 19 liv. chez M. le Duc *d'Eſtrées* en 1740.

COLUMELLA. Libri de Re Ruſticâ. *Voy.* CATO.

Les XII Livres de *Lucius Junius Moderatus* COLUMELLA des choſes Ruſtiques, traduits, de latin en françois, par feu Mtre. Claude Cottereau, Chanoine de Paris. Paris, *Jacques Kerver*, 1552. *in*-4 7-à-10 liv.

Après cette édition, on fait quelque cas de celle de 1555, même lieu & même format. 5-à-6 liv.

ΦΥΤΟΒΑΣΑΝΟΣ, ſive Plantarum aliquot Hiſtoria, *Fabio* COLUMNA auctore. Neapoli, 1592. *in*-4. fig.

Ouvrage très-rare & fort recherché. 60-à-80 liv.

Ce premier Traité a été reimprimé à Milan en 1744; mais cette nouvelle édition n'a fait aucun tort à l'originale, qui eſt toujours également recherchée. Cette reimpreſſion n'a qu'un prix inférieur, vend. 11 *liv.* 16 *ſ. chez M.* Falconet.

Ejuſdem *Fabii* COLUMNÆ ΕΚΦΡΑΣΙΣ, ſeu Hiſtoria ſtirpium minus cognitarum, necnon ejuſdem Aquatilium Animalium Hiſtoria. — Ejuſdem *Fab.* COLUMNÆ opuſculum de Purpurâ. Romæ, *Maſcardus*, 1616. 3 tom. en un vol. *in*-4. fig.

Ce Traité, quoique moins rare que le précédent, eſt fort recherché. 24-à-36 liv.

Il faut voir, à la fin du Volume, ſi le petit Traité intitulé: De Purpurâ, *s'y trouve, parce qu'il manque ſouvent à certains exemplaires.*

Ces deux Ouvrages de Fabius COLUMNA, *ne ſe ſéparent pas ordinairement; & les exemplaires complets & en bon état, ce qui eſt rare, ont toujours une valeur conſidérable,* 100-à-150 *liv.*

Ejuſdem *Fabii* COLUMNÆ opuſculum de Purpurâ, cum annotationibus Jo. Dan, Majoris. Killæ, 1675. *in*-4.

Nouvelle édition du petit Traité intitulé: *De Purpurâ*, qu'on joint à la Collection précédente à cauſe des augmentations. 10-à-12 liv.

Poliphili Hypnerotomachia: opus italicâ linguâ conſ-

criptum; ubi humana omnia nonniſi ſomnium eſſe docet; (authore *Franciſco* COLUMNA.) Venetiis, *Aldus Manutius*, 1499. *in-fol.*

Ouvrage rare & recherché de cette édition, qui eſt l'originale. 60-à-80 liv. Les exemplaires imprimés ſur velin en ſont très-rares & précieux; vend. 310 liv. chez M. *de Gaignat*, & 315 liv. chez M. le Duc *de la Valliere.*

On trouve des exemplaires antidatés de 1467, *que l'apas du gain a voulu faire paſſer pour être d'une édition antérieure, exécutée à Tréviſe; mais ils n'en ſont que moins eſtimés, à cauſe des mutilations qu'on a été obligés d'y faire. Tel étoit l'exemplaire de M.* Sandras, *vendu* 30 *liv. en* 1771.

Il faut prendre garde ſi la figure gravée qui repréſente le ſacrifice de Priape, n'eſt point endommagée. On la trouve dans la premiere Partie de ce Livre, au ſixième feuillet de la ſignature M.

La medeſima Hypnerotomachia Poliphili. Venetiis, in ædibus *Aldi*, anno 1545. *in-fol.* fig.

Edition moins précieuſe que la précédente, mais dont on fait encore quelque cas. Vend. 30 liv. chez M. *de Meyzieu* en 1779; mais ordinairement 12-à-15.

Hypnerotomachia ou Diſcours du Songe de Poliphile, déduiſant comme amour le combat à l'occaſion de Polia; trad. de l'italien en françois. Paris, 1546. *in-fol.* fig. vend. 30 liv. chez M. *Du Fay;* mais ordinairement 12-à-18 liv., en ſuppoſant l'exemplaire propre & bien conſervé.

L'édition de 1561, même lieu & même format, n'eſt ni plus rare ni plus recherchée, & le prix en eſt à peu-près le même, 8-à-12 liv.; à moins que la beauté de l'exemplaire n'en change le prix. Vend. juſqu'à 50 liv. 1 ſ. en mar. vert, dent. chez M. le Duc *de la Valliere* en 1784.

Guidonis de COLUMNA, Meſſanenſis, Hiſtoria Trojana, ſeu Deſtructionis Trojæ. Coloniæ, per *Arnoldum Ther Hürnem* (ou *Ther Hoernem.*) anno 1477. *in-4.*

Edition citée, par pluſieurs Bibliographes, comme l'originale de ce Livre, mais très-rare & preſque inconnue.

Guidonis de COLUMNA liber de Caſu Trojæ. *in-fol.* goth. (édition de 1487.) vend. 12 liv. chez M. le Duc *de la Valliere;* & impr. ſur velin, dont il exiſte quelques exemplaires, vend. 329 liv. chez M. *de Gaignat*, & 90 liv. chez M. le Comte *de Lauragais.*

On trouve la date de ce Livre à la fin du volume, en ces termes: *Factum autem eſt præſens opus anno Domini & Incarnacionis Milleſimo ducenteſimo octogeſimo ſeptimo.* (1287 pour 1487.

Hiſtoria Deſtructionis Trojæ, compoſita per *Guidonem* de COLUMNA Meſſanenſem. Argentinæ, 1486, circà feſtum S. Dionyſii & Sociorum, *in-fol.* goth.

Edition dont on fait auſſi quelque cas. 8-à-10 liv.

Les traductions de cette Hiſtoire en langue italienne, ſont peu recherchées. On fait cas ſeulement de celle de Veniſe 1481, in fol, *qui en eſt la première & l'originale.*

COLUMNA. (*Joannes*) *Voy.* BROCHART.

COLUTHI Raptus Helenæ, gr. & lat. ex recenſione Jo. Dan. a Lennop. Loovardiæ, 1747. *in*-8. vend. 10 liv. chez M. *Le Marié*, & 15 liv. chez M. *Gouttard.*

COMBE. (*Guy Rouſſeau* de la) *Voy.* ROUSSEAU.

COMBES (*Pierre* de) *Voy.* DECOMBES.

Joan. Amos COMENII Admonitio de Irenico-Irenicorum, hoc eſt conditionibus pacis a ſocini Sectâ orbi Chriſtiano oblatis. Amſtelodami, 1660. *in*-8. vend. 15 liv. chez M. *Du Fay;* mais ordinairement 5-à-6.

Ejuſdem *Jo. Amos* COMENII Hiſtoria Fratrum Bohemorum, eorumque Ordo, & Diſciplina Eccleſiaſtica, cum Præfatione Jo. Fr. Buddei. Halæ, 1702. *in*-4. 5-à-6 liv.

Jo. A. COMENII Janua Linguarum reſerata, Quatuor Ling. Lugd. Batav. ex officinâ *Elzeviriorum*, 1644. *in*-8.

Edition dont on fait encore quelque cas. Vend. 11 liv. (bel exemplaire en mar. cit.) chez M. *Markarty* en 1779; mais ordinairement 3-à-4 liv.

Opus *Jacobi* COMITIS Puriliarum Epiſtolarum familiarium. *in-fol.* vend. 17 liv. 19 ſ. chez M. *de Meyzieu;* 10 liv. 16 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*, & juſqu'à 24 liv. (bel exempl.) chez M. l'Abbé *de Rothelin.*

Caſparis COMMELINI Plantæ rariores & exoticæ, æri inciſæ, cum Diſſertationibus. Lugd. Batav. 1715. *in*-4. fig. 5-à-6 liv.

L'édition de 1706, même lieu & même format, eſt également bonne. Vend. 18 l. à l'Hôtel de Bullion en 1786.

Caſparis COMMELINI Præludia Botanica; ad publicas plantarum exoticarum Demonſtrationes. Lugd. Batav. 1703, ſeu 1715. *in*-40. fig. vend. 19 liv. à l'Hôtel de Bullion en 1786; mais ordinairement 6-à-8 liv.

Ejuſdem *Caſp.* COMMELINI Flora Malabarica. *Voyez* VAN-RHEEDE.

Joannis COMMELINI, Horti Medici Amſtelodamenſis, rariorum tam orientalis quam occidentalis Indiæ aliarumque peregrinarum plantarum deſcriptio & icones : opus poſthumum latinitate donatum notiſque & obſervationibus illuſtratum a Frederico Ruyſchio & Franc. Kiggelario. Amſtelodami, *Blaeu* & *Someren*, 1697 & 1701. 2 vol. *in-fol.* 30-à-40 liv.

Les exemplaires dont les figures ont été enluminées, ſont précieux & rares. Vend. 340 liv. chez M. *de Gaignat*, & 450 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*.

Mémoires de *Philippe* de COMMINES, Seigneur d'Argenton, contenant les principaux Faits & Geſtes de Louis XI & de Charles VIII, depuis l'an 1464 juſqu'en 1498, revus & corrigés par Denys Sauvage. Leyde, *Elzevier*, 1648. *in*-12.

Petite édition très-jolie & fort recherchée. Vend. 43 liv. 19 ſols (ſuperbe exemplaire en mar. violet, doublé de mar. cit. dent. l. r.) chez M. le Duc *de la Valliere ;* mais ordinairement 12-à-18 liv.

Les mêmes Mémoires de COMMINES, avec les Obſervations de Denys Godefroy. Paris, Imprimerie-Royale, 1649. *in-fol.*

On faiſoit autrefois beaucoup de cas de cette édition ; mais celles qui ont été données depuis, ayant été fort augmentées, elle n'a plus rien de recommandable que la beauté de l'impreſſion. 4-à-6 liv. vend. cependant 30 liv. chez M. le Duc *de la Valliere* en 1784, à cauſe de la beauté de l'exempl. en mar. r. lav. regl., &c.

Les mêmes Mémoires de Meſſire *Philippe* de COMMINES, &c. édition augmentée de pièces nouvelles, par M. Godefroy. Bruxelles, *Franc. Foppens*, 1723. 5 vol. *in*-8. 12-à-15 liv.

Les mêmes Mémoires de COMMINES, revus de nouveau, & mis au jour avec des notes & des preuves ; par M. l'Abbé Lenglet du Freſnoy. Paris, 1747. 4 vol. *in*-4. 30-à-40 liv. & en gr. pap. 80-à-100.

Il exiſte quelques exemplaires de cette édition, avec le portrait de Maurice Comte de Saxe, & la Dédicace de l'Editeur à ce Général, laquelle a été ſupprimée dans preſque tous les exemplaires ; la rareté les fait rechercher davantage, & leur donne une valeur conſidérable. Vend. 286 liv. (bel exempl. en mar. r. & les portraits *d'Odieuvre*) chez M. le Duc *de la Valliere*.

Novum J. C. Teſtamentum Æthiopicâ linguâ conſcrip-

Recueil des choſes mémorables paſſées & publiées pour le fait de la Religion & Etat de la France, depuis l'Edit de paciſication du 23e. jour de Mars 1568. juſqu'au mois d'août 1570. Imprimé ſans nom de ville & ſans nom d'Imprimeur en 1571. Petit *in*-12.

Seconde ſuite des Mémoires précédens. 12-à-18 liv. les 5 vol. ou toute la Collection.

Ces petits Mémoires de Condé ont été vendus 70-à-72 liv. chez M. de Gaignat *& chez M. le Duc* de la Valliere, *mais en mar. vert, ou accompagnés de différentes pièces relatives au même ſujet.*

Les Mémoires de CONDÉ, augmentés de pluſieurs pièces, avec des notes hiſtoriques, par Denys François Secouſſe, & d'un Supplément qui contient la Légende de Lorraine, &c.; par l'Abbé Lenglet du Freſnoy. Londres, (Paris) 1743. 6 vol. in-4. 50-à-60 liv., & en grand pap. 161 liv. chez M. le Duc *de la Valliere;* mais ordinairement 80-à-100.

Procès Criminel du Prince de CONDÉ, fait en 1655. Manuſcrit *in-fol.* vendu 48 liv. 13 ſols chez M. le Préſident *Lambert* en 1730, & 85. liv. chez M. *de La Leu* en 1775.

Recherches ſur l'origine des idées que nous avons de la Beauté & de la Vertu; par M. *Bonnot* de CONDILLAC. Amſterdam, 1749. 2 vol. *in*-4. vend. en gr. pap. 35 l. 19 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere.*

Cours d'étude pour l'inſtruction du Prince de Parme, par l'Abbé de CONDILLAC. Parme, de l'Imprimerie Royale 1775. 16 vol. *in*-8. vend. 65 liv. à l'Hôtel de Bullion en 1786.

CONFUCIUS Sinarum Philoſophus, ſive ſcientia ſinenſis latinè expoſita, ſtudio Proſperi Intorceta & aliorum Patrum Societatis Jeſu. Pariſiis, *Holtemers*, 1687. *in-fol.* 12-à-18 l. & quelque choſe de plus en gr. pap.

La Morale de CONFUCIUS, Philoſophe de la Chine, avec la Lettre ſur la Morale de CONFUCIUS par Couſin. Amſterdam, *Pierre Savouret*, dans le Kalveſtraat, ſans date. *in*-12. vend. 7 liv. en mar. bl. chez M. *Filheul.*

The Works of *William* CONGREVE. Birmingham, *John. Baskerville*, 1761, 3 vol. *en*-8. 30-à-36 liv.

CONNIBERTUS. *Voy.* au Supplém. PATHELINUS.

Evangelium Medici, ſeu Medicina Myſtica, de ſuſpenſis Naturæ Legibus, &c. a *Bernardo* CONNOR. Londini, 1697. *in*-8.

Livre ſingulier & curieux, dont les exemplaires ne ſont pas communs. Vend. 24 liv. (bel exemplaire mar. bl.) chez M. le Comte *de Lauragais*; mais ordinairement 8-à-10 liv.

Ce Livre a été reimprimé à Amſterdam, en 1699, de même format. Les deux éditions ſont également bonnes, peu communes, & recherchées. Cependant les curieux donnent la préférence a celle de 1697, qui eſt l'originale.

Le Mirouer des Pêcheurs; par *Fr. Olivier* CONRAD. (CONRARD) Paris, à l'enſeigne de l'*Elephant*, *in*-8. goth. vend. 10 liv. 19 ſ. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere*.

Repertorium Vocabulorum exquiſitorum oratoriæ, poeſeos & hiſtoriarum, &c.; editum a doctiſſimo litterarum amatore Magiſtro CONRADO Turicenſis Eccleſiæ Cantore. Circà annum 1472. *in-fol.* goth. vend. 18 liv. chez M. le Duc *de la Valliere* en 1784.

Traité de la Cour des Monnoies, & de l'étendue de ſa Juriſdiction; par Me. *Germain* Conſtans. Paris, *Cramoiſi*, 1658. *in-fol.* 18-à-24 liv., & juſqu'à 30 en gr. pap.

Les Abeilles & leur Etat Royal; par *Pierre* CONSTANT. Paris, *Dupré*, 1600. *in*-8. vend. en mar. r., imprimé ſur pap. couleur bleue paſſée, 8 liv. 1 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*.

Roberti CONSTANTINI Lexicon græco-latinum; hac ſecundâ editione, partim ipſius authoris, partim Franciſci Porti & aliorum additionibus-plurimùm auctum & magnâ cum diligentiâ recognitum. (Genevæ) excudebant hæredes *Euſtachii Vignon* & *Jacob. Stoer*, anno 1592. *in-fol.*

Bonne édition d'un ouvrage fort eſtimé. 24-à-30 liv.

On trouve des exemplaires de ce Dictionnaire, datés de Geneve 1607, & d'autres de Lyon 1637; ce qui ſemble annoncer des éditions différentes: mais elles ſe réduiſent toutes à celle de 1592 que nous annonçons, & ne ſont différentes que par le changement des titres.

Storia delle Imagine, Chieſa, e Convento della B. Virgine di Paleſtrina, ſcritta dal P. *F. Gio. Bat. M.* CONTARINI. Venetia, *Paſquali*, 1745. *in*-4. vend. 12 liv. 3 ſ. chz M. *Floncel*.

Pianta della Villa Tiburtina, di Adriano Ceſare, diſe-

gnata da Pietro Ligorio, e riveduta da *Franc.* CONTINI. Roma. 1751. *in-fol.* fig. vend. 13 l. 19 ſ. chez M. *de Montredon* en 1778.

Les Devoirs des Grands, par M. le Prince de CONTI, avec ſon Teſtament. Paris, Saugrain, 1779. = Réglement donné par Mme la Ducheſſe de Liancourt à Mlle de la Roche-Guyon, pour ſa conduite & celle de ſa Maiſon. Paris, *Saugrain*, 1779. 2 vol. *in*-12. vend. 160 liv. imprimé ſur velin, avec cette remarque: *Exemplaire unique*, à l'Hôtel de Bullion en 1785.

Relation des Voyages entrepris, par ordre de Sa Majeſté Britannique, pour faire des découvertes dans l'hémiſphère méridional, & ſucceſſivement exécutés par le Commodore Byron, le Capitaine Carteret, le Capitaine Wallis, & le Capitaine Cook; rédigée d'après les Journaux & Papiers de M. Banks; par J. Hawkesworth, trad. de l'anglois. Paris, *Saillant*, 1774. 4 vol. *in*-4. fig. 45-à-60 liv. vend. 142 liv. m. r. à l'Hôtel de Bullion en 1786.

Voyage dans l'hémiſphère auſtral & au tour du Monde, par le Capitaine *Jac.* Cook. Paris, 1778. 4 vol. *in*-4. fig. vend. 120 liv. mar. r. à l'Hôtel de Bullion en 1786.

Le prix de ces quatre volumes eſt à peu-près le même que celui des quatre précédens, 45-à-60 liv. On ne ſépare pas ordinairement ces deux articles. Vend. 160 liv. chez M. *de Saint-Ceran* en 1780, les deux articles accolés.

Ces mêmes Voyages en anglois, imprimés à Londres en 1773, 3 *vol. in*-4., *& la ſuite en* 1777, 2 *vol. in*-4., *ont été vendus* 67 *liv. chez M.* Turgot *en* 1782, *&* 75 *liv. chez M.* Courtanvaux, *les* 5 *vol. enſemble.*

Journal du ſecond Voyage du Capitaine COOK. Paris, 1777. *in*-8. 5-à-6 l.

Troiſième Voyage de COOK, ou Journal d'une expédition faite dans la Mer Pacifique du Sud & du Nord, en 1776, &c. Paris, 1782. *in*-8. 5-à-6 liv.

A Voyage round the world, in tis Britannic Majeſty's Sloop Reſolution, commanded bv Capt. *James* COOK, by George Forſter. London, *B. White*, 1777. 2 vol. *in*-4.

Obſervations made, during a Voyage round the world on Phyſical Geography, Natural Hiſtory, &c. by John R. Forſter. London, 1778. *in*-4.

Ces deux articles accolés & vendus enſemble (ſuperbe relieure angloiſe tous les trois volumes) 144 liv. 3 ſ. à l'Hôtel de Bullion en 1786.

A Voyage towards the ſouth Pole and round the world, by *James* COOK. London, *W. Strahan*, 1777. 2 vol. *en*-4. fig. vend. 69 liv. à l'Hôtel de Bullion en 1786.

A Voyage to the Pacific Ocean, performed under the direction of Capitains COOK, Clerke and Gove. London, *G. Nicol*, 1784. 3 vol. *in*-4. fig. vend. 196 liv. à l'Hôtel de Bullion en 1786.

A Voyage towards the ſouth Pole, and round the world, performed in the years 1772, 1775, Writen by *James* COOK, illuſtrated With Maps and Charts. London, *W. Strahan*, 1777. 2 vol. *in*-4. grand pap. vend. en mar. r. 195 liv. 19 ſ. à l'Hôtel de Bullion en 1786.

Le Nozze de gli Dei, del Abbate *Giocarlo* COPPOLA. In firenze, 1637. *in*-4. vend. 7 liv. chez M. *Floncel*.

Les Œuvres de Maître *Guillaume* COQUILLART, en ſon vivant, Official de Rheims. Paris, *Galliot Dupré*, 1532. *in*-8.

Jolie édition, en lettres rondes, & la plus eſtimée. Vend. 18 liv. (bel exempl. en mar. bl.) chez M. le Duc *de la Valliere*; mais ordinairement 4-à-5 liv.

Les mêmes Œuvres de *Guillaume* COQUILLART. Paris, *Ant. Urbain Couſtellier*, 1723. *in*-8. 2-à-3 liv.

Les Œuvres de *Guy* COQUILLE. Bordeaux, 1703. 2 vol. *in-fol.* 18-à-24 liv.

L'édition de Paris 1665 de ces mêmes Œuvres de COQUILLE, en 2 vol *in-fol.* auſſi, eſt aſſez eſtimée, & la valeur en eſt à peu-près la même.

Hiſtoire des Pays & Duché de Nivernois, par *Guy* COQUILLE. Paris 1612. *in*-4. 3-à-4 liv.

Coutumes du pays & Duché de Nivernois, avec les annotations de *Guy* COQUILLE. Paris, 1625. *in*-4. 6-à-8 l.

Ambroſii CORANI Oratio de Conceptione S. Mariæ Virginis. *in*-4.

Edition exécutée vers l'an 1472. Vend. 12 liv. 19 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*.

Cy commence le Livre des Propriétés des Choſes, tranſlaté de latin en françois du commandement de Charles le

Quint de ſon Nom, par la Grace de Dieu, Roy de France, par Maiſtre *Jehan* CORBECHON, de l'Ordre S. Auguſtin, l'an de grace M. ccc. Lxxij. gr. *in-fol.*

Manuſcrit ſur velin du 15e. ſiècle, diviſé en 20 Livres, & enrichi d'autant de miniatures en camaïeu. Vend. 42 liv. 2 ſ. chez M. *de Gaignat* en 1769, & 100 liv. chez M. le Duc *de la Valliere* en 1784.

Icy commence un très-excellent Livre, nommé *le Propriétaire de toutes choſes*, tranſlaté du latin en françois, à la requeſte de très-chrétien & tres-puiſſant Roi Charles-Quint de ce nom, &c. 1485. *in-fol.* très grand pap. avec fig. enluminées. Vend. 31 liv. chez M. *Filheul* en 1779.

Le même grand Propriétaire des choſes, tranſlaté de latin en françois, par Frere *Jehan* CORBIÇHON, & revu & corrigé par Frere Pierre Ferget. Lyon, ſans date, *in-fol.* goth. vend. 11 liv. chez M. *de Gagnat.*

Le même Propriétaire des choſes, trad. en langue Hollandoiſe. Impr. à Harlem, par *Jacob Berlaert*, en 1485. *in-fol.* goth. vend. en mar. r. 30 liv. chez M. le Duc *de la Valliere.*

La Hiéruſalem régnante, contenant la ſuite & la fin des Amours d'Armide & d'Hermine, à la ſuite du Taſſe; avec les nouvelles Amours de Braremont & Filamante; par *Jacques* CORBIN. Paris, 1600. *in*-12. 6-à-8 liv.

Remedium contrà Concubinas & Conjuges, per Modum Libri Matheoli, a *Petro* de CORBOLIO, Archidiacono Senonenſi, & ejus ſociis compilatum feliciter. Abſque notâ editionis, litteris gothicis, *in*-4.

Ce Traité eſt ordinairement précédé d'un autre intitulé: *Invectiva cœtus Feminei;* & ſuivi d'un troiſième intitulé: *De Arte Stigmatizandi.* Vendus, les trois Traités enſemble, 15 liv. chez M. *de Gaignat* en 1769, & 50 liv. 19 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere* en 1784.

La Hiſtoria di Milano da *M. Bernardino* CORIO, Milaneſe, continente, da l'origine di Milano, tutti li geſti, fatti e detti preclari e le coſe memorande Milaneſi in fino al tempo di eſſo autore, con il Repertorio publicato da Fratelli da Legnano. Mediolani, apud *Alex. Minutianum*, anno 1503. *in-fol.* formâ majori.

Edition originale d'un ouvrage eſtimé, & dont les exemplaires ſont rares. Vend. 151 liv. (bel exempl. en mar. r.) chez M. *de Gaignat;* mais ordinairement 60-à-80 liv.

On ſuppoſe l'exemplaire complet, ce qui eſt rare ; car il en eſt fort peu où le Repertoire ſe trouve ; partie abſolument néceſſaire quand on veut faire uſage de ce Livre & trouver facilement les endroits où ſont rapportés les faits qui intéreſſent.

Account of the Ruſſian Diſcoveries berveen Aſia and America, by *William* COXE. London, *J. Nicols*, 1780. *in*-4. fig. vend. 24 l. en mar. r. à l'Hôtel de Bullion en 1786.

Recueil en forme d'hiſtoire de tout ce qui ſe trouve par écrit de la Ville & des Comtes d'Angoulême ; par *François* de CORLIEU, avec les annotations de Gabriel de la Charlonye. Angoulême, 1631. *in*-4. vend. 16 liv. chez M. de *La Leu ;* mais ordinairement 5-à-8 liv.

Fl. Creſconii CORIPPI Africani de Laudibus Juſtini Auguſti Minoris libri IV. cum notis variorum, ex recenſione Andreæ Goetzii. Altorfii, in officinâ *Schupfelianâ*, 1743. *in*-8.

Seule édition recherchée. 6-à-9 liv.

Recueil de Conſultations ſur diverſes matières de Droit ; par *François* de CORMIS. Paris, 1735. 2 vol. *in-fol.*

Ouvrage recherché & devenu rare. 30-à-36 liv.

Joannis Jacobi CORNALLI, Civis Placentini, ad totum Chriſtianicum Collegium Chriſtidis, libri V. *in*-4.

Manuſcrit ſur papier du 15e. ſiècle, écrit en lettres rondes, avec les capitales peintes en couleurs. Vend. 79 liv. 19 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*.

Antonius CORNAZANUS de Placentia, de geſtis invictiſſimi ac illuſtriſſimi Franciſci Sforiiæ, Ducis Mediolanenſis. (Poema in terza rima, con gli argumenti a ciaſcun Canto.) *in-fol.*

Manuſcrit ſur velin, exécuté en Italie dans le 15e. ſiècle, en lettres rondes. Vend. 79 liv. chez M. le Duc *de la Valliere.*

Ce Poeme d'Antonio CORNAZANO *n'a jamais été imprimé, ce qui en rend les Manuſcrits précieux.*

Opera belliſſima dell' Arte Militar del excellentiſſimo Poeta *Miſer Antonio* CORNAZANO, in terza rima. In Venexia, per *Chriſtophoro* da Mandello, l'anno 1493. *in-fol.*

Premiere édition de ce Poëme, dont les exemplaires ſont aſſez rares. Vend. 30 liv. chez M. *de Gaignat*, & 48 liv. chez M. le Duc *de la Valliere.*

Le medeſime Opere Poëtiche di *M. Antonio* CORNAZANO, ſopra l'Arte Militar. In Firenze, per gli heredi di *Philippo di Giunta*, 1520. *in*-8.

Edition encore aſſez eſtimée, dont l'exécution eſt fort belle. 5-à 8 l.

Antonii CORNAZANI, Poetæ & Vatis Placentini, libri tres; de fide, de Creatione Mundi, nec non de Vitâ & Paſſione Chriſti, carmine vulgari italico conſcripti. Editio primaria, anni 1472, abſque loci & impreſſoris indicatione, *in*-4. chartâ magnâ.

Edition rare, vend. 49 liv. 19 ſ. chez M. *de Gaignat*.

Diſcorſi in verſi della Creatione del Mondo, ſino alla venuta di Jeſu Chriſto; di *Antonio* CORNAZANO, Placentino. Editio anni 1473, abſque loci & typographi nomine, *in*-4.

Edition fort recherchée par rapport à ſon ancienneté. Les exemplaires en ſont rares.

La Vita Sanctiſſima di Noſtra Donna, con la Vita di Noſtro Signore J. C. Poema di *Meſſer Antonio* CORNAZANO, in terza rima. Editio vetus & primaria, anni 1472, abſque loci & typographi indicatione. *in*-4. vend. 54 l. 4 ſ. chez M. *de Gaignat*.

Proverbi di *M. Antonio* CORNAZANO in facetie, riſtampati di nuovo; con tre altri Proverbi aggiunti, & dui Dialoghi in diſputa. In Vinegia, per *Nicolo Zoppino* di *Ariſtotile di Roſſi*, 1526. *in*-8. fig. vend. 6 l. 1 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*.

Les Œuvres Dramatiques de *Pierre* & *Thomas* CORNEILLE. Paris, 1738. 11 vol. *in*-12. 18-à-20 l.

Le Théatre de *Pierre* & *Thomas* CORNEILLE. Paris, *David*, 1747. 11 vol. *in*-12. 20-à-24 liv., & en gr. papier, dont les exemplaires ſont rares, 30-à-40 liv.

La beauté de l'exemplaire de M. *de Boiſſet*, en gr. pap. mar. r., en a fait porter le prix juſqu'à 179 liv. 19 ſ. en 1777.

Les mêmes Œuvres Dramatiques de *Pierre* CORNEILLE, avec des Commentaires par M. de Voltaire. Geneve, 1764. 12 vol. *in*-8. 36-à-48 liv.

Les mêmes Œuvres, avec les mêmes Commentaires de Voltaire. Geneve 1774. 8 vol. *in*-4. fig. même prix.

Théatre Choiſi de *Pierre* CORNEILLE. Paris, de l'Imprimerie de *Fr. Amb. Didot*, l'aîné, 1783. 2 vol. *in*-4. vend. 120 liv. à l'Hôtel de Bullion en 1786.

Les Chefs-d'Œuvre de *Pierre* CORNEILLE, avec le Jugement des Savans à la ſuite de chaque piece. Oxford, *Jacq. Fletcher*, 1746. *in*-8.

Ouvrage d'une belle exécution & recherché des curieux. Vend. 85 liv. 19 ſ. (bel exempl. en mar. cit.) chez M. le Duc *de la Valliere;* mais ordinairement 36-à-48 liv.

Les Chefs-d'Œuvre de Pierre & Thomas CORNEILLE, *ſoit en 2 vol.* in-4. *ſoit en 3 vol.* in-8., *n'ont qu'un prix ordinaire*, 10-à-12 *liv. les uns comme les autres.*

Tragedie di *Pietro* CORNELIO, trad. in verſi italiani, con l'originale a fronte. In Venezia, *Bertella*, 1747. 2 vol. *in*-4.

Traduction peu recherchée en France, vend. 49 liv. (bel exempl. en gr. pap. mar. r.) chez M. *Randon de Boiſſet.*

Recueil de Pièces pour & contre la Tragédie du Cid, de *Pierre* CORNEILLE. *in*-8.

Recueil rare, vend. 7 liv. 10 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere.*

Rodogune, Princeſſe des Parthes, Tragédie de *Pierre* CORNEILLE. Au Nord, 1760. *in*-4. vend. 16 liv. 19 ſ. avec une figure au commencement, deſſinée par Boucher, & gravée à l'eau forte par Madame de Pompadour, à l'Hôtel de Bullion en 1786.

Dictionnaire Univerſel, géographique & hiſtorique, &c. par *Thomas* CORNEILLE. Paris, 1708. 3 vol. *in-fol.*

Peu eſtimé aujourd'hui, & tombé en diſcrédit. 10-à-15 liv.

Antonii CORNELII exactiſſima Infantium in Limbo clauſorum querela adverſus Divinum Judicium, apud æquum judicem propoſita; Apologia Divini Judicii contra querelam Infantium, Reſponſio Infantium & æqui Judicis Sententia. Pariſiis, *Wechel*, 1531. *in*-4.

Ouvrage très-rare & fort recherché des curieux. Vendu 108 liv. (bel exemplaire en mar. r.) chez M. *de Gaignat;* mais ordinairement 30-à-50 liv.

CORNELIUS NEPOS. *Voy.* ÆMYLIUS.

Jacobi CORNUTI Canadenſium Plantarum Hiſtoria, cui adjunctum eſt ad Calcem Enchyridion Botanicum Pariſienſe. Pariſiis, 1635. *in*-4. fig. 3-à-4 liv.

Georg.

Geosg. Franc. de CORNUTIS, Tractatus. Heideb. 1676. *in*-4. vend. 5 liv. 1 ſ. chez M. l'Abbé *Sepher* en 1786.

Deſcription géographique & hiſtorique de la Morée; par le P. CORONELLI. Paris, 1687. *in fol.* fig. 6-à-8 liv.

Deſcription géographique & hiſtorique de la Morée, du Royaume de Négrepont, & d'autres lieux circonvoiſins; par le P. CORONELLI, avec fig. gravées en taille-douce. Paris, 1686. *in*-8. 5-à-8 liv.

Petri Marcellini CORRADINI & Joſephi Roſſi Vulpii, Vétus Latium Profanum & Sacrum. Romæ, 1704 & 1705; & Patavii, 1726 & ſeq. 7 vol. *in*-4. fig. vend. 72 liv. chez M. *Burette* en 1748; mais ordinairement 24-à-36.

Le Catalogue des Villes & Cités aſſiſes ez trois Gaules, c'eſt à ſçavoir; Celtique, Belgique & Acquitaine; par *Gilles* CORROZET, avec un Traité des Fleuves & Fontaines, par Claude Champier 1540. *in*-8. goth. 3-à-4 liv.

Hécatongraphie, c'eſt à-dire, les Deſcriptions de Cent Figures & Hiſtoires, contenant pluſieurs Apophtegmes, Proverbes, Sentences & Dicts, tant des Anciens que des Modernes, le tout compoſé en ryme françoiſe; par *Gilles* CORROZET. Paris, *Denys Janot*, 1543. *in*-8. 5-à-6 l.

Triſte Elégie, ou déploration lamentant le Trépas de François de Valois, Duc de Bretaigne & Dauphin de Viennois; par *Gilles* CORROZET. Paris, *Jean André* & *Gilles Corrozet*, 1536. *in*-8. fig. vend. 6 liv. 19 ſ. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere.*

La Tapiſſerie de l'Egliſe Chrétienne & Catholique, en laquelle ſont dépeintes la Nativité, Vie, Paſſion, Mort & Réſurrection de Notre Sauveur & Rédempteur Jeſus-Chriſt, avec un Huitain ſous chacune Hiſtoire; par *Gilles* CORROZET. Paris, *Groulleau*, 1549. *in*-18. vend. 13 l. 19 ſ. (bel exempl. en mar. vert, dent. doublé de tabis) chez M. le Duc *de la Valliere.*

Faſti Attici, in quibus Archontum Athenienſium Series, Philoſophorum aliorumque illuſtrium ætas atque præcipua Atticæ Hiſtoriæ Capita, per olympicos annos diſpoſita, deſcribuntur; cum obſervationibus *Eduardi* CORSINI. Florentiæ, 1744. 4 vol. *in*-4. ſouvent reliés en 3. 15-à 20 l.

Il Vermicello dalla Seta, da *Gio. Andrea* CORSUCCI da

Sascorbaro. In Rimino, appresso *Gioſimbeni*, 1581. *in*-4. 5-à-6 liv.

La Hiſtoria di Verona, da *Meſſer Girolamo* dalla CORTE. In Verona, 1596. 2 vol. *in*-4.

Bonne édition, & la ſeule dont on faſſe quelque cas. 15-à-20 liv.

COSPIR. (Deſcrittione del Muſeo Cospiano.) *Voyez* LEGATI.

La Chaſſe du Loup Cervier, où il eſt traité du Jeûne de l'Egliſe Catholique, contre les Calomnies de G. Thomſon, (dans ſon Livre de la Chaſſe de la Beſte Romaine) par *R.* le CORVAYSIER. Paris, 1612. *in*-8. vend. 15 liv. chez M. *Perrot*, en 1776.

Le Braſier Spirituel, en rime françoiſe; Par *Jean* COSSART. Evreux, 1607. *in*-12.

Petit Traité dont on fait quelque cas. 2-à-3 liv.

COSSARTIUS. *Voy.* L'ABBE. Hiſtoria Conciliorum.

Elements of Conchology, by *Emmanuel Mendes* da COSTA. London, *B. Withe*, 1776. *in*-8. vend. 17 l. 19 ſ. fig. coloriées à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Hiſtoria del Regno di Napoli, del Signore *Angelo* di COSTANZO. In Aquila, 1581. *in-fol.* 3-à-4 liv.

Cette Hiſtoire de Naples étoit autrefois recherchée & fort chere; vend. juſqu'à 80 l. chez M. *de Colbert*, en 1728.

Traité de Météorologie, par le P. COSTE. Paris, Imprimerie Royale, 1774. *in*-4. 8-à-10 liv.

Les Bergeries de Veſper, ou les Amours d'Antonin Florelle & autres Bergers & Bergeres de Placemont & Beau Séjour; par *Guill.* COSTE. Paris, 1618. *in*-12. vend. 16 l. chez Madame la Comteſſe *de Verue*, en 1737.

Le Otto Giornate del Fugilozzio, di *Tomaſo* COSTO, ove da otto Gentilhuomini e due Donne ſi raggiona delle Malizie di Femine, e traſcuragini di Mariti. In Venetia, 1620. *in*-8. 4 à 6 liv.

L'édition de 1604 & celle de 1605, ſont également bonnes, & le prix en eſt le même; celle même de Veniſe 1600, a été vendue 6 l. chez M. *Lambert*.

Sanctorum Patrum, qui temporibus Apoſtolicis floruerunt, Barnabæ, Clementis, Hermiæ, Ignatii, Polycarpi,

Opera vera & ſuppoſititia ; gr. & lat. ſtudio *Jo. Bap.* COTTELERII; ex editione Jo. Clerici. Amſtelodami, *Weſtein*, 1724. 2 vol. *in-fol.*

Bonne édition. 30-à-40 liv.

Eccleſiæ Græcæ Monumenta, gr. & lat. ex editione *Joan. Bapt.* COTTELERII. Pariſiis, *Muguet*, 1677, 1681 & 1686. 3 vol. *in-4.*

Ouvrage eſtimé, dont les exemplaires complets ne ſont point communs. 15-à-20 liv.

On joint ordinairement à ces trois volumes, celui du P. Montfaucon, intitulé: Analecta Græca. *Voyez* MONTFAUCON.

Claudii COTERÆI de Jure & Privilegiis Militum, libri tres. Lugduni, *Stephanus Doletus*, 1539. *in-fol.* vend. 19 l. 19 ſ. (bel exempl. en mar. r.) chez M. le Duc *de la Valliere*; mais ordinairement 5-à-6 liv.

— Le Roman de Partenay ou de Meluſine de Luſignan, mis en vers françois par un nommé La COUDRETTE. Plus, les Faits advenus au Royaume de France, depuis l'an 1403 juſqu'en 1454. en proſe.

Manuſcrit ſur velin du commencement du 15e. ſiècle, avec de jolies miniatures, *in-fol.* vendu 100 liv. chez M. *de Gaignat*, en 1769, & 220 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Les Contredits d'*Antoine* COUILLARD, aux fauſſes & abuſives Prophéties de Noſtradamus & autres Aſtrologues. Paris, *Langelier*, 1560. *in-8.*

Petit Traité ſingulier, recherché & peu commun. 3-à-5 liv.

Deſcription hiſtorique des Rivières de France; par *Louis* COULON. Paris, 1644. 2 vol. *in-8.*

On fait encore aſſez de cas de cet Ouvrage. 4-à-6 liv.

Hiſtoire du Concile de Trente, trad. de l'italien de Fra-Paolo Sarpi, en françois, avec des Notes hiſtoriques, critiques & théologiques; par *Pierre-François* Le COURAYER. Londres, 1736. 2 vol. *in-fol.*

Verſion eſtimée par rapport à l'exactitude & aux Notes. 10-à-18 liv. & en grand papier, dont les exemplaires ſont aſſez rares, vend. 60 l. (bel exempl. en mar. r.) chez M. le Duc *de la Valliere*; & un double encore plus beau, en mar. viol. dent. doublé de tabis, l. r. 178 liv. *ibidem*; mais ordinairement 30-à-40 liv.

La même Hiſtoire du Concile de Trente, trad. par le

même *P.* COURAYER, avec les mêmes Notes hiſtoriques, critiques & théologiques. Amſterdam, 1736. 2 vol. *in*-4.

Belle édition, dont on fait auſſi aſſez de cas. 8-à-12 liv.

L'édition exécutée à Amſterdam (*Paris*) 1751, *en* 3 *vol.* in-4., *eſt moins belle & moins eſtimée; & le prix en eſt ordinairement peu conſidérable*, 6-à-9 *liv.*

Hiſtoire Univerſelle des anciens Royaumes, ou Chronique de *Jhean* de COURCY, diviſée en VI Livres.

Manuſcrit ſur velin du 15e. ſiècle, *in-fol.* mar. bl. décoré de lettres initiales peintes en or & en couleurs. Vend. 45 l. chez M. *de Gaignat*, en 1769.

La même Chronique de *Jehan* de COURCY, diviſée en VI Livres, qui traitent exactement des mêmes ſujets. Manuſcrit de la plus grande beauté, enrichi de tourneures peintes en or, & de ſix ſuperbes miniatures, a été vendue, grand *in-fol.* mar. r. 445 l. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Les Œuvres Satyriques du ſieur de COURVAL-SONNET. Paris, *Rolet Boutonné*, 1622. *in* 8. 3-à-5 liv.

L'édition de Rouen 1627, de ces mêmes Satyres de CORVAL ou COURVAL, eſt également eſtimée. 3-à-5 liv.

Hiſtoire de Conſtantinople, depuis le regne de l'ancien Juſtin juſqu'à la fin de l'Empire; par *Louis* COUSIN. Paris, 1672. 8 vol. *in*-4.

Ouvrage peu recherché. 24-à-36 liv.

La réimpreſſion de cette même Hiſtoire, à Paris (*Amſterdam*) *en* 1685. 10 *vol.* in-12. *n'a auſſi qu'un prix ordinaire*, 25-*à*-30 *liv.*

As Decadas III. de Aſia, de Joan de Barros, en que ſe tratan os feitos dos Portugueſes, no deſcobrimento & conquiſta dos Mares & Terras do Oriente. Em Lisboa, 1552 & 1563. 3 vol. *in-fol.*

Decada IV. de Aſia, per ſeguir à Joan de Barros; por *Diego* de COUTO. Em Lisboa, 1602. *in-fol.*

Decada V. de Aſia, del meſmo do COUTO. Em Lisboa, 1612. *in-fol.*

Decada VI. de Aſia, del meſmo do COUTO. Em Lisboa, 1614. *in-fol.*

Cette ſixième Décade eſt plus rare que les autres, parce que la plus grande partie des exemplaires fut conſumée dans un incendie.

Decada VII. de Aſia, del meſmo do COUTO. Em Lisboa, 1616. *in-fol.*

As Decadas VIII, IX & X de Aſia, del meſmo do COUTO. Em Lisboa, 1673.

Ces trois Decadas ſe trouvent ordinairement manuſcrites ; & quand elles ſe trouvent imprimées, elles donnent plus de valeur aux exemplaires.

Decada XI. de Aſia, del meſmo do COUTO. Manuſcrit *in-fol.*

Cette XIe. Decada n'a jamais été miſe ſous preſſe.

Cinco libros da Decada XII. de Aſia, del meſmo do COUTO. Em Paris, 1645. *in fol.*

On ne connoît de cette XIIe. Decada, que les cinq premiers Livres.

Decada XIII. de Aſia, o Decada I. de Antonio Bocaro, por ſeguir Joan de Barros & *Diego* de COUTO. Manuſcrit *in-fol.*

On ne connoît que cette première Decada d'Antoine Boccaro, qui n'a jamais été imprimée, & qui eſt une continuation des Hiſtoires Aſiatiques.

Aſia Portugueſa, en que ſe trattan (ſegun el orden de la Decadas de Barros y *Diego* do COUTO, y por continuar las) los hechos y conquiſtas de los Portugueſes en Aſia y Africa ; deſde el anno 1412 haſta el de 1640, con eſtampas Em Lisboa, 1666, 1674 & 1675. 3 vol. *in fol.*

On joint ces trois volumes aux onze précédents, comme étant une continuation des Hiſtoires Aſiatiques ; & cette Collection, ainſi complette, eſt fort rare, & la valeur en eſt aſſez conſidérable, 200-à-250 l.

Ces trois derniers volumes ſe trouvent quelquefois vendus ſéparément 50-à-60 liv., ſelon le beſoin qu'on en a pour completter.

Coutumes de la Province & Comté-Pairie de la Marche, avec des Obſervations ; par COUTURIER de Fournoue. Clermont Ferrand, 1744. *in*-8. vend. 12 liv. chez M. *Boullenois* en 1778 ; mais ordinairement 5-à-6 liv.

Myotomia Reformata, ou Anatomie des Muſcles ; par *Guill.* COWPER, en Anglois. Londres, *Knaplock*, 1724. *in-fol.* vend. 32 liv. chez M. le Duc de Chaulnes en 1770, & 19 liv. 4 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere* en 1784.

Ejuſdem *Guill.* COWPER Obſervationes in Anatomiam Corp. Hum. a Bidloo editam. *Voy.* BIDLOO.

COYET. (*Balthazar*) *Voy. Adrien Vander* STELL.

Œuvres d'*Antoine* COYPEL, en 143 Pièces, précédées de l'Abrégé de ſa Vie & de la Table de ſes Ouvrages. *in-fol. maximo.*

Œuvres d'*Antoine Charles* COYPEL, fils du précédent, en 188 Pièces. *in-fol. maximo.* Vend. les deux articles enſemble, 360 liv. chez M. *Lallemand de Betz* en 1774.

L'Enéide de Virgile, peinte dans la Galerie du Palais Royal; par *Antoine* COYPEL, premier Peintre du Roi, gravée par MM. Duchange, Tardieu, &c. Paris, *Surugue. in-fol.* en 15 pièces. vend. 55 liv. chez M. le Duc *de la Valliere.*

Eſtampes de l'Hiſtoire de Don Quichotte de la Manche, Peintes par *Charles* COYPEL, gravées par les plus habiles graveurs, en 25 feuilles. Paris, *L. Surugue*, 1753. *in-fol.* vend. 51 liv. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere*

Théatre de *Charles* COYPEL. 6 vol. *in-4.*

Manuſcrit très-rare, du 18e. ſiècle, renfermant 21 pièces qui n'ont pas été imprimées. Vend. 200 liv. chez M. le Duc *de la Valliere.*

Theologiæ Chriſtianæ Principia Mathematica; auctore *Joan.* CRAIG. Londini, 1699.

Ouvrage ſingulier, où l'Auteur, par des calculs algébriques, prétend trouver que la probabilité de la Religion Chrétienne peut durer encore 1454 ans, après quoi elle ſeroit nulle. Vend. 64 liv. 19 ſ. à l'Hôtel de Bullion en 1786.

Le Monde dans une Noix, c'eſt-à-dire, un Abrégé de l'Hiſtoire Univerſelle Chronologique des événemens les plus remarquables du Monde, repréſentés par Tables & figures; trad. de l'allemand en françois par *Mathias* CRAMER. Nuremberg, *Weigel. in-4.* vend. 41 liv. 10 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere.*

Papillons Exotiques des trois parties du Monde, l'Aſie, l'Afrique & l'Amérique, raſſemblés & décrits par *Pierre* CRAMER. Amſterdam, *S. J. Baalde*, 1775. *in-4.* vend. 159 l. (planches coloriées) chez M. le Duc *d'Aumont* en 1782, & 276 liv. chez M. le Duc *de la Valliere* en 1784.

Papillons Exotiques des trois parties du Monde, l'Aſie, l'Afrique & l'Amérique, raſſemblés & décrits par *Pierre* CRAMER. Amſterdam, *J. J. Baalde*, 1779. 4 vol *in-4.*

vend. 567 liv. 1 ſ. en mar. bl. figures coloriées, à l'Hôtel de Bullion en 1786.

H. Joan. Nepom. CRANTZ de duobus Draconis Arboribus Botanicorum, cum figuris æneis partium fructificationis, duorumque novorum generum Conſtitutione. Viennæ, *Paulus Crantz*, 1768. *in*-4. vend. 10 liv. 12 ſ. en mar. cit. à l'Hôtel de Bullion en 1786.

Ejuſdem *Henr. Joan. Nepom.* CRANTZ ſtirpium Auſtriacarum faſciculi ſex. Viennæ, *Jo. Paulus Krans*, 1769. 2 vol. *in*-4. fig. vend. 45 liv.; & un double exempl. 26 liv. 1 ſ. à l'Hôtel de Bullion en 1786.

Iſtoria di Poeti Greci, &c. ſcritta da *Lorenzo* CRASSO. Napoli, 1678. *in fol.* 6-à-8 liv.

Cet Ouvrage étoit plus cher autrefois. On a encore du même Auteur: *Elogi d' Huomini Litterati*, impr. à Veniſe en 1656, *in*-4. mais tous ſes Ouvrages ont peu de valeur & ſemblent tomber en diſcrédit.

Œuvres de CRÉBILLON. Paris, de l'Imprimerie Royale, 1750. 2 vol. *in*-4. 10-à-15 liv.

Jo. CRECCELII Deſcriptio & Refutatio Ceremoniarum Geſticulationumque Pontificiæ Miſſæ. Magdeburgi, 1603. *in*-12. 4-à-6 liv.

Jo CRELLII, de Deo & ejus Attributis. *Voyez* WOLKELIUS.

Ejuſdem *Jo.* CRELLII, Franci, Libri duo de Uno Deo Patre, in quibus multa etiam de Filii Dei & Spiritûs Sancti naturâ diſſeruntur. Racoviæ, *Sternacius*, 1631. *in*-8. vend. 16 liv. (bel exemplaire en mar. r.) chez M. *de Gaignat*; mais ordinairement 6 à-8 liv.

Ejuſdem CRELLII Declaratio Sententiæ de cauſis Mortis Chriſti. Impr. anno 1637. *in*-8. vend. 18 liv. (bel exempl. en mar. bleu) chez M. *de Gaignat*; mais ordinairement 6-à-8 liv.

Ejuſdem CRELLII Tractatus de Spiritu Sancto qui Fidelibus datur. 1650. *in*-8. 3-à-5 liv.

Ejuſdem CRELLII Ethica Ariſtotelica & Ethica Chriſtiana. Coſmopoli, (Amſtelodami) per *Eugelium Philaletem*, 1681. *in*-4. 9-à-12 liv.

Il y a des exemplaires où les deux Traités ne ſe trouvent pas

raſſemblés; & c'eſt l'*Ethica Chriſtiana* qui y manque. On en fait peu de cas. 2-à-3 liv.

Franciſci CREMOSANI Artium & Medicinæ Profeſſoris perbreve prognoſticum quo, contra multorum Aſtronomorum opinionem, regem primò noſtrum nec non præſides ac belli duces regioſque ejus conſiliarios fœliciſſimos & auſpicatiſſimos fore aptè oſtenditur, &c. *in*-4.

Manuſcrit ſur velin du commencement du 16e. ſiècle, écrit en lettres rondes, & enrichi de capitales peintes en or & en couleurs. Il eſt adreſſé à Charles d'Amboiſe II. du nom. Vend. 21 liv. chez M. le Duc *de la Valliere.*

Thomæ CRENII, de Furibus Librariis, Diſſertatio. Lugd. Batav. 1716. *in*-12. 4-à-6 liv.

L'édition de 1705 eſt également eſtimée. Vend. 6 liv. chez M. *Le Marié.*

Petri de CRESCENTIIS, civis Bononienſis, opus Ruralium Commodorum. Lovanii, per *Johannem de Weſtfalia*, abſque notâ anni. *in-fol.* Vend. 19 liv. 1 ſ. en mar. r. chez M. *de Gaignat.*

Ejuſdem Operis, *Petri* de CRESCENTIIS. Editio altera. Lovanii, per *Johannem de Weſtfalia*, 1474. *en-fol.*

Edition rare & recherchée, vendue 150 liv. (bel exempl. en mar. bl. (chez M. le Duc *de la Valliere* en 1784; mais ordinairement 60-à-80.

Il Libro della Agricultura di *Pietro* de CRESCENTIIS (*ou* CRESCIENTIO). *Florentiæ*, per me *Nicholaum* (*Laurentii Alemanum*), die xv menſis Julii, 1478. *in-fol.*

Premiere édition de ce Livre en italien, dont les exemplaires ſont rares. Vend. 36 liv. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere.*

Le Livre des Proufits Champêtres & Ruraulx, compoſé en latin par *Pierre* de CRESCENS, & tranſlaté depuis en langage françois. Paris, *Verard*, 1486; ou Paris, *Jehan Bonhomme*, même date, *in-fol.*

Edition recherchée, parce qu'elle eſt la première en cette langue, dont les exemplaires, ſoit qu'ils portent le nom de *Verard*, ſoit qu'ils portent celui de *Jehan Bonhomme*, ſont rares.

Le même livre des Proufits Champêtres & Ruraulx, touchant le Labour des Chamos, Vignes & Jardins, tranſlaté de l'Ouvrage latin de *Pierre* de CRESCENS en françois. Paris,

Jehan Petit, ſans date d'année, petit *in-fol.* goth. 10-à 12 l.

Il y a une autre édition de Paris chez le même Imprimeur (*Jehan Le Petit*), datée de 1516, *in-fol.*, dont on fait encore quelque cas. Vend. 11 liv. au Collège de Clermont; les autres, qui ſont venues après, n'ont aucune valeur.

Ruſtican, du Labour des Champs, tranſlaté du latin de *Pierre* de CRESCENS, en françois, par l'ordre de Charles V. Roi de France, en 1373. Manuſcrit ſur velin, avec miniatures, gr. *in-fol.* vend. 151 liv. chez M. le Duc *d'Eſtrées* en 1740; 160 liv. chez M. *de Selle* en 1761; & 106 liv. chez M. *de Gaignat* en 1769.

L'Iſtoria della Volgar Poeſia, ſcritta da *Gio. Maria* CRESCIMBANI. In Venezia, *Bageſio*, 1731. 6 vol. *in-4.* 24-à-30 liv.

Hiſtoire des Martyrs perſécutés & mis à mort pour la vérité de l'Evangile, depuis le temps des Apôtres juſqu'en 1574. (Par *Jean* CRESPIN.) Geneve, 1582, ou 1608. *in-ſolio.*

Ces deux éditions ont à peu-près le même prix. 10-à-12 liv.

Pſalterium Græcum, cum Latina Verſione; ex recognitione *Johannis* CRESTONI, Placentini Monachi, cujus præmiſſa Epiſtola ad Ludovicum Donatum, Epiſcopum Bergamenſem. Mediolani, 1481, die xx. Septembris. Petit *in-fol.*

Première impreſſion du Pſeautier en grec, dont les exemplaires ſont rares. Vend. 94 liv. chez M. *de Gaignat*; 216 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*; & 150 liv. 10 ſ. chez M. Dagueſſeau en 1785.

Ejuſdem *Jo.* CRESTONI Placentini Dictionarium Græcum, cum interpretatione latinâ; ex recognitione Boni Accurſii, Piſani. (Mediolani, circà annum 1480.) *in-fol.*

Belle édition, fort recherchée des curieux, & dont les exemplaires ſont rares. Vend. 93 liv. chez M. *de Gaignat*, & 159 l. 19 ſ. (cuir de Ruſſie) chez M. le Duc *de la Valliere.*

Chants Royaux & autres petits Traités faits & compoſés en rime françoiſe; par *Guillaume Dubois*, dit CRETIN, & mis au jour par François Charbonnier. Paris, *Galliot Dupré*, 1527. *in-8* goth. 5-à-6 liv.

Les Poéſies du même CRETIN. Paris, *Ant. Urbain Couſtellier*, 1723. *in-8.* 2-à-3 liv.

Recueil Sommaire de la Chronique Françoiſe. 5 vol. *in-folio.*

Manuſcrit ſur velin du commencement du 16e. ſiècle, compoſé par *Guill. Dubois*, dit CRETIN, par ordre de François I. Ouvrage très-rare qui n'a jamais été imprimé. Vend. 500 liv. chez M. le Duc *de la Valliere.*

Catalogue raiſonné de la Collection des Livres de *M. Pierre Antoine* CREVENNA, Négociant à Amſterdam. 1775. 6 vol. *in*-4. gr. pap. d'Hollande. Vendu 58 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, & 54 liv. à l'Hôtel de Bullion en 1786.

Hiſtoire des Empereurs Romains, depuis Auguſte juſqu'à Conſtantin; par *J. Bapt. Louis* CREVIER. Paris, 1750. 6 vol. *in*-4. 24-à-36 liv.

La même Hiſtoire, par le même Auteur, en 12 vol. *in*-12, n'a qu'un prix ordinaire, 20-à-24 liv.

Bertoldo con Bertoldino e Cacaſenno; Poema in ottava rima, da *Giulio Ceſare* CROCE, e di Camillo Scaligero; con argomenti, allegorie & annotationi di diverſi, inſieme con figure belliſſime. In Bologna, della *Volpe*, 1726. *in*-4. magiore.

Bonne édition, 20-à-24 liv.

Les exemplaires ſur petit pap. ſont moins eſtimés. Vend. 5 *l.* 4 *ſ. chez M.* de Meyzieu.

Il medeſimo Bertoldo, &c. In Bologna, della *Volpe*, 1740. 3 vol. *in*-12. fig. vend. 24 liv. (bel exemplaire en mar. r.) chez M. *Randon de Boiſſet;* mais ordinairement 8-à-12.

Hiſtoire de Bertholde, contenant ſes Aventures, Sentences. &c. La Haye; *Goſſe*, 1750. *in*-8. vend. 15 l. 10 ſ. chez M. *Randon de Boiſſet.*

Les éditions de ce Livre, petit *in*-12, n'ont qu'un prix ordinaire, 2-à-3 liv.

Hiſtoria della Citta di Trieſte, celebre Colonia de Cittadini Romani; da *Ireneo* della CROCE. In Venezia, *Albrizi*, 1698. *in-fol.* 12-à-15 liv.

Gerardi CROEZII, Hiſtoria Quakeriana, ſive de vulgo dictis Quakeris, ab ortu, illorum uſque ad recens natum ſchiſma. Editio ſecunda. Amſtelodami, 1696. *in*-8. 2-à-4 l.

Hiſtoria Hebræorum ab Homero Hebraicis Nominibus conſcripta, in Odyſſea & Iliade; operâ *Girardi* CROEZII. Dordraci, 1704. *in*-12. vend. 6 liv. 19 ſ. chez M. l'Abbé *Scpher* en 1786.

Hermanni CROMBACHII Primitiæ Gentium, ſive Hiſtoria & Encomium trium Magorum Evangelicorum, cum figuris. Coloniæ, 1654. *in-fol.*

Ce Livre a été cher autrefois, & vendu juſqu'à 23 liv. chez M. *de Colbert*; mais il paroît que le prix n'en eſt plus le même, 6-à-8 l.

Ejuſdem *Hermanni* CROMBACHII Sancta Urſula Vindicata, ſeu Vita & Martyrium S. Urſulæ & Sociarum XI Millium Virginum, ex antiquis Monumentis deſcripta, cum figuris æneis. Coloniæ, 1647. deux tom. en nn vol. *in-fol.*

Ce Livre a été également cher autrefois, vendu juſqu'à 20 l. chez M. *de Colbert*; mais aujourd'hui 5-à-6.

Martini CROMERI, de Conjugio & Cælibatu Sacerdotum, Commentatio. Coloniæ, 1564. *in*-8. vend. 5 liv. chez M. *Millet de Montarbi* en 1781.

Examen du Pyrrhoniſme ancien & moderne; par M. de CROUZAZ. La Haye, 1733. *in-fol.*

Ouvrage médiocre & peu recherché. 6-à 8 liv.

Les Trois Conformités, à ſçavoir: l'Harmonie & Convenance de l'Egliſe Romaine avec le Paganiſme, Judaiſme & Héréſies anciennes; par *François* de CROY. Impr. en 1605. *in*-8. vend. 12 liv. v. ſ. d. ſ. tr. chez M. *Lambert* en 1780; mais ordinairement 5-à-8.

Recueil d'Eſtampes gravées d'après les plus beaux Tableaux du Cabinet du Roi, de M. le Duc d'Orléans, &c. vulgairement appellé *le Recueil de M.* CROZAT. Paris, de l'Imprimerie Royale, 1729 & 1742. 2 vol. *in-fol.* C. M. 150-à-250 liv.

La différence des épreuves cauſe cette grande variation dans les prix de ce Recueil. L'exemplaire de M. *Randon de Boiſſet* a été vendu 400 liv.

La Cité Myſtique de Dieu, ou Hiſtoire de la Très-Sainte Vierge; par Sœur Marie Jeſus, de la Ville d'Agreda, trad. de l'Eſpagnol par *Thomas* CROZET. Bruxelles, 1715. 3 vol. *in*-4. 15-à-20 liv.

Hiſtoire du Chriſtianiſme des Indes ; par M. La CROZE. La Haye, *Vaillant*, 1724. *in*-8. 3 à 4 liv.

Hiſtoire du Chriſtianiſme d'Ethiopie & d'Armenie ; par le même La CROZE. La Haye, veuve *Levier*, 1739. *in*-12. 3-à-4 liv.

Lexicon Ægyptiaco-Latinum a *Maturino Veyſſiere* La CROZE. Berolini, anno 1721 elaboratum ; accedit Collectio vocum Dialecti Sahidicæ ſuperioris Ægypti ; ex Libro Gnoſtico de Myſteriis Litterarum Græcarum & pauculis fragmentis N. Teſtamenti. *in-fol.* Manuſcrit original de La CROZE, vendu 168 liv. chez M. d'Agueſſeau en 1785.

Martini CRUSII Annales Suevici, ſive Chronologia rerum geſtarum antiquiſſimæ & inclitæ Suevicæ gentis. Francofurti, Baſſæus, 1595. 2 vol. *in-fol.* vend. 36 liv. chez M. *Gayot* en 1770 ; mais ordinairement 15-à-20.

CUCHERMOIS. (*Jehan* de) *Voy. Guerin* MESQUIN.

Hortus Sanitatis, de Herbis, & Plantis ; de Animalibus, de Avibus, de Piſcibus, de Lapidibus, & de Urinis. (Authore *Jo.* CUBA.) Moguntiæ, *Jacobus Meydem-bach*, 1491, die verò jovis viceſimâ tertiâ menſis Junii, *in-fol.* goth. fig.

Edition rare, vendue 218 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, & 45 liv. à l'Hôtel de Bullion en 1786.

Idem Hortus Sanitatis. (Authore *Joanne* CUBA.) *in-fol.* goth. fig. vend. 12 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*.

Idem Hortus Sanitatis. (Authore *Joanne* CUBA.) 1517. *in-fol.* goth. fig. vend. 91. 1 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*.

Le Traité des Bêtes, Oiſeaux, Poiſſons, Pierres Précieuſes, & Urines, du Jardin de Santé ; trad. du latin (de *Jean* CUBA) en françois. Paris, *Ant. Verard. in-fol.* goth. vend. imprimé ſur velin, avec 538 miniatures, 286 l. chez M. le Duc *de la Valliere*, & 220 liv. chez M. *de Boze*.

Radulphi CUDWORTHI Syſtema intellectuale hujus univerſi, ſeu de Veris Naturæ rerum originibus Commentarii ; quibus omnis eorum Philoſophia, qui Deum eſſe negant, funditùs evertitur. *Jenæ*, 1733. 2 vol. *in-fol.*

Ouvrage ſavant, eſtimé & recherché, dont les exemplaires ſont aſſez rares. 30-à-50 liv.

Squitinio della Liberta Veneta, nel quale ſi adducono anche le Ragioni dell' Imperio Romano, ſopra la Citta e

Signoria di Venetia. (Da *Alphonſo* de La CUEVA.) Mirandola, 1612. *in*-4. 6-à-8 liv. Plus cher autrefois, vendu juſqu'à 19 liv. 19 ſ. chez M. *Dufay* en 1725.

Jacobi CUJACII Opera quæ extant omnia, ex editione Caroli Annib. Fabrotti. Lutetiæ Pariſiorum, 1658. 10 vol. *in-fol.*

Edition eſtimée & recherchée. 80-à-100 liv., & en grand papier 108-à-110.

Ricardi CUMBERLAND, de Legibus Naturæ, Diſquiſitio Philoſophica; in quâ etiam Elementa Philoſophiæ Hobbinianæ refutantur. Londini, *Flesher*, 1672. *in*-4.

Ouvrage aſſez eſtimé, vendu 26 liv. chez M. *Dufay*; mais ordinairement 6-à-9.

Origines Gentium antiquiſſimæ, ou Conſidération ſur l'origine des Nations; par CUMBERLAND, en anglois. Londres, 1724. *in*-8. vend. 9 l. 19 ſ. chez M. *d'Agueſſeau* en 1785.

La République des Hébreux, où l'on voit l'origine de ce peuple, ſes Loix, ſa Réligion, &c.; trad. de l'Ouvrage latin de *Pierre* CUNEUS en françois, avec figures en taille-douce. Amſterdam, 1713. 3 vol. *in*-8.

L'édition de 1705, même lieu & même format, eſt également bonne, & on ne met aucune différence entre les deux.

Antiquités Judaïques, ou Remarques critiques ſur la République des Hébreux; par M. Baſnage. Amſterdam, 1713. 2 vol. in-8. fig.

Ces deux Ouvrages ne ſe ſéparent pas, parce que l'un ſert de ſuite à l'autre. 20-à-33 l. les 5 vol. enſemble.

Quand les deux Ouvrages ſe trouvent ſéparés, ils ont une valeur égale & proportionnée, c. a. d. à raiſon de 5-à-6 liv. chaque volume; & les deux de Baſnage étant plus rares, n'ayant pas été reimprimés, on les trouve ſouvent vendus autant que les trois de CUNEUS.

Lettres de Critique, d'Hiſtoire, de Littérature, & écrites à divers Savans de l'Europe; par *Gisbert* CUPER, & publiées ſur les Manuſcrits originaux par M. de B***. Amſterdam, *Du Sauzet*, 1742. *in*-4. 6-à-8 liv.

Franciſci CUPERI, Arcana Atheiſmi revelata, Philoſophicè & Paradoxè refutata, examine Tractatûs Theologico-Politici Benedicti Spinoſæ. Roterodami, 1676. *in*-4. 5-à-8 l.

Gisberti CUPERI Harpocrates, & Monumenta antiqua. Trajecti ad Rhenum, 1687. *in*-4. fig. 4-à-7 liv.

Le Ciel ouvert à tous les Hommes, ou Traité Théologique, dans lequel, ſans rien déranger des pratiques de la Religion, on prouve ſolidement, par l'Ecriture-Sainte & la raiſon, que tous les hommes ſeront ſauvés; par *Pierre* CUPPÉ, Prêtre, Bachelier, &c. Manuſcrit ſur pap. *in*-4. vend. 28 liv. chez M. *Dufay* en 1725; mais ordinairement 6-à-8. liv.

Stephani CURCELLÆI Opera omnia Theologica. Amſtelodami, *Elzevier*, 1675. *in-fol.*

Ce Livre étoit cher autrefois: vendu juſqu'à 50 liv. chez M. *Dufay*; mais il paroît que le prix en eſt tombé conſidérablement, 10-à-12 liv.

Hieron. de CURIEL Tractatus de Concilio Generali, de Matrimonio Henrici VIII, de Jubilæo, de Uſuris, &c. Salmanticæ, *Picardus*, anno 1546. = Didaci ab Alava & Eſquivel, de Conciliis, Tractatus. Granatæ, 1552. *in-fol.*

Ces deux Ouvrages doivent être joints, & on les trouve ordinairement reliés en un ſeul & même volume. Vendus, ainſi raſſemblés, 29 liv. 19 ſ. chez M. l'Abbé *de Rothelin.*

Le premier de ces deux Traités eſt le moins commun. Le dernier, ayant été reimprimé à Madrid en 1671, *ſe trouve plus facilement; mais ils ſont tous les deux eſtimés & recherchés.*

Cœlii Secundi CURIONIS Araneus, ſeu de Providentiâ Dei, libellus; cum aliis nonnullis ejuſdem opuſculis. Baſileæ, *Oporinus*, 1544. *in*-8.

Volume ſingulier & peu commun: vend. 9 liv. chez M. *de Gaignat*; 9 l. 5 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*, en mar. bl. aux deux endroits; & 9 liv. 19 ſ. chez M. *Sepher* en 1786.

Ejuſdem *Cœlii Secundi* CURIONIS de Amplitudine beati Regni Dei, Tractatus. Baſileæ, *Oporinus*, 1550. *in*-8.

Ouvrage ſingulier & peu commun; recherché ſur-tout de cette édition, qui eſt l'originale. 6-à-9 liv.

Idem Tractatus de Amplitudine Beati Regni Dei. Goudæ, *Burier*, 1614. *in*-8.

Reimpreſſion du Traité précédent, dont on fait auſſi aſſez de cas: vend. 9 liv. 1 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*, & 6 liv. 5 ſols chez M. *Sandras.*

Paſquillorum tomi duo, quorum primo verſibus ac Rhythmis, altero ſolutâ oratione conſcripta quam plurima continentur, ad exhilarendum confirmandumque hoc perturbatiſſimo rerum ſtatu pii lectoris animum opprimè conducen-

tia. (Collectore *Cœlio Secundo* CURIONE.) Eleutheropoli, (Basileæ) 1544. 2 tom. en 1 vol. *in*-8.

Recueil satyrique, aussi connu par la singularité des pièces que par la rareté des exemplaires : vendu 130 liv. chez M. *le Marié ;* 136 liv. chez M. *de Gaignat* & chez M. *Perrot ;* mais ordinairement 70-a-80 l. comme chez M. *de Selle*, M. le Duc *de la Valliere*, M. *de Saint-Ceran*, &c.

Ejusdem *Cœlii Secundi* CURIONIS Pasquillus Ecstaticus unà cum aliis aliquot Sanctis Pariter & Lepidis Dialogis &c. Impr. absque notâ editionis, *in*-8. 6-à-8 liv.

Ejusdem *Cœlii Secundi* CURIONIS Pasquillus Ecstaticus, non ille prior, sed planè alter, auctus & expolitus ; cum aliquot aliis Sanctis Pariter ac Lepidis Dialogis. Genevæ, per *Joan. Girardum*, 1544. *in*-8.

Il paroit que cette édition est préférée à la précédente : vend. 35 l. 19 s. (bel exemplaire en mar. à compartimens) chez M. le Comte *de Lauragais*, & 30 liv. en mar. r. chez M. *de Saint-Ceran ;* mais ordinairement 9-à-12 liv.

Ce dernier Ouvrage a été reimprimé à Geneve en 1667 ; mais les exemplaires en sont plus communs ; & malgré l'augmentation du Traité intitulé : Theologaster, *on en fait peu de cas. 3-à-4 liv.*

Pasquino in Estasi, nuovo, & molto più pieno che 'l primo ; insieme col Viagio de l' Inferno ; da *Celio Secundo* CURIONE. Stampato in Roma, nella botega di *Pasquino*. *in*-8. 12-à-15 liv.

Les Visions de Pasquille, le Jugement d'icelui, ou Pasquille prisonnier. (Trad. de *Cœlius Secundus* CURIO.) 1547. *in*-8. 10-à-15.

Cœlii Secundi CURIONIS Selectarum Epistolarum libri duo, & Orationum liber unus. Basileæ, *Oporinus*, 1553. *in*-8. 3-à-4 liv.

La Vie & Doctrine de David George, (qui depuis s'est fait appeller Jean de Bruclz) Hollandois & chef des Hérétiques ; écrite par le Recteur & Université de Basle, du Mandement des Magistrats. (Trad. du latin de *Cœlius Secundus* CURIO.) 1560. *in*-4. vend. 8 l. 19 s. chez M. le Duc *de la Valliere*.

Annales de la Corona de Aragon ; por *Geronimo* ÇURITA. En Çaragoça, 1610. 7 vol. *in-fol.*

Ouvrage assez estimé, mais moins recherché aujourd'hui qu'il ne l'étoit autrefois. 20-à-30 liv.

Hiſtorias Eccleſiaſticas y Seculares de Aragon, en que ſe continuan los Annales de CURITA; por Vincencio Blanco de Lanuza. En Çaragoça, 1622. 2 vol. *in-fol.*

Ouvrage qui doit être joint au précédent, dont il fait la ſuite, & qui eſt de peu de valeur quand il en eſt ſéparé. 6-à-8 liv.

La primera parte de los Annales de Aragon, que proſigua los de ÇURITA; por Barth. Leonardo de Argenſola. En Çaragoça, 1630. *in-fol.*

Cette première Partie eſt la ſeule qui ait été publiée; & elle n'a de valeur que quand elle eſt jointe aux Annales précédentes, dont elle eſt une continuation. 3-à-4 liv.

Ce corps d'Annales ainſi complet, c'eſt-à-dire, avec ſes continuations, a encore une certaine valeur, 30-à-40 liv. Mais on voit, par les Catalogues des anciennes ventes, qu'il en avoit beaucoup plus autrefois, 80-à-100 liv.

Arreſta Amorum, cum eruditâ *Benedicti* CURTII explanatione. Lugduni, 1533. *in-4.*

Edition eſtimée, & qu'on regarde comme l'originale: vend. 13 liv. chez M. *de Gaignat*, & 10 liv. chez M. *Dufay*.

Les mêmes *Arreſta Amorum*, avec les Commentaires de Benoît le Court, & pluſieurs augmentations, parmi leſquelles on trouve l'Ordonnance ſur le fait des Maſques, & l'Arrêt rendu par l'Abbé des Cornards, &c. Rouen 1587. *in-16.*

Edition plus ample que la précédente, ſans être plus recherchée. 3-à-4 liv.

Il y a pluſieurs éditions de ces Arrêts d'Amour; mais elles n'ont toutes qu'un prix ordinaire, 2-à-3 liv.

Droits nouveaux & Arrêts d'Amour, publiés par les Sénateurs du Temple de Cupido, ſur l'état & police d'Amour, pour avoir entendu le différent de pluſieurs Amoureux & Amoureuſes, &c. Paris, *Sergent*, 1541 ou 1540, ſans date. *in-8.*

Petit volume aſſez rare, & recherché de ces deux éditions indifféremment: vend. 18 liv. chez M. *de Prefond*; mais ordinairement 8-à 10 liv.

Les Arrêts d'Amour, avec l'Amant rendu Cordelier à l'Obſervance d'Amour, avec les Commentaires de Benoît le Court; nouvelle édition, augmentée de pluſieurs Arrêts, & d'un Gloſſaire; par Nicolas Lenglet du Freſnoy. Amſterdam 1731. 2 vol. *in-12.* 6-à-8 liv.

Q. CURTIUS

Q. CURTIUS Rufus de Rebus geſtis Alexandri Magni, ex recenſione Pomponii. Romæ, per *Georgium Laver*, abſque anni notâ, ſed circà annum 1470. *in-fol.* vel *in*-4.

Cette édition eſt fort rare & fort recherchée. On la croit la première de ce Livre. Vend. 122 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, avec l'imperfection du premier feuillet manuſcrit.

Quinti CURTII Rufi Hiſtoriarum Alexandri Magni, libri noveni. Venetiis, per *Vindelinum Spirenſem*, (circà annum 1470.) *in*-4.

Edition également rare & recherchée, que pluſieurs regardent comme la première : vend. 240 liv. 9 ſ. chez M. *de Gaignat* en 1769 ; 220 l. chez M. L. D. L. V. à l'Hôtel d'Eſpagne en 1777 ; 619 liv. 19 ſ. (ſuperbe exemplaire en mar. r.) chez M. le Duc *de la Valliere* en 1784, & 630 liv. à l'Hôtel de Bullion en 1786, même condition.

Q. CURTII, de Rebus geſtis Alexandri Magni, Regis Macedonum, libri; accedunt Plutarchi Apophtegmata Laconica, lat. Venetiis, *Vindelinus de Spira*, 1471. *infol.* vend. 64 l. chez M. *de Boze*, & 71 l. chez M. *de Selle*.

Selon différens Bibliographes, cette édition n'eſt autre choſe que celle que nous venons d'annoncer, publiée par le même *Vindelin de Spire*, vers l'an 1470; ſelon d'autres, c'eſt une édition différente, comme s'il y en avoit eu deux conſécutivement publiées par le même Artiſte.

Ejuſdem Q. CURTII Hiſtoriæ. Mediolani, per *Ant. Zarotum*, anno 1481. *in-fol.* vend. 51 liv. (bel exemplaire en mar. r.) chez M. le Duc *de la Valliere*; mais ordinairement 15-à-20 liv.

Quintus CURTIUS, de Rebus geſtis Alexandri Magni. Veronæ, 1491, die XVIII Auguſti. *in-fol.* vend. 30 l. 2 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*.

Eorumdem Q. CURTII librorum, editio altera. Venetiis, *Aldus*, 1520. *in*-8.

Edition très jolie, dont on fait aſſez de cas lorſque les exemplaires ſe trouvent bien conſervés. 4-à-6 liv.

Earumdem Q. CURTII Hiſtoriarum editio altera. Lugd. Batavor. ex officinâ *Elzevirianâ*, 1633. *in*-12. vend. juſqu'à 18 liv. chez M. *de Gaignat* & M. *Gouttard* (ſuperbe exemplaire); mais ordinairement 5-à-6 liv.

Il faut qu'aux deux vignettes qui ſe trouvent, l'une à la Dédicace du Livre, l'autre au commencement du Diſcours, il y ait la tête d'un

Buffle; & qu'à la page 81, qui ne doit pas être cottée, il ſe trouve la figure de Jupiter Ammon : c'eſt à quoi on peut diſtinguer la bonne édition de la contrefaction.

Eorumdem Q. CURTII librorum editio altera, cum interpretatione & notis Michaelis Le Tellier, ad uſum Delphini. Pariſiis. 1678. *in*-4. 9-à-12 liv.

Eorumdem Q. CURTII librorum editio altera, cum Commentario perpetuo & indice Samuelis Pitiſci, &c. Ultrajecti, *Halma*, 1685. *in*-8.

Idem. Lugd. Batavorum, *Vander Aa*, 1696. *in*-8.

Idem, cum notis Samuelis Petiti. Hagæ-Comitum, 1708. 2 vol. *in*-8.

Ces trois éditions ſont également recherchées pour la Collection des anciens Auteurs *cum notis variorum*. 9 à 12 liv., & juſqu'à 14-à-15 l. chez M. *Gouttard* à l'Hôtel de Bullion en 1786.

Eorumdem Q. CURTII librorum editio altera, edente Michaele Maittaire. Londini, *Tonſon*, 1716. *in*-8. 5-à-7 l.

Eorumdem Q. CURTII librorum éditio altera, cum notis variorum integris & animadverſionibus Henrici Snakenburg. Delphis, *Beman*, 1724. 2 vol. *in*-4.

Edition excellente, & la plus complette de cet Auteur : vend. 54 l. (bel exempl. gr. pap. mar. viol.) chez M. *de Gaignat* & M. le Duc *de la Valliere ;* mais ordinairement 24-à-30 liv.

Les faits & geſtes d'Alexandre le Grand, compilés de pluſieurs livres, & adjoints aux Hiſtoires de *Quinte* CURCE, le tout tranſlaté du latin en françois. Manuſcrit du 15e. ſiècle ſur velin, achevé l'an 1463, décoré de très-belles miniatures. *in-fol.* grand pap. mar. bl. vendu 296 liv. chez M. *de Gaignat*, & 1000 liv. chez M. le Duc *de la Valliere.*

Quinte CURCE, de la vie & des actions d'Alexandre le Grand, de la traduction de M. de Vaugelas, avec les Supplémens de Jean Freinshemius; par M. du Ryer. Paris, *Auguſtin Courbé*, 1659. *in*-4. gr. pap. vend. 21 liv. chez M. le Comte de *Hoym*, & 49 liv. (bel exempl. mar. r. l. r.) chez M. le Duc *de la Valliere.*

La Hiſtoria d'Aleſſandro Magno, ſcritta da Q. CURTIO, tradotta da P. Candido. *Florentiæ*, apud *Jacob. de Ripoli*, 1470. *in-fol.*

Première édition fort rare, vend. 18 liv. chez M. *de Meyzieu*, & 81 liv. chez M. le Duc *de la Valliere.*

Il medeſimo *Quinto* CURTIO, de fatti d'Aleſſandro Magno; Re de Macedoni, tradotto per Thomaſo Porchachi. In Vinegia, *Giolito*, 1559. *in*-4. 8-à-10 liv.

Aleſſandro Magno Imperatore, libro de la ſua Nativitate, Vita e Morte; & de Imagnanimi facti che fece nel corſo del tempo ſuo, & come Impero tuto el Mundo; con molte altre illuſtre & ſplendide coſe che fece nel' Imperio ſuo. In Venetia, per Maeſtro *Battiſta Seſſa*, 1501. *in*-4. vend. 12 liv 5 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*.

Hiſtoria Alexandri Magni, Regis Macedonum, de præliis. *Argentinæ*, 1486. *in-fol.* goth. vend. 12 l. chez M. le Duc *de la Valliere*.

Speculum Concubinariorum Sacerdotum, Monachorum ac Clericorum, authore *Henrico* CUYCKIO. Coloniæ, *Gualteri*, 1599. *in*-8. ou petit *in*-4. 9-à-15 liv.

Libro della Origine delli volgari Proverbi di *Aloyſe* CYNTHIO delli Fabritii, della poderoſa & inclyta Citta di Vinegia Cittadino, delle Arti e di Medecina Dottore. In Vinegia, per Maeſtro *Bernardino* & Maeſtro *Matheo* de i *Vitali* fratelli, a di ultimo Septembri, 1526. *in-fol.*

Livre très-rare, vendu 165 liv. chez M. *Randon de Boiſſet*; 265 *l.* chez M. *Floncel*; 500 liv. chez M. *de Meyzieu*; & 125 l. chez M. le Duc *de la Valliere*.

S. CYPRIANI Epiſcopi Carthaginenſis & Martyris Opera cùm ejus Vita, a Pontio Diacono Africano ſcripta. *in-fol.*

Manuſcrit ſur velin du 15e. ſiècle, en lettres rondes: vendu 67 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*.

S. CYPRIANI Opera, ex recognitione Stephani Baluſii, cum Præfatione & Vitâ Cypriani; per Prudentium Maran, Benedictinum. Pariſiis, ex Typ. Regiâ, 1726. *in-fol.* 18-à-24 l.

S. CYPRIANI Epiſtolæ omnes, ex recognitione & cum Epiſtolâ Joannis Andreæ, Epiſcopi Alerienſis. Romæ, per *Conradum Sweynheyn*, & *Arnoldum Pannartz*, in domo *Petri* & *Franciſci de Maximis*, anno 1471. *in-fol.*

Edition fort rare & fort recherchée: vend. 71 l. chez *M. de Gaignat* en 1769; 130 liv. chez M. le Duc *de la Valliere* en 1767; & 150 liv. chez le même Seigneur, en 1784.

Earumdem S. CYPRIANI Epiſtolarum, editio altera. Venetiis, per *Vindelinum Spirenſem*, anno 1471. *in-fol.*

Comme cette édition a paru la même année que la précédente, on ignore laquelle des deux eſt la première. Au reſte, elle eſt également rare, & encore plus recherchée des curieux. Vend. 112 l. chez M. le Duc *de la Valliere* en 1767; 100 liv. 1 ſol chez M. *de Gaignat* en 1769; 96 liv. chez M. le Comte *de Lauragais*; 250 liv. chez M. le Duc *de la Valliere* en 1784, & un double exempl. 115 liv. *ibid.*

S. CYPRIANI Epiſtolæ. *in-fol.*

Edition très-ancienne, ſans date, ſans nom de Ville ni d'imprimeur. Vend. 240 liv. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere* en 1784.

Queſtion Royale & ſa Déciſion; par *Jean Du Verger de Hauranne*, Abbé de S. CYRAN; là où eſt montré en quelle extrêmité, principalement en temps de paix, le ſubject pourroit être obligé de conſerver la vie du Prince aux dépens de la ſienne propre. Paris, *Touſſaint Du Bray*, 1609. *in-12.*

Traité ſingulier, dont le prix étoit autrefois conſidérable: vendu juſqu'à 40 liv. en mar. bl. chez M. *de Gaignat*; mais la contrefaction, qui en a été faite, en a fait baiſſer le prix. 5-à-7 liv.

Il eſt facile de connoître & de diſtinguer cette contrefaction, parce qu'elle eſt beaucoup plus belle que l'édition originale, qui cependant lui eſt préférée.

S. CYRILLI Alexandrini Opera omnia, gr. & lat. ex editione Joannis Auberti. Pariſiis, Typis Regiis, 1638. 7 vol. *in-folio.*

Ouvrage eſtimé, dont les exemplaires deviennent rares; ce qui les fait augmenter de jour en jour. 150 à-200 l., & en gr. pap. 250 l.

L'exemplaire de M. le Duc de la Valliere, *en gr. pap., a été pouſſé juſqu'à 360 liv.*

Dictionarium Græcum copioſiſſimum, ſecundum ordinem alphabeti cum interpretatione latinâ. Accedunt CYRILLI opuſculum de Dictionibus &c. Ammonius de differentiâ Dictionum &c. Studio Aldi manutii. Venetiis, in ædibus *Aldi*, anno 1497. *in fol.*

Première édition d'un Ouvrage eſtimé & peu commun. Vendu 23 l. 19 ſ. chez M. *de Gaignat*, & 45 l. 19 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*.

S. CYRILLI Secundi Epiſcopi Hieroſolymitani Epiſtola ad B. Auguſtinum. *Voyez* aux ANONYMES : *Tractatus Varii.*

S. CYRILLI Archiepiſcopi Hieroſolymitani Opera quæ extant omnia, gr. & lat. curâ & ſtudio Domini Ant. Auguſtini Touttée, (& D. Prud. Maran.) Pariſiis, *Jacobus Vin-*

cent, 1720. *in-fol.* 16-à-20 livres, & plus en grand papier.

Il a été vendu, de ce Livre, un exemplaire, en très-grand papier, 52 liv. chez M. le Duc *de la Valliere.*

Beati CYRILLI, Epiſcopi, ſpeculum ſapientiæ, alias quadripartitus Apologetſcus vocatus, &c. Editio vetus, abſque ullâ loci & anni indicatione, ſed circà annum 1470 excuſa *in-4.* 6-à-8 liv.

Ce Livre a été vendu 15 liv. marqué *in-fol.* chez M. le Duc *de la Valliere.*

CYRILLE. (L'Impoſture de la prétendue Confeſſion de Foi de) *Voy.* DERODON, page 362.

D'ABUNDANCE. *Voy.* ABUNDANCE.

Spicilegium veterum aliquot ſcriptorum, qui in Galliæ Bibliothecis Latuerant, editum primò à *Lucâ* DACHERIO, Benedictino, nunc à Joſepho de La Barre, ex recognitione Stephani Baluzii & Edmundi Martenne. Pariſiis, *Montalant*, 1723. 3 vol. *in-fol.*

Nouvelle édition, & celle qu'on préfère actuellement. 18-à-25 liv.

La première édition de cet Ouvrage en 13 volumes in-4., *autrefois ſi chère, n'eſt plus du tout eſtimée; la reimpreſſion que nous annonçons, en a fait tomber le prix totalement.*

Vetera Analecta, ſive collectio veterum aliquot operum & opuſculorum, ex editione & cum notis Joannis Mabillon. Pariſiis. *Montalant*, 1723. *in-fol.*

On joint ce volume aux trois précédens, dont il forme une eſpèce de ſuite; & comme il eſt moins commun, il accrédite les exemplaires auxquels il ſe trouve joint, 12-à-20 livres ſéparément, & 50-à-60 liv. la Collection entière, ou les 4 volumes enſemble.

L'exemplaire de M. le Duc de la Valliere, *en 4 vol. gr. pap. v. ec., a été vendu* 108 *liv.*

Légende de Domp Claude de Guyſe, Abbé de Cluny, contenant ſes faits & geſtes, depuis ſa Nativité juſqu'à la Mort du Cardinal de Lorraine; & des Moyens tenus pour faire mourir le Roi Charles IX, &c. (par DAGONEAU) 1581. *in-8.* 4-à-6 liv.

Cette Légende a été beaucoup plus chère autrefois; mais la reimpreſſion qui en a été faite dans les Mémoires de Condé, en a diminué le prix conſidérablement.

Collection des Plantes uſuelles, curieuſes & étrangères, ſelon les ſyſtêmes de MM. Tournefort & Linnæus; par M. *Gautier* DAGOTY. Paris, chez l'Auteur, 1767. *in-fol.* vend. 41 liv. 19 ſ. (figures imprimées en couleurs) à l'Hôtel de Bullion en 1786.

Les Œuvres du Chancelier D'AGUESSEAU. Paris, 1659. 11 vol. *in-4.* 80-à-100 liv.

Queſtions concernant les Subſtitutions, avec les Réponſes de tous les Parlemens & des obſervations; par M. le Chancelier D'AGUESSEAU. Toulouſe, 1770. *in*-4. 7-à-9 l.

Recueil de Juriſprudence propoſée par M d'AGUESSEAU à tous les Parlemens du Royaume, concernant les Donations, Teſtamens & Subſtitutions. Avignon, 1749. *in*-4. 8-à-10 liv.

Traité contenant la propriété des Tortues, Eſcargots, Grenoilles & Artichaultz; compoſé par *Etienne* DAIGUE, Eſcuyer, Seigneur de Beaulvais en Berry. Paris, *Galliot Dupré*, 1530. Petit *in*-4.

Ouvrage rare & ſingulier; vendu 26 liv. 19 ſols chez M. *Filheul* en 1779.

Les Entretiens curieux de Tartuffe & de Rabelais ſur les femmes; par le ſieur DAILHIERE. Middelbourg, 1688. *in*-12. 4-à-6 liv.

Hiſtoire de la Ville d'Amiens; par le Pere DAIRE, Céleſtin. Paris, 1757. 2 vol. *in*-4. 8-à-12 liv.

Les Statuts & Coutumes anciennes de Marſeille; par *François* D'AIX. Marſeille, 1656. *in*-4. 8-à-10 liv.

Allinvaliana, ou Bigarrures Calotines; par l'Abbé D'ALAINVAL. Paris, 1730. *in*-12. vend. 12 l. chez M. *le Sage*, en 1777.

The Hiſtory and Antiquities of Harwich and Dovercourt, firſt Collected by Silas Taylor alias Domville, and now much enlarged by *Sam.* DALE. London, *C. Davis*, 1730. *in*-4. ch. magn. fig. Vend. 24 liv. 19 ſols à l'Hôtel de Bullion en 1786.

Hiſtoria Generalis Plantarum in libros XVIII, per certas, claſſes, digeſta; (auctore *Jacobo* DALECAMPIO.) Lugduni, *Rovillius*, 1587. 2 vol. *in-fol.* fig. 8-à-12 liv.

Hiſtoire Générale des Plantes, en XVIII livres, tirée de l'Exemplaire latin de la Bibliothèque de *Jacques* DALECHAMP, & miſe en françois par Jean des Moulins. Lyon, *Borde*, 1653. 2 vol. *in-fol.* fig.

On fait un peu plus de cas de cette traduction que de l'original latin. 10-à-15 liv.

Traité de l'Aiman; par DALENCÉ. Amſterdam, *Weſtein*, 1687. *in*-12. fig.

Petit Traité curieux & assez recherché : vendu 12 liv. 19 s. (bel exemplaire en mar. vert) chez M. le Duc *de la Valliere*, & 16 liv. en mar. vert à l'Hôtel de Bullion en 1786; mais ordinairement 5-à-8 liv.

Traité des Baromètres, Thermomètres & Notiomètres ou Hygromètres; par DALENCÉ, avec des figures dessinées & gravées par Schoonebeck. Amsterdam, *Westein*, 1688. *in*-12. vend. 10 liv. 10 s. chez M. le Duc *de la Valliere*.

DALINCAN. (Traité des Eunuques.) *Voyez* ANCILLON. Page 36.

Maisons de Plaisance, ou Palais de Campagne de l'Etat de Milan, gravés & imprimés par *Marc-Antoine* DALRÉ. Milan, 1737. *in-fol.* vend. 36 liv. chez M. de *Montredon* en 1778.

Memoirs of Great Britain and Ireland, from the Dissolution of the Last Parliament of Charles II, until the sea Battle of la Erogue, by *John* DALRYMPLE. London, *W. Strahan*, 1771. 2 vol. *in*-4. vendus 32 liv. 19 s. à l'Hôtel de Bullion en 1786.

DAMASCENUS. (S. *Joannes*) *Voy.* JOANNES.

Le Fouet des Menteurs; par *Jacques* D'AMBRUM. Lyon, 1638. *in*-16. 3-à-4 liv.

Le Livre de la Déablerie, composé en rime & par personnages; par *Eloy* DAMERVAL. Paris, *Michel Le Noir*, 1508. *in-fol.* goth.

Ouvrage rare & recherché : vendu 30 liv. chez M. *de Gaignat*; 47 l. en mar. r. chez M. le Comte *de Lauragais*, & 20 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*.

La Grant Diablerie, qui traite comment Sathan fait démontrance à son maître Lucifer de tous les maux que les povres Mondains font selon leurs états, en ryme; par *Eloy* DAMERVAL. Paris, *Alain Loctrian*, 1531. *in*-4. goth. vend. 24 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*.

La Pratique & Enchiridion des Causes Criminelles; par *Josse* DAMHOUDERE. Louvain, *Wanters*, 1555. *in*-4. fig. vend. 9 liv. en mar. bl. chez M. le Duc *de la Valliere*.

L'édition d'Anvers 1564, même format, est également bonne; vendue 8 liv. chez M. *Picart* en 1780.

— *B. Petri* DAMIANI Opera omnia. Parisiis, *Tompere*, 1663. *in-fol.*

Ouvrage commun. 5-à-8 liv.

Les éditions de 1642 & de 1664, ont à peu-près le même prix.

Novum Lexicon Græcum, Etymologicum & reale; Collegit & digeſſit *Chriſt. Tobias* DAMM. Berolini, 1765. *in*-4. 16-à-24 liv.

Les Plans & Figures Géométriques des Forêts Royales du département de Touraine, Anjou & Maine, avec leurs diviſions par Gardes & principaux triages, &c.; enſemble l'état général des Maitriſes dudit département, &c. Manuſcrit ſur velin, écrit par DAMOISELET en 1669, avec les Plans deſdites Forêts, levés par Jacques Le Loyer. Grand *in-fol.* vendu 41 liv. 10 ſ. chez M. *Picart* en 1780.

DAMVILLIERS. *Voy.* NICOLE.

Le Tréſor des Merveilles de la Maiſon Royale de Fontainebleau, contenant les antiquités & les ſingularités qui s'y trouvent; par *Pierre* DAN, avec figures en taille-douce, gravées par Boſſe. Paris, 1642. *in-fol.*

Ouvrage de quelque utilité par rapport à différentes explications qu'il renferme; mais d'ailleurs peu recherché. 6-à-8 liv., & quelque choſe de plus en grand papier.

DANDRADA. *Voyez* PAYVA.

Les Regrets & Peines des Maladviſés, compoſé en ryme françoiſe par DANDOUILLE. Lyon, *Arnoullet*, 1542. *in*-16. goth.

Petit Traité ſingulier & peu commun. 5-à-6 liv.

Traité contre les Bacchanales ou Mardi-Gras; par *Lambert* DANEAU. Imprimé en 1582. *in*-8.

Singulier & peu commun. 4-à-6 liv.

Deux Traités des Sorciers, Jeux de Cartes & Dez; par le même *Lambert* DANEAU, imprimés en 1579. *in*-8.

Peu communs auſſi. 5-à-6 liv.

Traité de l'Antechriſt; par le même *Lambert* DANEAU. Geneve, *Vignon*, 1577. *in* 8. 3-à-5 liv.

Petri DANETII Dictionarium Antiquitatum Romanarum & Græcarum; ad uſum Delphini. Pariſiis, 1698. *in*-4.

Des plus communs de la Collection *ad uſum Delphini*. Vend. 36 l. (bel exemplaire en mar. r. dent. l. r.) chez M. le Duc *de la Valliere*; mais ordinairement 6-à-8 liv.

Déclaration de l'uſage du Graphomètre, par la pratique duquel l'on peut meſurer toutes diſtances, &c.; par *Philippe* DANFRIE. Paris, *Danfrie*, 1597. *in*-8. fig. 5-à-6 l.

Hiſtoire de France, depuis l'établiſſement de la Monarchie Françoiſe dans les Gaules, juſqu'à la mort de Henri IV; par le Pere *Gabriel* DANIEL, avec des notes & des diſſertations particulières, & le Journal de Louis XIV, par le Pere Henri Griffet. Paris, 1755, 17 vol. *in*-4. 50-à-70 liv., & en grand papier, vend. 181 liv. (bel exempl. en mar. r.) chez M. le Duc *de la Valliere*, & 160 liv. à l'Hôtel de Bullion en 1786; mais ordinairement 80-à-100 liv.

Cette Hiſtoire a été plus recherchée & plus chère, mais celle de MM. Voly, Villaret & Garnier, en a fait baiſſer le prix.

Hiſtoire de la Milice Françoiſe, depuis l'établiſſement de la Monarchie juſqu'à la fin du regne de Louis le Grand; par le Pere *Gabriel* DANIEL, avec figures gravées en taille-douce. Paris, 1721. 2 vol. *in*-4.

Ouvrage fort eſtimé. 18-à-24 liv., & en gr. pap. 30-à-36.

On préfère cette édition à celle d'Hollande, qui eſt moins belle & moins correcte.

Recueil de divers Ouvrages Philoſophiques, Hiſtoriques, Apologétiques & de Critique; par le Pere DANIEL. Paris, 1724. 3 vol. *in*-4.

Bon Ouvrage, mais peu conſidéré & peu cher, 5-à-6 liv.

Speculum Carmelitanum, ſeu Hiſtoria Eliani Ordinis Fr. B. M. V. de Monte-Carmelo, &c.; per DANIELEM a Virgine Maria. Antuerpiæ, 1680. 4 vol. *in-fol.*

Ouvrage le plus complet, juſqu'à préſent, ſur cette partie; mais d'ailleurs peu recherché & peu cher, 12-à-18 liv.

Le Chauve, ou le Mépris des Cheveux; par J. DANT. Paris, 1621. *in*-8.

Ouvrage ſingulier & peu commun: vendu 21 l. 10 ſ. chez M. *Picart* en 1780.

Sonnetti e Canzoni di diverſi antichi Autori Toſcani, in X libri raccolti; cioë: di DANTE Alighieri, di M. Cino da Piſtoia, di Guidò Cavalcanti e Daltri. In Firenze, per li heredi di *Philip. di Giunta*, 1527. *in*-8.

Bonne édition. 5-à-6 liv.

Après cette édition, on fait cas de celle de Veniſe par les freres de Sabio en 1532; peu commune auſſi & aſſez recherchée. 3-à-5 liv.

La Divina Comedia di DANTE Alighieri; cioë: Inferno, Purgatorio e Paradiſo. (Fulginei) per *Joannem Numiſter*, 1472. *in-fol.*

Première édition, très-rare, & fort recherchée: vend. 556 livres chez M. *de Gaignat* en 1769; 459 l. chez M. L. D. D. L. V. à l'Hôtel d'Eſpagne en 1777; & 799 liv. 19 ſ. (bel exemplaire en mar. bl. l. r.) chez M. le Duc *de la Valliere* en 1784.

Le Medeſime Opere del Poeta DANTE Alighieri. Mantuæ, per *Georgium* & *Paulum Teutonicos*, adjuvante *Columbino Veronenſi*, anno 1472. *in-fol.*

Edition très-rare & fort recherchée, quoiqu'elle ne ſoit que la ſeconde de ce Livre: vend. 230 liv. chez M. *de Gaignat*; 66 liv. chez M. le Comte *de Lauragais*; & 90 liv. (imparfait) chez M. le Duc *de la Valliere*.

Il medeſimo DANTE, col Commento da Benevenuto da Imola, & la Vita di DANTE, ſcritta per *Gio. Boccacio*. In Venetia, per *Vindelin de Spira*, anno 1477. *in-fol.* C. M.

Edition encore rare & recherchée: vend. 112 l. chez M. *Floncel*; 121 l. 13 ſ. chez M. *de Gaignat*; 72 l. chez M. le Duc *de la Valliere*; 192 l. (bel exempl. mar. r. dent. doublé de tabis) à l'Hôtel de Bullion en 1786; mais ordinairement 60-à-70 liv.

Il medeſimo DANTE, col Commento di Jacopo Lana, di Martino Nidobeato, e di Guido Terſago. In Milano, per *Lud.* & *Alb. Pedemontanos*, 1478. *in-fol.*

Edition encore aſſez rare & recherchée: vend. 49 liv. 4 ſ. chez M. *de Meyzieu*; & 95 liv. (bel exempl. en mar. r.) chez M. le Duc *de la Valliere*.

Il medeſimo DANTE Alighieri. Opus impreſſum arte & diligentiâ Magiſtri *Philippi Veneti*, anno Domini 1478. *in-fol.*

Edition encore aſſez rare, & dont on connoît peu d'exemplaires: vend. 18 liv. chez M. *de Boiſſet* en 1777.

Commento di Méſſer Guiniforto de li Bargigi ſopra la Comedia del Inferno di DANTE Alighieri. Codex optimus & bonæ notæ Manuſcriptus in membranis, Franciſco I. Regi Galliarum dicatus, & variis ornamentis decoratus, *in-fol.* C. M.

Superbe Manuſcrit en velin, exécuté en Italie vers la fin du 15e.

ſiècle, en lettres rondes, d'autant plus précieux qu'il n'a jamais été imprimé: vendu 255 liv. chez M. *de Gaignat* en 1769; & 480 livres chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Il DANTE, col Commento di Chriſtophoro Landino. In Firenze, per *Nicolo di Lorenzo della Magna*, l'anno 1481. *in-fol.* C. M.

Belle édition très-rare, & la première des Commentaires de Landino: vend. 179 liv. 19 ſ. (bel exemplaire en mar. r. l. r.) chez M. le Duc *de la Valliere*; 110 liv. chez M. *Floncel*; & 130 l. chez *M. de Montredon*; mais ordinairement 50-à-70 liv.

Il medeſimo DANTE, col Commento del medeſimo Chriſtophoro Landino. In Vinegia, *Scoto*, 1484. *in-fol.*

Il medeſimo DANTE, col Commento del medeſimo Chriſtophoro Landino. In Breſcia, per *Boninum de Boninis*, anno 1487. *in-fol.*

Il medeſimo DANTE, col Commento del medeſimo Chriſtophoro Landino. In Vinegia, per *Pietro Cremoneſe*, 1491. *in fol.* fig.

Il medeſimo DANTE, col Commento del medeſimo Chriſtophoro Landino. In Venetia, 1497. *in-fol.*

Ces quatre éditions ont encore quelque mérite & quelque valeur. 8-à-12 liv.

Il medeſimo DANTE, con l'eſpoſitione del medeſimo Landino e di Aleſſandro Velutello, riveduto per Franceſco Sanſovino. In Venetia, *Seſſa*, 1564, 1578, ou 1596. *in fol.*

Ces trois éditions du Chat ſont également eſtimées, mais les exemplaires n'en ſont point rares. 8-à-10 liv.

Ces trois impreſſions ſont connues vulgairement ſous le nom des editions du Chat, *à cauſe de la repréſentation de cet animal qui ſe trouve dans le fleuron des Imprimeurs. Le prix en étoit autrefois plus conſidérable, 20-à-30 liv.*

Il medeſimo DANTE. In Venegia, 1502. *in*-8. In ædibus *Aldi.*

Edition eſtimée des curieux: vend. 28 liv. (bel exempl. en mar. r. l. r. avec le portrait de DANTE peint en médaillon) chez M. le Duc *de la Valliere*; mais ordinairement 4-à-8 liv.

Il medeſimo DANTE. In Venegia, *Aldo*, 1515. *in*-8.

Autre édition des *Aldes*, dont on fait cas, après la précédente: vendue 11 liv. 15 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*; mais ordinairement 3-à-6 liv.

Il medeſimo DANTE, con l' eſpoſitione di Aleſſandro Velutello. In Vinegia, per *Franceſco Marcolini*, 1544. *in*-4.

Bonne édition, & d'une belle exécution: vend. 13 liv. 10 ſ. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere*; mais ordinairement 6-à-9 liv.

Il medeſimo DANTE, con l'eſpoſitione di Bernardino Daniello da Lucca. In Venetia, per *Pietro da Fino*, 1568. *in*-4. 8-à-12 liv.

Il medeſimo DANTE, con Argomenti e Dichiarazzioni. In Lione, *De Tournes*, 1547. Petit *in*-12.

Il medeſimo DANTE, con Argomenti e Dichiarazzioni. In Lione, *Rovillo*, 1552, 1571 ou 1575. Petit *in*-12.

Il medeſimo DANTE, con Argomenti, Allegorie, e poſtille in margine. In Venetia, *Giolito de Ferrari*, 1555. Petit *in*-12.

Toutes ces petites éditions du DANTE ſont aſſez eſtimées, & le prix en eſt à peu-près le même; mais elles n'ont de valeur que quand les exemplaires en ſont bien conſervés. 3-à-4 liv.

Il medeſimo DANTE, Ridotte a Miglior Lezzione, da gli Academici della Cruſca. In Firenze, *Manzani*, 1595. *in*-8.

Aſſez bonne édition, vendue 12 liv. (bel exempl. en mar. r.) chez M. *de Préfond*; mais ordinairement 6-à-8 liv.

Incomincia la Comedia di DANTE Alighieri di Firenze, chiamata *Inferno, Purgatorio e Paradiſo*. in-folio.

Manuſcrit ſur velin, exécuté en Italie dans le 14e. ſiècle, en lettres rondes, enrichi de quelques ornemens peints en or & en couleurs, avec les ſommaires en rouge: vendu 149 liv. 19 ſols chez M. le Duc *de la Valliere* en 1784.

La Comedia chiamata *Inferno, Purgatorio* e *Paradiſo* di DANTE Alighieri. *in-fol.*

Superbe Manuſcrit ſur velin tres-blanc & très-fin, exécuté en Italie dans le 15e. ſiècle, en lettres rondes, dont les intitulés ſont en rouge, & les capitales peintes en or & en couleurs. De plus, il eſt enrichi d'ornemens & d'un beau cadre rehauſſé d'or qui décore la première page de l'Ouvrage; & ce qui le rend infiniment précieux, c'eſt que chaque Chant eſt précédé d'un Argument ou Précis en rimes tierces, dont on ignore l'Auteur. Vendu 239 liv. 19 ſols en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere* en 1784.

DANTIS Poetæ clariſſimi Comædiæ tres Inferni, Purgatorii & Paradiſi. (Italicè.) *in-fol.*

Manuſcrit ſur velin, exécuté en Italie dans le 15e. ſiècle, en lettres rondes, enrichi de capitales peintes en or & en couleurs, avec les

ſommaires en rouge. Vendu 59 l. 19 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere* en 1784.

Comedia di DANTE Alighieri. *in*-4.

Manuſcrit ſur velin, exécuté en Italie, dans le 15. ſiècle, en lettres rondes, & enrichi d'ornemens peints, & de notes marginales. Vendu 72 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Tutte le Opere del DANTE Alighieri, con varie annotationi e copioſe rami, &c. dal Conte Don Chriſtophoro Zapata de Ciſneros. In Venetia, *Antonio Zatta*, 1757, 5 vol. *in*-4. fig.

Edition la plus complette des Ouvrages du DANTE, généralement eſtimée. 50-à-60 livres, & en grand papier, dont on recherche ſur-tout les exemplaires, 80 à-100 liv.

Parmi les exemplaires en grand papier, il s'en trouve de deux ſortes; les uns tirés ſur un papier ordinaire, les autres exécutés ſur un papier plus fin & plus beau. Ces derniers ſont préférés, & ſe paient quelque choſe de plus.

La Comédie du DANTE, intitulée : *de l'Enfer, du Purgatoire & du Paradis*, miſe en rime françoiſe, & Commentée par M. B. Grangier. Paris, 1596 & 1597. 3 vol. *in*-12.

Seule traduction du DANTE, aſſez recherchée, quand les exemplaires en ſont bien conſervés. Vend. 18 liv. (avec le portrait de l'Auteur) chez M. *Filheul* en 1779; mais ordinairement 10-à-12 liv.

La troiſieme Partie de la Comédie du DANTE, intitulée *le Paradis*, tranſlatée en ryme françoiſe, à la Requête de Guillaume Gouffier, Amiral de France, par François Bergaigne. *in*-4.

Manuſcrit ſur velin, exécuté en lettres rondes vers le milieu du 16. ſiècle, & décoré de jolies miniatures. Vend. 72 l. chez M. de *Gaignat* en 1769, & 180 liv. chez M. le Duc *de la Valliere* en 1784.

Il Convivio di DANTE Alighieri, con Commento. In Firenze, per *Franceſco Bonacorſi*, 1490. *in*-4.

Première édition de ce Livre, aſſez recherchée. 10-à-12 liv.

Il medeſimo Convivio di DANTE. In Venetia, per *Nic. di Ariſtotile*, 1529. *in*-8. vend. 6 liv. 19 ſ. chez M. le Duc *d'Etrées* en 1740.

L'Amoroſo Convivio di DANTE, con la additione & accuramente reviſto & emendato. In Vinegia, per *Marchio Seſſa*, 1531. *in*-8. vend. 10 liv. (bel exemplaire en mar. r.) chez M. *de Gaignat*; mais ordinairemrnt 4-à-6 liv.

La Vita di DANTE Alighieri, composta per Messer Giovanni Bocaccio. In Roma, per *Francisco Priscianese*, 1544. *in*-8.

Edition assez recherchée, & peu commune. 6-à-8 liv.

La Vita nuova di DANTE Alighieri, con XV Canzoni del medesimo, e la Vita di esso DANTE, scritta da Giovanni Bocaccio. In Firenze, *Sermartelli*, 1576. *in*-8.

Edition également recherchée : vendue 48 liv. (en mar. r.) chez M. *de Prefond* en 1757 ; mais ordinairement 8-à-12 liv.

Géographie Ancienne ; par M. D'ANVILLE. Paris, 1769. *in-fol.* vend. 44 liv. chez M. le Duc *de la Valliere* en 1784 ; & jusqu'à 76 liv. (superbe exemplaire en mar. r.) à l'Hôtel de Bullion en 1786 ; mais ordinairement 18-à-24 liv.

Description des Isles de l'Archipel & de quelques autres adjacentes, trad. du Flamand *d'O.* DAPPER en françois, avec figures. Amsterdam, 1703. *in-fol.* vend. 28 l. à l'Hôtel de Bullion en 1786 ; mais ordinairement 10-à-12 liv.

Description de l'Afrique, trad. du Flamad *d'Olferd* DAPPER, avec figures. Amsterdam, 1686. *in-fol.* 10-à-12 l.

Cornelius Nepos, seu Historia DARETIS Frigii devastatione urbis Trojæ. — Historia Britannorum Gaufridii Monomutensis. — Merlini Maher & Prophetiæ. *in*-4.

Manuscrit sur velin du 13e. siècle : vendu 65 liv. chez M. le Duc *de la Valliere* en 1784.

DARES Phrygius, de excidio Trojæ. *Voyez* DICTIS CRETENSIS. Page 368.

Les Trèze Livres des choses Rustiques de Palladius, Rutilius, Taurus Æmilianus, traduicts nouvellement de latin en françois ; par M. *Jean* DARES. Paris, *Michel Vascosan*, 1553. *in*-8. 4-à-6 liv.

La bella Dotta difesa delle Donne, di *Luigi* DARDANO. In Vinegia, 1554. *in*-8. 3-à-5 liv.

Les Tableaux Historiques, où sont gravés les illustres François & Etrangers de l'un & de l'autre sexe, &c. ; par *Pierre* DARET & Louis Boissevin, Graveurs du Roi. Paris, 1652. *in* 4. 6-à-9 liv.

La Sphère des deux Mondes, composée en françois par DARINEL, Pasteur des Amadis ; & glosée par Gilles Boi-

leau, avec un Epitalame ſur les Noces de Philippe, Roi d'Anglererre. Anvers, *J. Richart*, 1555. *in*-4. avec fig. & Cartes géograph. vend. 18 liv. en mar. r. marqué trés-rare, à l'Hôtel de Bullion, en 1788.

Les Antiquités de la Ville d'Agen & pays d'Agennois; par *Jean* D'ARNALT. Paris, 1606. *in*-8. 5-à-7 liv.

DARRAS. (*Jean* DARRAS.) *Voyez* JEAN.

The Hiſtory and Antiquities of the Cathedral Church of Canterbury, and te once-adjoining Monaſtery; by *M. J.* DART. London, *J. Cole*, 1726. *in-fol.* fig. vend. 30 liv. chez M. *Mariette* en 1775, & 48 liv. 5 ſ. chez M. le Duc de *la Valliere* en 1784; & en grand papier, 2 vol., 168 l. à l'Hôtel de Bullion en 1786.

Dialogue, intitulé *le Peregrin*, traitant de l'honnête & pudique Amour; traduit en vulgaire françois par *François* DASSY. Paris, *Galliot Dupré*, 1527. *in*-4. goth. 6-à-8 l.

Il y a pluſieurs éditions de ce Dialogue; elles ont toutes quelque valeur, quand les exemplaires en ſont bien conditionnés; ſur-tout celle de Lyon 1503 ou 1528. *in*-4. goth. 5-à-6 liv.

Auguſtini DATI Senenſis, Opera varia, Scilicet Orationes, Epiſtolæ, libellus elegantiarum, &c. Senis, per *Sim. Nicol. Nardi*, 1503. *in-fol.*

Edition eſtimée & peu commune. 10 à-15 liv.

Auguſtini DATHI, Senenſis, libellus de variis loquendi figuris, & de modo dictandi, ſive elegantiæ parvæ. Ferrariæ, per *Andream Ferrarienſem*, anno 1471. *in*-4.

Edition rare, & la première de ce Livre: vend. 40 liv. en mar r. chez M. *de Gaignat*.

Ejuſdem *Auguſtini* DATI, elegantiæ latini Sermonis. Editio vetus & primaria, per *Adam Rot* excuſa, abſque loci & anni indicatione. *in*-4. vend. 9 liv. en mar. r. chez M *de Gaignat*.

L'Excuſe & Réponſe de l'Empereur, faite par le Seigneur DAVAILLE, Marquis dal Gaſto, aux Electeurs & autres Princes du St. Empire, à l'encontre du Roi de France. Anvers, *Martin Nuyts*, 1542. *in*-8. vend. 12 liv. chez M. le Duc *de la Valliere* en 1784.

D'AUBIGNÉ, *Voy.* AUBIGNÉ.

La

La Géographie ancienne, moderne & hiſtorique; par *Nicolas* DAUDIFFRET. Paris, *Coignard*, 1689 & ann. ſuiv. 3 vol. *in*-4.

Ouvrage aſſez bien fait, mais qui n'a preſque point de valeur, n'ayant pas été achevé. 6-à-8 liv.

Hiſtoire des Amours de Lyſandre & de Caliſte; par le ſieur DAUDIGUIER, avec figures. Amſterdam, *Boom*, 1679, *in*-12. vend. 10 liv. (bel exempl. en mar. cit.) chez M. *de Gaignat;* mais ordinairement 5-à-6 liv.

Les Travaux de Perſiles & Sigiſmonde, ſous les noms de Périandre & d'Auriſtele: hiſtoire ſeptentrionale, trad. de l'Eſpagnol de Michel Çervantès, par DAUDIGUIER. Paris, *Louis Feuge*, 1626. *in*-8. vend. 7 liv. (bel exemplaire en mar. viol.) chez M. le Duc *de la Valliere;* mais ordinairement 3-à-5 liv.

Harmonie de l'Amour & de la Juſtice de Dieu (adreſſée) au Roy, à la Royne & à MM. du Parlement; par *François* Davenne. Imprimé en 1650. *in*-12.

Edition ſupprimée, dont il eſt difficile de trouver des exemplaires.

Le même Ouvrage, *Jouxte*, la copie imprimée à Paris. La Haye, 1650. *in*-12.

Cette réimpreſſion eſt également rare & recherchée. 50-à-80 liv.

Les deux éditions ſont entièrement conformes & également recherchées: cependant, la première étant plus rare, il eſt probable que le prix en ſeroit plus conſidérable, ſi elle venoit à paſſer par le feu des ventes publiques.

Tragédie Sainte, diviſée en trois Théatres; ou autrement les Evangiles de Jeſus-Chriſt, mis en poëme par *François* DAVENNE. Paris, *Nicolas Boiſſet*, 1652. *in*-12.

Volume rare, & également recherché des curieux & des amateurs. Vendu 72 liv. en mar. r. chez M. *de Gaignat*, & 49 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*.

Il n'y a eu de cet Ouvrage que cette ſeule édition. On trouve cependant des exemplaires datés de 1650; mais il n'y a de différence entre les uns & les autres, que dans le frontiſpice, qui a été réimprimé pour ſuppoſer une édition nouvelle.

P. Joan. DAVID Paradiſus Sponſi & Sponſæ, in quo Meſſis Aromatum Mirrhæ & Aromatum ex inſtrumentis ac Myſteriis Paſſionis Chriſti. Antuerpiæ, 1607. *in*-8. fig. vend. 9 liv. chez M. *Picart* en 1780.

Veridicus Chriſtianus; auctore *P. Jo.* DAVID. Antuerpiæ, 1601. *in*-4. fig. vend. 24 liv. chez M. L. D. *de la V.* à l'Hôtel d'Eſpagne en 1777, & 10 liv. 19 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere,* en 1784.

Occaſio Arrepta, Neglecta, hujus Commoda, illius Incommoda; auctore R. P. *Joanne* DAVID, Societatis Jeſu Sacerdote. Antuerpiæ, ex officinâ *Plantinianâ*, apud *Joannem Moretum*, 1605. *in*-4. fig. vend. 9 liv. 10 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere* en 1784.

Hiſtoria delle Guerre Civili da *Henrico Caterino* DAVILA, &c. In Parigi, nella Stamp. Reale, 1644. 2 vol. *in-fol.* cart. maggiore.

Edition la plus eſtimée, dont les exemplaires ſont devenus aſſez rares. 40-à-60 liv.

Quoique les exemplaires de cette édition deviennent tous les jours plus rares, il paroît, par les Catalogues des anciennes ventes, que le prix en étoit autrefois plus conſidérable, 100-à-120 *liv.* Voyez *M.* de Colbert, *M.* du Fay, *M. le Comte* de Hoym, *&c.*

Hiſtoria medeſima delle Guerre Civile di Francia, da *Henrico Caterino* DAVILA; con la Vita dell'Autore, e le Annotazioni di Giovanni Balduino. In Venetia, 1733. 2 vol. *in-fol.* carta maggiore.

Edition moins recherchée que la précédente; mais d'une belle exécution & aſſez conſidérablement augmentée. 15-à-20 liv.

Hiſtoire des Guerres Civiles de France, ſous les règnes de François II, Charles IX, Henri III & Henri IV; trad. de l'italien de *Henri Caterin* DAVILA, en françois, par l'Abbé Mallet, avec des Notes critiques & hiſtoriques. Amſterdam, (Paris, 1757. 3 vol. *in*-4. 12-à-18 liv., & quelque choſe de plus en gr. papier.

Cours d'Architecture, qui comprend les Ordres de Vignole, avec des Commentaires; les figures & les deſcriptions de ſes plus beaux bâtimens & de ceux de Michel-Ange, &c.; par *A. C.* DAVILER, avec le Supplément. Paris, *Jombert*, 1750 & 1755. 2 tom. en un vol. *in*-4. fig. 18-à-20 liv. vend. 48 liv. en mar. r. à l'Hôtel de Bullion en 1786.

Après cette édition, on fait aſſez de cas de celle de Paris, 1710. 2 vol. *in*-4.; & de celle de 1738, à Paris, chez *Mariette*, *in*-4.,

vend. 20 liv. à l'Hôtel de Bullion en 1786; & le prix en eſt à peu-près le même. 15-à-18 liv.

Mémoires pour ſervir à l'Hiſtoire de Louis XIV ; par *Jean* DAUNEAU de Viſé. Paris, 1697 & ann. ſuiv. 10 vol. *in-fol.*

Ouvrage de pure curioſité, dont les exemplaires ſont preſque toujours imparfaits, parce que le dixième volume eſt très-rare. Vendu 199 liv. 19 ſ. en mar. vert, chez M. *de Pont-Chartrain* en 1747 ; 124 liv. chez M. *de Prefond;* 100 liv. chez *M.* le Duc *d'Eſtrees ;* 52 l. 19 ſ. chez M. le Baron *Dh.* en 1782 ; & 40 liv. ſeulement, ſans le dixième tome, chez M. *Lallemand de Betz.*

Il y a eu des exemplaires de cette Collection vendus juſqu'à 500 *l.* Voy. *le Catalogue de M.* le Blanc, *Secrétaire d'Etat, en* 1729 ; *mais on ne fait plus le même cas de cet Ouvrage actuellement.*

DAURIOL. *Voy.* S. GELAIS.

Les Vies des Hommes Illuſtres de la France; par M. DAUVIGNY, avec la Continuation de MM. l'Abbé Pérau & Turpin. Paris, 1739 & ann. ſuiv. 27 vol. *in*-12.

Ouvrage aſſez eſtimé. 50-à-60 liv.

Les Ruines de Palmyre, autrement dite Tedmort au Déſert; par MM. DAWKINS & *Robert* WOOT.) Londres, 1753. *in-fol.* C. M. 80-à-100 liv.

Les Ruines de Balbec, autrement dite Héliopolis, dans la Cœlo-Syrie ; (par les mêmes MM. DAWKINS & *Robert* WOOT. Londres, 1757. *in-fol.* C. M. 80-à-100 liv.

La beauté des Epreuves a fait quelquefois pouſſer les exemplaires de ces Ruines, tant de Balbec que de Palmyre, juſqu'à 150 liv., comme *chez M. le Duc* de la Valliere en 1767, chez M. *de Montredon* en 1778, & M. *de Boiſſet* en 1777, &c.

Mercurius redivivus, ſeu modus conficiendi lapidem philoſophicum, operâ *Edmundi* DEANI. *Francofurti,* 1630. *in*-4. fig. vend. 12 liv. chez M. l. D. *d. l. V.* à l'Hôtel d'Eſpagne en 1777.

Les Origines de quelques Coutumes anciennes & façons de parler triviales, &c.; par DEBRIEUX. Caën, 1672. *in*-12.

Petit Ouvrage aſſez rare. Vendu 11 l. chez M. de *Fontette* en 1773.

Muſæum Typographicum, ſeu Collectio in quâ omnes ferè libri in quâvis facultate ac linguâ rariſſimi, notatuque digniſſimi accuratè recenſentur; à *Guill. Fr.* DEBURE juniore, Bibliopolâ Pariſienſi. Pariſiis, 1755. *in*-12.

Ouvrage eſtimé & cher, 12-à-15 liv.

Bibliographie inſtructive, ou Traité de la connoiſſance des Livres rares & ſinguliers, &c.; par *Guill. François* DEBURE, le jeune. Paris, 1763. 7 vol. *in*-8. 30-à-36 l.

Catalogue des Livres du Cabinet de M. Louis Jean Gaignat; par le même *Guill. Fr.* DEBURE le jeune. Paris, 1769. 2 vol. *in*-8.

Eſpèce de Supplément à la Bibliographie précédente. 10-à-12 liv., & avec les prix 18-à-20 liv.

Les exemplaires in-4. *de ces deux articles ne ſont pas communs, & la valeur en eſt aſſez conſidérable: vendus* 150 *liv.* (*bel exemplaire en mar. r.*) *chez M.* de Boiſſet, *chez M* de Saint-Céran, *& chez M. le Duc* de la Valliere, *les* 9 *volumes enſemble; &* 179 *l.* 19 *ſ. m. r. à l'Hôtel de Bullion en* 1786.

Catalogue des Livres de M. *Girardot de Préfond.* Paris, DEBURE le jeune, 1757. *in*-8. 6-à-8 liv.

Il a été tiré auſſi quelques exemplaires, en grand papier, de ce Catalogue; & comme ils ſont très-rares, le prix en eſt aſſez conſidérable: vend. 48 liv. (bel exemplaire en mar. r.) chez M. *de Boiſſet;* mais ordinairement 15-à-20 liv.

Catalogue des Livres provenans de la Bibliothèque de M. le Duc *de la Valliere;* par le même *Guill. Fr.* DEBURE le jeune. Paris, 1767. 2 vol. *in*-8. 4-à-6 liv.; & en grand papier, dont il a été tiré auſſi quelques exemplaires, 10-à-12 liv.

Privilèges, Franchiſes, Libertés de la Ville, Cité & & Banlieue de Périgueux; par *Jacques* DECHALUP. Périgueux, *Desforges,* 1662. *in* 8. vend. 6 liv. 19 ſ. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere,* en 1784.

Conradi DECKERI de Staurolatriâ Romanâ, Libri duo. Hanoviæ, 1617. *in*-8. 4-à-6 liv.

Table générale des Matières contenues dans les Journaux des Savans; par M. l'Abbé DECLAUSTRE. Paris, 1753. 10 vol. *in*-4. vend. 139 liv. chez M. le Duc *de Chaulnes,* en 1770.

Recueil des Procédures Civiles de l'Officialité de Paris & du Royaume de France; par *Pierre* DECOMBES. Paris, 1705. *in-fol.*

Ouvrage recherché & peu commun. 30-à-40 liv.

Joannis DÉE, Angli, Opera; cum Præfatione Caſauboni. Londini, *Gartwait,* 1659. *in-fol.* fig.

Ce Livre eſt imprimé en anglois, ſous cet intitulé : *A true & faith ful Relation of What paſſed for many yeres Between Dr.* John. DÉE, *and Some Spirits.* London, *Garthwait*, 1659.

Ouvrage ſingulier & très-rare : vendu 46 *liv.* (*bel exemplaire en mar. bl. chez M.* de Gaignat; 99 *liv. en mar. bl. à l'Hôtel de Bullion en* 1786; *& ordinairement* 60-*à*-80 *liv.*

Hiſtoire Civile & Eccléſiaſtique de la Ville de Montpellier; par *Charles* DÉGREFEUILLE. Montpellier, 1739. *in-fol.* 12-à 15 liv.

DEGUILLEVILLE. (Pelérinage de la Vie Humaine.) *Voy.* GUILLEVILLE. (de)

La Méchanique Générale, contenant la Statique, l'Airométrie, l'Hydroſtatique & l'Hydraulique; par M. l'Abbé DEIDIER. Paris, *Jombert*, 1741. *in*-4. fig. 6-à-9 liv.

Le Parfait Ingénieur François, contenant la Fortification régulière & irrégulière, ſuivant les ſyſtêmes de MM. de Vauban, Coëhorn, Pagan, de Ville, &c., avec l'Attaque & la Défenſe des Places; par l'Abbé DEIDIER. Paris, *Jombert*, 1757. *in*-4. fig. 6-à-9 liv.

La Science des Géomètres; par DEIDIER. Paris, 1739. *in*-4. fig. 6-à-7 liv.

Sonnets ſur les Myſtères de la Paſſion de Jéſus, & autres Poéſies; par Frere *Guillaume* DELESSAU. *in* 4. *oblong.* Manuſcrit du 17e. ſiècle, enrichi d'un grand nombre de deſſins coloriés qui repréſentent les inſtruments de la Paſſion de Jéſus-Chriſt. Vendu 136 liv. 1 ſ. chez M. *** à l'Hôtel de Bullion, en 1785.

Les mêmes Sonnets, par *Guillaume* DELESSAU, Manuſcrit original, *in*-4. *obl.*, avoient été vendus 26 liv. 19 ſols chez M. *de Saint-Aignant*, en 1776.

Coutumes de Chaumont en Baſſigny, avec les Notes de *Juſte* DELAISTRE. Paris, 1723. *in*-4 15-à-18 liv.

Coutumes du Baillage de Sens & de Langres, avec des Commentaires par Juſte DELAISTRE. Paris, 1731-*in*-4. 15-à-18 liv.

Divi Apoſtoli Pauli Epiſtolæ. Epiſtolæ Canonicæ Beati Jacobi, &c. Ex recenſione *Ægidii* DELFI. Impreſſæ pariſii, ædibus Sorbonæ aurei ſolis, (per *Ulric. Gering* & *Berthold. Rembolt*) 1491, Pridiè Calendas Marcias, *in*-4. Vend. 12 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Calcul des Décimales appliqué aux différentes opérations du Commerce, de Banque & de Finance; par *J. El. O.* DELILLE. Paris, 1765. *in*-8. vend. 5 liv. 10 ſ. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Dizionario italiano, latino, illirico, Opera del P. DELLA-BELLA. In Venezia, 1728. *in*-4. Vend. 60 liv. chez M. *Turgot*, en 1782.

Petri DELPHINI VENETI, Generalis Ordinis Camaldulenſis, Epiſtolarum Libri XII. In lucem editi curà & ſtudio Jacobi Brixiani, Monachi & Prioris Camaldulenſis. Venetiis, *Bern. Benalius*, anno 1524. *in-fol.*

Volume le plus rare qu'il y ait dans le genre épiſtolaire. Vendu 389 liv. chez M. *de Colbert*; 301 liv. chez M. *du Fay*; 600 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1767; 567 liv. chez M. *de Gaignat*; & 374 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Ejuſdem *Petri* DELFINI Epiſtolæ CCXLII, poſteriores, quæ in editis deſiderantur, & Manuſc. Camaldulenſibus erutæ à Joanne Mabillonio, &c. *in-fol.* vend. 17 liv. 4 ſ. chez M. *de Gaignat*

Recherches ſur les Modifications de l'Atmoſphère, contenant l'Hiſtoire critique du Baromètre & du Thermomètre; par *J. Antoine* DELUC, *Geneve*, 1772. 2 vol. *in*-4. fig. vend. 30 liv. chez M. *Guettard*, en 1786.

Hiſtoire Sacrée, repréſentée en figures, avec le texte latin-françois au bas, en 500 Planches; par DEMARNES. Paris, 1738. 3 vol. *in*-4. 25-à-30 liv.

Les belles Statues de Rome, copiées très-exactement ſur les Statues les plus correctes de l'Antiquité même; par M. DEMARNE, Architecte & Graveur du Roi, avec l'explication de chaque ſujet. *in-fol.* vend. 130 liv. les deſſins lavés avec grand ſoin à l'encre de la Chine, au nombre de 101, chez M. *de la Valliere*, en 1784.

DEMETRII Chalcondilæ Erotemata linguæ Græcæ, ſeu Grammatica Græca. Editio vetus, abſque loco & anno; ſed Mediolani, anno 1493. Petit *in-fol.*

Edition très-rare, dont il exiſte très-peu d'exemplaires.

DEMETRII Phalerei, de Elocutione ſive Dictione Rhetoricâ, Liber: Græcè editus, cum Epiſtolâ Petri Victorii, Editoris, Pariſiis, *Morel*, Typ. Reg. 1555. *in*-8.

Edition fort jolie & très-correcte, ce qui la fait aſſez rechercher. 4-à-6 l.

Ejuſdem DEMETRII Phalerei, de Elocutione Rhetoricâ Liber, gr. lat. nova editio; in quâ contextus græcus ex optimis exemplaribus emendatur, &c. Glaſguæ, *Foulis*, 1743. *in*-4. 5-à-7 liv.

Petri Victorii Commentarii in Librum DEMETRII Phalerei de Elocutione, cum textu græco authoris, ab eodem Victorio latinè expreſſo. Florentiæ, apud *Juntas*, 1594. *in-fol.* 5-à-6 liv.

Idem Petri Victorii Commentarii in Librum DEMETRII de Elocutione. Florentiæ, in officinâ *Juntarum*, 1562. *in-f.* 8-à-10 liv.

La Sexteſſence Diallactique & Potentielle, tirée par une nouvelle façon d'alambiquer, ſuivant les préceptes de la Sainte Magie de DEMONS, Conſeiller au Préſidial d'Amiens; tant pour guérir l'hémorragie, plaies, tumeurs & ulcères vénériennes de la France, que pour changer & convertir les choſes eſtimées plus nuiſibles & abominables, en bonnes & utiles, dédiée au Roi. Paris, *Eſtienne Prevoſteaux*, 1595. *in*-8.

Livre rare & ſingulier. Vendu 60 liv. chez M. *Lambert*, en 1780; 37 liv. 18 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784; & 17 liv. 19 ſ. chez M. l'Abbé *Sepher*, en 1786.

Les Regrets & triſtes Lamentations du Comte de Montgommery, ſur les troubles qu'il a émus au Royaume de France, depuis la mort du Roi Henry II juſqu'au 26 de juin qu'il a été exécuté; par *Cl.* DEMORENNE, Rouen, *Martin le Meſgiſſier*, 1574. *in*-8. vend. 10 liv. 19 ſ. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

DEMOSTHENIS Orationes duæ & ſexaginta. Libanii in eas ipſas Orationes argumenta. Vita DEMOSTHENIS per Libanium. Ejuſdem Vita per Plutarchum, Græcè; ex recenſione Aldi Manutii. Venetiis, in ædibus Aldi, 1504. 2 tom. en 1 vol. *in*-4. ou petit *in-fol.*

Belle édition, & la première de ce Livre; vend. 77 liv. (bel exempl. en mar. bl.) chez M. le Duc *de la Valliere*; & 92 liv. 10 ſ. en mar. bl. à l'Hôtel de Bullion, en 1786; mais ordinairement 50-à-60 liv.

Ejuſdem DEMOSTHENIS Opera omnia græcè edita, cum variis lectionibus & notis. Lutetiæ Pariſiorum, Typis Regiis, apud *Joannem Benenatum*, anno 1570. *in-fol.*

Magnifique édition, dont on ne recherche cependant que les exem-

plaires en grand papier. 5-à-7 liv.; & en grand papier, vendue 61 19 ſ. (bel exempl. en mar. r.) chez M. *de Gaignat;* mais ordinairement 18-à-24 liv.

Ejuſdem DEMOSTHENIS Opera gr. & lat. Edente Joan. Taylor. Cantabrigiæ, 1748. 4 vol. *in*-4. C. M.

Belle édition, & digne, à tous égards, de l'eſtime des Savans. Vend. 107 liv. en mar. r. chez M. *de Saint-Ceran*, en 1780.

Ejuſdem DEMOSTHENIS Selectæ Orationes, gr. & lat. ex recenſione & cum notis Ricardi Mouteney. Cantabrigiæ, Typis Academicis, 1731. *in*-8. vend. (ſuperbe exempl. gr. pap. mar. r. dent. l. r.) 99 liv. 1 ſ. chez M. *Gouttard;* mais ordinairement 8-à-12 liv.

Ejuſdem DEMOSTHENIS Orationes Philippicæ, gr. & lat. ex recenſione Joſ. Stock. Dublinii, 1773. 2 vol. in-8. vend. 24 liv. 1 ſ. chez M. *Gouttard.*

Ejuſdem DEMOSTHENIS Orationes, gr. & lat. a *Joanne* Vincentio Lucheſinio adnotatæ. Romæ, *de Rubeis*, 1712. *in*-4.

Edition aſſez eſtimée & recherchée. 10-à-12 liv.

DEMOSTHENIS & Æſchinis Opera. *Voyez* ÆSCHINES.

Œuvres Complettes de DEMOSTHENE & D'ESCHINE, trad. en françois par M. l'Abbé Auger. Paris, *Lacombe*, 1777. 5 vol. *in*-8. vend. 28 liv. 1 ſ. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

DEMOURS. *Voy.* BREMOND.

Thomæ DEMPSTERI a Muresk de Etruria regali Libri VII, nunc primùm editi, curante Thomâ Coke. Florentiæ, 1723 & 1724. 2 vol. *in-fol.* vendu 60 liv. chez M. *Mariette;* mais ordinairement 36-à-48 liv.

Delle Rivoluzioni d'Italia, Libri venti-quatro, di *Carlo* DENINA. Torino, appreſſo i fratelli *Reycends*, 1769. 5 vol. *in*-4. imprimés ſur velin; vendus 300 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Les Travaux divertiſſants d'Arlequin-Bacchus; Comédie en un Acte, en proſe; par DENIS. *in*-4.

Manuſcrit ſur papier du 18e. ſiècle, orné de 2 miniatures. On croit qu'il n'a jamais été imprimé. Vendu 10 liv. 10 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere.*

Collection de Déciſions nouvelles & de Notions relatives

à la Juriſprudence actuelle; par DENISART. Paris, 1771. 4 vol. *in*-4. 42-à-60 liv.

Actes de Notoriété, donnés au Châtelet de Paris, avec des Notes; par *J. B.* DENISART. Paris, 1759. *in* 4. 8-à-10 livres.

Nouveaux Traités de Trigonométrie Rectiligne & Sphérique, avec un Traité de Gnomonique; par DEPARCIEUX. Paris, 1741. *in*-4. fig. 10-à-12 liv.

Eſſai ſur les probabilités de la durée de la vie humaine, d'où l'on déduit la manière de déterminer les rentes viagères, tant ſimples qu'en tontines; par *Ant.* DEPARCIEUX. Paris, 1746. *in*-4. 10-à-15 livres; & avec le Supplément de 1760, 20-à-25.

Théologie Phyſique, ou Démonſtration de l'exiſtence & des attributs de Dieu; par *Guill.* DERHAM. Rotherdam, *Behman*, 1730. *in*-8. 5-à-6 liv.

Théologie Aſtronomique, ou Démonſtration de l'exiſtence & des attributs de Dieu, par le même *Guillaume* DERHAM. La Haye, *de Merville*, 1729. *in*-8. 4-à-5 liv.

L'édition de Paris, même format, pour ces deux Traités, quoique moins recherchée, a cependant quelque valeur, 3-à-5 liv. chaque Traité ſéparément.

L'Architecture des Voutes; par le P. DERHAN. Paris, *Cailleau*, 1742. *in-fol.* fig. vend. 18 l. chez M. *de Senicourt.*

Après cette édition, on fait cas de celle de 1643, *in-fol.* 10-à-12 liv.

L'Athéiſme convaincu; par *David* DERODON. Oranges, 1659. *in*-8. 4-à-5 liv.

Diſpute de la Meſſe, ou Diſcours ſur ces paroles: *Ceci eſt mon Corps.* Par le même *David* DERODON. Geneve, *Aubert*, 1662. *in*-8. 3-à-4 liv.

Le Tombeau de la Meſſe; par le même *David* DERODON. Geneve, *Aubert*, 1662. *in*-8. ou Amſterdam, 1682. *in*-12.

Ces deux éditions ſont également eſtimées, & on ne met aucune différence entre l'une & l'autre. 5-à-6 liv.

Diſputatio de Suppoſito, in quâ plurima hactenùs inaudita de Neſtorio tanquam Orthodoxo & de Cyrillo Alexandrino, aliiſque Epiſcopis Epheſi in Synodum coactis tanquam hæreticis demonſtrantur; ut Soli Scripturæ Sacræ

infallibilitas asseratur; auctore *Davide* DERODON. Francofurti, 1645. *in*-8.

Ouvrage rare & recherché. 18-à-24 liv.

L'Imposture de la prétendue Confession de Foi de Cyrille, Patriarche de Constantinople; par *David* DERODON. Paris, 1629. *in*-8.

Volume assez rare, qu'on joint au Traité précédent, *De Suppositio*, à cause du rapport qu'il y a entre l'une & l'autre. 6-à-10 liv.

Ejusdem *Davidis* DERODON, Disputatio de Libertate & de Atomis. Nemausii, 1662. *in*-8.

Volume peu commun. Vendu 26 l. en mar. bl. chez M. *de Gaignat.*

On a de ce même Auteur, David DÉRODON, *quelques autres Traités: comme* La Messe trouvée dans l'Ecriture, 1647, *in*-8. La Dispute de l'Eucharistie, *Geneve*, 1655, *in*-8. La Lumière de la Raison, opposée aux ténèbres de l'impiété, contre les Athées, &c. *Ils ont tous à peu-près le même prix, 3-à-5 liv. Ils ont été vendus, en 4 vol.* in-8., *intitulés :* Recueil de differens Opuscules de *David* DÉRODON, 80 liv. 19 s. chez M. *de Gaignat.*

DESAGULIERS. *Voyez* PEZENAS.

La Vie des Peintres Flamands, Allemands & Hollandois, avec leurs Portraits gravés; une Indication de leurs principaux Ouvrages, & des Réflexions sur leurs différentes manières; par *J. B.* DESCAMPS. Paris, *Jombert*, 1753. 4 vol, *in*-8. vend. 48 liv. chez M. *Mariette;* mais ordinairement 30-à-36 liv.

Les Edifices antiques de Rome, dessinés & mesurés très-exactement par *Ant.* DESGODETS, avec figures. Paris, *Coignard*, 1682. *in-fol.*

Ouvrage généralement estimé, dont les exemplaires sont devenus rares. 100-à-130 liv.

Le Moyen de voyager sûrement par les champs, sans être détroussé des Larrons & Voleurs, & le chemin que doivent tenir les Voyageurs, Pélerins & Marchands; par *Artus* DESIRÉ. Paris, *Hoüic*, 1575. *in*-8. vend. 8 liv. 19 s. chez M. le Duc *de la Valliere.*

Le Ravage & Déluge des Chevaux de Louage, contenant la fin & consommation de leur misérable vie; avec le Retour de Guillot le Porcher, sur les misères & calamités de ce règne présent: par *Artus* DESIRÉ. Paris, *Jullien*,

1578. *in*-8. vend. 8 liv. 1 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere.*

On a, de cet Auteur, pluſieurs autres Traités dont on fait quelque cas.

La Singerie des Huguenots, Marmots & Guenons de la Nouvelle Dérision Théodo-Beſzienne. Paris, *Jullien*, 1574. *in*-8.

Le Miroer des Francz Taulpins, autrement dits Antichriſtiens. Paris, *André*, 1546. *in*-8.

Le Défenſoire de la Foy Chreſtienne, ſur les contradictions des Francs Taupins, autrement nommés Luthériens. Paris, *André*, 1547. *in*-16.

Les Grands Jours du Parlement de Dieu, publiés par M. St. Mathieu, où tous Chrétiens ſont ajournés à comparoître en perſonnes, pour répondre ſur les grands blaſphèmes, tromperies, & déceptions du règne qui court, &c. Rouen, *Jehan Dugart*, 1551. *in*-16.

Les combats du Céleſte Chrétien, dit Papiſte, Pélerin Romain, contre l'Apoſtat Antipapiſte, tirant à la Synagogue de Geneve, &c. Paris, 1552 ou 1554. *in*-16. fig.

Les Batailles & Victoires du Chevalier Céleſte, contre le Chevalier Terreſtre. Paris, *Ruelle*, 1560. *in*-8.

Les terribles & merveilleux Aſſaulx donnés contre la Sainte Cité de Dieu, qui eſt Notre Mère Sainte Egliſe; par les Hérétiques. Paris, *Gauthier*, 1562. *in*-8.

Les Articles du Traité de la Paix entre Dieu & les Hommes, &c., ſelon la copie imprimée en 1563. *in*-8. goth.

Le Grand Chemin Céleſte de la Maiſon de Dieu, pour tous Pélerins Céleſtes. Paris, *Beſſault*, 1565. *in*-8.

Le Déſordre & Scandale de France, par les Etats maſqués & corrompus. Paris, *Jullien*, 1574. *in*-8.

L'Exemplaire de Probature du Jeûne, Abſtinence de la Chair, avec la mort & Paſſion des SS. Machabées, &c.; compoſé par *Artus* DESIRÉ. Paris, 1555. *in*-16.

Tous ces Traités d'*Artus* DESIRÉ, ont à peu-près la même valeur, 3-à-6 liv.

Hiſtoire Critique de la Philoſophie; par DESLANDES. Amſterdam, *Changuyon*, 1756. 4 vol. *in*-12. 7-à-9 l.

DES LYONS. *Voy.* LYONS.

Eſſai ſur les Hiéroglyphes des Egyptiens, traduit de

Warburthon, par M. DESMALPEINES. Paris, *Guerin*, 1744. 2 vol. *in*-12. fig. 8-à-10 liv.

La Sainte Bible, qui contient le Vieux & le Nouveau Teſtament, en françois; nouvelle édition, faite ſur la Verſion de Geneve, &c.; le tout diſpoſé & mis en ordre par les ſoins de *Samuel* & *Henry* DESMARETS. Amſterdam, *Louis* & *Daniel Elzevirs*, 1669. 2 vol. *in-fol.* 10-à-15 l.

Cette Bible étoit chère autrefois; mais elle eſt déchue de ſon ancienne valeur. Cependant on fait encore quelque cas des exemplaires tirés ſur papier Impérial, du plus grand format. 20-à-30 liv.

Les Morales d'Epictete, de Socrate, de Plutarque & de Seneque, extraites & traduites en françois; (par *Jean* DESMARETS DE SAINT-SORLIN), au Château de Richelieu, *Eſtienne Migon*, 1653. *in*-8.

Petite édition, recherchée des curieux, dont les exemplaires ſont aſſez rares. Vend. 40 liv. 19 ſ. en mar. bl. chez M. le Duc *de la Valliere*; mais ordinairement 10-à-15 liv.

On trouve des exemplaires décorés des portraits des quatre Philoſophes & de celui du Cardinal de Richelieu. Vend. tel, 57 liv. chez M. Gouttard; *mais ordinairement 24-à-30 liv.*

L'Ariane de M. DESMARETS, revue & augmentée de pluſieurs Hiſtoires. Paris, *Guillemat*, 1643. *in*-4. fig. 4-à-6 livres.

La même Ariane, par DESMARETS. Paris, 1724. 3 vol. *in*-12. 5-à-6 liv.

Jeux Hiſtoriques des Rois de France, Reines rénommées, Géographie, &c.; par *J.* DESMARETS, avec des figures gravées par Dola-Bella. Paris, 1698. *in*-12. vend. 13 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1785.

Tragédies Saintes; par *Louis* DESMASURES. Imprimées ſans indication de Ville, par *Gabriel Cartier*, en 1583. *in* 8.

Ouvrage peu commun; vendu 20 liv. (bel exempl. en mar. bl.) chez M. *de la Leu*, en 1775; mais ordinairement 8-à-10 liv.

Le Catholicon des Mal-adviſés, autrement dit, le Cimetière des Malheureux, compoſé en rime françoiſe par Maiſtre *Laurens* DESMOULINS. Paris, *Jehan Petit*, 1511, ou 1513. *in*-8. goth,

Ces deux éditions ſont également recherchées. Vend. 20 liv. (bel exempl. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere*; mais ordinairement 8-à-10 liv.

Guyard DESMOULINS. *Voyez* GUYARD.

Hiſtoire de la Maiſon de Bourbon; par M. DESORMEAUX, Paris, de l'Imprimerie Royale, 1772, 2 vol. *in*-4. 20-à-24 l.

D'ESPAGNET. (le Préſident *d'*) *Voy.* ESPAGNET.

Livre contenant les Repréſentations de differens Animaux renfermés dans la Ménagerie de Verſailles, deſſinés & peints dans leurs couleurs naturelles, ſur papier, par *N.* DESPECHES, en 1680. Petit *in-fol.* vendu 34 liv. en mar. r. chez M. *de Gaignat.*

Les Œuvres d'*Antoine* DESPEISSES Lyon, 1750. 3 vol. *in-fol.*

Bonne édition, & la ſeule eſtimée. Vend. 48 liv. chez M. *Chrétien*, en 1778.

Recueil des Œuvres de *Bonaventure* DESPERRIERS, Valet-de-Chambre de Marguerite de France, Reyne de Navarre. Lyon, *de Tournes*, 1544. *in*-8. 6-à-8 liv.

Les Nouvelles Recréations & Joyeux Devis de *Bonaventure* DESPERRIERS, (ou plutôt, *Jacques* PELLETIER, *Nic.* DENISOT, & autres.) Lyon, *Rouille*, 1561. *in*-4. 3 à-4 liv.

Le mêmes Recréations & Joyeux Devis de *Bonaventure* DESPERRIERS, &c. Lyon, *Rigaud*, 1571. *in*-16. 4-à-6 l.

Les Contes, ou les Nouvelles Recréations & Devis de *Bonaventure* DESPERRIERS, avec des Notes de M. de la Monnoye. Amſterdam, *Chatelain*, 1735. 3 vol. *in*-12. 7-à-9 liv.

Cymbalum Mundi, en françois, contenant quatre Dialogues poetiques, antiques, joyeux & facétieux; par *Bonaventure* DESPERRIERS. Paris, *Jehan Morin*, 1537. *in*-8.

Edition originale d'un Ouvrage ſupprimé avec tant de ſoin qu'on n'en connoît qu'un exemplaire. Vend. 350 l. chez M. *de Gaignat*, en 1769, & 120 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Le même *Cymbalum Mundi*, en françois, contenant quatre Dialogues Poétiques fort antiques, joyeux & facétieux. Lyon, *Benoiſt Bonyn*, 1538. Petit *in*-8. gothiq.

Seconde édition originale, ſupprimée auſſi avec ſoin; ce qui en a rendu les exemplaires très-rares. Vend. 75 liv. chez M. *de Gaignat*, en 1769.

Le même *Cymbalum Mundi*, avec une Lettre critique

dans laquelle on fait l'Hiſtoire, l'Analyſe & l'Apologie de cet Ouvrage, par Proſper Marchand. Amſterdam, (Paris) 1732. *in*-12.

Edition commune, mais dont il y a eu quelques exemplaires imprimés ſur velin, qui ſont rares & chers. 3-à-5 l., & ſur velin, 60-à-100 l.

Maxima Bibliotheca Veterum Patrum, per Margarinum de la Bigne collecta & digeſta, deinde a Colon. Doctoribus locupletata; nunc verò a *Phil.* DESPONT aucta. Lugduni, *Aniſſon*, 1677. 27 vol. *in-fol.*

Index Bibliothecæ maximæ Veterum Patrum a Simeone a Sanctâ Cruce digeſtus. Genuæ, 1707. *in-fol.*

Ce volume eſt aſſez commun; mais on le joint à l'article précédent, comme utile & néceſſaire à la Collection.

Apparatus ad Bibliothecam maximam Veterum Patrum, a Nicolao le Nourry digeſtus. Pariſiis, *Aniſſon*, 1703, & *de Leſpine*, 1715. 2 vol. *in-fol.*

Ces trois articles, joints enſemble, forment, ce qu'on appelle ordinairement, le corps entier de la Bibliothèque des Pères en 30 volumes *in-folio*, dont les exemplaires commencent à devenir rares, & dont le prix augmente de jour en jour, 900-à-1200 liv.

Les deux derniers volumes d'Apparats du Pere le Nourry, ſont fort chers, parce qu'ils ſont devenus rares, & le premier encore plus que le ſecond; de ſorte qu'ils augmentent le prix du corps entier d'environ la moitié, le tout n'allant pas à plus de ſix cent livres quand ils manquent.

Deſcription & Arpentage de la Forêt de Saint-Germain-en-Laye, & de ſes environs; repréſenté ſur une Carte générale & ſur pluſieurs Plans particuliers, où ſont marqués tous les percés de cette Forêt, & où les Triages & leurs ſéparations ſont diſtinguées par des lignes de différentes couleurs. On y a marqué les eſpèces, âges & qualités des bois, & l'état préſent de tous les Chênes épars, Bruyères, &c. Par *André* DESQUINEMART, Arpenteur. Gr. *in-fol.* enrichi de Cartouches & de Plans enluminés. Vendu 52 l. chez M. *Bonneau*, en 1754.

La Généalogie, ou les geſtes & nobles faits d'Armes de Godefroy de Bouillon, & de ſes frères Baudouin & Euſtace; par *Pierre* DESREY de Troyes. Paris, *le Noir*, 1511. *in-fol.*

Belle édition, & celle dont on paroit faire le plus de cas. 12-à-15 l.

Il y a pluſieurs éditions de ce Roman, ſoit in-4., *ſoit* in-8. *Elles ont toutes quelque valeur, 6-à-9 liv.*

Le Romant de Godefroy de Bullion (Bouillon), & de Salehadin, & de tous les Rois qui ont été ès lieux de la Terre Sainte, juſqu'à St. Loeys qui dernièrement y fut; comme auſſi, les geſtes de Pierre l'Hermite, &c., & ſont ces Chroniques ordenées ſur tous les faits d'Oultremer. Manuſcrit ſur velin, exécuté à trois colonnes, ſur la fin du 13e. ſiècle, avec miniatures. 2 vol. *in-fol.* vendu 200 liv. chez M. *de Gaignat;* 60 liv. ſeulement chez M. *de Préfond;* & 250 liv. chez M. le Duc *de la Valliere.*

La Puce de Me. DESROCHES, qui eſt un Recueil de divers Poëmes grecs, compoſés par pluſieurs perſonnes aux grands jours tenu à Poitiers, l'an 1579. Paris, 1583. *in*-4. vend. 5 liv. chez M. *Sandras*, en 1771.

Leſpadon Satyrique; par le ſieur DESTERNOD. Lyon, 1626. *in*-12. vend. 5 l. 19 ſ. chez M. *Lambert*, en 1780.

Œuvres Dramatiques de *Nericault* DESTOUCHES. Paris, de l'imprimerie Royale, 1757. 4 vol. *in*-4. 25-à-30 liv.

DETTONVILLE. *Voy.* PASCAL.

Le Médecin de ſoi-même, ou l'Art de ſe conſerver la ſanté par l'inſtinct; (par DEVAUX.) Leyde, *de Graef*, 1682. *in*-12. 3-à-4 liv.

L'Hiſtoire Naturelle éclaircie dans deux de ſes parties principales, la Lithologie & la Conchyliologie, dont l'une traite des pierres, l'autre des coquillages, &c. Par M. DEZALLIER D'ARGENVILLE. Paris, *Debure* l'aîné, 1742. *in*-4. fig. 12-à-18 liv.

L'Hiſtoire Naturelle éclaircie dans une de ſes parties principales, la Conchyliologie, qui traite des coquillages de mer, de riviere & de terre; nouvelle édition, augmentée de la Zoomorphoſe; par le même DEZALLIER D'ARGENVILLE. Paris, 1757. *in*-4. 24-à-30 liv.

Quand les exemplaires ſe trouvent enluminés, le prix en eſt plus conſidérable, ſelon les degrés de beauté. Vend. 85 liv. chez M. le Baron *d'H.*, en 1782; 74 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784; & juſqu'à 136 liv. chez M. *de Gaignat*, en 1769; & même juſqu'à 199 liv. 19 ſ. en mar. bl. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

La Conchyliologie, ou Hiſtoire naturelle des Coquilles

de mer, d'eau douce, terreſtres & foſſiles; par feu M. DEZALLIER D'ARGENVILLE. Troiſième édition, conſidérablement augmentée par MM. de Favanne de Montcervelle, pere & fils. Paris, *G. Debure* l'aîné, 1780. 2 vol. *in*-4. gr. pap. fig.

Cet Ouvrage eſt le plus complet qui ait paru juſqu'à préſent ſur cette partie de l'Hiſtoire Naturelle. Vendu 130 l. 19 ſ. chez M. le Duc *d'Aumont*, en 1782; & 433 l. à l'Hôtel de Bullion, en 1786; vendu 550 l. fig. coloriées d'après nature, avec la reconnoiſſance pour avoir les tomes 3, 4 & 5 gratis, à meſure qu'ils paroîtront, chez M. *Gouttard*, en 1780; & vend. 505 liv., en feuilles, fig. coloriées d'après nature, chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

L'Hiſtoire Naturelle éclaircie dans une de ſes parties principales, l'Oryctologie, qui traite des terres, des pierres, des métaux, des minéraux & autres foſſiles, &c. par M. DEZALLIER D'ARGENVILLE. Paris, 1755. *in*-4. fig. 18-à-24 liv.

Abrégé de la Vie des plus fameux Peintres, avec leurs portraits gravés en taille-douce; les indications de leurs principaux Ouvrages, &c. Par M. DEZALLIER D'ARGENVILLE. Paris, *Debure* l'aîné, 1745. 3 vol. *in*-4. vend. 52 l. en mar. r. à l'Hôtel de Bullion, en 1786; mais ordinairement 18-à-24 liv.

Abrégé de la Vie des plus fameux Peintres, avec leurs portraits, &c. Par M. DEZALLIER D'ARGENVILLE; nouvelle édition, augmentée de la Vie de pluſieurs Peintres & de leurs portraits. Paris, 1762. 4 vol. *in*-8. 24-à-30 liv.

Edmundi DICKINSONI Delphi Phœnicizantes; ſive Tractatus in quò oſtenditur græcos, quidquid apud Delphos celebre erat, & Joſue Hiſtoriâ ſcriptiſque Sacris effinxiſſe; cum Diatribâ de Noë in Italiam adventu, necnon de origine Druidum. Oxonii, *Halt*, 1655. *in*-8.

Petit Traité ſavant & curieux, dont les exemplaires ne ſont pas communs. 7 à-9 liv.

DICTIS Cretenſis Hiſtoria belli Trojani. Codex Manuſcriptus in membranis, currente ſæculo XVI exaratus, & figuris auro & coloribus elegantiſſimè depictis (vulgò gallicè, en camayeu) decoratus. *in*-4.

Manuſcrit précieux & fort rare, orné de miniatures en camayeu de la plus grande délicateſſe. Vendu 540 liv. chez M. *de Gaignat*, en 1769, & 240 liv. chez M. *de Rieux*, en 1747.

DICTIS

DICTIS Cretenſis Ephemerides Belli Trojani Libri ſex, è Græco latinè redditi. Editio primaria vetus Moguntinenſis, circà annum 1470, Typis excuſa, *in*-4. goth.

Edition originale & fort rare. Vend. 43 liv. chez M. *de Gaignat.*

DICTIS Cretenſis Ephemeris Belli Trojani, necnon Daretis Phrygii de excidio Trojæ libellus; cum præfixâ Epiſtolâ Maſelli Beneventani ad Bartholomæum Calchum, Ducalem Secretarium. Mediolani, anno 1477. *in*-4.

Edition très-rare, exécutée en lettres rondes.

DICTIS Cretenſis Liber de Hiſtoria Belli Trojani, & Darès Phrygius de eâdem Hiſtoria Trojanâ, ex recognitione Franciſci Farragonii. Meſſanæ, per *Guill. Sconberger*, de Franckfordia, Alamanum, anno 1498. *in*-4. 9-à-10 l.

DICTIS Cretenſis de Bello Trojano, & Darès Phrygius de excidio Trojæ, cum interpretationibus & notis Annæ, Tanaquilli filiæ, ad uſum ſereniſſimi Delphini. Pariſiis, 1680. *in*-4.

Edition la plus recherchée pour la Collection des Auteurs *ad uſum*, &c., dont ce volume eſt un des rares. Vendu 80 liv. (bel exempl. en mar. r.) chez M. le Duc *de la Valliere*; mais ordinairement 30-à-40 l.

DICTIS Cretenſis de Bello Trojano, & Darès Phrygius de excidio Trojæ, cum notis Annæ, Tanaquilli filiæ & variorum, edente Jacobo Perizonio, qui ſuas adjecit adnotationes. Amſtelodami, 1702. *in*-8. 6-à-9 liv.

DIDACI ab Alava, Tractatus de Conciliis. *Voy.* CURIEL (*Hieronymus* de) *pag.* 344.

L'Encyclopédie, ou Dictionnaire raiſonné des Sciences, des Arts & des Métiers, &c.; par MM. DIDEROT & D'ALEMBERT. Paris, *Briaſſon*, 1751. 28 vol., & avec les 7 derniers de Planches, 35 vol. *in-fol.* 700-à-800 liv. Plus chers auparavant.

Les éditions étrangères de ce Livre *in-fol.* ſont moins recherchées, & vont à peine à la moitié du prix de l'édition de Paris.

Si le mot différent *qui termine la ſeconde colonne de la feuille* G g *du Tome premier, eſt entier, & ſi le portrait de* LOUIS *XVI ſe trouve au Tome IX des Planches, ce n'eſt pas la bonne édition. Dans l'édition de Paris, il n'y a que la moitié du mot* différent *d'imprimé, & le portrait de* LOUIS *XV eſt au Tome IX des Figures, au lieu du portrait de* LOUIS *XVI.*

Dictionnaire Univerſel de Médecine, de Chirurgie, de Chymie, &c., avec un Diſcours hiſtorique ſur l'origine &

les progrès de la Médecine; trad. de l'anglois de James, par MM. DIDEROT, EIDOUS & TOUSSAINT, revu & augmenté par Jullien Buffon. Paris, *Briaſſon*, 1746. 6 vol. *in-fol.* 80-à-90 liv. Plus cher autrefois.

L. Joan. DIECMANNI, Schediaſma de Naturaliſmo, cum aliorum tùm maximè Joan. Bodini ex opere ejus manuſcripto, de abditis rerum ſublimium Arcanis. Jenæ, *Krebſius*, 1700. *in-4.* 5-à-6 liv.

Hiſtoria della Republica di Venezia, dalla ſua fundazione fino a l'anno 1747; di *Giacomo* DIEDO. In Venezia, 1751. 2 vol. *in-4.* vend. 14 liv. 19 ſ. au College de la Maiſon Profeſſe des Jéſuites.

Isbrandi de DIEMERBROECK Opera omnia, edita per Timannum Isbrandi filium. Londini, 1685. *in-fol.* 9-à-12 l.

Phytantoza Iconographia, ſive conſpectus aliquot Millium Plantarum, Arborum, fructium, florum, fructuum, fungorum, &c.; a Joan. Guill. Weimanno Collectarum, vivis coloribus & iconibus repreſentatæ per varios Pictores, quorum denominationes characteres, genera latino & germanico idiomate explicantur a *Joan. Georgico* DIETERICO. Ratisbonne, *Lenzius*, 1737 & 1745. 4 vol. *in-fol.*

Ouvrage conſidérable, & regardé comme le plus beau qui ait paru en ce genre. 200-à-300 livres, & en gr. pap. 500-à-600.

Les exemplaires ſur papier ordinaire, dont les figures ſont coloriées, ont un prix plus conſidérable & proportionné aux degrés de beauté. Vend. 402 liv. chez M. le Baron d'H., *en* 1782; *& 352 liv. chez M.* de Saint-Céran, *en* 1780. *L'exemplaire de M.* de Gaignat, *en grand papier, figures anciennes, coloriées avec le plus grand ſoin, fut vendu 750 liv. en* 1769; *& le même exemplaire, revendu 772 liv. chez M. le Duc* de la Valliere, *en* 1784; *& 731 liv. à l'Hôtel de Bullion, en* 1786.

Œuvres d'Architecture, mis au jour par *Wendelin* DIÉTERLIN, avec beaucoup de figures gravées en taille-douce, & des explications en langue allemande. Nuremberg, 1598. *in-fol.* fig. vend. 19 liv. en mar. r. chez M. *de Gaignat.*

Lettres ſur la Minéralogie & ſur divers autres objets de l'Hiſtoire Naturelle de l'Italie; par M. Ferber, trad. de l'allemand par M. le Baron de DIETRICH. Strasbourg, *Baver*, 1776. *in-8.* vend. 7 liv. 19 ſ. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Hiſtoria Chriſti perſicè conſcripta, a Patre Hieronymo Xavier latinè reddita, & cum animadverſionibus *Ludovici*

de DIEU. Lugd. Batav. ex officinâ *Elzeviriana*, 1639. *in*-4. Vend. 24 liv. chez M. *Guyot*, en 1770; mais ordinairement 7-à-8 liv.

Joannis Jacobi DILLENII Hortus Elthamenſis, ſeu plantarum rariorum, quas in horto ſuo Elthami in Cantio Coluit Jacobus Shérard, delineationes & deſcriptiones; quarum Hiſtoria, vel planè non, vel imperfectè a Botaniſtis tradita fuit. Londini, 1732. 2 vol. *in-fol.* fig. vend. 145 liv. (bel exempl. en mar. r.) à l'Hôtel de Bullion, en 1786; mais ordinairement 60-à-80 liv.

Hiſtoria Muſcorum: a General Hiſtory of Land and Water, &c. Moſes and Corals, &c. by *John Jac.* DILLENIUS. London, *J. Millan*, 1768. *in*-4. fig. vend. 61 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Hiſtoria Muſcorum, in quâ circiter ſexcentæ ſpecies veteres & novæ ad ſua genera relatæ deſcribuntur, & iconibus genuinis illuſtrantur, cum appendice & indice ſynonymorum; operâ *Joan. Jac.* DILLENII. Oxonii, ex theat. Sheldoniano, 1741. 2 vol. *in*-4.

Un des meilleurs ouvrages qui aient paru ſur la Botanique, dont il n'a été tiré que 250 exemplaires. Vend. 220 liv. chez M. *Gouttard*, en 1780, & 425 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Cet Ouvrage a été reïmprimé en 1763; mais on met une grande différence entre ces deux éditions, parce que la dernière eſt moins complette, & les figures ſont moins belles.

Tutte le Opere del Innamoramento de Rinaldo da Monte Albano; Poëma elegantiſſimo novamente iſtoriato, e compoſto per *Miſer* DINO, Poëta fiorentino, nel quale ſi tratta delle Bataglie del potente e gagliardo Paladino Rinaldo & altri Baraoni di Franza. In Milano, per *Rocho* & *Fratello da Valle*, ad inſtantia de *Miſer Nicolo da Gorgonzola*, l'anno 1521. *in*-4.

Edition rare & recherchée des curieux. Vend. 30 liv. 1 ſols en mar. r. chez M. *de Gaignat*.

Innamoramento di Rinaldo da Monte Albano, nel quale ſe tratta diverſe Battaglie, & come occiſe Mambrino & molti altri famoſiſſimi Pagani, & come combatette con Orlando & con gli altri Paladini, &c., in ottava rima. In Venetia, per *Aluviſe de Torti*, 1537. *in*-8. vend. 9 liv. chez M. *de Gaignat*.

L'édition de ce Poëme, Veniſe 1533, *in*-4., eſt également bonne. Vend. 11 liv. 4 ſ. chez M. *Jeliot*, en 1783; & 54 liv. 19 ſols chez M. *de Meyzieu*, en 1779.

El Libro che tracta di mercatantie e uſance de paeſi; cambi, monete, peſi, miſure e uzanze di lectere di cambi e termini di decte lectere che ne paeſi ſi coſtuma e in diverſe terre; da *Meſſer Franceſco* di DINO. In Firenze, appreſſo al Muniſtero di *Fuligno*, l'anno 1481. *in*-4.

Traité rare & recherché. Vendu 24 liv. chez M. *de Gaignat*; 39 l. au Col. de Clermont, & 82 liv. en mar. bl. chez M. le Duc *de la Valliere*.

DINUS de Regulis Juris. Romæ, per Magiſtrum Adam Rot, anno 1472, quindecima Septembris, ſub Sixto IIII. Pont. Max. = Mercuriales Quæſtiones ſuper Regulis Juris Joannis Andreæ utriuſque Juris Doctoris famoſiſſimi, cum emendationibus Hieronymi de Caſtellanis. 1472. = Tractatus Bartholomæi Cepollæ de Veronâ de ſervitutibus Urbanorum & Ruſticorum Prædiorum. Romæ, anno 1473. *in-fol.*

Première édition de ces trois Ouvrages; vendus, ainſi réunis dans un même volume, en mar. rouge, 260 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*.

Thermæ DIOCLETIANI, quales hodiè etiamnum extant, cum figuris elegantiſſimis æri inciſis. Anno 1558. *in-fol.* maximo. Vend. 51 l. chez M. *Girardot de Préfond*, en 1757.

DIODORI Siculi Bibbliothecæ Hiſtoricæ, ab anno v. c. 268, ad annum 452, Libri XV reliqui, cum fragmentis, gr. lat. interprete & notatore Laurentio Rhodomano. Hanoviæ, *Wechel*, 1604. *in-fol.*

On fait encore quelque cas de cette édition. 15-à-20 liv.

Cette édition étoit autrefois fort eſtimée & fort chère, 60-à-80 l.; mais quoique l'édition d'Amſterdam, 1746, en ait fait baiſſer le prix, on y a encore recours, au défaut de la nouvelle.

Ejuſdem DIODORI Siculi Bibliothecæ Hiſtoricæ, Libri XV, qui ſuperſunt, cum fragmentis, gr. & lat. ad fidem Manuſcrip. recenſiti a Petro Veſſelingio, qui ſuas adnotationes Doctorum virorum notis adjecit, cum indicibus locupletiſſimis. Amſtelodami, *Weſtein*, 1746. 2 vol. *in-fol.*

Edition aujourd'hui la plus eſtimée. 70-à-90 liv.; & en gr. papier,

vend. (ſuperbe exempl. en mar. r.) 248 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*; & 306 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1786; mais ordinairement 110-à-130 liv.

DIODORI Siculi Hiſtoriarum priſcarum Libri VI. A Poggio (Bracciolino) in latinum traducti, (& dedicati Nicolao V. ſummo Pontifici) *in-fol.*

Manuſcrit exécuté en Italie, dans le 15e. ſiècle, ſur velin, écrit en lettres rondes, & enrichi d'ornemens peints en or & en couleurs; vendu 50 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

DIODORI Siculi Hiſtoriarum priſcarum Libri ſex, è græco in latinum traducti per Franc. Poggium. Accedit Cornelii Taciti de ſitu, & Moribus Populorum Germaniæ libellus aureus. Bononiæ, 1472. *in-fol.*

Edition rare & recherchée des curieux, parce qu'elle eſt la première de cet Ouvrage. Vend. 90 l. chez M. *de Gaignat*, en 1769; & 220 l. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Eorumdem DIODORI Siculi Librorum ſex editio altera, nec non Cornelii Taciti, libellus de Moribus & Populis Germaniæ. Venetiis, per *Andream Jacobi Katharenſem*, anno 1476. *in-fol.*

Cette édition eſt encore aſſez eſtimée, & les exemplaires n'en ſont pas communs. Vend. 38 liv. chez M. *de Selle*, en 1779; mais ordinairement 10-à-12 liv.

Cette édition ſe trouve annoncée ſur le Catalogue de M. de Selle (Editio princeps); *& c'eſt ſans doute ce qui a fait porter le prix de cet exemplaire à* 38 *liv.*

Iſtoria, overo, Libraria iſtorica di DIODORO Siciliano, delle Memorie antiche, &c.; tradotta dal greco in latino da diverſi Autori, & in lingua italiana da Franceſco Baldelli. In Venezia, *Giolito*, 1575. 2 vol. *in-4.*

Edition fort eſtimée des Italiens, & aſſez conſidérée en France. 10-à-15 liv.

La Traduction de DIODORE *de Sicile par l'Abbé Terraſſon*, (*Paris*, 1737) *en* 7 *vol.* in-12, *eſt aſſez eſtimée; mais elle n'a qu'un prix ordinaire*, 15-à-18.

Les trois premiers Livres de l'Hiſtoire de DIODORE Sicilien, Hiſtoriographe grec, tranſlaté de latin en françois par Maître Antoine Macault. Paris, à l'enſeigne du *Pot-Caſſé*, 1535. *in-4.*

Exemplaire imprimé ſur velin; vendu 50 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

DIOGENIS LAERTII de Vitis, dogmatibus & apophtegmatis Philoſophorum Libri X, gr. & lat., cum annotationibus Iſaaci & Merici Caſaubonorum, & Thomæ Aldobrandini; ex recenſione & cum notis Ægidii Menagii. Amſtelodami, *Weſtenius*, 1692. 2 vol. *in*-4.

Edition très-eſtimée, dont les exemplaires tirés ſur grand papier ſont rares. 36-à-48 liv.; & en grand papier, vend. 144 l. chez M. *Gouttard*, en 1780.

DIOGENIS LAERTII opus de Vitis Philoſophorum, è græco latinè, interprete Fratre Ambroſio, ex recognitione Benedicti Brognoli. Venetiis, per *Nicolaum Jenſon*, anno 1475. *in-fol.*

Première édition de ce Livre, fort rare & fort recherchée. Vendue 156 liv. (bel exempl. en mar. r.) chez M. le Duc *de la Valliere*, 150 liv. chez M. *Randon de Boiſſet*, & 200 liv. mar. r. à l'Hôtel de Bullion 1786; mais ordinairement 60-à 80 l.

Ejuſdem DIOGENIS LAERTII de Vitis, dogmatibus & apophtegmatibus clarorum Philoſophorum Libri X. gr. & lat. a Paul. Dan. Longolio. Curiæ Regnitianæ, 1739. 2 vol. *in*-8. 12-à-15 liv.

Les Vies des plus illuſtres Philoſophes de l'antiquité, trad. du grec de DIOGENE LAERCE, auxquelles on a ajouté la Vie de l'Auteur & celles d'Epictete & de Confucius, &c. Amſterdam, *J. H. Schneider*, 1758. 3 vol. *in*-12. fig. 8-à-10 liv.

El Libro della Vita de Philoſophi & delle loro elegantiſſime Sententie, extracto da DIOGENE LAHERTIO & da altri antiquiſſimi Autori. Venetiis, per *Bernardinum Celerium de Luere*, 1480. *in*-4.

Première édition, dont les exemplaires ſont rares. Vend. 12 l. chez M. *de Gaignat*, & 101 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*.

Libro de la Vita de Philoſophi & de le loro elegantiſſime Sententie, extracto da DIOGENE LAERTIO & da altri antiquiſſimi Doctori. In Milano, per Magiſtro Caſſano, ſtampato ad inſtantia di *Zovano da Leguano*, 1597. *in*-4. goth. vend. 15 l. 19 ſ. en mar. bl. chez M. le Duc *de la Valiere*.

DIOMEDIS, doctiſſimi ac diligentiſſimi linguæ latinæ perſcrutatoris, opus de Arte Grammaticâ. Editio vetus & primaria *Nicolai Jenſon Gallici*, circà annum 1472 impreſſa, *in-fol.*

Edition rare, & la ſeule recherchée de cet Ouvrage. Vend. 83 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1767.

DIONIS CASSII Hiſtoriæ Romanæ Libri qui ſuperſunt, gr. & lat., cum annotationibus Henrici Valeſii, Joannis Alberti Fabricii & variis lectionibus; edente Hermanno Samuële Reimaro. Hamburgi, ſumptibus *Chriſtiani Herold*, 1750. 2 vol. *in-fol.*

Edition aujourd'hui la plus rechetchée. 50-à-60 liv.

L'édition de 1606, autrefois ſi eſtimée, n'a plus la même valeur, 5-à-6 liv. Cependant elle a été vendue 23 l. 19 ſ. chez M. d'Agueſſeau, *en 1785, bel exemplaire, lavé, réglé.*

DIONE CASSIO de fatti de Romania dalla guerra di Candia, fino alla morte di Claudio Imperatore, trad. in volgare ſopra la verſione latina di Xilandro, per Franc. Baldelli; con la Vita de l'Autore, da Tomaſo Porcacchi. In Venetia, *Giolito de Ferrari*, 1567. *in-4.*

Verſion eſtimée des Italiens. 8-à-10 liv.

Epitome di DIONE da Pompeo Magno, fino ad Aleſſandro, figliulo di Mammea, trad. del greco di Xiphilino, dal medeſimo Baldelli. In Vinegia, *Giolito de Ferrari*, 1562. *in-4.*

On joint ordinairement cet Epitome à l'article précédent; & alors ces deux volumes, qui ſont aſſez rares, ont une certaine valeur, 15 à 20 liv.

DIONIS CHRYSOSTOMI Opera, græcè edita. Mediolani, per *Dionyſium Paraviſinum*, anno 1476. *in-4.*

Edition très-rare, dont on connoît peu d'exemplaires.

DIONIS CHRYSOSTOMI Orationes, gr. & lat.; ex recenſione & cum notis Federici Morelli, necnon Iſaaci Caſauboni Diatribâ. Lutetiæ Pariſiorum, *Morel*, 1604. *in-fol.*

Edition la plus eſtimée, dont on recherche ſur-tout les exemplaires en grand papier. 8-à-10 livres; & en gr. pap. 30-à-40 l.

DIONIS CHRYSOSTOMI Orationes, græcè. Venetiis, *Aldus*, *in-8.*

Jolie édition, aſſez eſtimée, quand les exemplaires ſe trouvent bien conſervés. Vend. 6 liv. chez M. *le Marié.*

DIONIS CHRYSOSTOMI Orationes, græcè. Venetiis, apud *Fed. Turriſanum*, abſque anno. *in-8.*

Edition aſſez rare, que Maittaire date de 1551; vend. 9 liv. chez M. *d'Agueſſeau*, en 1785.

DIONISII ALEXANDRINI, Philoſophi, Liber de ſitu orbis, è græco latinè redditus per Antonium Bechariam Veronenſem. Venetiis, per *Franciſcum Renner de Hailbrun*, 1478. *in*-4. vend. 14 l. chez M. *de Gaignat*, & 15 l. chez M. le Duc *de la Valliere*, en mar. r., & 7 liv. 10 ſols chez M. le Comte *de Lauraguais*, condition ordinaire. 8-à-10 liv.

S. DIONYSII Areopagitæ Opera omnia, gr. & lat.; cum Scholiis S. Maximi & Paraphraſi Pachymeræ; ex editione Balthaſaris Corderii. Antuerpiæ, *Moretus*, 1634. 2 vol. *in-fol.* 12-à-18 liv.

DIONYSII Carthuſiani, contra Alchoranum & Sectam Machometicam, Libri V; accedunt ejuſdem de bello inſituendo adversùs Turcas, necnon de Generali Concilio celebrando & contra vitia ſuperſtitionum. Coloniæ, *Quentel*, 1533. *in*-8.

Traité ſingulier & peu commun. 6-à-10 liv.

DIONYSII Halicarnaſſei de Structurâ Orationis Liber, gr. & lat.; ex rexenſione Jac. Upton. Londini, *Smith*, 1702. *in*-8. 5-à 7 liv., & en grand papier, vend. 21 liv. 10 ſols (bel exempl. en peau de truie) chez M. *Gouttard*; mais ordinairement 8-à-12 liv.

Les éditions qui ont ſuivi, ſoit celle de 1728, ſoit celle de 1747, même lieu & même format, ſont également bonnes, & le prix en eſt à peu-près le même.

DIONYSII Halicarnaſſenſis Antiquitatum Romanarum Libri quotquot ſuperſunt, gr. & lat.; necnon ejuſdem opuſcula varia, ex editione & cum notis Joannis Hudſoni. Oxonii, è theatro *Sheldoniano*, 1704. 2 vol. *in-fol.*

Edition très-eſtimée, dont la valeur augmente de jour en jour. 100-à-150 liv.; & en grand papier, dont on connoît très-peu d'exemplaires, vend. 207 l. chez M. *de Gaignat*; 412 l. chez M. *Gouttard*; & 353 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*.

Ejuſdem DIONYSII Halicarnaſſei ſcripta quæ extant omnia Hiſtorica & Rhetorica, operâ & ſtudio Friderici Sylburgii. Francofurti, *Wechel*, 1586. *in-fol.*

Edition dont on fait auſſi quelque cas, & dont on ſe contente au défaut de la précédente. 15-à-20 liv.

Eorumdem DIONYSII Halicarnaſſenſis Operum verſio

latina, interprete Luppo Birago. Tarvisii, per *Bernardinum Celerium de Luere*, anno 1480. *in-fol.*

Edition assez recherchée, parce qu'elle est la première de ce Livre. 15-à-18 liv.

Les Antiquités Romaines de DENYS d'Halicarnasse, trad. du grec en françois, avec des Remarques; (par François Bellanger.) Paris, *Lottin*, 1723. 2 vol. *in-4.*

On recherche assez cette édition, parce qu'elle passe pour être exacte. 10-à-12 liv.; & en grand papier, vend. 36 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, & chez M. le Duc *d'Aumont*; mais ordinairement 18-à-24 liv.

La Traduction du P. le Jay, aussi en 2 vol. in-4., est moins exacte & moins recherchée. 6-à-8 liv.

Selecti DIONYSII Halicarnassensis, de priscis scriptoribus, Tractatus; gr. & lat. ex recensione & cum notis Guill. Holwel. Londini, *Wilson*, 1766. *in-8.* C. M. vend. 13 liv. chez M. *Gouttard*, en 1780.

DIONISIO Alicarnasseo delle Cose Antiche della Citta di Roma, tradotto in Toscano da Francesco Venturi. In Venetia, *Boscarini*, 1545. *in-4.*

Edition estimée des Italiens; vend. 21 liv. (bel exempl. en mar. r.) chez M. *Randon de Boisset*; mais ordinairement 6-à-8 liv.

Nestoris DIONYSII Onomasticon. *Voy.* Nestoris DIONYSII, &c.

DIOPHANTI Alexandrini Arithmeticorum Libri sex, & de Numeris multangulis Liber unus, gr. & lat.; cum Commentariis Cl. Casp-Bacheti, & Observationibus D. P. de Fermat. Tolosæ, *Bernardus Bosc*, 1670. *in-fol.* fig. vend. 5 liv. chez M. *Burete*; & en grand papier, 18 l. chez M. le Duc *de la Valliere.*

Ce Livre n'est bien recherché qu'en grand papier; autrement il a peu de valeur, 3-à-5 liv.

DIOSCORIDIS Opera græcè, & Nicandri Theriaca & Alexipharmaca, græcè. Venetiis, apud *Aldum*, 1499. *in-fol.*

Première édition en grec, assez estimée. Vend. 41 liv. chez M. *de Gaignat*; 61 liv. chez M. *le Marié*, & 120 liv. en mar. r. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Pedaci DIOSCORIDIS de Materia Medicâ, Libri sex, græcè. Venetiis, *Aldus*, 1518. *in-8.* 5-à-6 liv.

DIOSCORIDES, latinè. Impr. Collæ, per Magiſtrum *Johannem Allemanum de Medemblick*, anno 1478. *in fol.*

Première édition latine de ce Livre, rare & recherchée des curieux.

Mémoires pour ſervir à l'Hiſtoire des Plantes, dreſſés par *Denys* DODART. Paris, de l'Imprimerie Royale, 1676. Grand *in-fol.* fig.

Belle édition, fort recherchée. 20-à-30 liv.

Remberti DODONÆI ſtirpium Hiſtoriæ Pemptades VI, ſivè Libri XXX. Antuerpiæ, *Moretus*, 1616. *in-fol.* 7-à-9 l.

Il y a eu pluſieurs éditions de cet Ouvrage; elles ſont toutes aſſez eſtimées: cependant on donne la préférence à celles du 17e. ſiècle.

Hiſtoire des Plantes, par *Rembert* DODOENS, trad. de bas allemand en françois par Charles de Leſcluſe. Anvers, *Jean Loë*, 1557. *in-fol.*

Edition aſſez recherchée, quand les exemplaires ſe trouvent bien conſervés; ce qui eſt rare. Vend. 40 liv. 1 ſ. chez M. *de Gaignat*; mais ordinairement 18-à-24 liv.

Rogeri DODSWORTH & *Guill.* DUGDALE Monaſticon Anglicanum, ſivè Pandectæ Cœnobiorum Benedictinorum, &c., a primordiis ad eorum uſque diſſolutionem; cum appendice & additamentis, necnon figuris æneis. Londini, *Hodgkinſone*, 1655, 1661 & 1673. 3 vol. *in-fol.*

Ouvrage célèbre, rare & cher. 250-à-300 liv.

On trouve quelquefois le premier volume daté de 1682, d'une réimpreſſion ou deuxième édition qui n'a pas été continuée. Comme ce volume renferme quelques augmentations de plus que l'édition originale, les curieux l'annexent double à leur exemplaire de ce Livre, quand l'occaſion peut le leur procurer.

The Hiſtory of the antient Abbeys, Monaſteries, Hoſpitals, &c., beyng to additionnal volumes to ſir William Dugdale, Monaſticon Anglicanum, by John Stevens. Londini, *Tho-Taylor*, &c. 1722, 1723. 2 vol. *in-fol.* fig.

Supplément au *Monaſticon Anglicanum*, auquel on le joint ordinairement, 100-à-120 liv. L'exemplaire de M. *de Gaignat*, avec ce Supplément, 7 vol. en mar. bl., fut vendu 450 liv. en 1769.

Il y avoit auſſi le premier volume, de la réimpreſſion de 1682, annexé double à l'exemplaire.

Henrici DODWELLI de veteribus Græcorum Romanorumque Cyclis, obiterque de Cyclo Judæorum, ac ætate

Chriſti, Diſſertationes. Oxonii, è Theatro Sheldoniano, 1701. = Ejuſdem DODWELLI Annales Thucydidei & Xenophontei; præmittitur apparatus, cum Vitæ Thucydidis Synopſi Chronologicâ. Oxonii, è Theatro Sheldoniano, 1702. *in*-4.

Deux Traités ordinairement joints enſemble, en un même volume, dont le ſecond eſt le plus rare. 15-à-18 liv.

Henrici DODWELLI Annales Velleiani, Quintilianæi, Statiani; ſeu Vitæ P. Vellei Paterculi, M. Fabii Quintiliani, P. Papinii Statii (obiterque Juvenalis), pro temporum ordine digeſtæ. Oxonii, è Theatro Sheldoniano, 1698. *in*-8. vend. 8 liv. 19 ſ. chez M. *Guyot*, en 1770.

Exercitationes duæ; prima, de Ætate Phalaridis; ſecunda, de Ætate Pythagoræ, Philoſophi; ab *H.* DODWELLO. Londini, *Smith*, 1704. *in*-8. 4-à-6 liv.

Geographiæ veteris ſcriptores Græci Minores; græcè, cum interpretatione latinâ, Diſſertationibus ac annotationibus *Henrici* DODWELLI, Joannis Hudſon, & Edwardi Wells. Oxoniæ, è Theatro Sheldoniano, 1698, 1703, 1712, & tomus quartus 1697. 4 vol. *in*-8.

Livre rare, 100-à-120 liv. ordinairement; & en grand papier, dont les exemplaires ſont encore plus rares, vendu 300 liv. à la vente des Livres de M. le C. de M. en 1779; 211 liv. chez M. *Gouttard*, en 1780; & 416 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Aurea clariſſimi & acutiſſimi Doctoris, Theologi, Magiſtri Jacobi Almain opuſcula, cum additionibus Davidis Cranſton, ex recenſione *Vincentii* DOESMIER. Pariſiis, *Gourmont*, 1517. *in-fol.* vend. 9 liv. 1 ſ. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere*.

Le Royaume de France & les Etats de Lorraine, par ordre alphabétique; par M. DOISY. Paris *Quillau* pere; 1745. *in*-4. vend. 9 liv. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere*.

Cinque primi Canti di Sacripante, di Meſſer *Ludovico* DOLCIO. In Vinegia, *Franciſco Bindone* è *Maphco Paſini*, 1535. *in*-8. vend. 18 l. 10 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*.

Le Transformazioni di M. *Ludovico* DOLCE. In Venetia, *Giolito de Ferrari*, 1553. *in*-4. fig. 5-à-6 liv. vend. impr. ſur pap. bleu, 36 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*.

L'Achille e l'Enea, di *Lodovico* DOLCE. In Venegia, *Giolito*, 1572. *in*-4. fig. vend. 18 liv. chez M. *Davouſt*, en 1772; mais ordinairement 6-à-8 liv.

Stanze di diverſi illuſtri Poeti, raccolte da M. *Lodovico* DOLCE, &c. In Vinegia *Giolito di Ferrari*, 1560. 2 vol. *in*-16.

Bonne édition, & la plus recherchée de ce Recueil. 8-à-10 liv.

Après cette édition on fait cas de celle de 1569, *même lieu & même format. Vend.* 12 *liv. en mar. r. chez M.* de Gaignat.

Dialogo de la Pintura, intitolado: *L'Aretino*; nella quale ſi raggiona della dignita di eſſa; da *Lodovico* DOLCE. In Vinegia, *Giolito*, 1557. *in*-8.

Ouvrage ſingulier, cher autrefois, avant la réimpreſſion de Florence, vendu juſqu'à 30 liv. chez M. *de Colbert*; mais actuellement 6-à-8 liv.

Cette édition, quoique moins chère aujourd'hui, eſt encore recherchée des curieux, étant l'originale de cet Ouvrage.

Dialogue ſur la Peinture de *Louis* DOLCE, intitulé: *L'Aretin*; dans lequel on traite de l'excellence de la Peinture, & de toutes les qualités néceſſaires à un bon Peintre, &c. trad. en françois, avec le texte italien à côté. Florence, 1753. *in*-8.

C'eſt cette réimpreſſion qui a fait baiſſer le prix de l'édition originale dont on vient de parler; elle eſt aſſez recherchée, par rapport à la verſion françoiſe qu'on y a ajouté. Vend. 16 l. chez M. *Mariette*; mais ordinairement 5-à-6 liv.

Racolta delle Comedie diverſe di Meſſer *Lodoïco* DOLCE; cioë: *Il Ragazzo*, *il Marito*, *il Capitano*, *la Fabritia*, *e il Ruffiano*. In Vinegia, *Giolito de Ferrari*, 1560. *in*-16.

Petit Recueil aſſez recherché & peu commun. 6-à-8 liv.

Ces Comédies de DOLCE, *vendues ſéparément, n'ont qu'un prix ordinaire*, 2-à-3 *liv. Celle intitulée:* Il Ruffiano, *eſt la plus eſtimée*, 3-à-4 liv.

L'Uliſſe di M. *Lodovico* DOLCE, da lui tratto dall' Odiſſea d'Homero, & ridotto in ottava rima, con argomenti & allegorie. In Venegia, *Giolito de Ferrari*, 1573. *in*-4. fig. vend. 36 liv. 10 ſ. chez M. *Davouſt*, en 1772; mais ordinairement 5-à-7 liv.

Stephani DOLETI Liber cui titulus eſt: *Cato Chriſtia-*

nus ; id eſt, Decalogi expoſitio, &c. Lugduni, apud eumdem *Doletum*, 1538. *in*-8. vend. 17 liv. en mar. r. chez M. *de Gaignat.*

Ejuſdem *Stephani* DOLETI de Officio Legati Liber. Lugduni, apud eumdem *Doletum*, 1541. *in*-4.

Ouvrage peu commun & aſſez recherché. 8-à-12 liv.

Le Chevalier Chrétien, compoſé en latin par Eraſme, trad. en françois par *Eſt.* DOLET. Lyon, *Dolet*, 1542. *in*-12. vend. 5 l. 12 ſ. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Diſcours contenant le ſeul & vrai moyen par lequel un Serviteur favoriſé & conſtitué au ſervice d'un Prince, peut conſerver ſa félicité éternelle & temporelle & éviter les choſes qui lui pourroient l'une & l'autre faire perdre ; (par *Eſtienne* DOLET.) Lyon, *Eſtienne Dolet*, 1542. *in*-8. vend. 13 liv. 4 ſ. en mar. bl. chez M. le Duc *de la Valliere.*

Stephani DOLETI de Re Navali Liber. *Seb. Gryphius.* Lugduni, 1537. *in*-4.

Petit Traité curieux & peu commun. 12-à-15 liv.

Ejuſdem *Stephani* DOLETI Commentariorum linguæ latinæ volumina duo. Lugduni, *Gryphius*, 1536 & 1538. 2 vol. *in-fol.*

Ouvrage recherché, rare & cher. Vend. 320 liv. (bel exempl. en mar. bl. lav. rég.) chez M. le Duc *de la Valliere ;* mais ordinairement 150-à-200 liv.

Eorumdem *Stephani* DOLETI Commentariorum linguæ latinæ, Epitome duplex. Baſileæ, ex officinâ *Bartholomæi Weſthemeri*, 1537 & 1539. 2 vol. *in*-8.

Abrégé du Dictionnaire précédent, aſſez eſtimé, quand il ſe trouve complet ; ce qui eſt rare, le ſecond volume ne ſe trouvant pas facilement. Vend. 25 liv. 1 ſ. les deux volumes, en mar. rouge, chez M. *de Gaignat.*

Ejuſdem *Stephani* DOLETI Formulæ latinarum locutionum illuſtriorum. Lugduni, excudebat idem *Doletus*, anno 1539. *in-fol.*

Bonne édition, & celle qu'on préfère les exemplaires en ſont aſſez rares. 18-à-21 liv.

Phraſes & Formulæ linguæ latinæ elegantiores, eodem

Stephano DOLETO auctore. Argentorati, 1576. *in*-8. vend. 8 l. 19 ſ. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere.*

La Manière de bien traduire d'une Langue en autre. Davantage, de la Ponctuation de la Langue Françoiſe. Plus, des Accens d'icelle; par *Eſtienne* DOLET. (Lyon, 1540.) *in*-8. vend. 5 l. 5 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere.*

Ejuſdem *Stephani* DOLETI Dialogus, de imitatione Ciceronianâ, adversùs Deſiderium Eraſmum, pro Chriſtophoro Longolio. Lugduni, *Gryphius*, 1535. *in*-4. vend. 17 liv. 19 ſ. (bel exempl. en mar. r.) chez M. le Duc *de la Valliere*; mais ordinairement 8-à-10 liv.

Stephani DOLETI Galli Aurelii Carminum Libri IV. Lugduni, 1538. *in*-4. vend. 24 l. chez M. de *Saint-Ceran*, en 1780; mais ordinairement 10 à-12 l.

Genethliacum Claudii Doleti, Stephani filii; Liber Vitæ Communi in primis utilis & neceſſarius, autore patre. Lugduni, apud eumdem *Doletum*, *in*-4.

Volume aſſez rare; vendu 18 liv chez M. le Duc *de la Valliere*; en 1784.

L'avant-Naiſſance de Claude Dolet, fils d'*Eſtienne* DOLET, compoſé en latin par le pere, & par un ſien ami traduite en langue françoiſe. Œuvre très-néceſſaire à la vie commune. Lyon, *Eſtienne Dolet*, 1539. *in*-4.

Petite pièce aſſez rare. 10-à-12 l. vend. 14 l. ch. M. *de Gaignat* en 1769.

Stephani DOLETI Orationes duæ in Tholoſam. Ejuſdem Epiſtolarum Libri duo. Carminum Libri duo, &c. Impr. abſque notâ editionis, & anni. *in*-8. 5-à-6 l.

Franciſci Valeſii, Gallorum Regis, Fatorum Libri tres, Carminibus latinis conſcripti, *Stephano* DOLETO authore. Lugduni, 1539. *in*-4. 6-à-8 liv.

Les Geſtes de François de Valois, premièrement compoſés en latin par *Eſtienne* DOLET, & après par lui-même tranſlatés en langue françoiſe. Lyon, *Eſtienne Dolet*, 1540. *in*-4.

Verſion françoiſe, encore plus recherchée que l'original latin. Vend. 17 liv. 19 ſ. (bel exempl. en mar. r.) chez M. le Duc *de la Valliere*; mais ordinairement 8-à-10 liv.

Les mêmes Geſtes de François de Valois, par le même *Eſtienne* DOLET. Lyon *Eſtienne Dolet*, 1543. *in*-8. vend.

en mar. viol. 36 l. chez M. le Duc *de la Valliere*, & 34 l. chez M. *Gouttard*, en mar. r.

Les Loix Civiles, dans leur ordre naturel, avec le *Legum Delectus*; par DOMAT, & le Supplément. Paris, 1756. *in-folio*. 18-à-24 liv.

Toutes les éditions de ce Livre, où ſe trouve le *Legum Delectus*, & où l'on a joint le Supplément, ſont bonnes. Les éditions où le Supplément manque, ont très-peu de valeur.

Rime diverſe di molti eccellentiſſimi Autori, nuovamente raccolte da *Lodovico* DOMENICHI. In Venetia, *Gabriel Giolito de Ferrari*, 1546 & 1547. 2 vol. *in*-8. vend. 15 l. en mar. r. chez M. *de Gaignat*.

Facetie, Motti & Burle di diverſi Signori e perſone private; da *Lodovico* DOMENICHI; con una nueva aggiunta di Motti raccolti da Thom. Porchacchi. In Vinegia, appreſſo *Domenicho Farri*, 1581. *in*-8. vend. 18 liv. 1 ſ. (bel exempl. en mar. r.) chez M. *de Préfond*, en 1757; mais ordinairement 5-à-6 liv.

Il y a pluſieurs éditions de ces *Facetie*. Elles ont toutes quelque valeur; on fait cas ſur-tout de celle de Florence, en 1564; *in*-8.

Facéties & Mots ſubtils, d'aucuns excellents eſprits & très-Nobles Seigneurs, en françois & en italien; par *Louis* DOMINIQUE. Lyon, *Benoiſt Rigaud*, 1574. *in*-16. vend. 8 liv. 16 ſ. chez M. le Due *de la Valliere*.

M. Ant. de DOMINIS de Republicâ Eccleſiaſticâ Libri X. Londini, *Billius*, 1617 & 1620; & Francofurti, 1658. 3 vol. *in-fol.*

Ouvrage très-vif contre la Cour de Rome, dont les exemplaires ſont recherchés & peu communs. Vend. 40 liv. 10 ſ. chez M. *Couët*, en 1737; mais ordinairement 20-à-30 liv.

Eſſai ſur l'Hiſtoire Naturelle de la Mer Adriatique; par le Docteur *Vitaliano* DONATI. La Haye, *P. de Hondt*, 1748. *in*-4. fig.

On ne fait beaucoup de cas de ce Livre que quand les figures ſont coloriées, & les exemplaires en grand papier. Vend. tel 30 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, & 26 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1786; autrement il n'a preſque point de valeur. Il n'a été vendu que 2 liv. chez M. *de Saint-Ceran*, en 1780, & 3 liv. 10 ſols chez M. *Picart*, en 1780.

Trattato de Semplici, Pietre & Peſchi marini che naſcono

nel leto di Venetia ; da *Ant.* DONATO. Venetia, *Berlano*, 1631. *in*-4. fig. vend. 13 liv. chez M. *Danty d'Iſnard ;* mais ordinairement 4-à-6 liv.

Alexandri DONATI Roma vetus ac recens, utriuſque, ædificiis illuſtrata. Amſtelædami, *Jaſſonius* à *Waesberge*, 1695. *in*-4. fig. vend. 25 liv. chez M. le Duc *de la Valliere* en 1784.

Ad Novum Theſaurum Veterum inſcriptionum Ludovici Antonii Muratorii Supplementum, Collectore *Sebaſtiano* DONATO. Lucæ, *Leonardus Venturini*, 1765. *in-fol.* vend. 38 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Figures & Abrégé de la Vie, de la Mort & des Miracles de S. François de Paule ; par *Fr. Antoine* DONDÉ. Paris, 1671. *in-fol.* 8-à-10 l.

Guill. DONDINI Hiſtoria de Rebus in Gallia Geſtis ab Alexandro Farneſio, annis 1560 & 1561. Romæ, 1673. *in-fol.* fig. vend. 15 liv. (bel exempl. en mar. r.) chez M. le Comte *de Hoym*, en 1727 ; mais ordinairement 6-à-8 l.

I Mondi Celeſti, Terreſtri & Infernali, compoſti dal *Antonio Franceſco* DONI ; cioë : *Il Mondo piccolo, grande, miſto, riſibile, imaginato*, &c. In Vinegia, *Giolito de Ferrari*, 1562. *in*-8. 6-à-7 liv.

L'édition de 1552 & celle de 1606, de format *in*-4. l'une & l'autre, ont à peu-près la même valeur.

Les Mondes Céleſtes, Terreſtres & Infernaux : le Monde petit, grand, imaginé, mêlé, riſible, des ſages & des fols, &c. ; le tout tiré des Œuvres de DONI, & trad. en françois par Gabriel Chappuys, avec le Monde des Cornuz, & l'Enfer des Ingrats. Lyon, 1583. *in*-8. vend. 19 liv. chez M. *Picart*, en 1780 ; mais ordinairement 6-à-9 l.

La Zucca del medeſimo *Ant. Franceſco* DONI, diviſa in V. Libri di gran valora, ſotto titolo di poca conſideratione. In Vinegia, *Marcolini*, 1551 & 1552. *in*-8.

Bonne édition, & celle qu'on préfère. 2-à-4 liv.

DOOLIN de Mayence. Roman de ce nom. *Voyez* aux Anonymes : ROMAN, &c.

Joh. Gabrielis DOPPEMAZERI, Atlas Cœleſtis. Norimbergæ, 1742. *in-fol.* maximo. Vend. 30 l., avec les Cartes enluminées,

enluminées, chez M. *de Préfond*, en 1757; & autrement, 9 l. 10 ſ. chez M. le Duc *d'Aumont*, en 1782.

Les Baiſers, précédés du Mois de Mai; Poëme (par M. *Joſeph* DORAT.) Paris, *Lambert*, 1770. *in*-8. figures. 8 à-10 liv.

Les Fables Nouvelles, par le même M. DORAT. *in*-4. Paris, *Delalain*, 1773. fig. 12-à-15 liv.

Les Œuvres complettes de DORAT. Amſterdam, (Paris) *Delalain*, 1772. 18 vol. *in*-8. fig. vend. 99. liv. 19 ſols à l'Hôtel de Bullion, en 1785.

DORAT. (*Jean*) *Voy.* BINET.

Le College de Sapience, fondé en l'Univerſité de Vertu, auquel s'eſt rendue Ecolière Magdeleine, Diſciple & Apoſtole de Jeſus; par *Pierre* DORÉ. Paris, *Ruelle*, 1555. *in*-16. 3-à-4 liv.

L'édition de Paris, 1537, *in*-8., eſt encore moins recherchée, & n'a été vendue que 2 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Les Allumettes du Feu Divin, pour faire ardre les Cœurs humains, en l'amour de Dieu; par le même *Pierre* DORÉ. Paris, *Arnoul*, & *Charles les Angeliers*, 1538. *in*-8. vend. 12 liv. 1 ſ. (bel exempl. en mar. r.) chez M. *de Gaignat*; & 30 liv. 2 ſ., daté de Paris 1529, *in*-4., à l'Hôtel de Bullion, en 1785; mais ordinairement 5-à-6 liv.

Il y a pluſieurs éditions de ce Livre; elles ont toutes quelque valeur, 3-à-5 liv.

Oraiſon, Panégyrique pour Cl. de Lorraine, Duc de Guyſe; par *P.* DORÉ. 1550. *in*-12. vend. 18 liv. 10 ſols, marqué très-rare, chez M. l'Abbé *Sepher*, en 1786.

La Tourterelle de Viduité, enſeignant les Veuves comment elles doivent vivre dans leur état, & auſſi les Orphelins; par le même *P.* DORÉ. Paris, *Ruelle*, 1574. *in*-16. 3-à-4 l.

La Céleſte Penſée de Grace Divine arrouſée, où ſont déclarés les ſept Dons du Saint-Eſprit, & la manière de les demander à Dieu; par le même *P.* DORÉ. Paris, 1543. *in*-8. 3-à-4 liv.

L'Image de Vertu, démontrant la perfection & ſainte

Vie de la B. Vierge Marie ; par le même *Pierre* DORÉ. Paris, *Jean Ruelle. in*-8 3-à-4 liv.

Théâtre de DORIMOND. Paris, *Quinet*, 1661 & ſuiv. 2 vol. *in*-16. vend. 17 l. chez M. *de la Leu*, en 1775.

La Dioptrique oculaire, ou la Théorique, la Poſitive & la Méchanique de l'Oculaire Dioptrique en toutes ſes eſpèces ; par le Père *Chérubin* D'ORLÉANS. Paris, 1671. *in-fol.* fig. 5-à-7 l.

Le Traité de la Viſion Parfaite ; par le même Père *Chérubin* D'ORLÉANS. Paris, 1677 & 1681. 2 vol. *in-fol.* fig. 6-à-8 liv.

Ces deux Traités du Père *Chérubin* D'ORLÉANS, ſe trouvent ſouvent accolés & vendus enſemble, 15-à-18 liv.

Hiſtoire des Révolutions d'Eſpagne ; par le Père *Joſeph* D'ORLÉANS, revue & publiée par les Pères Rouillé & Brumoy. Paris, 1734. 3 vol. *in*-4. 15-à-20 liv. & en gr. pap. 24-à-30 l.

Hiſtoire des Révolutions d'Angleterre ; par le Père *Joſ.* D'ORLÉANS. Paris, 1693. 3 vol. *in*-4.

Belle édition, ſans être chère, 8-à-10 liv.

On faiit auſſi quelque cas de la petite édition de cette Hiſtoire, ſoit en 3, ſoit en 4 volumes in-12. *fig.* 8-*à*-9 *liv.*

La Plante Humaine ſur le Trépas du Roi Henri le Grand, &c. Par *Louis* D'ORLÉANS. Paris, *Huby*, 1612. *in*-8. vend. 40 l. 19 ſ. chez M. l'Abbé *des Eſſarts*, en 1785 ; mais ordinairement 5-à-6 l.

Le Banquet & Après Diſné du Comte d'Aréte, où il eſt traité de la Diſſimulation du Roi de Navarre, & des Mœurs de ſes Partiſans ; par *Louis* DORLÉANS, Advocat du Roi. Paris, *Guill. Bichon*, 1594. *in*-8. groſſes lettres.

Edition originale de cette Satyre, aſſez rare & recherchée. Vendue 24 liv. chez M. *le Marié* ; mais ordinairement 6-à-12 liv.

Cette édition, qui eſt l'originale, a été contrefaite ſous la même date & le même format ; mais il eſt facile de diſtinguer cette contrefaction, qui eſt imprimée en plus petit caractère. Le prix en eſt moins conſidérable, 4-*à*-6 *liv.*

Recueil de Poéſies du Duc D'ORLÉANS. *in*-8.

Manuſcrit ſur velin du 15e. ſiècle, avec des lettres tourneures peintes en or & en couleurs. Vend. 80 liv. en mar. bl. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Hiſtoire de la Ville de Soiſſons & de ſes Rois, Comtes & Gouverneurs; Par *Claude* DORMAY. Soiſſons, 1663. 2 vol. *in*-4. 7-à-10 liv.

La Monarchie du Ternaire en union contre la Monarchie du Binaire en confuſion; par *Gerard* DORN. 1577. *in*-8. vend. 4 liv. 17 ſ., marqué très-rare, chez M. l'Abbé *Sepher*, en 1786.

Caſparis DORNAVII Amphitheatrum Sapientiæ Socraticæ Joco ſeriæ; hoc eſt: Encomia & Commentaria authorum quibus res, pro vilibus aut damnoſis habitæ, ſtyli patrocinio vindicantur & exornantur. Hanoviæ. *Wecher*, 1670. *in-fol.* 15-à-18 liv.

Après cette édition, on recherche celle de 1619, même lieu & même format. 10-à-12 liv.

Compendium Theologicæ Veritatis (Hugonis Argentin) cum Tabulâ Materiarum per ordinem Alphabeti redactâ; per *Thomam* DORNIBERG de Memingen Civitatis Spirenſis, Advocatum. *in-fol.* goth. circa annum 1474. Vend. 35 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Weſtmonaſterium or the Hiſtory and Antiquities of the Abbey Church S. Peters Weſtminſter; by *John* DORT. London. 2 vol. *in-fol.* C. Max. cum fig.

Ouvrage ſuperbement exécuté, tant pour la partie typographique que pour la gravure. Les exemplaires en ſont rares. Vend. 140 l. chez M. *de Saint-Ceran*, en 1780.

Jacobi Philippi D'ORVILLE Sicula, in quo opere Siciliæ veteris Rudera, additis Antiquitatum Tabulis, illuſtrantur; cum Numiſmatibus, necnon Commentario Petri Burmanni ſecundi. Amſtelædami, *Gerard Tielenburg*, 1764. *in-fol.*

Ouvrage poſthume de M. D'ORVILLE, fort eſtimé, & rempli d'érudition. 20-à-25 liv.

Satire del Cavalier DOTTI. In Ginevra, preſſo i fratelli *Cramer*, 1757. *in*-12. 3-à-5 liv.

Poeſie ſatiriche del Sig. Cav. *Bartholomeo* DOTTI. *in*-8.

Manuſcrit ſur papier du 18e. ſiècle. Vendu 7 liv. 19 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Legs d'un ancien Médecin à ſa Patrie, contenant ce qu'il a recueilli lui-même pendant 49 ans de pratique; ou Expoſé

des diverſes Maladies qui ſurvinrent au genre humain, &c. Trad. de l'anglois de *Thomas* DOVER, en françois. La Haye, *Henri Scheurléer*, 1734. *in*-12. vend. 10 liv. chez M. *de Gaignat*.

Reliquiæ antiquæ Urbis Romæ, quarum ſingulas ad vivum delineavit, dimenſus eſt, deſcripſit atque in æs incidit Bonaventura ab Overbeke. Amſtelodami, 1708. 3 vol. *in-fol.* max. cum fig.

Ouvrage eſtimé & peu commun. 100-à-110 liv.

Les Reſtes de l'ancienne Rome, recherchés avec ſoin, meſurés, deſſinés ſur les lieux & gravés par *Bonaventure* D'OVERBEKE. Amſterdam, *Jean Crellius*, 1709. 3 vol. *in fol.* vend. 78 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*; mais ordinairement 50-à-60 l.

DOUET. Traduction du Chevalier du Soleil. *Voyez* ROSSET.

Eloges des perſonnes illuſtres de l'Ancien Teſtament, à l'uſage de Mgr. le Duc de Bourgogne; par DOUJAT. Paris, *Gabriel Martin*, 1688. *in*-8. vend. 22 liv. (bel exemp'. en mar. r. fig. coloriées) chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Hiſtoire de la Ville & Comté de Valenciennes; par *André* & *Pierre* DOULTREMAN. Douay, 1639. *in-folio*. 8-à-12 liv.

— DRAAKESTEIN. Hortus Malabaricus. *Voyez* VAN-RHEEDE.

DRABICIUS. *Voy.* KOTTERUS.

Le Carabinage & Matoiſerie Soldateſque; auquel, ſous diſcours amphibologiques, l'on raille plaiſamment les cerveaux éthéroclites de ce temps, par le ſieur DRACHIER D'ANCORNY (*Richard* de ROMANY). Paris, *Claude de Monſtr'œil*, 1616. *in*-8. vend. 15 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Marphiſa Bizarra, Poema di *Gio. B.* DRAGONCINO. In Vinegia, 1532. *in*-4. vend. 12 liv. 19 ſ. chez M. *Sandrus*, en 1771.

Eboracum or the Hiſtory and Antiquities of the City of York, by *Fr.* DRAKE. London, 1736. *in-fol.* fig. vend.

40 l. 2 ſ. chez M. *Burete*, en 1748, & 42 l. chez M. *Mariette*, en 1775.

L'Europe Illuſtre, contenant l'Hiſtoire abrégée des Souverains, des Princes, des Prélats, &c., dans le 15e. ſiècle compris juſqu'à préſent; par M. DREUX DU RADIER. Paris, *Odieuvre*, 1755. 6 vol. *in*-4.

Ouvrage d'une belle exécution, enrichi de portraits gravés par les ſoins du ſieur *Odieuvre*. Vend. 84 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, & en grand papier, 156 liv. 19 ſ. chez M. le Duc *d'Ormont*, & 221 l. en mar. r. à l'Hôtel de Bullion en 1786.

Le même Ouvrage. Paris, *Nyon* aîné, 1777. 6 vol. *in-fol.* vendu, grand papier, mar. r. fig., 234 liv. 19 ſols chez M. *Markarty*, en 1780.

DROUIN. La Vie des trois Maries. *Voy.* VENETTE.

La Nef des Folles, ſelon les Cinq Sens de Nature; compoſés, ſelon l'Evangile de Monſeigneur St. Mathieu, des cinq Vierges qui ne prinrent point d'huile avec eux, pour mettre en leurs lampes, trad. du latin de Joce Bade (par *Jean* DROYN. Paris, par *Petit Laurens*, pour *Geoffroy de Marnef*, *in*-4. goth. fig. vend. impr. ſur vel. en mar. rouge, 150 liv. 19 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784; & les exemplaires imprimés ſur papier, 10-à-15 liv. en les ſuppoſant bien conditionnés, ce qui eſt rare.

L'édition de Paris, chez *Treperel*, 1501, ou Lyon 1583, *in* 4. goth. eſt également bonne, & le prix en eſt à-peu-près le même, en ſuppoſant auſſi la conſervation. Vend. 13 liv. 4 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Le Royal Syrop de Pommes, Antidote des paſſions mélancholiques; par *Gabriel* DROYN. Paris, *Moreau*, 1615. *in*-8.

Petit Traité aſſez curieux; vendu 22 liv. chez M. *le Marié*; mais ordinairement 8-à-12 liv.

Hilarii DRUDONIS, Practica artis amandi. Amſtelodami, 1652. *in*-12. 4-à-6 liv.

L'édition de 1606, *in*-16, eſt également bonne, & le prix en eſt le même.

Hiſtoire Naturelle des Inſectes, rangés ſuivant leurs différents genres, en anglois & en françois; par DRURY. Londres, *White*, 1770. 2 vol. *in*-4. vend. 107 l. chez M. *Gout-*

iard; 120 l. chez M. le Duc *de la Valliere*, fig. coloriées; & 130 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1786, figures coloriées par-tout.

Chriſtiani DRUTHMARI expoſitio in Matthæum Evangel. familiaris luculenta & lectu jucunda, cum Epitomatibus in Lucam, &c. Argentorati, *Grueniger*, 1514. *in-fol.*

Ouvrage exactement ſupprimé, ce qui l'a rendu très-rare.

La ſeconde édition, publiée à Haguenau, en 1530, eſt également rare, ayant été cenſurée & ſupprimée de même.

The Comedies, Tragedies, and Operas, by *John* DRYDEN. Londres, *Tonſon*, 1701. 3 vol. *in-fol.*

Le Roman d'Albanie & de Sicile; par DUBAIL. Paris, 1626. *in*-8. 4-à-6 liv.

On a, du même Auteur, pluſieurs Romans: *La Princeſſe Amoureuſe*, &c. Paris, 1628; *L'Innocence Criminelle d'Alcandre*, ou *la Céfalie*, avec *la Clef*, &c. Paris, 1632; *le Seliſandre*, Paris, 1738; *le Prince ennemi du Tyran*, &c. tous de format *in*-8, dont le prix eſt à-peu-près le même, 3-à-6 liv.

Hiſtoire de deux Enfans monſtrueux, nés en la Paroiſſe de Sept-Fonds, au Duché de Saint-Fargeau, le 20 Juillet 1649; par M. *Paul* DUBÉ, Docteur en Médecine à Montargis. Paris, 1650. *in*-8. fig.

Petit Ouvrage ſingulier & peu commun. 4-à-5 l.

La Géographie Moderne, Naturelle, Hiſtorique & Politique; par *Abraham* DUBOIS, avec des Cartes. La Haye, 1736. 4 tom. en 1 vol. *in* 4.

Ouvrage médiocre qu'on ne recherche que pour les Cartes Géographiques qui ſont bien exécutées & aſſez exactes. 6 à-8 liv.

Gerardi DUBOIS, Aurelianenſis, Hiſtoria Eccleſiæ Pariſienſis, ad annum 1364. Pariſiis, 1690 & 1710. 2 vol. *in-fol.*

Ouvrage peu recherché. 6-à-9 liv.

Hiſtoire Critique de l'Etabliſſement de la Monarchie Françoiſe dans les Gaules; par *J. B* DUBOS. Paris, 1742. 2 vol. *in*-4. 6-à-9 liv.

L'édition de 1734, en 3 vol. *in*-4., eſt également bonne, & n'eſt pas plus chère, 6-à-9 liv., & quelque choſe de plus en grand papier.

Hiſtoire de la Ligue faite à Cambray, entre le Pape Ju-

les II, L'empereur Maximilien I, Louis XII, &c., contre la République de Vénise; par *J. B.* DUBOS. Paris, *Chaubert*, 1728. 2 vol. *in*-12.

Petit Ouvrage curieux dont on a toujours fait beaucoup de cas. 8-à-10 liv.

Réflexions Critiques sur la Poésie & sur la Peinture; par l'Abbé DUBOS. Paris, *Pissot*, 1755. 3 vol. *in*-4. vend. 40 l. chez M. *Randon du Boisset*, en 1777.

On fait aussi quelque cas de l'édition *in*-12, 3 vol. 6-à-7 liv.

Jurisprudence du Conseil, sur la matière des Amortissemens, Franc-Fiefs, nouvel Acquêt & Indemnité; par DUBOST. Paris, 1759. 3 vol. *in*-4. vend. 21 liv. chez M. *Boullenois*, en 1778.

La Perspective-Pratique nécessaire à tous Peintres, Graveurs, Sculpteurs, Architectes, Orfèvres, Tapissiers & autres; par le Père DUBREUIL. Paris, 1679. 3 vol. *in*-4. fig. 24-à-30 liv.; & en grand papier, dont les exemplaires sont très-rares, vend. 60 liv. 10 s. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

On croit qu'il n'y a eu qu'une édition de ce Livre, à laquelle par conséquent les différentes dates qu'on trouve sur les exemplaires, doivent se rapporter.

Histoire ample des Peuples habitans aux trois Bourgs de Ricey, & Description de la Terre & Baronie de Ricey en Bourgogne; par *Pierre* DUBREUIL. Paris, 1654. *in*-12.

Volume assez rare. Vendu 48 liv chez M. *de la Leu*; en 1775; & 19 liv. 19 s. chez M. *de Fontette*, en 1773.

Théâtre des Antiquités de Paris; par *Jacques* DUBREUIL. Paris, 1612. *in*-4.

Edition la plus estimée de ce Livre. 3-à-5 liv.

Ejusdem *Jac.* DUBREUIL Supplementum Antiquitatum Urbis Parisiacæ quoad Sanctorum Germani a Pratis & Mauri Fossatensis Cœnobia. Parisiis, 1614. *in*-4.

Supplément du précédent Ouvrage, auquel on le joint ordinairement. 5-à-8 liv.

Comme ce Supplément manque à beaucoup de personnes, on le pousse quelquefois, dans les ventes, au-delà de sa valeur, pour compléter l'Ouvrage.

Pratique de la Juridiction Ecclésiastique; par DUCASSE. Toulouse, 1762. *in*-4.

Ouvrage eſtimé de cette nouvelle édition, qui a fait tomber le prix de toutes les précédentes. 10-à-12 liv.

Hiſtoriæ Francorum Scriptores Coætanei, ab ipſius gentis origine ad Philippi IV tempora, ſeu ad annum 1286, &c. opera ac ſtudio *Andreæ* DUCHESNE, & (poſt patrem) *Franciſci* DUCHESNE; *Andreæ* filii. Pariſis, *Cramoiſi*, 1636. 5 vol. *in-fol.*

Collection eſtimée, 50-à-60 liv.; & en grand papier, 101 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*; mais ordinairement 60-à-80 liv.

Cette Collection étoit fort chère autrefois, 110-à-120 liv.; mais le nouveau Recueil des Hiſtoriens des Gaules, par les RR. PP. Bénédictins, en a fait baiſſer le prix.

Hiſtoriæ Normanorum Scriptores antiqui, res ab illis per Galliam, Angliam, Apuleiam, Capuæ Principatum, Siciliam & Orientem geſtas explicantes, ab anno Chriſti 838, ad annum 1220; hæc omnia nunc primum edita ſtudio *Andreæ* DUCHESNE. Lutetiæ Pariſiorum, 1619. *in-fol.*

Collection eſtimée & recherchée, ſur-tout en gr. papier, dont les exemplaires ſont rares. 40-à-50 liv.; & en gr. papier, vend. 180 liv. (bel exempl. en peau de truie) à l'Hôtel de Bullion, en 1786; mais ordinairement 80-à-100 liv.

Hiſtoire Généalogique des Rois, Ducs & Comtes de Bourgogne, & d'Arles; des Dauphins de Viennois, des Comtes de Valentinois, &c., avec les preuves; par *André* DUCHESNE. Paris, 1619 & 1628. 2 vol. *in-4.* 10-à-12 l.

Hiſtoire Généalogique des Maiſons de Chaſtillon-ſur-Marne, Montmorency & Laval, Vergy, Guines, Ardres, Gand & Courcy, Dreux, Bar-le-Duc, Luxembourg & Limbourg, Dupleſſis de Richelieu, de Broyes & de Chaſteau-Villain, des Châſteigniers & de Bethune, avec les preuves; par *André* DUCHESNE. Paris, 1621, & années ſuivantes. 7 vol. *in-fol.*

Collection autrefois chère; mais déchue aujourd'hui de ſon ancienne valeur. 40-à-50 liv.; & en papier fin, dont les exemplaires, moins communs, conſervent encore quelque mérite vis à-vis des curieux, 60-à-80 liv.

Le prix de cette Collection a été porté autrefois juſqu'à 350 liv. Voyez *le Catalogue de M.* du Fay.

Figures Myſtiques du Riche, & précieux Cabinet des

Dames où ſont repréſentées au vif tant les beautés, parures & pompes du corps féminin que les perfections & atours ſpirituels de l'ame ; par *André* DUCHESNE. Paris 1605. *in*-12. vend. 9 liv. chez M. *Perrot*, en 1776.

Hiſtoire des Chancelliers & Garde des Sceaux de France ; par François Ducheſne, avec leurs armes & blaſons. Paris, 1680. *in-fol.* 4 à 6 liv.

DUCHOUL. *Voy.* CHOUL, pages 276 & 277.

Acajou & Zirphile, Conte ; par M. DUCLOS. Minutie, 1744. *in*-4. gr. pap. fig. 5-à-8 liv.

Les exemplaires qui ne ſont pas en grand papier, ſont moins recherchés & n'ont pas beaucoup de valeur, 3-à-4 liv.

Arcano del Mare di *Roberto* DUDLEO, Duca di Nortumbria, & Conte di Warwick. In Firenze, 1647, & variis annis. 6 vol. *in-folio*, reliés en trois & quelquefois en cinq volumes.

Atlas maritime, fort eſtimé, mais rarement complet. 30-à-40 liv.

DUFAIL. *Voy.* FAIL.

DUFOUR DE LONGUERUE. *Voy.* LONGUERUE.

Caroli DUFRESNE, Domini du Cange, Illyricum vetus & novum, ſive Hiſtoria Regnorum Dalmatiæ, Croatiæ, Slavoniæ, Boſniæ, Serviæ atque Bulgariæ locupletiſſimis acceſſionibus aucta atque a primis temporibus uſque ad noſtram ætatem continuata. Paſonii, typis hæredum *Royeranorum*, anno 1746. *in-fol.*

Ce volume eſt quelquefois annexé au corps de l'Hiſtoire Byzantine. Vendu, ſéparément, 15 liv. 19 ſ. chez M. *le Marié.*

Caroli DUFRESNE, Domini du Cange, Gloſſarium ad Scriptores mediæ & infimæ græcitatis, gr. lat. &c. Lugduni, *Aniſſon*, 1688. 2 vol. *in-fol.* 30-à-36 liv., & pap. fin juſqu'à 45 liv.

Ejuſdem *Caroli* DUFRESNE, Domini du Cange, Gloſſarium ad Scriptores mediæ & infimæ latinitatis, &c. ; accedit ejuſdem Diſſertatio de Impp. C. P. Numiſmatibus ; ex novâ editione Monachorum Ordinis S. Benedicti, Congr. S. Mauri, Pariſiis, *Oſmont*, 1733 & anni ſeqq. 6 vol. *in-fol.*

Ouvrage eſtimé. 60-à-80 liv.

Il faut voir, à l'article des Monnoies (*Moneta*) *ſi le cahier qui*

renferme les empreintes des monnoies de pluſieurs Princes, s'y trouve, parce que cette partie manque le plus ſouvent dans les exemplaires de ce livre, qui pour lors devient imparfait.

Gloſſarium novum ad Scriptores medii ævi, cum latinos tum gallicos, ſeu ſupplementum ad auctiorem Gloſſarii Cangiani editionem. Collegit & digeſſit D. P. Carpentier. Pariſiis, *le Breton*, 1766. 4 vol. *in-fol.*

On joint ces quatre volumes aux ſix précédents. 80-à-100 l. quand ils ſont vendus ſéparément; & 150-à 180 l. les dix volumes enſemble. Vend. juſqu'à 229 liv. 19 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Traité Hiſtorique du Chef de S. Jean-Baptiſte, avec des preuves & des remarques; par *Charles* DUFRESNE; ſieur du Cange. Paris, *Cramoisy*, 1665. *in-4.* 4-à-6 liv.

Journal des principales Audiences du Parlement de Paris; par *Jean* DUFRESNE, continué & publié par M. du Chemin & autres. Paris, 1757 & ann. ſuiv. 7 vol. *in-fol.*

Bonne édition, & celle qu'on recherche aujourd'hui. 100-à-120 l.

DUFRESNOY. *Voy.* LENGLET DUFRESNOY.

DUGDALE, Monaſticon Anglicanum. *Voyez* DODEWORTH.

Guillelmi DUGDALE, Hiſtoria Eccleſiæ Cathedralis S. Pauli Londinenſis, anglicè conſcripta, cum figuris æneis. Londini, *Thomas Warren*, 1658. *in-fol.*

Edition recherchée pour la beauté des épreuves des figures. Vend. 24 liv. chez M. *Mariette*; mais ordinairement 15-à-18 liv.

Eadem Hiſtoria Eccleſiæ Cathedralis S. Pauli, Londinenſis, anglicè. Londini, 1716. *in-fol.* fig.

On préfère ordinairement cette édition, à cauſe des augmentations; cependant le prix n'en eſt pas plus conſidérable, 15-à-18 liv.

The Antiquities of Warwickshire, by *William* DUGDALE. London. *T. Warren*, 1656. *in-fol.* fig.

Ces Antiquités du Comté de Warwick ſont fort recherchées, & les exemplaires en ſont rares. Vend. 53 liv. chez M. *Mariette*; 71 liv. 19 ſ. chez M. *de Saint-Ceran*; 70 liv. chez M. le Duc *d'Etrées*; & 60 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

The Antiquities of Warwickshire illuſtrated, by *Wililam* DUGDALE. Coventry, *Jo. Jones*, 1765. *in-fol.* fig. vendu 18 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

The Baronage of England (ou le Baronage & Nobleſſe d'Angleterre, en anglois); par *Guill.* DUGDALE. Londres, 1675 & 1676. 3 tom. en 2 vol. *in-fol.* fig.

Ouvrage très-rare. 100 à-120 liv.

Conférences Eccléſiaſtiques; par M. l'Abbé DUGUET. Cologne, (Paris) 1742. 2 vol. *in-4.*

Ouvrage eſtimé, dont les exemplaires, devenus rares, augmentent de jour en jour, 24-à-30 liv.

Lettres ſur divers ſujets de Morale & de Piété; par le même Abbé DUGUET. Paris, 1708. 9 vol. *in-12.*

Edition épuiſée, dont les exemplaires augmentent auſſi en devenant rares, 18-à-24 liv.

Mémoires de M. DUGUÉ-TROUIN, Chef d'Eſcadre des Armées Navales de France, juſqu'à la mort de Louis XIV. (Paris, 1740. *in-4.* fig. 6-à-8 livres; & en grand papier, 10-à 12 liv.

Les Campagnes de DUGUAY TROUIN, deſſinées par N. Ozanne, & gravées par J. F. Ozanne. Paris, *le Gouaz. in fol.* vend. 20 liv. en mar. r. chez M. le Duc d'*Aumont*, en 1782.

Deſcription géographique & hiſtorique de la Chine & de la Tartarie Chinoiſe; par le Pere *Jean-Bapt.* DUHALDE, avec des Cartes & des figures. Paris, 1735. 4 vol. *in fol.*

Cette édition eſt communément la plus recherchée; ſoit parce qu'elle a été corrigée avec ſoin, ſoit parce qu'elle a été magnifiquement exécutée. 60-à-80 livres, & en grand papier, 100 à-110 liv.

On a reïmprimé cet Ouvrage à la Haye en 4 vol. in-4, *& un volume de forme d'Atlas, où les Cartes ſont raſſemblées. Cette édition à ſes partiſans par rapport à la commodité du format; mais le prix en eſt toujours inférieur*, 40-à-50 *liv.*

Traité de la Fabrique des Manœuvres pour les Vaiſſeaux, ou l'Art de la Corderie perfectionné; par le même DUHAMEL DU MONCEAU. Paris, Imprimerie Royale, 1747. *in-4.* fig. 8-à-12 liv.

Les Elémens de l'Architecture Navale, ou Traité Pratique de la Conſtruction des Vaiſſeaux; par le même M. DUHAMEL DU MONCEAU. Paris, 1752. *in-4.* fig. 10-à-12 l.

Traité des Arbres & Arbuſtes qui ſe cultivent en France en pleine terre; par le même M. DUHAMEL DU MON-

CEAU. Paris, 1755. 2 vol. *in*-4. avec figures. 30 à 40 liv.

La Phyſique des Arbres, où il eſt traité de l'Anatomie des Plantes & de l'Economie Végétale, &c.; par le même DUHAMEL DU MONCEAU. Paris, 1758. 2 vol. *in*-4. fig. 18-à-24 liv.

Des Semis & Plantations des Arbres, & de leur Culture; par le même DUHAMEL DU MONCEAU. Paris, 1760. *in*-4. fig. 9-à-12 liv.

Traité de l'Exploitation des Bois, ou Moyen de tirer un parti avantageux des Taillis, demi-Futaies, & d'en faire une juſte eſtimation, avec la Deſcription des Arts qui ſe pratiquent dans les Forêts; par le même M. DUHAMEL DU MONCEAU. Paris, 1764. 2 tom. en un volume *in*-4. fig. 6-à-9 liv.

Du Tranſport, de la Conſervation & de la Force des Bois; où l'on trouvera des moyens d'attendrir les Bois, de leur donner diverſes courbures, ſur-tout pour la conſtruction des Vaiſſeaux, &c.; par le même DUHAMEL DU MONCEAU. Paris, 1767. *in*-4. fig. 6-à-8 liv.

Traité des Arbres Fruitiers, contenant leur figure, leur deſcription, leur culture, &c.; par M. DUHAMEL DU MONCEAU. Paris, 1768. 2 vol. *in*-4, grand papier, vend. 80-à-90 liv. (bel exempl. en mar. chez M. le-Duc *de la Valliere*; mais ordinairement 40-à-50 liv.

Floriani DULPHI Tractatus de Sepulturis, Capellis, Statuis Epitaphiis & defunctorum Monumentis. Bononiæ, 1641. *in*-4. 4-à-6 liv.

Hiſtoire des Cinq Propoſitions de Janſenius; (par *Hilaire* DUMAS). Trévoux, 1702, 3 tom. en 2 vol. *in*-12. 3 à 4 l. Plus chère autrefois.

La Juriſprudence du Hainaut françois, contenant les Coutumes de cette Province; commentées par *Fr. Joſeph* DUMÉE. Douay, 1750. *in*-4. vend. 12 liv. chez M. *Boullenois*; & ordinairement 8-à-10 liv.

Arturi DUMONSTIER, Neuſtria Pia, ſeu de omnibus & ſingulis Abbatiis & Prioratibus totius Normanniæ, ipſorum Rectoribus, privilegiis, &c. Rothomagi, *Berthelin*, 1663. *in-folio.*

Ouvrage important, dont les exemplaires deviennent rares & chers.

Vend. 45 liv. chez M. le Duc *de la Valliere ;* mais ordinairement 24 à-36 liv.

Corps Univerſel Diplomatique du Droit des Gens, ou Recueil des Traités de Paix, d'Alliance, de Trèves, &c. faits en Europe depuis le règne de Charlemagne juſqu'à préſent, avec les Capitulations Impériales & Royales & autres actes, publiés par *Jean* DUMONT. Amſterdam, *Brunet* & *Weſtein*, 1726 & années ſuiv. 8 tom. reliés en 14 ou 16 vol. *in-fol.*

Supplément au Corps Univerſel Diplomatique du Droit des Gens, &c. avec le Cérémonial Diplomatique des Cours de l'Europe; par MM. DUMONT & ROUSSET. Amſterdam, *Janſſons* à *Vaesberge*, 1739. 5 tom. reliés ordinairement en 6 volumes.

Hiſtoire des Traités de Paix & autres Négociations du 17e. ſiècle, depuis la Paix de Vervins juſqu'à celle de Nimègue, &c. Ouvrage qui peut ſervir d'introduction au Corps Diplomatique; par *Jean Yves* DE SAINT-PREST. Amſterdam, *Bernard*, 1725. 2 vol. *in-fol.*

Négociations Secrettes touchant la Paix de Munſter & Doſnabrug, depuis 1642 juſqu'en 1648, &c.; le tout tiré des Manuſcrits les plus autentiques. Ouvrage néceſſaire au Corps Diplomatique. La Haye, *Neaulme*, 1725. 4 vol. *in-fol.*

Ces quatre articles forment enſemble ce qu'on appelle la Collection entière du Corps Diplomatique. 400 à-500 liv., & en grand papier 600-à-700 liv.

L'exemplaire de M. de Gaignat, *en* 26 *vol.* in-fol. *gr. pap. mar. r., a été vendu* 803 *livres, en* 1769; *& le pareil exemplaire,* 851 *l. chez M. le Duc* de la Valliere, *en* 1784.

Hiſtoire Militaire du Prince Eugene de Savoye, du Prince & Duc de Malboroug, & du Prince de Naſſau-Friſe, &c.; avec figures en taille-douce, & des explications hiſtoriques: par MM. DUMONT & ROUSSET. La Haye, 1729 & 1747. 3 vol. gr. *in-fol.* 100-à-150 liv.

La même Hiſtoire du Prince Eugene de Savoye, Amſterdam, 1740, 5 vol. *in*-12, n'a qu'un prix ordinaire, 8-à-10 liv.

Détails des plus intéreſſantes parties d'Architecture de la Baſilique de Saint-Pierre de Rome, levés & deſſinés, ſur le

lieu, par *Gab. Martin* DUMONT. Paris, 1763. 3 volumes *in-fol.* gr. pap. fig. vend. 56 l. chez M. *de Challe*, en 1778.

Lunettes Spirituelles pour conduire les Femmes religieuſes dans le chemin de la perfection; par *Paul* DUMONT. Lyon, 1598. *in*-24. vend. 13 l. chez M. le Duc *de Saint-Aignan*, en 1716; mais ordinairement 3-à-5 liv.

L'Oreiller Spirituel, néceſſaire à toutes perſonnes, pour extirper les vices & planter les vertus; par le même *Paul* DUMONT. Douay, 1599. *in*-16. vendu 8 liv. che M. *de Saint-Aignan*; mais ordinairement 3 à 4 liv.

Hiſtoires des Conquêtes de Louis XV, tant en Flandre que ſur le Rhin; par M. DUMORTOUT. Paris, 1759. *in-fol.* fig. 10-à-15 liv.

DUMOULIN. *Voy.* MOULIN.

Georgii DUNAMY ou DOUNAMY Papa Anti-Chriſtus, ſive Diatriba de Anti-Chriſto. Londini, 1620. *in*-4. vend. mar. r. 18 liv. 3 ſ. chez M. *Sandras*, en 1771.

Hiſtoire des Sequanois & de la Province Sequanoiſe des Bourguignons; par *F. J.* DUNOD. Dijon, 1735 & années ſuiv. Vend. 34 liv. 19 ſ. chez M. *de Fontette*, & 34 liv. chez M. *de la Leu.*

Hiſtoire de l'Egliſe, Ville & Diocèſe de Beſançon; par DUNOD. Beſançon, 1750. 2 vol. *in*-4. 10-à-15 liv.

Joan. DUNS, Scotus. *Voy.* SCOTUS.

La Science de l'Art de l'Equitation; par M. DUPATY. Paris, 1776. *in*-4. fig. vend. 30 liv. (bel exempl. en grand pap. mar. r.) à l'Hôtel de Bullion, en 1786; mais ordinairement 12-à-15 liv.

DUPAZ. (*Auguſtin*) *Voy.* PAZ.

La Cour d'Amour, ou les Bergers Galans; par DUPERRET. Paris, 1667. 2 vol. *in*-8. vend. 14 liv. en mar. bl. chez Madame la Comteſſe *de Verrue.*

Sapor Roi de Perſe; par le même DUPERRET. Paris, 1668 & 1669. 5 vol. *in*-12. vend. 19 liv. en mar. bl. chez Madame la Comteſſe *de Verrue.*

Le Livre de Bonne Vie, qui eſt appellé *Mandevie*; par *Jehan* DUPIN. Chambery, 1485. Petit *in fol.* ou *in*-4. goth. vend. 60 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, & 13 liv. 19 ſ. chez M. *de Gaignat.*

L'édition de Paris, *Michel Lenoir*, *in*-4. goth., & celle ſans date & ſans nom de Ville, *in*-4. auſſi & goth., ont encore quelque valeur, 10-à 12 liv.

Bibliothèque des Auteurs Eccléſiaſtiques, juſques & compris le 18. ſiècle; par *Louis Ellies* DUPIN, avecc la continuation de Claude Pierre Goujet. Paris, *Pralard*, 1698 & ann. ſuiv. 57 vol. *in*-8. 60-à-70 liv.

Les 4 volumes des Hétérodoxes, ou des Auteurs ſéparés de la Communion de l'Egliſe Romaine, ſont les plus rares, & ſe vendent ſéparément. 18-à-20 liv.

Mémoires hiſtoriques pour ſervir à l'Hiſtoire des Inquiſitions, publiés par *Louis Ellies* DUPIN. Cologne, (Trévoux) 1716. 2 vol. *in*-12. fig 6 à-8 liv.

Taxe des Parties Caſuelles de la Boutique du Pape, en latin & en françois, avec des Remarques & des annotations; par *Ant.* DUPINET. Lyon, 1564. *in*-8.

Bonne édition, & la plus recherchée. 8-à-10 liv.

La Conformité des Egliſes Réformées de France & de l'Egliſe primitive, en Police, Cérémonies, &c. Par *Ant.* DUPINET. Lyon, 1565. *in*-8. vend. 13 liv. 10 ſ. en mar. r. chez M. *Markarty*, en 1779.

Médecine Domeſtique, ou Traité complet des moyens de ſe conſerver en ſanté, de guérir & de prévenir les maladies par le régime & les remèdes ſimples; par Guill. Buchan, trad. de l'anglois par *J. D.* DUPLANIL. Paris, *Desprez*, 1780. 5 vol. *in*-8. vend. 25 l. 1 ſ. chez M. le Duc *d'Aumont*.

Les Et-cœtera de DUPLESSIS, parſemés de leurs Quiproquo, ſur le point de la Ste. Meſſe, Euchariſtie, &c. 1600. *in*-12. 6-à-8 liv.

L'édition de Tholoſe, jouxte la copie, *in*-8, eſt beaucoup moins eſtimée. 2-à-3 liv.

Les Œuvres de *Claude* DUPLESSIS, contenant ſes Traités ſur la Coutume de Paris, ſes Conſultations, &c. avec les les Notes de MM. Claude Berroyer & Euſebe de Lauriere. Paris, 1726. 2 vol. *in-fol.* 25-à-30 liv.

Le même Ouvrage, Paris, 1754. *in-fol.* vendu 20 liv. chez M. *Boullenois*, & 34 liv. chez M. *Caillard*.

Controverſes des Sexes Maſculin & Féminin; par *Gratien* DUPONT, avec la Requête du Sexe Maſculin, &c. Impr.

ſans indication de Ville, ſans nom d'Imprimeur & ſans date. *in*-16. lettres rondes. Vend. 16 liv. (bel exempl. en mar. r.) chez M. le Duc *de la Valliere*, & ordinairement 10-à-12 l.

Il y a pluſieurs éditions de ces Controverſes ; toutes celles qui ſont imprimées en lettres rondes, & où on trouve, à la fin du volume, la Requête du Sexe Maſculin, ſont également recherchées, & le prix en eſt le même. On fait peu de cas de celles qui ſont imprimées en lettres gothiques, & où cette Requête manque.

L'Enfer d'Amour; par *J. B.* DUPONT. Lyon, 1608. *in*-12. 3-à-5 liv.

Le Palais des Nobles Dames, auquel a treize parcelles ou chambres principales; en chacune deſquelles ſont déclarées pluſieurs Hiſtoires, &c. Par *Jehan* DUPRÉ, Seigneur des Barres. *in*-8. goth. vend. 24 liv. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Eſſai ſur les Monnoyes, ou Réflexions ſur le Rapport entre l'Argent & les Denrées; par M. DUPRÉ de St. Maur. Paris, *Coignard*, 1746. *in*-4. vend. 10 liv. en mar. rouge, chez M. le Duc *de la Valliere*; mais ordinairement 5-à-6 l.

Cours de Géométrie-Pratique, d'Architecture Militaire, de Perſpective, de Paytage, &c. Par *C.* DUPUIS. Paris, *Jombert*, 1773. *in*-4. fig. vend. 10 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Commentaire de *Pierre* DUPUY ſur le Traité des Libertés de l'Egliſe Gallicane, avec des Notes, de nouvelles preuves, & une Préface donnée par *Nicolas* LENGLET DUFRESNOY. Paris, 1715. 2 vol. *in*-4.

Ouvrage eſtimé & recherché. Vendu 52 liv. (bel exempl. en gr. pap. mar. bl.) chez M. *Randon de Boiſſet*; mais ordinairement 20-a-24 l.

La Préface de LENGLET DUFRESNOY *a été ſupprimée, & manque dans la plupart des exemplaires ; ce défaut en diminue la valeur.*

Traité ſuccint de l'Empire d'Allemagne; par DUPUY. 1630. Manuſcrit *in-fol.* vendu 54 liv. en mar. r. chez M. *de Meyzieu.*

On croit que ce Traité n'a jamais été imprimé.

Hiſtoire de l'Ordre Militaire des Templiers; par *Pierre* DUPUY. Nouvelle édition, revue & augmentée de Pièces Juſtificatives. *Bruxelles*, 1751. *in*-4. 10-à-15 liv.

Cette

Cette même Hiſtoire, en 2 vol. *in*-8. de Bruxelles auſſi, 1713, n'a qu'un prix ordinaire, 5-à-6 liv.

Traité touchant les Droits du Roi; par DUPUY & GODEFROY. *Voy.* GODEFROY.

Hiſtoire Naturelle de l'Or & de l'Argent, extraite de Pline, avec le texte latin, des Remarques, & un Poëme François ſur la Chute de l'Homme & ſur les Ravages de l'Or & de l'Argent; par *David* DURAND. Londres, *Bowyer*, 1729. *in-fol.*

Ouvrage recherché & peu commun. Vendu 46 liv. chez M. *de Préfond;* mais ordinairement 12-à-15 liv.

Hiſtoire de la Peinture Ancienne, extraite de Pline, avec le texte latin, & des Remarques; par le même *David* DURAND. Londres, *Bowyer*, 1725. *in-fol.*

Ouvrage recherché & peu commun. Vendu 28 l. 10 ſ. (bel exempl. en mar. bl.) chez M. *de Gaignat;* mais ordinairement 12-à-15 l.

Coutumes de Vitry en Perthois, avec des Commentaires; par *Eſtienne* DURAND. Chaalons, 1722. *in-folio.* 10-à-12 liv.

DURAND. L'Art de Vérifier les Dates. *Voy.* CLÉMENT. *page, 309*

Guillelmi DURANDI Codex Rationalis Divinorum Officiorum. Moguntiæ, per *Johannem Fuſt* & *Petrum Schoyffer de Gernsheym*, anno 1459. *in-fol.* C. M. Exemplar impr. *in membranis.*

Première édition, fort célèbre, dont il exiſte très-peu d'exemplaires. Vend. 1050 liv. chez M. *de Gaignat*, en 1769; & 2700 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Ejuſdem *Guillelmi* DURANDI Rationale Divinorum Officiorum. *In-fol.* goth.

Edition ancienne, ſans date, ſans nom de Ville & d'Imprimeur. Vend. 42 liv. 1 ſ. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere.*

Ejuſdem *Guillelmi* DURANDI, Epiſcopi Mimatenſis Rationale Divinorum Officiorum Romæ, 1473. *in-folio.* C. M.

Edition encore aſſez eſtimée & peu commune. Vend. 26 l. 1 ſ. chez M. *de Colbert*, en 1728.

Ejuſdem *Guill.* DURANDI Rationale Divinorum Officiorum. Romæ, per honorabilem Virum Magiſt. *Georgium*

Laur de Herbipoli, 1477. die Jovis, XX. menſis Februarii. *in-fol.* vend. 99 liv. 19 ſ. (bel exempl. en mar. bl.) chez M. le Duc *de la Valliere.*

Toutes les éditions de ce Livre publiées dans le 15e. ſiècle juſqu'en 1480 incluſivement, ſont aſſez recherchées & ont une certaine valeur. 18-à-20 liv. *Voyez* les Catalogues de M. le Duc *d'Etrees*, de M. le Duc *de la Valliere*, &c.

Libro d' Arme e d' Amore, chiamato : *Leandra.* Nel quale ſe tratta delle Bataglie & gran fatti delli Baroni di Franza, & principalmente di Orlando, & di Rinaldo. Compoſto per *Pietro* DURANTE DA GUALDO, in feſta rima. In Venetia, *Gulielmo de Fontaneto*, 1534. *in*-8. goth. vend. 15 liv. chez M. *Floncel;* & ordinairement 8-à-10 liv.

Del Parto della Vergine, Libri tre. Poema di M. *Caſtore* DURANTE DA GUALDO, ad imitatione del Sannazaro, con gli argomenti di M. Jeronimo Pallantieri. In Roma, appr. *de Cavalleri*, l' anno 1573. *in*-4. vend. 17 livres 19 ſols chez M. le Duc *de la Valliere*, & 11 l. 18 ſ. chez M. *de Gaignat.*

Joannis Stephani DURANTI de Ritibus Eccleſiæ Catholicæ Libri tres. Romæ, ex Typographiâ Vaticanâ, 1591. *in*-8. vend. 5 liv. 19 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere.*

La Vie de Notre-Seigneur Jeſus-Chriſt, repréſentée en 19 grandes Planches, gravées par *Albert* DURER, en 1509. *in-fol.* vend. 12 liv. 1 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*

Les Chars de Triomphe ; fête intéreſſante, imaginée ſur la fin de ſa vie par l'Empereur Maximilien I. &c. gravée, par ordre de Sa Majeſté Impériale, ſur les deſſeins d'*Albert* DURER & de *Jean* BURGKMAIR, en 1517, en 79 pièces. = Les Victoires & les événemens les plus remarquables de la Vie de l'Empereur Maximilien I. en 6 pièces. = Deux autres Planches que l'Empereur Maximilien avoit fait préparer pour l'édition d'un Roman de ſa compoſition, &c. qui, ayant été interrompu par la mort de ce Prince, eſt reſté manuſcrit dans la Bibliothèque Impériale, & n'a jamais vu le jour. *in-fol.* très-grand papier.

Cet Ouvrage eſt ſi rare qu'on n'en connoît que trois exemplaires. Vendu 1000 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Thréſor de l'Hiſtoire des Langues de cet Univers ; par *Cl.* DURET, Yverdon, 1619. *in*-4. 6-à-8 livres.

Traité des Peines & Amendes, par *J.* DURET. Lyon, 1588. *in*-8. vend. 7 liv. chez M. *Boullenois*, en 1778.

L'Alcoran de Mahomet, tranſlaté d'arabe en françois par DURYER. La Haye, *Moetjens*, 1683. *in*-12.

Petite édition, aſſez jolie. 4-à-6 liv.

Il y a pluſieurs éditions de cet Ouvrage, & il paroît qu'on met peu de différence entre les unes & les autres.

Satyres de Juvenal, traduites par M. DUSAULX. Paris, *Lambert*, 1770 *in*-8. 4-à-6 liv.

Des Pierres Précieuſes & des Pierres Fines, avec les moyens de les connoître & de les évaluer; par M. DUTENS. Paris, 1716. *in*-16. vend. 9 liv. chez M. *de Saint-Ceran*, en 1780.

La Logique, ou l'Art de Raiſonner; par M. *Louis* DUTENS. Paris, *Molini*, 1773. *in*-12.

Exemplaire imprimé ſur velin. Vendu 16 liv. 5 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Le Tocſin : troiſième édition, par M. *Louis* DUTENS. Paris, *Molini*, 1763. *in*-12.

Exemplaire imprimé ſur velin. Vendu 39 liv. 19 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Hiſtoire Générale des Iſles Antilles, habitées par les François, avec l'Hiſtoire Naturelle & Morale du pays, par le Père DU TERTRE, avec figures en taille-douce, Paris, 1667 & 1671, 4 vol. *in*-8. vendu 22 liv. (bel exemplaire en mar. r.) chez M. De la Leu, en 1775, mais ordinairement 12-à-15 liv.

Le Puy du Souverain Amour, tenu par la Déeſſe Pallas, avec l'Ordre du Nuptial Banquet, fait à l'honneur d'ung des ſiens Enfans, & mis en rime françoiſe par celui qui porte en ſon nom : *Tourné le vrai perdu ou le vrai prélude.* (*Pierre* DUVAL). Rouen, *Nicolas de Burges*, 1543. *in*-8. 5-à-6 liv.

Le même Ouvrage, marqué ſans date, *in*-8., lettres rondes, a été vendu 13 liv. 17 ſ. en mar. bl. chez M. *de la Leu*, en 1775.

Des Hermaphrodites Accouchements des Femmes; par *Jacques* DUVAL. Rouen, 1612. *in*-8. vend. 5 liv. 19 ſols

chez M. *Sandras*, en 1771, & 14 liv. 19 ſ. chez M. *Sepher*, en 1786.

Les Œuvres du Coſmopolite, ou Nouvelle Lumière Chymique, traitant du Mercure des Philoſophes, &c. Par *Ant.* DUVAL. Paris, *Jean Dhoury*, 1669 & 1671. *in*-12. Vend. 6 liv. 4 ſ. chez M. *de Gaignat*. mais ordinairement 3 liv. 10 ſ. à 4 liv.

Plans & Deſcription de la Forêt de Fontainebleau; par DUVAUCEL. 1774. *in*-4. vend. 120 liv. en mar. r. chez M. *Turgot*, en 1782.

Le Roman du Chevalier Hippocondriaque; par le ſieur DUVERDIER. Paris, *Guillemot*, 1632. *in*-8. 4-à-6 liv.

Le Romant des Romans, où on verra la ſuite & la concluſion de Don Belianis de Grece, du Chevalier du Soleil & des Amadis; par DUVERDIER. Paris, *Touſſaincts du Bray*, 1626. 7 vol. *in*-8.

Ouvrage devenu rare & cher. Vendu 153 liv. chez M. *de Préfond*; 250 liv. chez M. le Comte *de Hoym*; 160 l. chez Madame la Comteſſe *de Verrue*; 101 liv. chez M. le Comte *de Lauragais*; & 72 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*.

L'exemplaire de M. de Gaignat *a été vendu* 250 *livres*; *mais il étoit tout différent des autres, & on n'en connoît point d'autre dans ce genre. Les quatre premiers tomes étoient de format* in-4. *& les trois derniers* in-8., *à la vérité; mais imprimés ſur gr. papier.*

La Proſopographie, ou Deſcription des perſonnes inſignes, avec leurs effigies; par *Ant.* DUVERDIER, ſieur DE VAUPRIVAS. Lyon, *Griphius*, 1573. *in*-4.

Seule édition de ce Livre dont on fait quelque cas. Vend. 13 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1767.

Les diverſes Leçons d'*Antoine* DUVERDIER, ſieur DE VAUPRIVAS, en ſuivant celles de Pierre Meſſie, contenant pluſieurs Hiſtoires, Diſcours & faits mémorables. Tournon, 1604. *in*-8. 3 à 4 liv.

DUVERNAY. *Voy.* VERNAY.

Nouveau Dictionnaire des Arts & des Sciences, trad. de l'Anglois de *Th.* DYCHE. Avignon, 1756. 2 vol. *in*-4. vend. 21 liv. chez M. *de Saint-Ceran*, en 1780.

A New General English Dictionary; by *Th.* DYCHE. London, *Ware*, 1771. *in*-8. vend. 9 liv. 2 ſols chez M. *de Saint-Ceran*, en 1780.

Iconographie ou Vies des Hommes Illuſtres du 17. ſi-

cle, avec les portraits peints par le fameux *Antoine* van-DICK. Amſterdam, *Arkſtée* & *Merkus*, 1759. 2 vol. *in-fol.* vend. 114 liv. (bel exempl. en mar. r.) chez M. le Duc *de la Valliere*, & 32 liv. chez M. *Markarty*, en 1779.

Icones Principum, virorum Doctorum, Pictorum, Calchographorum, Statuariorum necnon amatorum pictoriæ artis numero centum, ab *Antonio* van-DICK, Pictore, ad vivum expreſſæ ejuſque ſumptibus æri inciſæ. Antuerpiæ, *Gillis Hendricx. in-fol.* vend. 38 liv. en mar. bl. chez M. le Duc *de la Valliere.*

E.

EBERMAYER, Gemmarum affabri Sculptarum Theſaurus. *Voy.* BAYERUS. Page 106.

ECHARD. *Voyez* QUETIF.

Leges Francorum Salicæ & Ripuariorum, cum additionibus Regum & Imperatorum variis, ex Manuſcr. Codd. emendatæ & Notis illuſtratæ; curâ & ſtudio *Joan. Georgii* ECCARDI. Francofurti, 1720. *in-fol.*

Ouvrage eſtimé. 15-à-20 liv.

Corpus Hiſtoricorum Medii ævi, ſive Scriptores de Rebus in orbe univerſo, præcipuè in Germaniâ geſtis, à temporibus Caroli Magni ad finem ſæculi XV. Collecti & editi a *Joan. Georgio* ECCARDO. Lipſiæ, 1723. 2 vol. *in folio.* 18-à-24 liv.

Henrici ECHARTI, Heſſi, Papa Pharizaizans, qui non tantùm juratàm Papiſtarum & Phariſæorum Conſpirationem ac ſyncretiſmum prodit, ſed lernam inſuper errorum, corruptelarum & abominationem in doctrina, vitâ, moribus &c. producit. Jenæ, Typis *Salomonis Richtzenhan*, 1605. *in*-8. 5-à-6 liv

Hiſtoire Romaine, depuis la fondation de Rome juſqu'à la tranſlation de l'Empire par Conſtantin, trad. de l'anglois de *Laurent* ECHARD, par Daniel de la Roque & l'Abbé Guyot des Fontaines. Paris, 1728 & ann. ſuiv. 16 volumes *in*-12.

Ouvrage aſſez recherché. 24-à-36 liv.

L'édition originale, ſous ce titre: Laurent ECHARDS *Hiſtori of England; London*, 1707, & 1718. 3 vol. *in-fol.*, eſt également eſtimée. 18-à-24 liv.

Joannis Georgii ab ECKHART Commentarii de Rebus Franciæ Orientalis & Epiſcopatus Wirceburgenſis, &c. Wirceburgi, Henricus Engmann, 1729. 2 vol. *in-fol.* vend. 41 liv. 16 ſ. chez M. *Gayot*, en 1770.

Recopilacion de los Retratos Originales aviertos en La-

mina por *Gerardo* EDELINCK, Cavallero Romano. *in-fol.* vend. 73 liv. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

EDMONSON. Baronagium Genealogicum. *Voy.* SEGAR.

Hiſtoire Naturelle de divers Oiſeaux qui n'avoient point encore été figurés ni décrits, ou qui n'étoient que peu connus, d'après des Deſcriptions obſcures ou abrégées; par *Georges* EDWARDS, trad. de l'anglois en françois. Londres, 1745 & ann. ſuiv. 4 tom. en 2 vol. *in-4.* figures, ordinairement enluminées.

Ouvrage très-eſtimé & recherché des amateurs. Vendu 452 liv. 2 ſ. chez M. *Geoffroy*, en 1754; 410 liv. chez M. *de la Leu*, en 1775, & à-peu-près de même chez M. *de Gaignat*, en 1769.

Glanures d'Hiſtoire Naturelles conſiſtants en figures de Quadrupedes, d'Oiſeaux, d'Inſectes, de Plantes, &c., dont on n'avoit point encore eu, pour la plupart, de deſſins ou d'explications, &c.; deſſinés, gravés & colorés d'après nature, par le même *Georges* EDWARDS, en anglois & en françois. Londres, aux dépens de l'Auteur, 1758. 3 tom. en 2 vol. *in-4.*

On joint ordinairement ces deux Ouvrages, & le prix des 4 vol. ainſi accolés, eſt ordinairement de 300-à-400 liv.; & c'eſt ainſi qu'ils ont été vendus chez M. *de Gaignat*, M. *de Saint-Ceran*, M. le Duc *de la Valliere*, en 1784, & à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

L'édition originale en anglois, du premier article, Lond. 1743, *en* 4 *vol.* in-4, *eſt auſſi fort eſtimée, & le prix en eſt le même. On trouve des exemplaires où ce premier article eſt de l'édition originale, & le ſecond en françois. Vend. tels*, 202 *l. chez* M. Gouttard, *en* 1780; *&* 499 *liv.* (*ſuperbe exempl. en* 7 *vol. mar. r. dent.*) *chez M. le Duc* de la Valliere, *en* 1784.

Grammatica Gronlandico-Danico-Latina, edita a *Paulo* EGEDE. Hafniæ, 1760. *in* 8. 4-à-6 liv.

Dictionarium Gronlandico-Danico-Latinum; auctore eodem *Paulo* EGEDE. Hafniæ, 1750. *in*-12. 4-à-6 liv.

Georgii Joſephi ab EGGS Pontificum Doctorum, ſive vitæ, res geſtæ, obitus aliaque ſcitu ac memoratu digna ſummorum Pontificum Romanorum, eorumque præcipuè qui ingenio aut doctrina claruêre. Coloniæ, *David Ritter*, 1718. *in-fol.* vend. 20 liv. chez M. *Gayot*, en 1770.

De Miſcellaneis Germaniæ Antiquitatibus Diſſertatio-

nes, aut. *Henr.* EGGELINGIO. Bremæ, *Braverus*, 1694. 3 vol. *in*-4. vend. 30 l. 4 s. chez M. *de Meyzieu*, en 1779.

EGINHARTUS de Vitâ & Geſtis Caroli Magni; cum Commentario Joan. Frederici Beſſelii, & Notis Joannis Bollandi. Acceſſerunt Melchioris Haimen-Veltonis Goldalti animadverſiones ineditæ, cum variis Diſſertationibus, curante Joanne Hermanno Schminckio. Trajecti ad Rhenum, *Guill. vand-Water*, 1711. *in*-4. 8-à-12 liv.

Hiſtoriæ Auguſtæ Scriptores ſex poſt Suetonium, cum adnotationibus *Joan. Bapt.* EGNATII. Venetiis, *Aldus*, 1517, ſeu 1521. *in*-8.

Ces deux éditions, données par les *Aldes*, ſont également eſtimées. 3-à-5 liv; & ſur velin, dont les exemplaires ſont rares, vend. 325 liv. (bel exemplaire de 1521, en 2 vol. mar. r.) chez M. le Duc *de la Valliere*; & 85 liv. 10 ſ. chez M. *de Lauragais*.

Iidem Hiſtoriæ Auguſtæ Scriptores, ex recenſione *Joan. Bapt.* EGNATII. Florentiæ, hæredes *Philippi Juntæ*, 1519. *in* 8.

On fait auſſi quelque cas de cette édition. Vend. 9 liv. 19 ſ. (bel exempl. en mar. r.) chez M. le Duc *de la Valliere*; mais ordinairement 3-à 4 liv.

EIDOUS. *Voy.* DIDEROT. page. 369.

L'Art de monter à Cheval, ou Deſcription du Manège moderne, &c. Par le Baron d'EISENBERG, avec des figures gravées en taille-douce par Bernard Picart. La Haye, 1733. *in*-4. *oblongo*. vend. 19 liv. chez M. *de Gaignat*; mais ordinairement 8-à-12 liv.

Piſcium, Serpentum, Inſectorum aliorumque nonnullorum Animalium, necnon Plantarum quarumdam imagines, quas Marc. Catesby in Carolinæ Hiſtor. Naturali tradidit; additis verò imaginibus piſcium tam noſtratium quam aliarum Regionum, viviſque corolibus depictis ediderunt *Nicolaus Frider.* EISENBERGER & *Georgius* LICHTENSTEGER. Norimbergæ, 1750. *in-fol.* gr. pap. vend. 50 l. 19 ſ. fig. enlum. chez M. *de Courtenvaux*.

Jo. Caſp. EISENSCHMIDII de Ponderibus & Menſuris veterum Romanorum, Græcorum, Hebræorum; necnon de valore pecuniæ veteris diſquiſitio. Argentorati, *Steinius*, 1737. *in*-8. vend. 10 liv. chez M. *Gouttard*, en 1780.

Auguſtini ELEUTHERII Tractatus de Arbore Scientiæ Boni & Mali, ex quo Adamus mortem comedit. Mulhuſii, 1561. *in*-8.

Petit Traité ſingulier, curieux & peu commun. Vendu 24 liv. 19 ſ. chez M. *Lambert*, en 1780; mais ordinairement 10-à-15 liv.

Cartilla de la Agricultura de Moreras para la Cria de la Seda; ſus reglas y varias obſérvationes para il mejor modo de practicarlas: ſu autor Don *Antonio* de ELGUETA y VIGIL. En Madrid, Don *Gab. Ramirez*, 1761. *in*-4. fig. vend. 13 liv. 8 ſ. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Biblia Sacra in linguam Americanam verſa, ſub titulo ſequenti: *Manuſſe Wunetupatâ Vehup-Biblum Godnanceſwe*, &c. Per *Joh.* ELIOT. Cambridge, 1663. *in*-4.

Edition recherchée & rare.

Forma veræ Religionis inquirendæ & inveniendæ. Authore *Michaele* de ELIZALDE. Neapoli, *Hiacinthus Paſſerus*, 1662. *in*-4.

Ouvrage aſſez rare. Vendu 26 liv. (bel exempl. en mar. bl.) chez M. *de Gaignat*; mais ordinairement 12-à-18 liv.

Joh. ELLIS de Dionæa Muſcipula, Planta irritabili nuper deteeta, Epiſtola. Erlangen, *W. Walthers*, 1771. *in*-4. vend. 10 liv. 19 ſ. avec la figure de la plante coloriée, à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Eſſai ſur l'Hiſtoire Naturelle des Coralines & d'autres productions marines du même genre; par J. ELLIS. La Haye, *Pierre de Hondt*, 1756. *in*-4. 6 à-8 liv.; & en grand papier, ou quand les figures ſont coloriées, 12-à-18 liv. vend. 80 liv. (ſup. exempl. en mar. r. fig. color.) à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Hiſtoire des Tromperies des Prêtres & des Moines; par d'EMILIANE. Rotterdam, 1708. *in*-8. 6-à-8 liv.

Il y a pluſieurs éditions de cet Ouvrage, ſoit *in*-8, ſoit *in*-12; mais il paroît qu'on met peu de différence entre les unes & les autres.

An Eſſay Towards the Hiſtory of Lever-Pool Drawn up from papers Left, by M. G. Perry, Collected by *William* ENFIELD. Warrington, *Printed*, 1773. *in-fol.* fig. vend. 15 liv. 10 ſ. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Explicationes locorum Veteris & Novi Teſtamenti, ex

quibus S. Trinitatis Dogma ſtabiliri ſolet; auctore *Georgio* ENJEDINO. *in*-4. vend. 18 liv. chez M. *le Blanc.*

Inſectes de l'Europe, peints d'après nature, par M. Erneſt, décrits par le P. ENGRAMELLE. Paris, 1769. 5 cahiers *in*-4. Vendus, en feuilles, 24 liv. 19 ſ. chez M. *de Courtenvaux*, & 182 liv. (en 3 vol. mar. r.) à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Le Chevalier ſans reproche, Jacques de Lalain; par *Jean* d'ENNETIERES. Tournay, 1633. *in*-8. avec fig. vend. 9 liv. 12 ſ. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere*, & ordinairement 6-à-8 liv.

Georgii ELMACINI Hiſtoria Saracenica, arabicè & latinè; edente *Thom. Erpenio.* Lugduni Batav. 1625. *in-fol.* vend. 15 liv. au Collége de Clermont; & en grand papier, 20 liv. chez M. *le Marié.*

Q. ENNII, Poetæ vetuſtiſſimi fragmenta quæ ſuperſunt, poſt recenſionem Hieronymi Columnæ, denuò recognita ſtudio & labore Franciſci Heſſelii: accedunt eruditorum virorum emendationes & alia varia. Amſtelodami, 1707. *in*-4.

Bonne édition, 8-à-10 liv.; & en gr. papier, vend. 28 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784; mais ordinairement 12-à-15 l.

Denrique ENRIQUÉS Correction general y univerſal del Dia y Anno regular. = Cabala Angelica en vrebes reglas deſcrita. = Expoſicion de las Conbinaciones Kavalliſticas. *in-fol.*

Manuſcrit ſur pap. du 18e. ſiècle. Vendu 10 l. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Las Quatrocientas Reſpueſtas del Segnor Don *Fadrique* ENRIQUES, Almirante de Caſtilla, y dotras perſonas. Valladolid, 1545. 2 vol. *in-fol.* vend. 27 liv., marqué très-rare à la vente des MM. *Petau* & *Manſart*, faite à la Haye en 1722.

Lettres, Mémoires & Négociations particulières du Chevalier d'EON, Miniſtre Plénipotentiaire de France auprès du Roi de la Grande-Bretagne. Londres, *Jacques Dixwell*, 1764. *in*-4. vend. (bel exempl. en mar. r.) 18 l. chez M. le Duc *de la Valliere*, & ordinairement 10-à-12 l.

Les Loiſirs, du même Chevalier d'Eon; Amſterdam, 1774, 13 vol. *in*-8., n'ont qu'un prix ordinaire, 25-à-30 liv.

S. EPHREM Syri Opera omnia, græcè, ſyriacè & latinè; ex novâ editione Angeli Mariæ Cardinalis Quirini. Romæ, *Salviani*, 1732. 6 vol. *in-fol.* 100-à-120 liv.

L'exemplaire de M. le Duc *de la Valliere* a été pouſſé juſqu'à 143 l. condition ordinaire.

S. EPHREM Diaconi Sermones, tranſlati per venerabilem Patrem Ambroſium Camaldulenſem. Florentiæ, per *Ant. Bartholom. Miſchomini*, anno 1481. *in-fol.* vend. 18 liv. chez M. L. D. D. L. V. à l'Hôtel d'Eſpagne, en 1777; & 12 liv. (même condition) chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

EPICTETI Enchiridion & Cebetis Tabula, gr. lat. Lugd. Batav. & Amſtelodami, 1670. *in*-24.

Petite édition fort jolie, & recherchée à cauſe de la commodité de ſon format. 3-à-4 liv.

Ejuſdem EPICTETI Enchiridion, necnon Cebetis Tabula, gr. & lat. ex editione & cum Notis Abrahami Berkelii, & variorum. Lugd. Batav. *Daniel a Gaasbeck*, 1670. *in*-8.

Bonne édition; elle fait partie de la Collection des Auteurs *cum notis varior.* Vend. 22 liv. (ſuperbe exempl. en mar. r. doub. de mar. dent.) chez M. le Duc *de la Valliere*; mais ordinairement 5-à-6 l.

Ejuſdem EPICTETI Enchiridium, unà cum Cebetis Tabulâ, gr. & lat. cum notis variorum, ex recenſione Abrah. Berkelii. Delphis, *Bat. Jager*, 1683. *in*-8. 6-à-8 liv.

Ejuſdem EPICTETI Manuale, Cebetis Tabulâ, prodici Hercules & Theophraſti caracteres ethici, gr. & lat. Notis illuſtrati a Joſ. Simpſon. Oxonii, è Theatro Sheldoniano, 1739. *in*-8. ch. magnâ. Vend. 15 liv. 15 ſ. rel. en peau de truie, chez M. *Gouttard*, en 1780.

Ejuſdem EPICTETI Manuale & Sententiæ, quibus accedit Tabula Cebetis, græcè, cum verſione latinâ Marci Meibomii &c. curâ Adriani Relandi. traject. Batav. *Guill. Broedelet*, 1711. *in*-4. 5-à-7 liv. & de format *in-fol.* vendu 48 l. chez M. *de Selle*, en 1761.

Ejuſdem EPICTETI Diſſertationes quæ ſuperſunt ab Ar-

riano collectæ, Enchiridio fragmentisque in fine adjectis, gr. lat. ex recensione & cum Notis Joannis Uptoni. Londini, *Woodwar*, 1739 & 1741. 2 vol *in*-4.

Belle édition & fort estimée, dont on recherche sur-tout les exemplaires en grand papier. 18-à-20 liv., & en gr. pap. 25-à-30 liv.

Ejusdem EPICTETI Enchiridion, græcè. Glasguæ, *Rob. Foulis*, 1751. *in*-24. 3-à-4 liv.

Les Morales d'EPITECTE, Socrate, &c. *Voy.* DESMARETS DE S. SORLIN. page. 364.

Le Manuel d'EPICTETE & les Commentaires de Simplicius, &c; le tout trad. en françois, avec des Remarques, par André Dacier. Paris, *Coignard*, 1715. 2 vol. *in*-12. vend. 18 liv. (bel exempl. en mar. r.) chez M. le Duc *de la Valliere*; mais ordinairement 6-à-8 liv.

Le même Manuel d'EPICTETE de la même traduction de M. Dacier, avec une Préface de M. Louis Dutens. Paris, de l'Imprimerie de *Didot l'aîné*, 1775. *in*-18.

Edition assez estimée, dont il y a des exemplaires imprimés sur velin, qui sont rares & précieux. Vend. tel, 150 liv. chez M. *Gouttard*, en 1780; & 99 liv. 19 s. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Le même Manuel d'EPICTETE, en grec, avec une traduction françoise par M. le Febvre de Ville Brune. Paris, Lamy, 1783. *in* 8. Exemplaire imprimé sur velin, vendu 108 liv. (en mar. bl. dent. doublé de tabis.) à l'Hôtel de Bullion, en 1785.

S. Epiphanii Opera omnia, gr. & lat. ex editione Dionysii Petavii. Parisiis, *Sonnius*, 1622. 2 vol. *in-fol.*

Edition estimée & recherchée. 40-à-60 liv.; & en grand papier, vend. jusqu'à 100 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Simonis EPISCOPII Opera omnia Theologica, curis Stephani Curcellæi edita. Amstelodami, *Blaeu*, 1650, & *Goudæ, Vander-Woëva*, 1665. 2 vol. *in-fol.*

Bonne édition, & celle qu'on recherche le plus. 40-à-50 liv.

Apologie de *Marius* EQUICOLA, Gentilhomme Italien, contre les médisans de la Nation Françoise; trad. en françois par Michel Roté. Paris, *Vincent Sertenas*, 1550. *in*-8.

Exempl. impr. sur velin. Vendu 32 l. chez M. *de Gaignat*, en 1769; & 48 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Cronica di Mantoua, di Meſſer *Mario* EQUICOLA, di Alveto. In Mantoua, l'anno 1521. *in*-4.

Edition originale, & la ſeule qu'on recherche. Vend. 26 liv. chez M. *de Colbert*, en 1728; 19 liv. chez M. *de Charoſt*, en 1752: mais plus ſouvent 8-à-12 liv. comme chez M. de *Gaignat*, en 1769.

Cette Chronique a été vendue, chez M. de la Valliere, 15 *liv. en mauvais état*, in-4, *ſans date*; *mais probablement de l'édition annoncée* (1521).

Deſiderii ERASMI Opera omnia, nunc emendatiora & auctiora; (inter quæ maximam partem obtinent res Theologicæ) Doctorum Virorum Notis illuſtrata; ex editione Joannis Clerici. Lugd. Batav. *Vander-Aà*, 1703. 10 tom. ordinairement reliés en 11 vol. *in-fol.*

Bonne édition. 100-à-120 liv.; & en grand papier, 216 liv. chez M. *Markarty*, en 1779; 120 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784; & 123 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Novum Inſtrumentum omne diligenter ab ERASMO recognitum, gr. & lat. Baſileæ, 1516. *in-fol.*

Première édition, dont les exemplaires ſont rares. Vend. 26 livres chez M. *de Saint-Ceran*, en 1780.

Novum Jeſu-Chriſti Teſtamentum græcè; cum duplici interpretatione *Deſiderii* ERASMI & veteris interpretis; cum harmoniâ Evangelicâ (*And. Oſiandri*) & copioſo indice. Ex Officinâ *Roberti Stephani*, 1551. 2 vol. *in*-8. vend. 21 liv. 19 ſ. (bel exemplaire en mar. doub. de mar.) chez M *Gouttard*, en 1780; mais ordinairement 8-à-10 liv.

Deſiderii ERASMI Encomium Moriæ, cum Gerardi Liſtrii Commentariis, & figuris Joannis Holbenii. Baſileæ, Typis *Genathianis*, 1676. *in*-8. fig.

Edition fort eſtimée; elle fait partie de la Collection des *Variorum*; ce volume eſt un des moins communs. 8-à-10 liv.

L'Eloge de la Folie, trad. du latin d'ERASME, par Pierre Gueudeville. Amſterdam, *l'Honoré*, 1728. *in*-8. fig.

Cette édition eſt regardée comme la meilleure & la plus belle de toutes celles qui ont été exécutées en Hollande. 4-à-6 liv.

Le même Eloge de la Folie, trad. du latin d'ERASME par M. Gueudeville. Nouvelle édition, revue & corrigée ſur le texte de l'édition de Baſle, avec des nouvelles figures & des notes. Paris, 1751. *in*-8.

Edition très-jolie, dont on a tiré un nombre d'exemplaires de format *in*-4. 3-à-4 liv. *in*-8, & 10-à-18 liv. *in*-4.

Il y a pluſieurs exemplaires de ce format in-4, *dont les figures ont été imprimées en camayeu de deux couleurs, c'eſt-à-dire, en rouge & en bleu. Le prix en eſt plus conſidérable*, 20-à-30 *liv. L'exemplaire de M. le Duc* de la Valiere, *en mar. vert, dent. doub. de tabis, l. régl., a été vendu* 84 *liv.*

ERASME Roterdam, de la Déclamation des Louanges de Folie; ſtile faceſſieux & profitable pour connoiſtre les erreurs & abus du Monde. Paris, *Galliot Dupré*, 1520. *in*-4. fig.

Livre rare & curieux. Vendu 22 liv. chez M. *Filheul*, en 1779.

Deſiderii ERASMI Adagiorum Epitome; editio noviſſima, emendata & aucta. Amſtelodami, *Elzevir*, 1650. *in*-12.

Jolie édition, eſtimée & peu commune. Vend. 30 livres 1 ſol (bel exempl. en mar. r.) chez M. *Gouttard*, en 1780; mais ordinairement 8-à-10 liv.

Ejuſdem *Deſiderii* ERASMI Epiſtolæ omnes cum accuratis indicibus. Lugd. Batav. *Vander-Aa*, 1706. *in-folio*. 6-à-8 liv.

Ce volume des Lettres d'ERASME étoit plus cher autrefois; vendu juſqu'à 38 liv. chez M. *du Fay*, en 1725.

Ejuſdem ERASMI Colloquia. Lugduni-Batav. *Elzevir*, 1636. *in*-12.

Jolie édition, aſſez recherchée. 4-à-6 liv.

Après cette édition, on ſait quelque cas de celle de 1643, *chez les mêmes* Elzevirs, *même format.* 3-à-4 *liv.*

Ejuſdem *Deſiderii* ERASMI Colloquia, cum notis variorum, accurante Cornelio Schrevelio. Lugd. Batav. ex Officinâ *Hackianâ*, 1664, *in*-8. vend. 16 l. 17 ſ. (bel exempl. en peau de truie) chez M. *Gouttard*; mais ordinairement 5-à-7 liv.

L'édition de Roterdam ou Amſterdam 1693, & celle de Delphes 1709, même format *in*-8, ſont également bonnes, & le prix en eſt le même.

Les Colloques d'ERASME, trad. du latin en françois par M. Gueudeville, avec figures grav. en taille-douce. Leyde, *Vander-Aa*, 1720. 6 vol. *in*-12. 12-à-15 liv.

ERASMI Johannis, Antitheſis Chriſti & Anti-Chriſti, de vero & uno Deo. Impreſſ. anno 1585- *in*-8.

Volume rare & peu connu.

Hiſtoire pitoyable du Prince ERASTUS, fils de Dioclétian, Empereur de Rome, trad. de l'italien en françois. Paris, 1587. *in*-16. 3-à-4 liv.

Il y a pluſieurs éditions de ce Roman d'ERASTUS, ſoit de Lyon, ſoit de Rouen, &c.; il n'y en a aucune de chère, & on met peu de différence entre les unes & les autres, 3-à-4 liv.

Repetitio Diſputationis de Lamiis, ſeu ſtrigibus; auctore *Thomâ* ERASTO. Baſileæ, apud *Petrum Permam*, 1578. *in*-8. vend. 80 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Warſavia Phyſicè illuſtrata, ſive de aere, aquis, locis & incolis Warſaviæ; auctore *Chriſt. Hen.* ERNDRELIO. Dreſdæ, *Zimmerman*, 1730. *in*-4. vend. 9 l. 2 ſ. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Diſcorſo di M. *Sebaſtiano* ERIZZO, ſopra le Medaglie de gli Antichi. In Vinegia, appreſſo *Gio Variſco* & *Paganino Paganini*, 1559. *in* 4. vend. 12 l. chez M. *de Gaignat;* mais ordinairement 6-à 8 liv.

L'édition de Veniſe, ſous la même date, *in*-8, a été vend. 4 l. 10 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere.*

Thomæ ERPENNII Grammatica Arabica, edente Alberto Schutens. Lugd. Batav. *Luchmans*, 1748. *in*-4. vend. 9 liv. 19 ſ. chez M. *le Marié.*

Rudimenta linguæ Arabicæ ab eodem *Thomâ* ERPENNIO, edente Alberto Schutens. Lugd. Batav. 1733. *in*-4. vend. 4 liv. 1 ſ. chez M. *le Marié.*

ERRARD. Parallèle de l'Architecture Antique & de la Moderne. *Voy.* CHAMBRAY. Page 265.

Recueil de divers Vaſes antiques & autres ornemens; par *Ch.* ERRARD. *in-fol.* fig. vend. 36 liv. chez M. *de Colbert*, en 1728; mais ordinairement 6-à-9 liv.

Le Champion des Femmes, qui ſoutient qu'elles ſont plus nobles, plus parfaites, & en tout plus vertueuſes que les Hommes, contre un certain Miſogynés, Anonyme-auteur & inventeur de l'Imperfection & Malice des Femmes; par le Chevalier de l'ESCALE. Paris, veuve de M. *Guillemot*, 1618. *in*-12. vend. 7 liv. 18 ſ. en mar. r. chez M. le Duc *de*

la Valliere ; 4 liv. chez M. *Sandras ;* & 7 livres 12 ſols chez M. *Coquelet.*

Le Château de Virginité, compoſé pour le ſalut & édification de Dame Yſabel de Ville-Blanche, &c. Par *Georges* de ESCLAVONIE. Paris, *Antoine Verard*, 1505. *in*-4.

Exemplaire imprimé ſur velin avec miniatures. Vendu 66 liv. chez M. *de Gaignat*, en 1769.

Le même Château de Virginité; par *Georges* de ESCLAVONIE. Paris, *Ant. Verard*, le XX. Novembre, 1505. *in*-8. goth.

Exemplaire imprimé ſur velin, avec une miniature qui repréſente le Château de Virginité. Vendu 90 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

George d'ESCLAVONIE à Iſabeau de Villeblanche, de la garde de Virginité. Manuſcrit ſur velin, *in*-4. vendu 13 liv. 5 ſols chez M. *Sandras*, en 1771.

La Philoſophie Naturelle, rétablie en ſa pureté, où l'on voit à découvert toute l'économie de la Nature, avec un Traité de l'Ouvrage ſecret de la Philoſophie d'Hermez; (par le Préſident d'ESPAGNET). Paris, *Edme Pepingué*, 1651. *in* 8.

Traité recherché & peu commun. 10-à-15 liv.

Hiſtoire Naturelle des Papillons, en allemand; par *Eug. Jean Chriſt.* ESPER. Erlangen, *W. Walthers*, 1777. in-4. vend. 28 liv. broch. figures coloriées, à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Deſcription des Zolithes nouvellement découvertes, d'animaux quadrupedes inconnus, & des cavernes qui les renferment, de même que pluſieurs autres grottes remarquables qui ſe trouvent dans le Margraviat de Bareith; par *J. Fred.* ESPER, trad. de l'allemand par Jacq. Fred. Iſenfhamm. Nuremberg, 1774. *in-fol.* fig. coloriées. vend. 100 l. mar. r. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Traité ſur la Théorie & la Pratique du Nivellement; par M. le Chevalier de l'ESPINACE. Avignon, 1768. *in*-4. fig. vend. 12 liv. en mar. r. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

ESPINAR. (*Alonſo Martinés* de) *Voyez* MARTINÉS.

ESPINE. (*Jean* de l') *Voyez* LESPINE.

ESPINOY. (*Philippe* de l') *Voyez* LESPINOY.

Le

Le Paſſe-Temps de la Fortune des Dez ; par *Laurent* l'ESPRIT. Lyon, *Benoiſt Rigaud*, 1583. *in*-4. vend. 20 liv. chez M. le Comte *de Lauragais*, en 1760, & 10 liv. 19 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Ces deux exemplaires étoient reliés en mar. rouge, car on trouve cet Ouvrage beaucoup moins cher ordinairement : 3 livres 15 ſols chez M. *Perrot* ; 2 liv. chez M. *du Fay*, &c. L'édition de 1634, *in*-4, eſt encore moins eſtimée.

Hiſtoire du Prince Arpius, extraite des Faſtes du Monde, depuis ſa création ; trad. en françois par M. ESPRIT, Gentilhomme Provençal. Conſtantinople, 1728, ou la Haye, 1729. *in*-12, avec la Clef imprimée. 4-à-5 liv.

Varias Antiquidades de Portugal ; por *Gaſpard* ESTACO. Em Lisboa, 1625. *in-fol.* 12-à-15 liv.

Lettere *d'Ippolito* d'ESTE, Cardinale di Ferrara, ſcritte ne gli anni 1561 e 1562, per durante la ſua Legazione in Francia a Papa Pio IV. ed al Card. Borromeo. *in-fol.*

Manuſcrit. Vendu 16 liv. 4 ſ. chez M. *Floncel.*

Ces Lettres de Négociations, trad. en françois par Jean Baudoin, ſe trouvent imprimées (*Paris*, 1658) *in*-4 ; *mais on en fait très-peu de cas*, 3-*à*-4 *liv.*

Remontrance charitable aux Dames & Demoiſelles de France ſur leurs ornemens diſſolus, pour les induire à laiſſer l'habit du paganiſme & prendre celui de la Femme pudique & chrétienne ; par *F.* ETIENNE. Paris, *Nivelle*, 1585. *in*-8. 9-à-12 liv.

Traité des Danſes, auquel eſt amplement réſolue la queſtion, à ſavoir s'il eſt permis aux Chrétiens de danſer ; par *Fr.* ESTIENNE. 1579. *in*-8. 6-à 8 liv.

Les autres éditions de ce Traité des Danſes, ſont également eſtimées. Vend. de 1580, même format, 7 liv. 1 ſol chez M. le Duc *de la Valliere*.

La Comédie du Sacrifice des Profeſſeurs de l'Académie Sénoiſe, dits : *Les Intronati ;* célébrée ès Jeux de Carême prenant, & trad. du toſcan en rime françoiſe par *Charles* ESTIENNE. Lyon, *François Juſte*, 1543. *in*-8.

Petit volume aſſez recherché & peu commun. Vendu 8 liv. en mar. bl. chez M. le Duc *de la Valliere ;* mais ordinairement 3-à-4 liv.

Les Abuſés, Comédie faite à la mode des anciens comi-

ques, composée en langue toscane par les Professeurs de l'Académie Sénoise, nommés *Intronati* (en prose & en cinq actes); trad. en françois par *Charles* ESTIENNE. Paris, *Groulleau*, 1556. *in*-8. fig.

Petit volume recherché & peu commun. Vendu 10 liv. en mar. vert, chez M. le Duc *de la Valliere*.

Traité de la Conformité du langage François avec le Grec; par *Henri* ESTIENNE. Paris, *Robert Estienne*, 1569. *in*-8. 6 à 8 liv.

Projet du Livre intitulé: *De la Précellence du Langage François*. Par *H.* ESTIENNE. Paris, *Mamert Patisson*, 1579. *in* 8. 6-à-8 liv.

Les Prémices, ou le premier Livre des Proverbes Epigrammatisés, ou des Epigrammes proverbalisées; par *H.* ESTIENNE, 1594. *in*-8. vend. 15 l. 1 s. en mar. bl. à l'Hôtel de Bullion, en 1785.

ESTIENNE. *Voy.* STEPHANUS.

Guillelmi ESTII Commentarii in omnes S. Pauli & VII. Catholicas Apostolorum Epistolas; studio & labore Jacobi Merlohorstii. Rothomagi, 1709. 2 vol. *in-fol.*

Edition la plus exacte & la plus estimée de ce Commentaire. 12-a-14 liv.

Les autres éditions de ce Commentaire sur St. Paul, ont cependant quelque valeur, 6-à-8 liv.

Ejusdem *Guill.* ESTII Comment. in IV. Libros Sententiarum. Parisiis, 1696. 2 vol. *in-fol.*

Bonne édition, & celle qu'on préfère. 6-à-8 liv.

Quoique cette édition passe pour être la meilleure de ce Commentaire sur les Sentences, les autres cependant ont à peu-près le même prix.

Ejusdem *Guill.* ESTII Annotationes in præcipua ac difficiliora S. Scripturæ loca. Parisiis, 1685. *in-fol.* 6-à-8 liv.

ÉTOILE. (*Pierre* de l') *Voy.* L'ÉTOILE.

Mich. ETTMULLERI Opera Medica Theoretico-Practica; ex recensione *Michaëlis Ern.* ETTMULLERI filii. Francofurti, *Zunner*, 1708. 3 vol. *in-fol.* 15-à-18 liv.

L'édition d'Amsterdam, 1696 & 97, 3 vol. *in-fol.* aussi, a presque la même valeur.

EUCLIDIS Megarensis Elementorum Libri XV, latiné;

cum Ant. Campani Commentationibus. Venetiis, per *Erhardum Ratdolt* impreſſorem ſolertiſſimum, anno 1482, octav. Cal. Jun. *in-fol.* goth. fig.

Première édition de ce Livre, ce qui la rend recommandable. Vend. 80 liv. (bel exempl. en mar. bl.) chez M. *de Gaignat*; mais plus ſouvent 24-à-36 liv.

EUCLIDIS, Megarenſis, quæ ſuperſunt omnia, gr. & lat. ex recenſione & cum Notis Davidis Gregorii. Oxoniæ, è Theatro Sheldoniano, 1703. *in fol.*

Belle édition & la meilleure de ce Livre, dont les exemplaires ne ſont pas communs. 15-à-25 livres; & en grand papier, 30-à-36 liv.

G. G. R. (and. EUDEMON *Jean*) Theologi ad Ludovicum XIII, admonitio fideliſſimè & veriſſimè facta, &c. Auguſtæ Francorum 1625. = Apologeticus pro Rege Chriſtianiſſimo Ludovico XIII, &c. (*Rigaltius*) Lutetiæ, *Bouillerot*, 1626. *in-4.*

Libelle ſéditieux, ſupprimé & devenu rare, ſans être cher. Vend. 6 liv. chez M. *de Meyzieu*, en 1779, & 3 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

D. EUGYPPII, Abbatis, Theſaurus ex S. Auguſtini operibus ſelectus; edente Joanne Herold. Baſileæ, *Winter*, 1542. 2 tom. en un vol. *in-fol.*

Abrégé bienfait & très-eſtimé de la Doctrine de St. Auguſtin, dont les exemplaires ne ſont pas communs. Vend. 30 liv. 12 ſ. chez M. *du Fay*, en 1725, & 18 liv. chez M. *de Gaignat*, en 1769. L'exemplaire étoit en mar. r. en l'une & l'autre vente.

Leonhardi EULERII Tentamen novæ Theoriæ Muſicæ, ex certiſſimis harmoniæ principiis dilucidè expoſitæ. Petropoli, Typis Academiæ Scientiarum, 1739. *in-4.* fig. vend. 10 liv. chez M. *Burette*, en 1748.

EURIALUS. (Hiſtoire d') *Voy.* PICOLOMINI.

EURIPIDIS Tragædiæ IV, græcè; ſcilicet: Medea, Hippolitus, Alceſtes & Andromache. Editio vetus & primaria, litteris capitalibus impreſſa, ante annum 1500, abſque loci & anni indicatione ullâ. *in-4.*

Edition très-rare. Vend. 106 liv. 2 ſols, en mar. rouge, chez M. *de Gaignat*, & un double exempl. 90 liv. *ibid.*

Ejuſdem EURIPIDIS Tragædiæ XVII, græcè; ex quibus quædam habent Commentaria, ex recognitione Aldi Ro-

mani. Venetiis Typis ejuſdem *Aldi*, 1503. *in*-8. ordinairement relié en deux volumes.

Edition très-belle & fort eſtimée. Vend. 48 liv. chez M. *de Gaignat*, 46 liv. chez M. *le Marié*, 65 liv. chez M. *Gouttard*, & 60 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*.

Ariſtologia EURIPIDEA, græco latina, ex recenſione Michaëlis Neandri. Baſileæ, *Oporinus*, 1559. *in*-4. vend. 12 l. 1 ſ. chez M. *Gouttard*.

Tragedie di EURIPIDE, trad. del greco dal Padre Carmeli. Padoua, *Manfrè*, 1743 20 vol. *in* 8. vend. 168 liv. (bel exempl. en mar. r.) chez M. *Randon de Boiſſet*, en 1777; mais ordinairement 48-à 60 liv.

Ejuſdem EURIPIDIS Tragædiæ XIX, in quibus, præter infinita menda ſublata, carminum omnium ratio hactenus ignorata nunc primum proditur; operâ *Guill. Canteri*. Antuerpiæ, *Chriſtoph. Plantinus*, 1571. *in*-12, ſouvent reliés en 2 tom. vend. 30 liv. 1 ſ. (bel exempl. mar. r. doub. de mar. l. r.) chez M. le Duc *de la Valliere*; mais ordinairement 5-à-8 liv.

La Tragédie d'EURIPIDE, nommée *Hécuba*; trad. du grec en rhytme françoiſe par Lazare de Bayf. Paris, *Robert Eſtienne*, 1544 ou 1550. *in*-8. vend. 9 l. 16 ſ. (bel exempl. en mar. bl.) chez M. le Duc *de la Valliere*; mais ordinairement 4-à-6 liv.

Eædem EURIPIDIS Tragædiæ, gr. lat. ex verſione Guill. Canteri, cum ſcholiis græcis variorum. Pariſiis, *Paulus Stephanus*, 1602. *in*-4. 6 à-9 liv.

L'Iphigénie d'EURIPIDE, tournée de grec en françois par l'Auteur de l'Art Poétique (Thomas Sibilet). Paris, *Corrozet*, 1549. *in*-8. vend. 9 liv. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere*.

Ejuſdem EURIPIDIS quæ extant omnia, Tragœdiæ XX, præter ultimam omnes completæ; item fragmenta aliarum pluſquam LX Tragœdiarum & Epiſtolæ V, gr. & lat.; cum ſcholiis græcis necnon annotationibus Joſuæ Barnès. Cantabrigiæ, *Hayes*, 1694. *in-fol.*

Edition très-belle & fort eſtimée, dont les exemplaires deviennent tous les jours plus chers en devenant plus rares, 60-à-80 liv. Vend. 125 liv. en mar. r. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Ejuſdem EURIPIDIS quæ extant omnia, gr. & lat.; cum ſcholiis græcis, ex recenſione & cum notis Sam. Muſgrave. Oxonii, è Typ. *Clarendoniano*, 1778. 4 volumes *in*-4. 80-à-90 liv.

Ejuſdem EURIPIDIS Hecuba, Oreſtes & Phæniſſæ, gr. & lat. ex recenſione & cum notis Jo. King. Cantabrigiæ, Typ. Academ. 1726. 2 vol. *in*-8. vend. 21 liv. 10 ſols (bel exempl. en peau de truie) chez M. *Gouttard*; mais ordinairement 9 à-10 liv.

Ejuſdem EURIPIDIS Tragœdia Hyppolitus, gr. & lat., cum annotationibus Lud. Caſp. Valckenaer. Lugd. Batav. *Luzac*, 1768. *in* 4. vend. 20 liv. 19 ſ. chez M *le Marié*; 10 liv. 4 ſ. chez M. *Gouttard*, br. en cart.; & 14 liv. 5 ſols v. ecc. chez M. le Baron *d'H.* en 1782.

Ejuſdem EURIPIDIS Tragœdia Phæniſſæ, gr. & lat.; ex recenſione Lud. Caſp. Valckenaer. Francqueræ, *Brower*, 1755. *in* 4. vend. 17 liv. chez M. *le Marié*, & 8 liv. chez M. *Gouttard*, br. en cart.

Ejuſdem EURIPIDIS Drama Supplices Mulieres, gr. & lat. ex recenſione W. H. Londini, *Bowyer*, 1775. *in*-8.

Bonne édition, préférée à celle de 1763, *in*-4. vend. 15 livres chez M. *Gouttard.*

Ejuſdem EURIPIDIS Dramata, Iphigenia in Aulide & Iphigenia in Tauris, gr. & lat. ex recenſione Jer. Marckland. Londini, *Bowyer*, 1771. *in*-8. vend. 15 liv. 16 ſols chez M. *Gouttard.*

EUSEBII PAMPHILI Cæſarienſis Epiſcopi, præparatio Evangelica, latinè; Georgio Trapezuntio interprete. Venetiis, *Jenſon*, 1470. *in-fol.*

Première édition, recherchée des curieux, à cauſe de ſon antiquité, mais dont on trouve difficilement des exemplaires.

Ejuſdem EUSEBII PAMPHILI, Epiſcopi Cæſarienſis, opus de præparatione Evangelicâ, & græco latinè redditum, interprete Georgio Trapezuntio. Editio anni 1473. *in-folio.*

Edition encore recherchée des curieux. Vend. 30 liv. 1 ſ. en mar. r. chez M. *de Gaignat.*

EUSEBII PAMPHILI de Evangelicâ præparatione Libri

XIV, à Gregorio Trapezuntio traducti juſſu Papæ Nicolai V. *in-fol.*

Manuſcrit ſur velin exécuté en Italie, en lettres rondes, l'an 1461, enrichi de belles capitales en or & en couleurs, avec pluſieurs de ſes pages décorées d'ornemens. Vendu 79 liv. 19 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

EUSEBII PAMPHILI Opera, ſcilicet: Præparatio & demonſtratio Evangelica, gr. & lat. ex verſione & cum notis Franciſci Vigeri; accedunt ejuſdem EUSEBII opuſcula &c. Pariſiis, *Sonnius*, 1628. 2 vol. *in-fol.*

Bonne édition d'un Ouvrage très-eſtimé, dont les exemplaires deviennent rares & chers de jour en jour, 36-à-48 liv.; & en grand papier, vend. juſqu'à 80 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

EUSEBII PAMPHILI Hiſtoria Eccleſiaſtica, & de Vitâ Conſtantini Imperatoris, necnon & alii Hiſtoriæ Eccleſiaſticæ ſcriptores, ſcilicet: Socrates, Theodoretus, &c. gr. & lat. ex verſione & cum notis Henrici Valeſii; editio nova, Obſervationibus criticis Guil. Reading illuſtrata. Cantabrigiæ; Typis Academicis *Cornelii Crownfield*, 1720. 3 vol. *in-fol.*

Belle édition, & ſupérieure à toutes celles qui l'ont précédée, 40-à-50 liv. & en gr. pap. 60-à-80 liv.

Eadem EUSEBII PAMPHILI, Cæſarienſis Epiſcopi, Hiſtoria Eccleſiaſtica, a Chriſti Nativitate ad annum 324, è græco, latinè reddita, interprete Rufino Presbitero Aquilegienſi. Editio primaria, abſque loci & Impreſſoris nomine, anno Domini 1474. *in-fol.*

Edition recommandable, parce qu'elle eſt la première de ce Livre, & que les exemplaires en ſont rares. Vend. 30 liv. chez M. *de Gaignat*, en 1769.

Eadem EUSEBII Cæſarienſis Hiſtoria Eccleſiaſtica, è græco in latinum tranſlata per Beatum Ruffinum, ex recenſione Johannis Philippi de Lignamine. Romæ, 1476, (in domo Joh. Phil. de Lignamine, per *Ulricum Han* impr.) *in-fol.*

Edition très-rare, dont on voit peu d'exemplaires. Vend. 123 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Ejuſdem EUSEBII Hiſtoria Eccleſiaſtica. Mantuæ, per *Johannem Schallum*, anno 1479. *in-fol.*

On fait encore quelque cas de cette édition. Vend. 19 liv. en mar. r. chez M. *de Gaignat ;* mais ordinairement 6 à-8 liv.

EUSEBII Cæsarienſis Epiſcopi Chronicon, quem Hieronymus Præsbiter Divino ejus ingenio latinum facere curavit, & uſque in Valentem Cæſarem Romano adjecit eloquio; ex receſione C. Joannis Lucilii Hippodami. Venetiis, *Erhardus Ratdolt*, Auguſtenſis, 1483. *in*-4. goth.

Première édition. Vend. 12 liv. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

EUSEBII PAMPHILI Theſaurus Temporum, ſeu Chronicorum Canonum omnimodæ Hiſtoriæ Libri duo, gr. & lat. ex interpretatione Hieronymi, & cum notis Joſ. Scaligeri. Amſtelodami, 1658. *in-fol.* 10-à-15 liv.

La Geſte de Aliſandre, Roman en vers, *in-fol.*

Manuſcrit ſur vel'n du 12e. ſiècle, orné de 318 miniatures ſingulières & de figures deſſinées au ſimple trait, attribue a Me. Euſtache. Vend. 160 liv. chez M. *Lambert*, en 1780, & 240 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Tabulæ Anatomicæ *Bartholomæi* EUSTACHII, cum notis Joh. Mariæ Lanciſii. Romæ, *Gonzaga*, 1714. *in-folio.* 12-à 15 liv.

La réimpreſſion d'Amſterdam 1722, même format, par ſe être moins recherchée. Vend. 7 liv. 1 ſ. chez M. *Perrot*, en 1776.

Eædem Tabulæ Anatomicæ *Bartholomæi* EUSTACHII, cum Præfatione & notis Joh. Mariæ Lanciſii. Venetiis, *Locatellus*, 1769. *in fol.* fig.

Exemplaire imprimé ſur vel'n. Vendu 144 liv. chez M. *Markarty*, en 1779, & 92 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

EUSTATHII de Iſmeniæ & Iſmenes Amoribus Libri XI, gr. & lat. cum notis Gilberti Gualmini. Pariſiis, *Drouart*, 1618. *in*-8. vend. 9 l. chez M. *Gayot* & chez M. *Gouttard*; mais plus ſouvent 4-à-6 liv.

Les Amours d'Iſmene & d'Iſmenias, traduits du grec d'EUSTATHE; (par M. de Beauchamps). La Haye (Paris, *Couſtellier*) 1743. *in*-8. fig.

Bonne édition, & celle qu'on préfère. Vend. 15 liv. (bel exempl. en mar. vert) chez Mr. *Randon de Boiſſet*, en 1777; mais ordinairement 4-à-6 liv.

Gli Amori d'Iſmenio, compoſti per EUSTATHIO, Filo-

ſopho; & di greco tradotti per M. Lelio Corani. In Venetia, *Guerra*, 1560. *in*-8. vend. 8 liv. 2 ſ. (bel exempl. en mar. viol) chez M. le Duc *de la Valliere ;* mais ordinairement 3-à-4 liv.

EUTRAPEL. (les Contes d') *Voy.* FAIL. (du) p. 433.

Les divers Rapports, contenant pluſieurs Rondeaux, Dixains & Ballades ſur divers Propos, Chanſons, Epîtres, enſemble une du Coq-à-l'Ane, & une autre de l'Ane au Coq ; par EUSTORG DE BEAULIEU. Lyon, *Pierre de Sainte Lucie*, dit *le Prince*, 1537. *in*-8. vend. 9 liv. en mar. bl. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784, & 11 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1785.

EUTROPII, Hiſtoriographi, & poſt eum Pauli Diaconi Liber de Hiſtoriis Italicæ Provinciæ ac Romanorum. Romæ, anno 1471, abſque notâ impreſſoris.

Première édition, dont les exemplaires ſont très-rares. Vend. 104 livres 19 ſols chez M. *de Gaignat*, en 1769 ; 119 liv. 19 ſ. chez M. L. D. D. L V. à l'Hôtel d'Eſpagne, en 1777 ; & 901 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Ejuſdem EUTROPII Breviarium Hiſtoriæ Romanæ, cum notis & emendationibus annæ, Tanaquili Fabri filiæ, ad uſum Sereniſſimi Delphini. Pariſiis, 1683. *in*-4.

Ce volume fait partie de la Collection des Auteurs *ad uſum*, &c. ; mais il n'eſt pas rare. Vendu 19 liv. chez M. le Duc *de la Valliere ;* ordinairement 6 à-9 liv.

Idem EUTROPII Breviarium Hiſtoriæ Romanæ, cum pæanii metaphraſi græcâ. Accedunt Meſſala Corvinus de Auguſti progenie, Julius obſequus de prodigiis, &c. Ex recenſione Th. Hearne. Oxonii, è Theatro Sheldoniano, 1703. *in*-8.

On peut annexer cette édition à la Collection des Auteurs *cum Not. Varior.* 4-à-5 livres ; & en grand papier, dont les exemplaires ſont plus rares, vend. 20 liv. 1 ſ. (bel exemplaire en peau de truie) chez M. *Gouttard*, en 1780.

Idem EUTROPII Breviarium Hiſtoriæ Romanæ, cum metaphraſi græcâ pæanii, & notis integris variorum ; ex recenſione Sigeberti Havercampi. Lugd. Batavorum, 1729. *in*-8.

Belle édition, & une de celles qu'on choiſit pour la Collection des Auteurs *cum Not. Varior.* 6-à-8 liv.

Idem EUTROPII Breviarium Hiſtoriæ. Romanæ, cum metaphraſi græcâ pæanii, & notis variorum, ex recenſione Henrici Werheyk. Lugd. Batav. *Luchtmans*, 1762. *in* 8.

Bonne édition, & celle qu'on préfère communément pour la Collection des Auteurs *cum Not. Varior.* 9-à-12 liv.

EUTYCHII Patriarchæ Alexandrini Annales arabicè & latinè, ex interpretatione Edwardi Pocockii. Oxonii, 1658 & 59. 2 vol. *in*-4. vend. 26 liv. chez M. *Burette*, en 1748; mais plus ſouvent 8-à-12 liv.

EVREMOND. *Voy.* S. EVREMOND.

Le Livre des Anges, compilé par Frere *Françoys* EXIMINEZ de l'Ordre des Freres Mineurs, à la requeſte de Meſſire Pierre d'Artes, Chevalier-Gouverneur jadis du Roy d'Arragon. *in-fol.*

Manuſcrit ſur velin du 15e. ſiècle, enrichi de deux belles miniatures, avec des Sommaires en rouge & ſes lettres tourneures peintes en or & en couleurs. Vendu 39 liv. chez M. le Duc *de la Valliere.*

Le Livre des SS. Anges, qui traite de la Hauteſſe & Excellence de la glorieuſe Compagnie Angélicale; compilé par Frere *François* EXIMINÈS, de l'Ordre des Freres Mineurs.

Manuſcrit ſur velin, en lettres gothiques, avec miniatures, *in-fol.* vendu 18 liv. chez M. *de Gaignat*, en 1769.

Le Livre des Saints Anges, compilé par Frere *François* EXIMINÈS. Geneve, 1478. *in-fol.* goth.

Première édition, vend. 36 livres chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Le même Livre des Saints Anges, compilé par *François* EXIMENÈS, à la requête de Meſſire Pierre d'Artes, Chevalier, Chambellan & Maître-d'Hôtel du Roi d'Arragon. Lyon, *Guil. le Roy*, 1486. *in-fol.* goth. vend. 40 liv. chez M. *de Gaignat*, en 1769.

L'édition de Paris, *Michel le Noir*, en 1518, *in*-4. goth. eſt peu eſtimée. Vend. 4 liv. chez M. *de Gaignat.*

Dictionnaire Géographique, Hiſtorique & Politique des Gaules & de la France; par M. l'Abbé EXPILLY. Paris, *Deſaint* & *Saillant*, 1726 & 1770. 6 volumes *in-folio.* 60 à-80 liv.

Alberty de EYB Margarita Poetica, continens nonnullas Artis Rhetoricæ præceptiones; diverſas clauſularum varia-

tiones ut plurimas tam oratorum quam poetarum autoritates, &c. *in-fol.* goth.

Edition très-ancienne, ſans date, ſans nom de Ville ni d'Imprimeur. Vend. 38 liv. en mar. rouge, chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Alberti de EYB Margarita Poëtica. Romæ, per *Udalricum Gallum*, alias *Han*, 1475. die XX. Menſis Decembris. *in-folio.*

Bonne édition. Vend. 80 liv. 19 ſ. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Pluſieurs Bibliographes ont indiqué une édition plus ancienne, de Nuremberg en 1472, in-folio; *mais comme ils n'en ont donné aucune deſcription particulière, & qu'il n'en paroît aucun exemplaire, on peut craindre qu'elle ne ſoit apocryphe.*

Alberti de EYB Margarita Poëtica. Opus impreſſum Pariſiis, (per *Petr. Cæſaris* & *Jo. Stol*) in vico Sancti Jacobi, in intersignio viridis follis, circà 1475. *in folio.* Vend. 39 liv. 19 ſ. en mar. rouge, chez M. le Duc *de la Valiere*, en 1784.

Alberti de EYB Margarita Poëtica. 1480. decimâ quintâ Menſis Julii. *in-folio* goth. vend. 27 liv. 19 ſ. en mar. cit. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Ejuſdem *Alberti* de EYB Margarita Poëtica, ſive Oratorum omnium, Poëtarum, hiſtoricorum ac philoſophorum eleganter dicta, in unum Collecta. Editio anni 1487, abſque notâ impreſſoris & loci. *in fol.* vend. 29 liv. mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1767.

Ejuſdem *Alberti* de EYB Margarita Poëtica, continens præcepta, auctoritates & ſententias, ex Philoſophis, Oratoribus & Poëtis, quæ ad artem benè dicendi rectamque vivendi formam conducunt. Baſileæ, *de Amerbach*, 1495. *in-folio.*

On fait encore quelque cas de cette édition. Vend. 10 liv. 1 ſ. chez M. *du Fay*, en 1725.

Directorium Inquiſitorum *Fr. Nicolai* EYMERICI, cum Commentariis Franc. Pegnæ. Romæ, in ædibus Populi Romani, 1587. *in-fol.*

Bonne édition, préférée à celle de Veniſe 1607, même format, qui eſt moins correcte. Vend. 35 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, & celle de Veniſe 4-à-5 liv.

Le Pilote de l'Onde Vive, ou le Secret du Flux & Reflux de la Mer; Ouvrage d'Alchymie, mis en lumière par *Mathurin* EYQUEM, sieur DE MARTINEAU, Bourdelois. Paris, 1678. *in*-12.

Ouvrage recherché & peu commun. Vendu 12 liv. chez M. *Filheul*, en 1779; mais ordinairement 6-à-8 liv.

F.

COUTUMES Générales du Duché de Lorraine & Baillage de Nancy, Vorges & Allemagne; avec les Remarques de *Abraham* FABERT. Metz 1657. *in-fol.* 6-à-10 liv.

Antonii FABRI Juriſconſulti celeberrimi Opera omnia. Lugduni, 1658 & variis annis ſequentibus. 10 vol. *in fol.*

Hieronymi Borgiæ inveſtigationes Juris Civilis, in conjecturas *Antonii* FABRI. Neapoli, 1678. 2 vol. *in-fol.*

On joint ordinairement ces deux volumes à la Collection précédente. 30-à-36 liv. les douze volumes.

Baſilii FABRI Theſaurus Eruditionis Scholaſticæ, edente Joanne Henr. Leichio. Francofurti, 1749. 2 vol. *in-folio.* 25-à-30 liv.

L'édition de la Haye, 1735, 2 vol. *in-folio*, eſt encore aſſez eſtimée. 15-à 18 liv.

Quintuplex Pſalterium: Gallicum, Romanum, Hebraicum, vetus, conciliatum; ſtudio *Jacobi* FABRI Stapulenſis. Pariſiis, *Henricus Stephanus*, 1509, ſeu 1513. *in-fol.*

Deux éditions également bonnes d'un Ouvrage ſupprimé & devenu aſſez rare, ſans être bien recherché ni bien cher. Vendu 29 liv. 19 ſols (bel exempl. en mar. r.) chez M. le Duc *de la Valliere*; mais ordinairement 8-à-12 liv.

Il y a, de cette ſeconde édition, 1513, des exemplaires imprimés ſur velin. Ils ſont rares & precieux. Vend. tel, 350 liv. en mar. bl. chez M. *L. D. D. L. V. à l'Hotel d'Eſpagne, en 1777; & 272 l. en mar. r. chez* M. *le Duc* de la Valliere, *en* 1784.

Epiſtolæ Beati Pauli cum Commentariis *Jacobi* FABRI Stapulenſis. Pariſiis, ex Officinâ *Henrici Stephani*, 1515. *in-folio.*

Exemplaire imprimé ſur velin. Vendu 120 liv. mar. bl. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Ejuſdem *Jacobi* FABRI, Stapulenſis, de Mariâ Magdalenâ, trido Chriſti, & ex tribus una Maria diſceptatio. Pariſiis, ex Officinâ *Henrici Stephani*, 1518. *in*-4. 4-à-6 l.

Agones Martyrum Menſis Januarii, Libro primo contenti. (Auctore *Jacobo* FABRO Stapulenſi). *in-fol.*

Exemplaire imprimé ſur velin. Vendu 83 liv. 19 ſ. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere*, & 80 liv. chez M. *de Gaignat*.

Liber Trium Virorum & Trium Spiritualium Virginum, ſcilicet: Hermæ Liber unus; Uguetini Liber unus; Fr. Roberti Libri duo; Hildegardi Servius Libri tres; Elizabeth Virginis Libri ſex; Mechtildis Virginis Libri quinque. Edente *Jacobo* FABRO. Pariſiis, *Henr. Stephanus*, 1513. *in-fol.* vend. 18 liv. 19 ſols en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784; 6 liv. chez M. *de Hoym*, & 13 liv. chez M. *du Fay*.

Illuſtrium Imagines, ex Antiquis Marmoribus, Numiſmatibus & Gemmis expreſſæ, quæ extant per Fulvium Urſinum; cum Commentariis *Joannis* FABRI. Antuerpiæ, 1606. *in-4.* 4-à-6 liv.

P. Jo. FABRI Operum Chymicorum volumina duo. Francofurti, 1652. 2 vol. *in-4.* vend. 14 liv. 19 ſols chez M. *Baron*, en 1788.

Petri FABRI Agoniſticon, ſive de re Atleticâ Ludiſque veterum Gymnicis, Muſicis & Circenſibus Tractatus. Lugduni, 1595. *in-4.* 4-à-6 liv.

Traité ſingulier duquel on peut apprendre en quel cas il eſt permis à l'Homme Chrétien de porter les Armes; par *Pierre* FABRE. Ouvrage traduit du latin en françois; imprimé, ſans indication de Ville & ſans nom d'Imprimeur, en 1576. *in-8.* vend. 8 liv. 10 ſ. en mar. rouge, chez M. *de Gaignat*, en 1769.

Raphaelis FABRETTI Inſcriptionum Antiquarum, quæ in ædibus paternis aſſervantur, explicatio & additamentum, cum emmendationibus gruterianis aliquot. Romæ, 1702. *in-fol.* 10-à-12 liv.

Ce Livre étoit plus cher autrefois. On le trouve vendu juſqu'à 25 liv. chez M. *du Fay*, en 1725.

Ejuſdem *Raphaelis* FABRETTI de Columna Trajani ſyntagma, cum Aiphonſi Ciaconii Hiſtoriâ utriuſque Belli Dacici, ex ejuſdem Columnæ ſimulachris ad Calcem adjectâ; accedunt ipſius FABRETTI Explicatio veteris Tabellæ

Anaglyphæ, Homeri Iliadem & ilii excidium continentis, & emiſſarii Lacûs fucini Deſcriptio, cum figuris. Romæ, 1683, ſeu 1690. *in-fol.* 8-à-10 liv.

Ejuſdem *Raphaelis* FABRETTI de Aquis & Aquæductibus Urbis Romæ Diſſertationes tres. Romæ, 1680. *in-4.* fig. 4-à-6 liv.

Delle Alluſioni, Impreſe & Emblemi del Sig. Principio FABRICII da Teramo, ſopra la Vita, Opere & attioni di Gregorio XIII, Pontifice Maſſimo Libri VI. In Roma, *Barth. Graſſi*, 1588. *in-4.* fig. vend. 12 liv. 2 ſ. en mar. bl. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Poetarum veterum Eccleſiaſticorum opera Chriſtiana, & operum Reliquiæ atque fragmenta, ex recenſione *Georgii* FABRICII. Baſileæ, *Oporinus*, 1564. *in-4.* vend. 12 l. 1 ſ. chez M. *Gayot*, en 1770.

Codex Apocryphus Veteris Teſtamenti, collect, & cenſuris ac animadverſionibus *Joan. Alberti* FABRICII illuſtratus. Hamburgi, 1713 & 1723. 2 vol. *in-8.*

Codex Apocryphus Novi Teſtamenti, gr. & lat., ex editione & cum cenſuris ac animadverſionibus ejuſdem *Joh. Alberti* FABRICII. Hamburgii, 1719. 3 tom. en 2 vol. *in-8.*

Ces deux Ouvrages, qui ſont très-recherchés des ſavans, ne ſe ſéparent pas ordinairement, & ſe vendent enſemble 20-à-24 l.

Quand ces deux Ouvrages ſont vendus ſéparément, ils ont un prix à-peu-près égal, 10-à-12 liv. chaque.

Joannis FABRICII Hiſtoria Bibliothecæ Fabricianæ, quâ ſinguli ejus Libri eorumque contenta, &c. aliaque ad rem Librariam facientia, recenſentur. Wolffenbutelli, *Freytag.* 1717 & ann. ſeqq. 6 vol. *in-4.* 20-à-30 liv.

Joannis Alberti FABRICII Bibliotheca græca, ſive notitia Scriptorum veterum græcorum, &c. Editio tertia, cui accedit Empedoclis Sphæra, & Marcelli ſidetæ Carmen de Medicamentis & Piſcibus; gr. & lat. cum brevibus notis. Hamburgii, 1780 & ann. ſeqq. 14 vol. *in-4.*

Cette édition, qui eſt la troiſième de cet Ouvrage, eſt généralement préférée à celles qui l'ont précédée. 80-à-90 liv.

Après cette édition, on fait cas de celle de 1708, qui eſt la deuxième de cet Ouvrage, & le prix en eſt preſque le même, 50-à-80 l.

Ejuſdem *Joan. Alberti* FABRICII Bibliotheca Latina me-

diæ & infimæ latinitatis, cum Supplemento Chriſtiani Schoettgenii, ex editione & cum notis Dominici Manſi. Patavii, 1754. 6 vol. *in*-4. 24-à 36 liv.

On fait quelque cas de l'edition de Hambourg, en 6 vol. in-8. Vend. 38 liv. chez M. *Gayot*.

Ejuſdem FABRICII Bibliotheca Latina, ſive notitia Auctorum veterum latinorum, &c. Venetiis, 1728. 2 vol. *in* 4. 10-à-15 liv.

Ejuſdem *Joh. Alberti* FABRICII Bibliotheca Antiquaria; editio ſecunda auctior. Hamburgi, 1716. *in*-4. 8-à-12 l.

L'édition de 1760, même lieu & même format, eſt également bonne. Vend. 12 liv. 17 ſ. chez M. *Gayot*.

Bibliotheca Eccleſiaſtica in quâ continentur antiqui Scriptores varii Eccleſiaſtici, ex recenſione *Johannes Alberti* FABRICII. Hamburgi, 1718. *in-fol.* 6-à-8 liv.

Ejuſdem *Jo. Alberti* FABRICII opuſculorum Hiſtorico-Critico-Litterariorum Sylloge. Hamburgi, *Felginerus*, 1738. *in*-4. vend. 18 l. 12 ſ. chez M. *de Meyzieu*, en 1779.

Ejuſdem *Jo. Alberti* FABRICII Delectus Argumentorum & ſyllabus ſcriptorum qui veritatem Religionis Chriſtianæ adversùs Atheos, Epicureos, Deiſtas, &c., lucubrationibus ſuis aſſeruerunt. Hamburgi, 1725. *in*-4. vend. 15 l. 2 ſ. chez M. *de Senicourt*, en 1766; mais ordinairement 4 à 6 l.

Hieronymi FABRICII ab Aquapendente Opera Chirurgica, &c. Lugd. Batavor. 1723. *in fol.* fig. 18-à-20 liv.

Ejuſdem *Hieronymi* FABRICII ab Aquapendente Opera omnia Anatomica & Phyſiologica, cum Præfatione Bern. Siegfried Albini. Lugd. Batav. 1738. *in-fol.* fig. 10-à-12 l.

Après cette édition, on fait auſſi quelque cas de celle de Poitiers, 1625, *in-fol.* fig. 7-à-8 liv.

Ejuſdem *Hieronymi* FABRICII ab Aquapendente de Viſione, Voce & Auditu. Venetiis, *Bolzetta*, 1600. *in-fol.* Vend. 18 liv. chez M. *Burette*; en 1748; mais ordinairement 6-à-9 liv.

Obſervations ſur les Volcans des deux Siciles, telles qu'elles ont été communiquées à la Société Royale de Londres par le Chevalier Hamilton; auxquelles, pour donner une idée plus preciſe de chaque Obſervation, on a ajouté

une Carte nouvelle & très-exacte, avec 54 Planches enluminées d'après les deſſeins faits & coloriés ſur la nature même, ſous l'inſpection de l'Auteur, par le ſieur *Pierre* FABRIS, en anglois & en françois. Naples, 1776. *in-fol.*

Livre très-rare; dont il a été tiré très-peu d'exemplaires. Vendu 495 liv. chez M. *de Trudaine*, en 1777; 350 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*; en 1784, & 565 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

De lo Schermo, o vero Scienza d'Arme di *Salvator* FABRIS, Capo. Copenaghen, 1606. *in-fol.* figures, vend. 13 liv. 4 ſ. chez M. *Sandras*, en 1771.

FABRIZI (*Aloyſe Cinthio* de) *Voy.* CYNTHIO, p. 339

Baſilicon Libri LX. gr. & lat. ex verſione *Caroli Annibalis* FABROTTI. Pariſiis, *Cramoiſy*, 1647. 7 vol. *in-fol.*

Ouvrage eſtimé & recherché, ſur-tout en gr. pap. 50-à-60 livres, & en gr. pap. 80-à-100 liv.

On joint à cet Ouvrage un Supplément donné par David Ruhnkenius, en 1665, in-fol. *& alors ſa valeur augmente d'environ* 50 *liv. vendu, ainſi complet, en* 8 *vol. gr. pap.* 182 *liv. chez M.* le Marié, *&* 126 *liv. chez M. le Duc* de la Valliere.

Jacobi FACCIOLATI Epiſtolæ latinæ. Patavii, 1765. *in*-8. vend. 8 liv. chez M. *Markarty.*

Gabrielis FAERNI, Cremonenſis, Fabulæ Centum, ex antiquis Auctoribus delectæ & Carminibus explicatæ, cum figuris æneis elegantiſſimis. Romæ, *Luchinus*, 1564. *in*-4.

Edition originale, recherchée & peu commune. 40-à-50 liv.

Earumdem FAERNI Fabularum editio altera, iconibus æneis adornata, cum verſione gallicâ. Londini, *Darres* & *Duboſc*, 1743. *in*-4. fig.

On fait quelque cas de cette édition, quoiqu'elle ſoit moins rare & moins recherchée que la précédente. 5-à-6 liv.

Ejuſdem FAERNI Fabulæ. Antuerpiæ, *Plantin.* 1567, ſeu 1573. *in*-16. fig.

Ces deux éditions ſont aſſez jolies, & on en recherche également les exemplaires, quand ils ſont conſervés. Vend. 8 livres 12 ſols (bel exemplaire en mar. noir) chez M. *de Boiſſet*; mais ordinairement 3-à-4 liv.

Cent Fables choiſies des anciens Auteurs, miſes en vers latins par *Gab.* FAERNE, & trad. en vers françois par Perrault, avec des figures en taille-douce. Londres, 1743. *in*-4.

in 4. 6-à-8 liv. & en gr. pag. vend. 36 liv. (bel exempl. en mar. r.) chez M. *de Boiſſet ;* mais ordinairement 10 à-12 l.

Proſperi FAGNANI Commentarii in Decretales. Romæ, 1661. 6 tom. en 3 vol. *in fol.*

Bonne édition, & la plus recherchée de toutes. 15-à-25 liv.

Recueil des meilleurs Deſſeins de *Raymond* la FAGE, gravés par cinq des plus habiles Graveurs. Paris, *Bruggen*, 1689. *in-fol.* 103 pièces.

Divers ſujets de l'Hiſtoire de Toulouſe, repréſentés en deſſeins, par *Raymond* la FAGE, & gravés par François Ertinger. Paris, *Nicolas Langlois*, *in-fol.* 11 pièces.

Les deux articles joints & accolés enſemble, vendus 49 liv. 9 ſols chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Legende Joyeuſe de M. *Pierre* FAIFEU, avec les Poéſies diverſes de Jean Molinet. Paris, *Ant. Urbain Couſtellier*, 1723. *in*-8. 2-à-3 liv.

Barth. FAII Energumenicus & Alexiacus. Pariſiis, 1571. *in*-8. vend. 19 liv. 10 ſ. chez M. *de Colbert*, en 1728.

Les Contes & les Diſcours d'Eutrapel, revus & augmentés par *Noel* du FAIL, ſieur de la HERISSAYE. Rennes, 1586. *in*-8. 3-à-5 liv.

Il y a pluſieurs éditions de ces Contes ; elles ont toutes à-peu-près la même valeur. L'édition de 1603 a été vend. 31 liv. 10 ſ. par rapport à la beauté de l'exemplaire en mar. r. lav. rég. chez M. le Duc *de la Valliere*. L'édition de Paris, 1732, en 3 vol. *in*-12, n'a qu'un prix ordinaire.

Les Ruſes & Fineſſes de Ragot, jadis Capitaine des Gueux, avec pluſieurs Diſcours plaiſans & recréatifs ; par *Noel* du FAIL, ſieur de la HERISSAYE. Lyon, 1576. *in*-16. 3-à-4 liv.

Les Annales de la Ville de Toulouſe, depuis la réunion de la Comté de Toulouſe à la Couronne, avec un Abrégé de l'ancienne Hiſtoire de cette Ville, & un Recueil de divers Titres & Actes pour ſervir de preuves à ces Annales, &c. Par *Germain* la FAILLE. Toulouſe, 1687 & 1701. 2 vol. *in-fol.* 15-à-20 liv.

Traité de la Nobleſſe des Capitouls de Toulouſe ; par *Germain* la FAILLE ; avec des additions, & un Catalogue

des plus Nobles & anciennes Familles dont il y a eu des Capitouls, &c. Toulouſe, 1707. *in*-4. 4-à-6 liv.

Li Giardini di Roma, diſegnati, e intagliati da *Gio. Battiſta* FALDA. In Roma, 1683. *in-fol.* max. oblongo. fig. 12-à-15 liv.

Le Fontane nelle Piazze e luoghi publici della Cittâ di Roma, diſegnate & inciſe da *Gio. Battiſta* FALDA. In Roma, 1691. 4 part. en 2 vol. *in*-4. obl. fig. 15-à-18 liv.

Palazzi di Roma de' più celebri Architetti diſegnati da Pietro Ferrerio Libro primo & Libro ſecondo da *Gio. Batt.* FALDA. Roma, 2 vol. *in-fol. obl.* fig. 12-à-18 liv.

Recueil de différentes Rues de Rome, en 30 pièces, gravées par FALDA & autres. *in-fol.* vend. 18 liv. chez M. le Duc *de la Valliere.*

FALLOURS. *Voy. Adrien van-der* STELL.

Diſcours pour & contre les Romans; par le Sr. FANCAN. Paris, 1626. *in*-8.

Petite pièce aſſez rare. 10-à-12 liv.

On trouve quelquefois ce Livre intitulé : Le Tombeau des Romans, où il eſt diſcouru pour & contre les Romans.

Triompho Magno, nel qual ſi contiene le famoſe Guerre d'Alexandro Magno, Imperator di Grecia, comminciando avanti ſua Nativita; compoſto per *Dominico* FALUGI, Anciſano. Romæ, per *Marcellum Silber*, dictum *Franck*, 1521. *in*-4. vend. 24 liv. 10 ſ. en mar. rouge, chez M. le *Duc de la Valliere.*

FARGET. *Voy.* FERGET, pages 440 & 441.

Diſcurſos varios Politicos; por *Manoel Severin* de FARIA. En Evora, *Mancarvalho*, 1624. *in*-4. vend. 15 liv. en mar. viol. doub. de tab. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Triompho di Fortuna; di *Sigiſ.* FANTI. Roma, 1527. *in-fol.* fig. vend. 9 liv. chez M. *Picart*, en 1780.

Hiſtoire de la Ville de Rouen, avec l'origine des Egliſes & des Monaſtères, la Recherche des Familles, &c. Par *François* FARIN. Rouen, 1738. 2 vol. *in*-4. 6-à-9 liv.

Cette Hiſtoire exiſte auſſi en ſix vol. *in*-12, même lieu & même date; mais elle n'a qu'un prix ordinaire, 8-à-12 liv.

Proſperi FARINACII Opera omnia, Tractatus varii Juris

Canonici & Civilis. Antuerpiæ, 1620 & ann. ſeqq. 17 tom. en 9 vol. *in-fol.*

Cette Collection des Ouvrages de FARINACIUS, n'eſt pas fort recherchée. 18-à-30 liv.

Quoiqu'on donne la préférence à cette édition d'Anvers, les autres cependant ont à-peu-près la même valeur.

Matthiæ FARINATORIS, Carmelitæ, Liber Moralitatum, dictus lumen Animæ. Editio anni 1479. *in-fol.*

Ouvrage recherché par rapport à la qualité de l'édition. 10-à-12 l.

Liber Moralitatum elegantiſſimus magnarum rerum naturalium, lumen Animæ dictus; per *Matthiam* FARINATOREM de Wyenna. 1482. *in-fol.* goth.

Cette édition, quoique poſtérieure à la précédente, a été vend. 72 liv. (bel exemplaire en mar. bl. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

FAVANNE DE MONTCERVELLE. *Voy.* DEZALLIER D'ARGENVILLE, pages 367 & 368.

Zacharie, ou de la Sainteté du Mariage, & particuliérement du Mariage des Eccléſiaſtiques, contre l'uſage des ſous-introduites & autres impurétés des conſciences cautériſées; par J. FAUCHER. Niſmes, 1627. *in*-8. vend. 5 liv. chez M. l'Abbé *Sepher*, en 1786.

Recueil de l'Origine de la Langue & Poéſie Françoiſe, Rime & Romans; avec les Noms & Sommaires des Œuvres de C. XXVII. Poëtes François, vivans avant l'an M. CCC. Par *Claude* FAUCHET. Paris, *Patiſſon*, 1581. *in*-4.

Ouvrage eſtimé & peu commun. 6-à-8 liv.

Les Œuvres de *Claude* FAUCHET, contenant principalement les Antiquités Gauloiſes, &c. Paris, 1610. *in*-4. 6-à-8 liv.

Recherches ſur les Volcans éteints du Vivarais & du Velay; par M. FAUJAS DE SAINT-FOND. Paris, 1778. *in-fol.* fig. 30-à-45 liv.

Deſcription hiſtorique de Dunkerque; par *Pierre* FAULCONNIER. *Bruges*, 1730. 2 vol. *in-fol.* fig. vend. 35 liv. au Collége de la Maiſon Profeſſe des Jéſuites; mais ordinairement 12-à-15 liv.

Les Facétieuſes journées du ſieur FAVORAL. Paris, 1618. *in*-12. 3-à-5 liv.

Il y a pluſieurs éditions de cet Ouvrage; & il paroît qu'on met peu de différence entre les unes & les autres.

Aurea Catena Homeri, ideſt Concatenata Naturæ Hiſtoria Phyſico-Chymica Latina Civitate donata notiſque illuſtrata a *Lud.* FAVRAT. Francofurti, *Knochius*, 1763. *in*-12. vend. 6 liv. 16 ſ. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Hiſtoire prodigieuſe & lamentable du Docteur *Jean* FAUSTE, grand Magicien & Enchanteur, avec ſon Teſtament & ſa Mort épouvantable. Cologne, 1712. *in*-12. 3-à-4 liv.

Toutes les éditions de cette Hiſtoire ont quelque valeur.

Hiſtoire des Secrétaires d'Etat, contenant l'Origine, les Progrès & l'Etabliſſement de leurs Charges, &c. Par FAUVELET DU TOC. Paris, 1668. *in*-4. 3-à-4 liv. & en grand papier, blaſons enluminés, 6 à-8 liv.

Figure & Expoſition des Portraits & Dictons contenus ez Médailles de la Conſpiration des Rebelles en France, opprimée & éteinte par le Roi Charles IX, le 24 Août 1572. Par *Nicolas* FAVYER. *in*-8. vend. 20 livres, en mar. rouge, chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Hiſtoire de Navarre; par *André* FAVYN. Paris, 1612. *in-fol.* vend. 10 liv. 19 ſ. chez M. *de Fontette*, en 1773; mais ordinairement 5-à-6 liv.

Le Théatre d'Honneur & de Chevalerie; par *André* FAVYN, avec figures gravées en taille-douce. Paris, 1620. 2 vol. *in*-4. 6-à-10 liv.

FAYE. (*Barthelemy*) *Voy.* THOU. (*Chriſtophe* de)

Caraccio. Hiſtoire par Me. de la FAYETTE. *in*-8.

Manuſcrit ſur papier du 17e. ſiècle. On ne le croit pas imprimé. Vendu 20 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Hiſtoire de Me. Henriette, Ducheſſe d'Orléans; par Me. de la FAYETTE. Amſterdam, 1720. *in*-12. 3-à-4 liv.

Mémoires de la Cour de France pour les années 1688 & 1689; par Me. la Comteſſe de la FAYETTE. Amſterdam, 1731 ou 1742. *in*-12. 3-à-4 liv.

Defenſio Religionis, necnon Moſis & Gentis Judaicæ;

contrà duas Diſſertationes Joh. Tolandi &c. a *Jacobo* FAYO. Ultrajecti, *Broedelet*, 1709. *in*-8.

Réfutation de l'Adeiſidæmon de Toland. Vend. 17 liv. 19 ſ. (bel exemplaire en maroq. cit.) chez M. *le Marié*; mais ordinairement 5-à-7 liv.

Ditta Mundi. Poema del Signore FAZIO de gli UBERTI. In Vicenza. 1474. *in-fol.*

Première édition, très-rare, & la ſeule dont on faſſe grand cas. Vend. 80 liv. chez M. *Floncel*; 36 l. chez M. *de Meyzieu*; & 480 l. chez M. le Duc *de la Valliere*.

Opera di FACCIO da gli UBERTI Fiorentina, chiamato *Ditta Mundi*. In Venetia, 1501. *in*-4. vend. 9 liv. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

La Ste. Bible, tranſlatée en françois ſelon la pure verſion de S. Hierome, par *Jacques* le FEBVRE d'ESTAPLES. Anvers. *Lempereur*, 1630. *in-fol.* goth. 8-à-10 liv.

Cette Bible, connue ſous le nom de *Bible de Lempereur*, étoit recherchée & aſſez chere autrefois; mais depuis quelque temps elle eſt déchue de ſon ancienne valeur & comme tombée en diſcrédit.

Mémoire pour ſervir à l'Hiſtoire de France du 14e. ſiècle, contenant les Statuts de l'Ordre du St. Eſprit au Droit Deſir ou du Nœud, &c. Par M. le FEBVRE. Paris, *Guill. Fr. Debure* le jeune, 1764. *in*-8. gr. pap.

On joint cette Diſſertation au précieux Manuſcrit qui contient les Statuts de l'Ordre du St. Eſprit. Vend. ſéparément 6 liv. tiré ſur papier de Hollande, dans un format *in-fol.* chez M. *de Gaignat*, & 12 l. 1 ſ. même condition, chez M. le Duc *de la Valliere*. *Voy.* ANJOU, p. 39, pour le Manuſcrit original des Statuts du St. Eſprit, auxquels cette Diſſertation peut être jointe.

Hiſtoire générale & particulière de la Ville de Calais & du Calaiſis, ou Pays reconquis, précédée de l'Hiſtoire des Marins, ſes plus anciens Habitans, avec l'Hiſtoire généalogique des Familles Nobles de cette Province; par M. le FEBVRE, Preſtre de la Doctrine Chrétienne. Paris, *Guill. Franc. Debure* le jeune, 1766. 2 vol. *in* 4.

Nouvelle édition, augmentée & fort eſtimée. 15-à-20 liv.

Le Reſpit de la Mort, en rime françoiſe, pièce de poéſie attribuée à *Jehan* le FEBVRE. Paris, *Antoine Verard*, 1506. *in*-4. goth.

Exemplaire imprimé ſur velin qui exiſte dans la Bibliothèque du Roi.

Le FEBVRE de THEROUANE. *Voy.* MATHEOLUS.

Traité général des Droits d'Aides; par le FEBURE de la BELLANDE. Paris, 1760. *in*-4. 9-à-10 liv.

FEBUS. (GASTON FEBUS, Comte de FOIX. (*Voy.* GASTON.

Des Principes de l'Architecture, de la Sculpture, de la Gravure & de la Peinture, & autres Arts qui en dépendent; avec un Dictionnaire des termes propres qui appartiennent à chacun de ces Arts. Par *André* FELIBIEN. Paris, 1690. *in* 4. 6-à-9 liv.

Entretiens ſur les Vies & ſur les Ouvrages des plus excellents Peintres anciens & modernes; par *André* FELIBIEN. Paris, *Cramoiſy*, 1685. 5 part. en 3 vol *in*-4.

Ouvrage aſſez commun & peu cher, 5-à-6 liv.

Recueil hiſtorique de la Vie & des Ouvrages des plus célèbres Architectes; par le même *André* FELIBIEN. Paris, *Cramoiſy*, 1687. *in*-4. 3-à-5 liv.

On joint ordinairement ces deux Ouvrages à cauſe du rapport qu'il y a entre l'un & l'autre. 6-à-9 liv. les 4 vol. enſemble.

Tableaux du Cabinet du Roi, Statues & Buſtes antiques des Maiſons Royales, avec l'explication; par *André* FELIBIEN. Paris, Impr. Royale, 1677. *in-fol.* 25-à 30 liv.

FELIBIEN, (*Jacobi*) Pentateuchus Hiſtoricus, ſive V Libri Hiſtorici, Joſué, Judices, Ruth, & I. & II. Regum, cum Commentariis, ex Fonte hebraïco, verſione LXX interpr. & variis collect. Pariſiis, 1704. *in*-4.

Ouvrage ſupprimé par Arrêt du Conſeil, devenu rare, fort recherché, ſur-tout avec les Cartons ſupprimés à la fin du volume. Vendu tel 18 liv. chez M. *de Pont-Chartrain*, en 1747.

Hiſtoire de l'Abbaye de Saint-Denys en France, avec des figures en taille-douce & les preuves; par *Michel* FELIBIEN. Paris, 1706. *in-fol.* vend. 46 liv. 1 ſ. (ſuperbe exempl. en gr. pap. mar. r. lav. régl.) chez M. le Duc *de la Valliere*; mais ordinairement 6-à-9 liv.

Hiſtoire de la Ville de Paris; par les Pères *Michel* FELIBIEN & LOBINEAU, Religieux Bénédictins, &c., avec

les preuves & les pièces juſtificatives. Paris, 1725. 5 vol. *in-fol.*

Ouvrage utile & intéreſſant, ſans être bien recherché. 20-à-25 liv. & quelque choſe de plus en gr. papier.

Deſcription de l'Egliſe de l'Hôtel Royal des Invalides; par *Jean François* FELIBIEN des AVAUX. Paris, 1706. *in-fol.* 6-à-10 liv.

Ant. FELICIS de Ovis Cochlearum Epiſtola, cum Jo. Jac. Harderi Epiſtolis aliquot de Partibus Genitalibus Cochlearum. Auguſtæ Vindelicorum, *Gœbelius*, 1684. *in*-8. vend. 5 liv. 7 ſ. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Œuvres Spirituelles de feu M. *François de Salignac de la Motte* FÉNÉLON. Rotterdam, *Jean Hofhout*, 1738. 2 vol. *in-fol.* 20-à-24 liv. & en gr. pap. vend. 120 liv. 2 ſ. (bel exempl. en mar. bl. dent.) chez M. *de Saint-Ceran*, en 1780; mais ordinairement 40-à-50 liv.

La Réfutation des Erreurs de Benoît de Spinoſa; par M. de FÉNÉLON, le Pere LAMY & le Comte de BOULAINVILLIERS; avec la Vie de Spinoſa, par Jean Colerus. Bruxelles, 1731. *in*-12.

Ouvrage ſupprimé & devenu aſſez rare. 12-à-15 liv.

Les Aventures de Télémaque fils d'Uliſſe; par M. *François de Salignac de la Motte* FÉNÉLON; avec des notes critiques & hiſtoriques. Rotterdam, *Jean Hofhout*, 1719 ou 1725. *in*-12. avec fig.

Ces deux éditions ſont également recherchées, par rapport aux notes qu'elles renferment, & les exemplaires en ſont rares. Vend. juſqu'à 36 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*; mais ordinairement 15-à-18 liv.

Les Aventures de Télémaque; par *François de Salignac de la Motte* FÉNÉLON. Paris, 1730. 2 tom. en 1 vol. *in*-4. fig. vend. 48 liv. (bel exempl. en grand pap. mar. r.) chez M. le Duc *de la Valliere*; mais ordinairement 18-à-20 liv.

Les Aventures de Télémaque, fils d'Ulyſſe; par M. *Fr. de Salignac de la Motte* FÉNÉLON. Amſterdam, *Weſtein*, 1734. *in-fol.* fig. de *Bern. Picart.*

Première édition dont les exemplaires ſont rares. Vend. 559 liv. en mar. bl. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784, & 520 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1786; mais ordinairement 350-à-400 liv.

Les exemplaires tirés de format in-4. *de cette même édition, avec les mêmes figures de* Bern. Picart, *ſont moins rares, parce qu'il en a été tiré un plus grand nombre; mais on en fait auſſi beaucoup de cas.* 60-à-80 *liv.*

Les mêmes Aventures de Télémaque, fils d'Uliſſe; par M. *François de Salignac de la Motte* FÉNÉLON. Londres, *Dodsley*, 1738. 2 vol. *in*-8.

Ce Livre qui eſt rare, même à Londres, eſt très-bien exécuté. Il eſt orné de belles figures, que *Bern. Picart* a faites pour l'édition *in-folio*, & qui ont été réduites de format *in*-8. pour cette édition. Vend. 216 liv. 1 ſ. chez M. *Gouttard*, en 1780; 168 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784; & 260 liv. ſuperbe exemplaire, à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Les Aventures de Télémaque, fils d'Ulyſſe; par M. de FÉNÉLON: imprimé par ordre du Roi pour l'éducation de Monſeigneur le Dauphin. Paris, de l'Imprimerie de *Didot* l'aîné, 1783. 4 vol. *in*-18. vend. br. 22 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Le même Livre, 2 vol. *in*-4, 106 liv. *ibid.*

FENESTELLA de Romanorum Magiſtratibus. Impr. circà annum 1480. *in*-4.

Belle édition, vend. 10 liv. 19 ſols chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Les Livres de l'Ancien Teſtament, hiſtoriés en françois, & traduits par Freres *Julian* MACHO & *Pierre* FERGET, Religieux du Couvent des Auguſtins de Lyon ſur le Roſne. Edition originale, ſans aucune date, petit *in-folio*. vend. 80 liv. 1 ſ. chez M. *de Gaignat*, en 1769.

Le Nouveau Teſtament de N. S. J. C. tranſlaté en françois par Freres *Julian* MACHO & *Pierre* FERGET, Docteurs en Théologie, &c. Lyon, *Barthelemy Buyer*, petit *in-fol.* ſans date d'année (vers l'an 1477.) goth.

Edition rare & fort conſidérée, impr. à longues lignes. Vend. 211 l. chez M. *de Gaignat*, en 1769, & 90 l. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Le même Nouveau Teſtament de N. S. J. C. tranſlaté en françois par les mêmes Freres *Julian* MACHO & *Pierre* FERGET, &c. Lyon, ſans date d'année, vers l'an 1477, petit *in-fol.* goth.

Edition exécutée à deux colonnes, auſſi rare & recommandable que

la précédente. On la croit même antérieure. Vend. 90 liv. chez M. *de Gaignat*, en 1769, & 99 liv. 19 ſols chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Les Fleurs & Manieres des Temps Paſſés & des Faits Merveilleux de Dieu, tant en l'Ancien Teſtament comme au Nouveau, tranſlatées de latin en françois par Me. *Pierre* FARGET ou FERGET, l'an 1483. Genêve. *Loys M. Cruſe*, 1495. *in-fol.* goth. vend. 6 liv. 12 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

FERGET ou FARGET. Traduction françoiſe du Procès de Belial. *Voy.* ANCHARANO, pag. 35.

Recueil de cent Eſtampes repréſentant les différentes Modes des Nations du Levant, deſſinées par ordre de M. de FERIOL, Ambaſſadeur de France auprès du Grand Seigneur, avec des explications hiſtoriques. Paris, 1714. *in-fol.*

Ouvrage eſtimé & recherché, ſur-tout avec les figures coloriées. 23-à-46 liv.; & avec les figures coloriées, vend. 151 liv. (bel exempl. en mar. r.) chez M. le Duc *de la Valliere*; mais ordinairement 60-à-80 liv.

Tratado de Enſayadores; compueſto por *Juan* FERNANDEZ DEL CASTILLO. En Madrid, *Diego Flamenco*, 1623. *in-4.*

Petit Traité curieux & recherché. Vendu 29 liv. (bel exempl. en mar. rouge) chez M. le Duc *de la Valliere*; mais ordinairement 15-à-20 liv.

Joannis FERNELII Univerſa Medicina, cum notis, obſervationibus & remediis ſecretis Heurnii. Trajecti, 1656. *in-4.*

Ouvrage eſtimé, mais peu recherché. 3-à-6 liv.

Hiſtoire des Connêtables, Chancelliers & Gardes des Sceaux, Amiraux, &c. Par *Jean* le FEROU, avec les corrections & augmentations de Denys Godefroy. Paris, de l'Imprimerie Royale, 1658. *in-fol.*

Ouvrage peu recherché aujourd'hui. 3-à-6 liv.

Traité de la Maladie d'Amour, ou de la Mélancholie Erotique, avec les Remedes qui lui ſont propres. Par *Jacques* FERRAND. Paris, 1623. *in-8.* 8-à-12 l. vendu 15 l. 15 ſ. chez M. *Baron*, en 1788.

FERRANTE IMPERATO. (Della Hiſtoria Naturale di) *Voy.* IMPERATO.

Vita, Epiſtole de Sancto Hieronimo, tradote per Frate *Matheo* da FERRARA, povero Jeſuato. In Ferrara, *Lorenzo di Roſſi da Valenza*, 1497. *in-fol.* fig. vendu 21 liv. chez M. le Duc *de la Valliere.*

FERRARE. (Bible vulgairement appellée de ce nom.) *Voy.* aux ANONYMES : BIBLIA, en lengua Eſpagnola.

Fr. Bernardini FERRARII, Mediolanenſis, de Ritu Sacrarum Concionum Libri duo. Mediolani, e Collegii Ambroſiani Typographiâ, 1620. *in-4.*

Cet Ouvrage étoit rare & cher avant la réimpreſſion qui en a été faite ; mais les curieux le recherchent encore de cette édition, qui en eſt l'originale. 8-à-10 liv.

Ejuſdem *Franc. Bernardini* FERRARII, de veterum acclamationibus & plauſu, Libri VII. Mediolani, è Coll. Ambroſiani Typographiâ 1627. *in-4.* vend. 13 liv. (bel exempl. en mar. r.) chez M. *le Marié* & chez M. *de Gaignat*; mais ordinairement 5-à-6 liv.

Joan. Bapt. FERRARII Heſperides, ſive de Malorum Aureorum Culturâ & uſu, Libri IV. Romæ, 1646. *in-fol.* fig. vend. 24 liv. (bel exemplaire en mar. cit.) chez M. *de Selle*, en 1761 ; mais ordinairement 12-à-15 liv.

Ejuſdem *Jo. Bapt.* FERRARII Flora, ſeu de Florum Culturâ, Libri IV. Editio nova, accurante Bern. Rottendorio. Amſtelodami, 1646. *in-4.* fig. 6-à-8 liv.

Les éditions de ce Livre, ſoit antérieures, ſoit poſtérieures, ont à peu-près la même valeur.

Octavii FERRARII de re Veſtiariâ Libri VII. Patavii, 1685. *in-4.* fig. 4-à-6 liv.

Hiſtoire Générale d'Eſpagne, traduite de l'eſpagnol de *Jean* de FERRERAS, en françois, avec des notes hiſtoriques, par M. d'Hermilly. Paris, 1751. 10 volumes *in-4.* 30-à-40 liv. & en gr. pap. 60 liv.

Zacharii FERRERII, Hymni novi Eccleſiaſtici, juxtà veram Metri & Latinitatis Normam, &c. accedit Breviarium Eccleſiaſticum ab eodem *Zachariâ* FERRARIO editum. Romæ, *Lud. Vicentinus*, & *Lantitius Peruſinus*; 15251 *in-4.* 5-à-6 liv.

Palazzi di Roma de' più celebri Architetti, deſignati da *Pietro* FERRERIO. In Roma, *Jacobo Roſſi*, *in-fol.* oblongo. Vend. 24 liv. 1 ſ. Maiſon Profeſſe des Jéſuites, en 1763.

Auguſtæ Regiæque Sabaudæ Domûs Arbor Gentilitia, auctore *Franciſco Mariâ* FERRERRO a Labriano. Auguſtæ Taurinorum, 1702. *in-fol.* vend. 10 liv. 19 ſ. au Col. de Clermont.

Muſæ Lapidariæ antiquorum in Marmoribus Carmina, ſeu Deorum Donaria, Hominum Illuſtrium Monumenta & Epitaphia, cum notis; edente *Joan. Bapt.* FERRETIO. Veronæ, 1672. *in-fol.* 6-à-8 liv.

Il paroît, par les anciens Catalogues, que ce Livre étoit plus cher autrefois.

Théatre de FERRIER. Paris, 1697. *in*-16. vend. 10 liv. chez M. *de Laleu*, en 1775.

Traité des Droits de Patronage & de la Préſentation aux Bénéfices, par *Claude* de FERRIERE. Paris, 1686. *in*-4. 3-à-5 liv.

Juriſprudence du Digeſte, du Code & des Novelles; par de FERRIERE. Paris, 1677. 6 vol. *in*-4. 50-à-60 liv.

Corps & Compilation de tous les Commentateurs ſur la Coutume de Paris; par *Claude* de FERRIERE; ſeconde édition, revue, corrigée & augmentée par *Claude Joſeph* de FERRIERE. Paris, 1754. 4 vol. *in-fol.* 80 à-100 liv.

L'édition de 1685, en trois volumes *in-folio*, n'a preſque plus de valeur.

Dictionnaire de Droit & de Pratique; par *Claude Joſeph* de FERRIERE. Paris, 1771. 2 vol. *in*-4. 12-à-15 liv.

La Science Parfaite des Notaires; par *Claude Joſeph* de FERRIERE. Paris, 1761. 2 vol. *in*-4. 12-à-15 liv.

Moralité du Jeu des Echecs, *in*-4. Manuſcrit ſur velin du 14e. ſiècle, à longues lignes, & orné de tourneures peintes en or & en couleurs. Il eſt enrichi de 16 miniatures, & dédié à Bertrand Aubery de Taraſcon, par Jean de Vignay, ou plutôt par *Jean* le FERRON, Dominicain. Vend. 44 livres, mar. rouge, chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784, & environ 40 liv. chez M. *de Gaignat*, en 1769.

Divers Payſages gravés par M. de la FERTÉ, Intendant des Menus Plaiſirs du Roi. 1758. *in*-4. *oblongo*, vendu

10 liv. 12 ſols chez M. le Duc *d'Aumont*, en 1782, & 7 liv. 15 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

La Science-Pratique de l'Imprimerie, contenant des inſtructions très-faciles pour ſe perfectionner dans cet Art, avec la Deſcription d'une Preſſe, une Méthode nouvelle & facile pour toute ſorte d'Impoſitions, &c. Par *Martin Dominique* FERTEL, Imprimeur-Libraire. Saint-Omer, *Fertel*, 1723. *in*-4. fig. 5-à-6 liv.

FESTUS. (Sextus Pompeius) *Voy.* POMPEIUS.

Journal des Obſervations Phyſiques, Mathématiques & Botaniques, faites ſur les Côtes orientales de l'Amérique Méridionale; par le Pere *Louis* FEUILLÉE. Paris, *Giffart*, 1714. 3 vol. *in*-4. fig. 10-à-15 liv. vend. 25 liv. 10 ſols à l'Hôtel de Bullion, en 1786, & 30 liv. chez M. *Baron*, en 1788.

Deſcription des Plantes Méridionales uſitées dans l'Amérique Méridionale, principalement dans les Royaumes du Pérou & du Chily; par le Pere *Louis* FEUILLÉE. Nuremberg, *Feligmann*, 1756. 2 tom. en 1 vol. *in*-4. en allemand. Vend. 76 liv. 19 ſ. fig. coloriées, mar. r. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Recueil très-précieux contenant 114 feuillets, ſur leſquels ſont repréſentés des Poiſſons, des Oiſeaux, des Quadrupèdes, des Serpents, des Coquilles, &c. *in-fol.*

Ce Recueil rare a été deſſiné par le R. P. FEUILLÉE, au Pérou & dans les autres parties de l'Amérique où il a voyagé. Vendu 302 l. 19 ſ. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

La Chorégraphie, ou l'Art de décrire la Danſe; par Meſſieurs FEUILLET & DESAIS. Paris, 1713. *in*-4. gravé. 6 à-8 liv.

L'édition de 1725, *in*-12, eſt également bonne, & le prix en eſt le même.

Le Secret & Myſtere des Juifs, juſqu'à préſent caché, & mis en lumiere par *François* le FEVRE; ou l'Hiſtoire de Théodoſe, Pontiſe de la Loy, & de Philippe Chreſtien, &c. Paris, 1570. *in* 8. vend. 12 liv. chez M. *de Gaignat.*

FEVRE. (*Raoul* le) *Voy.* RAOUL.

Mémoires ſur les Matieres Domaniales, ou Traité du

Domaine; par M. le FEVRE DE LA PLANCHE, avec des notes. Paris, 1764. 3 vol. *in*-4. 18-à-24 liv.

Traité de l'Abus; par *Charles* FEVRET. Lyon, 1736. 2 vol. *in-fol.*

Cet Ouvrage avoit une certaine valeur autrefois; mais depuis la réimpreſſion qui en a été faite, il eſt peu recherché, même de cette nouvelle édition. 10-à-12 liv.

De gli Habiti delle Religioni, con le Armi, e breve Deſcrittion loro, Libri due, di *Odoardo* FIALETI, Opera intagliate in rame da Marco Sadeler. Venetia, 1626. *in*-4. 3-à-5 liv.

Brièvе Hiſtoire de l'Inſtitution des Ordres Religieux, avec les figures de leurs Habits, gravées par *Odoart* FIALETI. Paris, 1658. *in*-4. 6-à-9 liv.

Guill. FICHETI, Artium & Theologiæ Doctoris, Rhetoricorum Libri tres; accedit ejuſdem FICHETI Panegyricus a Roberto Gaguino verſibus compoſitus. Opus impreſſum in Pariſiorum Sorbonâ, per Ulricum Gering, Martinum Crantz & Mich. Friburger, circà annum 1470. *in*-4.

Première édition, très-rare & fort recherchée des curieux. 100-à-120 l.

Iidem *Guill.* FICHETI, Rhetoricorum Libri. In Pariſiorum Sorbonâ per eoſdem Impreſſores, circà annum 1470. *in*-4. goth.

Exemplaire imprimé ſur velin, de l'édition rare & originale qui vient d'être annoncée. Vendu 182 liv. ſeulement chez M. *de Gaignat*, parce que les deux premiers feuillets étoient manuſcrits; mais vendu 401 livres chez M. le Duc *de la Valliere*; & 604 livres chez M. *de Meyzieu.*

L'exemplaire de M. de Meyzieu *étoit un des cinq où l'Epître fut imprimée; & celui de M.* de la Valliere *étoit un des autres où l'Epître n'eſt qu'en manuſcrit: c'eſt ce qui a occaſionné cette différence des prix. Le même Livre a été vendu 750 liv. à l'Hotel de Bullion en 1786, exemplaire ſuperbe imprimé ſur velin, avec une belle miniature à la tête de la Dédicace, & des ornemens autour des pages, & les lettres initiales peintes en or & en couleurs, relié en velours, avec les armes de Sixte IV brodées en or.*

Ejuſdem *Guill.* FICHETI Epiſtolæ ad Cardinalem Beſſarionem & alios. In Pariſiorum Sorbonâ, abſque anni notâ. *in*-4.

Edition encore fort rare.

Marſilii FICINI Theologia Platonica, ſive de Anima-

rum immortalitate. Florentiæ, per *Antoninm Miſcominum*, anno 1482. *in-fol.*

Première édition, rare & recherchée. Vend. 30 liv. 1 ſ. chez M. le Comte *de Lauragais ;* mais ordinairement 10-à-12 liv.

Ejuſdem *Marſilii* FICINI Liber de Vitâ Triplici, in tres Libros diviſus; quorum primus de Vitâ Sanâ; ſecundus, de Vitâ Longâ; & tertius, de Vitâ Cœlitùs tractat. Florentiæ, per *Antonium Miſchominum*, anno 1489. *in-fol.*

Edition rare & recherchée des curieux. Vend. 18 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1767.

Ejuſdem FICINI idem opus de Triplici Vitâ. Pariſiis, *Wolf. in*-8. Editio vetus, circà annum 1489. Vend. 7 l. 5 ſ. en mar. bl. chez M. le Duc *de la Valliere.*

Ejuſdem *Marſilii* FICINI Epiſtolarum Familiarium Libri XII. Venetiis, impensâ *Hieronymi Blondi*, anno 1495. *in-folio.*

Première édition, aſſez rare. Vend. 14 liv. 19 ſ. (bel exempl. en mar. r.) chez M. le Duc *de la Valliere ;* mais ordinairement 8-à-10 l.

L'édition de Florence, chez Koberger, 1497, in-4. *eſt également rare & recherchée. Vend.* 15 *liv.* 19 *ſ. chez M.* de Meyzieu.

Le Maſchere Sceniche e le Figure Comiche d' antichi Romani, brevemente deſcritte da *Franceſco* de' FICORONI, con figure intagliate in rame. In Roma, nella Stamperia di *Antonio de' Roſſi*, 1736. *in*-4. 9-à-12 liv. Vend. 48 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1786; mais l'exempl. étoit imprimé ſur papier fort, envoyé en préſent à M. le Duc *de Beauvilliers*, à qui cet Ouvrage eſt dédié.

Franciſci FICORONI eadem Diſſertatio de Larvis Scenicis & Figuris Comicis antiquorum Romanorum, ex italicâ in latinam linguam verſa. Romæ, 1750. *in*-4.

Cette Traduction Latine, de l'Ouvrage précédent, eſt également eſtimée, & le prix en eſt à-peu-près le même, 9-à-12 livres, & en grand papier 15-à-20 liv.

Après cette édition, on fait quelque cas de celle de 1754, *même lieu & même format.* 6-*à*-9 *liv.*

I Piombi Antichi, Opera di *Franceſco* de FICORONI, con figure. In Roma, 1740. *in*-4. 6-à-8 liv. & en gr. pap. 12-à-15 liv.

Le Veſtigi & Rarita di Roma Antica, ricercate e ſpie-

gate da *Franceſco* de FICORONI. Roma, 1744. *in*-4. maggiore. Vend. 8 liv. chez M. *Floncel.*

Ejuſdem *Franciſci* FICORONII Gemmæ Antiquæ Litteratæ, aliæque rariores; accedunt vetera Monumenta ejuſdem ætate reperta, cum annotationibus Nicolai Galeotti. Romæ, *Venantius, Monaldini*, 1757. *in*-4. 5-à-6 liv.

The Works of *Henry* FIELDING. London, *Millar.* 1762. 8 vol. *in*-8. vend. 40 liv. 10 ſ. chez *M. le Marié.*

Dictionarium Succo-Lapponicum, auctore *P.* FIELLSTRON. Stolckom, 1758. *in*-8. 8-à-12 liv.

Ejuſdem *P.* FIELLSTRON Grammatica Laponica. 1738. Accedit Ganandri Gramm. Laponica. Stolckom, 1743. *in*-12. vend. 15 liv. 15 ſ. chez M. *Turgot*, en 1782.

Thomæ FIENI, de Viribus Imaginationis, Tractatus. Lugd. Batav. ex officinâ *Elzeviriana*, 1635. *in*-18.

Bonne édition, & la ſeule bien recherchée. 3-à-4 liv.

Baptiſtæ FIERA, Mantuani Medici Coena. (circà 1490) *in*-4. vend. 10 liv. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

FIER A BRAS. Roman de Chevalerie de ce nom. *Voy.* ROMAN aux ANONYMES.

Edmundi FIGRELII, de Statuis illuſtrium Romanorum, Liber ſingularis. Holmiæ, 1656. *in*-8. 3-à-4 liv.

Muſeo de las Medallas deſconocidas Eſpannolas; por D. *Vincencio* di FIGARUELAS. En Saragoça, 1644. *in*-4. fig. vend. 31 liv. chez M. *de Meyzieu.*

Arte de Grammatica, da lingua Braſilica, do *Luis* FIGUEIRA. Lisboa, 1687. *in*-8. vend. 4 liv. chez M. *Burette*, en 1748.

Caroli FIGULI Dialogus qui inſcribitur: *Botano-Methodus.* Coloniæ, 1514. *in*-4.

Ouvrage fort rare. Vendu 16 l. 10 ſ. chez M. *de Colbert*, en 1728.

Caroli FIGULI Ichthyologia, ſeu Dialogus de Piſcibus. Coloniæ, 1540. *in*-4.

Petit Traité ſingulier, & dont les exemplaires ſont fort rares. Vend. environ 50 liv. chez M. *de Colbert*, en 1728.

Ejuſdem *Caroli* FIGULI Muſtella, Dialogus inter Eucha-

rium & Anonymum. Coloniæ, ex officinâ Eucharii Cervicorni, 1540. *in*-4.

Petit Traité encore fort rare, qui ſe trouve ſouvent joint au précédent. Vendu ſéparément 7 liv. 4 ſ. chez M. *de Gaignat*, en 1769, & 12 liv. en mar. r. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

La Toiſon d'Or, contenant les Vertueux & Magnanimes Faicts tant des Maiſons de France, Bourgogne & Flandres, que d'autres Rois & Princes de l'Ancien & Nouveau Teſtament; par *Guill.* (FILASTRE), Evêque de Tournay, &c. Paris, *Regnault*, 1517. 2 tom. en 1 volume *in-folio*, gothiq.

Belle édition, & l'originale de ce Roman. 15-à-20 liv.

L'Hiſtoire du Noble Ordre de la Toiſon d'Or, à laquelle ſont contenus les Hauts, Vertueux & Magnanimes Faicts, tant des Chreſtiennes Maiſons de France que d'autres Rois & Princes; compoſée par *Guillaume* FILASTRE, Eveſque de Tournay. Paris, 1530. 2 tom. en 1 vol. *in-fol.* goth.

Edition également rare & recherchée. Vend. 36 liv. (bel exempl. en mar. r.) chez M. *de Prefond*; mais ordinairement 15-à-20 liv.

Iſtoria di Corſica, infino al anno 1594, racolta da diverſi Autori, & amplicata da *Antonio Pietro* FILIPPINI. In Turnone, 1594. *in*-4. vend. 30 liv. chez M. *Floncel*; mais ordinairement 8-à-12 liv.

Les Arrêts Notables du Parlement de Paris, recueillis par *Jean* FILLEAU. Paris, 1631. 2 vol. *in-fol.* 10-à-12 liv.

Opere diverſe de FIORAVENTI. Venetia, 1564. 7 tom. reliés ordinairement en 5 vol. 6-à-9 liv.

Le Caprici de FIORAVENTI. Venetia, 1568. *in*-12. 3-à-4 liv.

Le Reali di Franza, overò, la Hiſtoria e Real di Franza, en la quale ſi tratta di Fiovo & di Rietieri, primi Paladini di Franza, e de altri Cavallieri, Octaviano de Lione, Buovo de Hantona, & del naſcimento di Carlomagno. Mutinæ, per Nobilem Magiſtrum Petrum Maufer, operâ & impenſis Magiſtri Pauli Mundatoris Mutinenſis. Anno 1491. *in-fol.*

Ce Livre, attribué à *Criſtof.* FIORENTINO, eſt rare & fort recherché, ſur-tout de cette édition. Vendu 168 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1767, & 40 livres ſeulement chez M. *de Gaignat*, en 1769.

Reali

Reali di Franza : commenzando da Conſtantino Imperatore, ſecondo molto Lezende che io ho attrovate e raccolte inſieme. In Venetia, per *Chriſtophalo Dapenſis da Mandello*, 1499. a di xxvii. de Marzo, *in-fol.*

Edition encore rare & recherchée. Vend. 50 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Il Libro de' Reali di Francia, di *Chriſtophoro* FIORENTINO, detto *Altiſſimo;* poema in ottava rima. Venetia, 1534. *in*-4. vend. 18 liv. chez M. *Jeliot*, en 1783.

L'Hiſtoire d'Aurelio & d'Iſabelle, en françois, italien, eſpagnol & anglois ; par *Giov.* di FIORI. Bruxelles, 1608. *in*-8.

Cette édition, en 4 langues, n'eſt pas commune. Vend. 18 liv. en mar. r. chez M. *de Boiſſet.*

La même Hiſtoire d'Aurelio & d'Iſabelle, en laquelle eſt diſputé *qui baille plus d'occaſion d'aimer, l'Homme à la Femme, ou la Femme à l'Homme ;* par *Giov.* de FIORI. Plus, *la Deiphire de Leon Bapt. Albert, qui enſeigne d'éviter l'Amour mal commencé,* en italien & en françois. Lyon, 1555. *in*-16. 6-à-8 liv.

Le Rime di Meſſer *Agnolo* FIRENZUOLA, Fiorentino, date in Luce da Meſſer Lorenzo Scala. In Fiorenza, appreſſo *Bernardo Giunti*, 1549. *in*-8. vend. 16 liv. 16 ſols (bel exempl. en mar. r.) chez M. *de Gaignat ;* mais ordinairement 6-à-9 liv.

Proſe di Meſſer *Agnolo* FIRENZUOLA, Fiorentino, nelle quali ſi contengono Diſcorſi de gli Animali, Ragionamenti diverſi, Novelle, &c. In Fiorenza, appreſſo *Lorenzo Torrentino*, 1552. *in*-8. 6-à-10 liv.

On a, du même FIRENZUOLA, d'autres petits Ouvrages ; par exemple : *le Bellezze, le Lodi, gli Amori e i Coſtumi delle Donne ;* comme auſſi quelques Comédies : *i Lucidi, la Trinutia*, &c. Mais on n'en fait pas beaucoup de cas, & le prix en eſt peu conſidérable.

Julii FIRMICI Materni Junioris Matheſeos Libri ſeptem. Venetiis, per *Simonem Papienſem*, dictum *Bevilaqua*, 1497. *in-fol.* vend. 25 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Breve Dichiaratione ſopra l'Apocalipſe de Gioanni, dove ſi prova eſſer venuto il Precurſor de Antichriſto, &

avicinarsi la percossa da lui predetta nel sesto sigillo. Per Don *Serafino* da FIRMO. In Milano, *Fr. Cantaloro*, 1538. *in*-16. exempl. imprimé sur velin, vendu 16 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1785.

Essai d'une Architecture Historique, contenant quelques Bâtimens antiques, Juifs, Egyptiens, Syriens, Persans & Grecs; par *Jean Bernard* FISCHERS. Leypsic, 1725. *in-fol. obl.* 18-à-24 liv.

Missa Latina, quæ olim ante Romanam, circà annum Domini 1700 in usu fuit, bonâ fide ex vetusto autenticoque Codice descripta; cum additamentis quibusdam ejusdem Argumenti, & Præfatione *Matthiæ* (*Francowitz*) FLACCI Illirici; adjuncta est Beati Rhenani Præfatio in Missam Chrysostomi a Leone Fusco anno Domini 1070 versam. Argentinæ, *Mylius*, 1557. *in*-8.

Edition originale, dont les exemplaires sont devenus très-rares par la suppression exacte qui en a été faite. 200-à-250 liv.

Il faut observer s'il y a, à la fin du volume, une Préface latine, sans laquelle l'Ouvrage perdroit beaucoup de sa valeur. Il y a eu des ventes où les exemplaires, sans cette Préface, n'ont été payés que 24 liv.; par exemple chez M. du Fay, en 1725.

Eadem Missa: accedunt Liturgiæ ex Justino, Clemente Alexandrino & Dionysio Areopagita, necnon Observationes antiquissimæ circà Baptisatos confitentes. Coloniæ, 1536. *in* 8. vend. 80 liv. chez M. *de Colbert*, en 1728, & 50 liv. chez M. le Comte *de Hoym*, en 1738.

Matthiæ (*Francowitz*) FLACCI Illirici, Liber de Sectis, dissentionibus & confusionibus Doctrinæ, Religionis, Scriptorum & Doctorum Pontificiorum. Basileæ, 1565, *in*-4.

Traité peu commun; vendu 24 liv. 5 s chez M. *de Gaignat*; mais plus souvent 9-à-12 liv.

Ejusdem FLACCI Illyrici Historia certaminum inter Romanos Episcopos & Sextam Carthaginensem Synodum Africanasque Ecclesias, de Primatu seu potestate Papæ, bonâ fide ex authenticis Monumentis collecta: accedunt Monumenta quædam vetusta & Tractatus singularis contrà Primatum seu tyrannidem Papæ. Basileæ, 1554. *in*-8.

Ce Traité est un des moins communs de FLACCUS ILLYRICUS. Vendu 34 liv. 19 s. en mar. r. chez M. *de Gaignat*.

Ejuſdem FLACCI Illyrici Sylvula Carminum aliquot a diverſis piis & eruditis viris conſcriptorum, quibus variæ de Religione Sententiæ & Controverſiæ explicantur. Abſque nôtâ editionis, anno 1553. *in*-8.

Petite Pièce encore aſſez rare. Vend. 24 liv. en mar. r. chez M. *de Gaignat*.

Antilogia Papæ, hoc eſt de Corrupto Eccleſiæ Statu & totius Cleri Papiſtici perverſitate; auctore eodem FLACCO Illyrico, cum Præfatione Wolfgangi Wiſſemburgii. Baſileæ, *Oporinus*, 1555. *in*-8.

Encore aſſez rare. 15-à-20 liv.

Contra Papatum Romanum a Diabolo inventum (edente *Matthiâ* FLACCO Illyrico). Impreſſ. abſque notâ editionis, anno 1545. *in*-8.

Traité rare & violent contre la Cour de Rome. 20-à-25 liv.

Contre la Principauté de l'Evêque Romain, trad. du latin de *Mathias* (*Francowitz*) FLACCE Illyrien. Lyon, 1564. *in* 8.

Cette Traduction du Traité précédent, eſt également rare & recherchée; de ſorte que le prix peut en être le même.

Scriptum contrà Primatum Papæ, ante annos 120 compoſitum; item *Matthiæ* FLACCI Illirici (*Francowitz*) de eadem materiâ. Magdeburgi (Cal. Martii, 1550.) *in*-8. vend. 8 liv. 19 ſ. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Scripta quædam Papæ & Monarcharum de Concilio Tridentino, nunc primum in lucem edita, cum Præfatione *Mat.* FLACCI Illyrici. Baſileæ, abſque notâ impreſſoris & anni. *in*-8. vend. 16 liv. en mar. r. chez M. *de Gaignat*; mais ordinairement 8-à-10 liv.

Ejuſdem Illirici Apologia pro ſuis Demonſtrationibus, in Controverſiâ Sacramentariâ, contra Théod. Bezæ Cavillationes. 1556. *in*-8. 18-à-20 liv.

On joint à ce Volume une petite Pièce qui y a rapport; elle eſt intitulée: *Repetitiones Apologiæ M. Flacci Illyrici, de logo & aliis quibuſdam.* Jenæ, anno 1561. *in*-8.

Ejuſdem FLACCI Illyrici Liber de Occaſionibus vitandi errorem in eſſentiâ injuſtitiæ originalis; item, de eximiâ

utilitate ſummaque neceſſitate Doctrinæ de Eſſentia Imaginis Dei ac Diaboli, juſtitiæque ac injuſtitiæ originalis. Baſileæ, apud *Petrum Pernam*, 1569. *in*-8. 8-à-10 liv.

Ejuſdem FLACCI Illyrici Liber de Voce & re Fidei contrà Phariſaicum Hypocritarum fermentum; cum Præfatione Philippi Melanchtonis. Baſileæ, per *Joan. Oporinum* & *Ludovicum Lucium*, anno 1555. *in*-8. 6-à-8.

Ejuſdem FLACCI Illyrici Refutatio ſophiſmatum & eluſionum quæ pro Sacramentario errore contra Sacroſanctum Teſtamentum Chriſti afferri ſolent; unà cum aliis quibusdam ejuſdem argumenti. Abſque editionis notâ, anno 1567. *in*-8. 5-à-6 liv.

Ejuſdem FLACCI Illyrici omnia Latinè Scripta Hactenùs Sparſim, contra Adiaphoricas fraudes & errores edita, & quædàm priùs non excuſa. Magdeburgi, 1550. *in*-8. vend. 18 liv. en mar. bl. chez M. *de Gaignat*.

Varia Doctorum piorumque virorum de Corrupto Eccleſiæ Statu Poëmata, ante noſtram ætatem conſcripta & edita, cum Præfatione *Matthiæ* (*Francowitz*) FLACCI Illyrici. Baſileæ, *Lucius*, 1557. *in*-8.

Volume rare & recherché des curieux. 20-à-30 liv.

Carmina Vetuſta ante 300 annos ſcripta, quæ deplorant inſcitiam Evangelii, & taxant abuſus Cæremoniarum; edita cum Præfatione *Matthiæ* (*Francowitz*) FLACCI Illyrici. Witebergæ, 1548. *in*-8.

Petite Pièce ſatyrique, dont les exemplaires ſont rares.

Refutatio Invectivæ Bruni contra Centurias Hiſtoriæ Eccleſiaſticæ, in quâ ſimul recitantur amplius 100 Hiſtorica maximique momenti Papiſtarum mendacia. Authore eodem *Matthiâ* (*Francowitz*) FLACCO Illyrico. Baſileæ, *Oporinus*, 1566. *in*-4. vend. 27 liv. 10 ſ. (bel exempl. en mar. rouge) chez M. le Duc *de la Valliere*, & 24 liv. au Col. de Clermont.

Catalogus Teſtium Veritatis, qui ante noſtram ætatem Pontifici Romano, ejuſque erroribus reclamarunt, cum Præfatione *Matthiæ* (*Francowitz*) FLACCI Illyrici. Argentinæ, 1562, *& à la fin*, Baſileæ, *Oporinus*, 1562. *in-fol.* vend. 23 liv. 19 ſ. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere*.

L'édition *in*-8. de Baſle, 1556, eſt beaucoup moins eſtimée. Vend. 9 liv. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere*.

Catalogi Teſtium Veritatis Auctarium, quo Monumenta &c. in integrum reſtituuntur; cui adjuncti ſunt tres alii Tractatus *Mat.* FLACCI Illyrici Hactenùs deſiderati. Cattopoli, 1667. *in*-4. vend. 12 liv. marqué rare, chez M. l'Abbé *Sepher*, en 1786.

Clavis Scripturæ Sanctæ, ſeu de Sermone Sacrarum Litterarum; auctore eodem *Matth.* FLACCO Illyrico. Baſileæ, *Oporinus*, 1567. *in-fol.* vend. 16 liv. au Col. de Clermont; mais ordinairement 5-à-6 liv.

Diſputatio de Peccato Originali & Libero Arbitrio, inter *Matt.* FLACCUM Illyricum & Victorinum Strigelium. Bremæ, 1562. *in*-4. vend. 18 liv. au Col. de Clermont; mais ordinairement 5-à-6 liv.

Ejuſdem FLACCI Illyrici notæ quædam clariſſimæ veræ de Falſ. Relig. quibus etiam rudiores queunt, Papiſtarum eſſe Falſam Religionem. Magdeburgi, 1549. *in*-8.

Ouvrage dont on trouve difficilement des exemplaires.

— Ejuſdem FLACCI Illyrici Demonſtrationes de Eſſentiâ Imaginis Dei & Diaboli, juſtitiæque ac injuſtitiæ originalis, cum teſtimoniis veterum. Baſileæ, 1569. *in*-8.

— Ejuſdem Illyrici Conſenſus unanimis Primitivæ Eccleſiæ de non Scrutando Divinæ Generationis Fili Dei modo. Baſileæ, 1560. *in*-8.

— Ejuſdem Illyrici Deſenſio ſanæ Doctrinæ de originali juſtitia ac injuſtitiâ aut peccato. Baſileæ, 1570. *in*-8.

— Ejuſdem Illyrici de Myſticâ Sacramentalique Præſentiâ & Manducatione Corporis Chriſti in Cœnâ. anno 1554. *in*-8.

— Ejuſdem Illyrici de Injuſtitiâ aut Peccato Originali. Baſileæ, 1568. *in*-8.

— Ejuſdem FLACCI Illyrici Sylva Carminum in noſtri ævi corruptelas, præſertim Religionis, ſanè quam falſa & Feſtiva, ex diverſis authoribus collecta & edita, anno 1553. *in*-8.

La réimpreſſion de ce petit Volume, ſans date auſſi, eſt également bonne & recherchée.

— De Tranſlatione Imperii Romani ad Germanos. Item de Electione Epiſcoporum, quod æque ad Plebem pertineat. Autore eodem FLACCO Illyrico. Baſileæ, *Petrus Perna*, 1566. *in*-8.

Tous ces petits Traités de FLACCUS Illirien, ſont aſſez eſtimés; mais le prix n'en eſt pas bien conſidérable ordinairement, 4-à-6 livres chaque volume ſéparément.

La Transformation Métallique, contenant trois anciens Traités en rime françoiſe; ſavoir, la Fontaine des Amoureux de Science, par *Jean de la Fontaine*; les Remontrances de Nature à l'Alchymiſte Errant, par *Jean de Meung*; & le Sommaire Philoſophique de *Nicolas* FLAMEL. Paris, *Guillard*, 1561. *in*-8. vend. 13 liv 5 ſ. (bel exemplaire en mar. r.) chez M. le Duc *de la Valliere*; mais ordinairement 4-à-6 liv.

Toutes les éditions de ce petit Traité, ſoit *in*-8, ſoit *in*-16, ſont également bonnes, & le prix en eſt le même.

FLAMEL. (Ses Figures Hiéroglyphes.) *Voyez* ARTEPHIUS.

Oiſeaux deſſinés par B. FLAMEN, *in*-4. *obl.*

Recueil contenant une grande quantité de différents oiſeaux, ſupérieurement bien deſſinés ſur 39 feuillets de papier. Vendu 182 livres à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Le Débat de deux Chevaliers (VASQUIRAN & FLAMYAN) ſur le fait d'Amours, Paris, *Denys Janot*, 1541. *in*-8.

Peu commun. 10-à-12 liv.

Joannis FLAMSTEDII Hiſtoria Cœleſtis Britannica, exhibens Catalogum Stellarum fixarum, &c. Londini, 1725. 3 vol. *in-fol.*

Ouvrage aſſez eſtimé & peu commun en France. 60-à-80 liv.

Ejuſdem FLAMSTEDII Atlas Cœleſtis. Londini, 1729, ſeu 1753. *in-folio magno.*

On joint ordinairement ce Volume aux trois précédents. 15-à-20 liv. ſéparément.

Blondii FLAVII Forlivienſis Hiſtoriarum ab inclinatione Romanorum Imperii Decades tres. Venetiis, per *Octavianum Scotum Modoetienſem*, 1483. *in-fol.*

Première édition. Vend. 40 l. 19 ſ. en mar. r. chez M. *de la Valliere*

Ejuſdem *Blondi* FLAVII Forlivienſis, Italiæ illuſtratæ Libri VIII, ſive Italiæ deſcriptio per Regiones XIV Diſtributa. Romæ, in domo *Joſ. Phil. de Lignamine*, 1479. *in-folio.*

Première édition, recherchée des curieux. Vend. 200 liv. en mar. rouge, chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784; mais ordinairement 100-à-120 liv.

Frid. Hermannus FLAYDERUS de Arte Volandi. Typis *Werlini*, 1628. *in*-12. vend. 8 liv. chez M. *du Fay*; mais ordinairement 3-à-4 liv.

Panégyriques & autres Sermons, prêchés par M. *Eſprit* FLÉCHIER. Paris, *Aniſſon*, 1696. *in*-4. 4-à 6 liv.

Hiſtoire du Cardinal Ximenès; par M. *Eſprit* FLÉCHIER. Paris, 1693. *in*-4. vend. 23 l. 19 ſ. (bel exempl. en mar. r.) chez M. le Duc *de la Valliere*; mais ordinairement 6-à-8 l.

La Vie du Cardinal Jean François Commendon, trad. du lat. d'Ant. Maria Gratiani, par le même M. *Eſprit* FLÉCHIER. Paris, *Cramoiſy*, 1671. *in*-4. 4-à-6 liv.

Hiſtoire de l'Empereur Théodoſe-le-Grand; par le même *Eſprit* FLÉCHIER. Paris, *Cramoiſy*, 1679. *in*-4. 6-à-8 liv.

Les Antiquités de la Ville d'Eſtampes, avec l'Hiſtoire de l'Abbaye de Marigny, & des Remarques générales qui regardent l'Hiſtoire Générale de France, par *Baſile* FLEUREAU. Paris, *Coignard*, 1683. *in*-4.

Ouvrage eſtimé & peu commun. Vendu 40 liv. 10 ſ. chez M. *de Laleu*, en 1775; mais ordinairement 12-à-18 liv.

Voyage fait par Ordre du Roi, en 1768 & 1769, à différentes Parties du Monde, pour éprouver les Horloges Marines, par M. *Deveux* de FLEURIEU. Paris, Imprimerie Royale, 1773. 2 vol. *in*-4 vend. 20 l. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Médailles du Regne de Louis XV, gravées en taille-douce en 78 Planches, avec des Explications hiſtoriques; par *G. R.* FLEURIMONT. *in-fol.* vend. 12 liv. en mar. bl. chez m. *de Gaignat.*

Hiſtoire Eccléſiaſtique, depuis la Naiſſance de Jéſus-Chriſt juſqu'en 1414; par *Claude* FLEURY, Prêtre-Abbé du Loc-Dieu, & continuée juſqu'en 1595 par le Pere Jean

Claude Fabre de l'Oratoire. Paris, *Aubouin*, 1691 & ann. ſuiv. 36 vol. *in*-4.

Table Générale de l'Hiſtoire Eccléſiaſtique de M. l'Abbé FLEURY. Paris, 1758. *in*-4.

On joint ce Volume de Table aux 36 précédents, pour rendre cet excellent Ouvrage plus complet. 120-à-150 livres les 37 volumes enſemble ; & plus en grand papier.

Toutes les éditions de cette Hiſtoire ſont eſtimées & ont à-peu-près le même prix. Cependant on donne la préférence à celle que nous annonçons, parce qu'elle paſſe pour la plus belle & la plus correcte.

La même Hiſtoire en 36 vol. *in*-12; & 40, quand on y joint les 4 vol. de Table, eſt également fort eſtimée & recherchée. 60-à-80 liv.

Sententiarum Variationes & Synonyma, autore *Stephano* FLISCO. 1484. *in*-4. goth. vend. 49 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Nebulo Nebulonum, hoc eſt; Joco-Seria modernæ Nequitiæ Cenſura; quâ Hominum ſcelera, doli, fraudes, ac Veſutiæ æri aerique exponuntur publice, carmine jambico dimetro adornata, a *Joanne* FLITNERO, Franco, Poetâ Laureato. Francofurti, apud *Jacobum de Zetter*, 1620. *in*-8. fig.

Traité ſingulier & peu commun 6-à-10 liv.

Contes Amoureux, par Madame *Jeanne* FLORE, touchant la punition que fait Venus de ceux qui contemnent & mépriſent le vrai Amour. Lyon, *in*-8. fig. vend. 13 liv. 4 ſols chez M. le Duc *de la Valliere*.

Contes Amoureux, par Me. *Jeanne* FLORE. Lyon, *Rigaud*, 1574. *in*-8. vend. 9 liv. 10 ſ. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere*.

FLORENT. (Roman de FLORENT & LYON.) *Voyez* aux ANONYMES, Hiſtoire, &c.

La Déplorable Fin de Flamecte, élégante invention de *Jehan* de FLORES, eſpagnol, trad. en françois. Paris, *Denys Janot*. *in*-8. vend. 5 liv. 2 ſols chez M. le Duc *de la Valliere*.

Il Libro de los Amores de Griſel y Mirabella, compueſto

por *Juan* de FLORES. En Sevilla, por *Jacobo Cromberger*, 1524. *in*-4.

Volume aſſez rare. Vend. 18 liv. chez M. *de Gaignat*.

FLORIEMONT. (Le Roman de) *Voy.* aux ANONYMES: Roman de FLORIEMONT.

FLORIMONT. (Hiſtoire du Roi FLORIMONT.) *Voyez* aux ANONYMES: Hiſtoire, &c.

FLORIMONT. (Chronique de l'excellent Roi FLORIMONT. (*Voy.* aux ANONYMES: Chronique, &c.

Franciſci FLORII Florentini, Liber de Amore Camilli & Æmiliæ, Aretinorum. Accedit Libellus de duobus Amantibus Leonarde de Guiſcardo & Sigiſmundâ, Tancredi filiâ; ex Bocaccio, transfiguratus in latinum Sermonem per Leonardum Aretinum. Opus editum Turonis, in domo Archiepiſcopi, anno 1467. *in*-4.

Edition rare. Vend. 50 liv. chez M. *de Gaignat*, en 1769; 50 liv. chez M. *Davouſt*, en 1772; 124 l. chez M. le Comte de *Lauragais*, en 1770, & 80 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Le même Livre, ſans date & ſans nom de Ville ni d'Imprimeur, in-4, *a été vendu* 30 *liv. chez* M. de Sel'e, *en* 1761.

Traité très-plaiſant & récréatif de l'Amour parfaite de Guiſguardus & Sigiſmunde, fille de Tancredus, trad. du latin de Léonard Aretin en vers françois. Paris, *P. le Caron*, 1493. *in*-4. goth. fig. vend. 15 liv. (bel exempl. en mar. r.) chez M. le Duc *de la Valliere*; mais ordinairement 8-à-10 liv.

Le Livre des deux Amans, Guiſgard & Sigiſmonde, fille de Tancredus; trad. du latin de Léonard Aretin en ryme françoiſe par *Jehan Fleury*, dit FLORIDUS. Paris, ſans date, ou Rouen (ſans date auſſi). *in* 4. vend. 141. 19 ſ. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere*; mais ordinairement 5-à-6 liv.

Lucii Anpei FLORI viri clariſſimi factorum memorabilium ab Urbe Conditâ Libri IV. = Deſcriptio Italiæ per D. Franciſcum Petrarcham. *in*-4.

Manuſcrit ſur velin du 14e. ſiècle, enrichi de belles capitales, peintes & réhauſſées d'or. Vend. 40 liv. chez M. *du Fay*, en 1725, & 71 liv. 19 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Lucii Annæi FLORI de Totâ Hiſtoriâ Titi Livii Epitoma.

In Parisiorum Sorbonâ, per *Ulricum Gering*, *Martinum Crantz* & *Michaëlem Friburger*, absque nota anni, *in*-4.

Edition très-rare, dont on connoît un exemplaire dans la Bibliothèque de Sorbonne. On la croit communément de la fin de 1470. Vend. 801 liv. mar. r. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Ejusdem *Lucii Annæi* FLORI Epitome, &c. *Voy.* TITI LIVII Historiarum Libri. Edition de Rome, sans date, où les deux Histoires sont renfermées.

Eadem *Lucii* FLORI Historia Romana, Romæ, 1472. *in-fol. Voy.* JUSTINI Historiæ; ou les deux Histoires sont renfermées.

Eadem *Lucii Annæi* FLORI Historia Romana, ex editione Claudii Salmatii qui addidit Lucii Ampelii Librum, &c. Lugd. Batav. ex officinâ *Elzevirianâ*, 1638. *in*-12. 3-à-6 liv.

Il y a deux éditions sous la même date. On préfère celle où il ne se trouve point de masque en tête de la Préface.

Eadem FLORI Historia Romana, cum interpretatione & notis Annæ Tanaquilli Fabri filiæ, ad usum Sereniſſimi Delphini. Parisiis, 1674. *in*-4

Un des plus communs de la Collection des Auteurs *ad usum Delphini*. Vendu 18 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*; mais ordinairement 5-à-6 liv.

Eadem FLORI Historia Romana, ex recensione Joan. Georgii Grœvii, cum ejus annotationibus & variorum notis. Accedunt Numismata & antiqua Monumenta in hac novâ editione suo cuique loco inserta, & in fine additus Lucius Ampelius. Amstelodami, 1702. 2 vol. *in*-8.

Edition la plus ample & la plus estimée pour la Collection des Auteurs cum *Notis Variorum*. 6-à-10 liv.

Ejusdem FLORI Rerum Romanarum Libri duo Priores, ex criticorum Observationibus correcti, cum Textûs Ratione, Notisque variorum historicis, politicis & antiquariis; ex editione Laurentii Begeri, cum figuris. Coloniæ, *Marchicæ*, 1704. *in-fol.*

Edition intéressante & recherchée par rapport aux Commentaires. 12-à-18 liv.

Eadem FLORI Historia Romana, cum indice copioso,

& Lucii Ampelii Libro memoriali. Londini, *Tonſon*, 1715. *in*-12.

Edition remarquable par l'*Index* très-ample qu'on y trouve, dont les curieux recherchent les exemplaires en grand papier. 3-à-4 livres, & en grand pap. 8 à 10 liv.

Ejuſdem *L. Annæi* FLORI Epitome Rerum Romanarum, cum notis variorum; ex recenſione Caroli And. Dukeri. Lugd. Batav. *Luchtmans*, 1744. *in*-8. 7-à-9 liv. vend. 12 liv. 15 ſ. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Lucius Annæus FLORUS. Birminghamiæ, Typis *Jo. Baskerville. Voy.* SALLUSTIUS, où les deux Auteurs ſe trouvent joints.

Epitome de l'Hiſtoire Romaine de FLORUS, depuis la fondation de Rome juſqu'a l'an 760, en lat. & en franç. ſur les traductions de M. Philippe de France, frère unique de Louis XIV, publiée par M. de la Motte le Vayer & fils. Paris, 1670. *in*-12.

Edition recommandable par le nom de ſon Auteur. 3-à-4 liv.

L'Opinione Tiranna, moralmente conſiderata ne gli affari del mondo, da *Claro* FLOSI. In Mondovi, per *Vincenzo e Gio. Baptiſta de Roſſi*, 1691. *in*-12.

Petit Traité ſingulier peu commun. Vendu 25 liv. 19 ſ. chez M. le Comte *de Hoym*; mais ordinairement 6-à-8 liv.

Roberti FLUD aliàs de FLUCTICUS Opera. 5 vol. *in-fol.* figures.

Cette Collection des Œuvres de FLUD, compoſée de différens Traités, eſt aſſez eſtimée : elle eſt rarement complette. Vend. 50 l. à la vente de MM. *Petau* & *Manſart*, faite à la Haye en 1722; 30 l. 19 ſ. chez M. *Sandras*, en 1771; & 80 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Ces Traités ſont détaillés au nombre de 16, *imprimés en différentes années, à Francfort, Opeinheim, &c. &c. chez M. le Duc* de la Valliere, en 1784.

Rudolphi Otreb, (*Roberti* FLUD, Tractatus Theologico Philoſophicus de Vitâ, Morte & Reſurrectione, dedicatus Fratribus a Cruce Roſeâ. Opeinhemii, 1617. *in*-4.

Traité aſſez rare, qui n'a pas été inſéré dans la Collection des Œuvres de cet Auteur. 8-à-10 liv.

Ejuſdem *Roberti* de FLUCTIBUS Tractatus Apologeti-

cus integritatem Societatis de Roſeâ Cruce defendens. Lugd. Batav. 1617. *in*-8. 3-à-5. liv.

Merlini Cocaii (*Theophili* FOLENGI) Poetæ Mantuani, opus Macaronicorum, totum in priſtinam formam per me Magiſtrum æquarium Lodolam optimè redactum. Impr. Tuſculani, apud lacum *Benacenſem*, *Alexander Paganinus*, 1521. *in*-12. fig.

Edition complette & la plus recherchée. 30-à-40 liv.

Ejuſdem Merlini Cocaii, Poetæ Mantuani (*Theophili* FOLENGI), opus Macaronicorum, nunc recens, accuratè recognitum, cum figuris locis ſuis appoſitis. Venetiis, apud *Joannem Variſcum* & Socios, anno 1561. *in* 12.

Edition, en lettres rondes, fort recherchée, parce qu'elle renferme des ſingularités qui ne ſont pas dans l'édition originale. 8-à-10 liv.

Ejuſdem Merlini Cocaii (*Theoph.* FOLENG.) Poetæ Mantuani, Poemata Macaronica. Amſtelodami, à Someren, 1692. *in*-8. fig.

Belle édition, & fort recherchée des curieux. Vend. 48 liv. en mar. rouge, chez M. *le Marié*, en 1776; & 42 livres, même condition, chez M. *Gouttard*, en 1780.

Hiſtoire Macaronique de Merlin Cocaie, avec l'horrible Bataille des Mouches & des Fourmis; trad. en françois. Paris, 1606. *in*-12.

Première édition, aſſez recherchée. Vend. 31 liv. chez M. *du Fay*; mais ordinairement 5-à-8 liv.

La même Hiſtoire Macaronique de Merlin Cocaie, réimprimée de nouveau ſur la verſion précédente, en 1734 (à Paris). 2 vol. *in*-12.

On fait peu de cas de cette réimpreſſion, 4-à-6 livres; mais il en a été tiré quelques exemplaires ſur velin, ordinairement partagés en 6 volumes égaux, qui ſont fort recherchés des amateurs. Vend. tel 60 liv. chez M. *de Gaignat*, en 1769; 431 liv. chez M. *Picart*, en 1780; 348 liv. 1 ſ. chez M. *Gouttard*, en 1780; & 95 liv. 19 ſ. (imparfait de la deuxième partie du tome premier) chez M. le Duc *de la Vallière*, en 1784.

L' Orlandino, Poëma da Limerno Pitocco, da Mantua compoſto (*Theophilo* FOLENGI). In Vinegia, *Antonio*, 1526. *in*-8.

— Il medeſimo Orlandino. In Venetia, *Seſſa*, 1539. *in*-8.

— Il Medeſimo Orlandino. In Vinegia, *Auguſt. de Bindoni*, 1550. *in*-8.

Ces trois éditions ſont également rares & recherchées. On les trouve vendues quelquefois 18-à-24 liv. comme chez M. l'Abbé *de Rothelin*, chez M. *Turgot*, chez M. *de Gaignat*; mais ordinairement 6-à-10 liv.

Cette dernière des trois, a été contrefaite ſous la même date; mais il eſt facile de la diſtinguer, en ce qu'elle porte ſur ſon intitulé l'impreſſion de ces trois lettres: Z, A, V. *D'ailleurs, quoiqu'un peu moins eſtimée, elle ſe trouve vendue à-peu-près de même.*

Orlandino di Limerno Pitoceo (*Teofilo* FOLENGO), nuovamente ſtampato, diligentemente correcto, ed arricchitto di annotazioni. Londra, ſi trova a Parigi, preſſo *Molini*, 1773. *in*-8. *Exemplar impreſſum in membranis.* Vend. 84 liv. chez M. *Markarty*, en 1779; 75 livres chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784; & 72 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Caos del Tri per Uno da Limerno Pitocco (*Teofilo* FOLENGI), da Mantoa compoſto. In Vinegia, Fratelli da *Sabio*, 1527. *in*-8.

Il medeſimo Caos del Tri per Uno, &c. In Vinegia, Fratelli da *Sabio*, 1546. *in*-8.

Ces deux éditions ſont également rares & recherchées; cependant les curieux accordent quelque préférence à la première ſur la ſeconde. 24-à-36 liv.

La Humanita del Figliuolo di Dio, in ottava rima; per *Teofilo* FOLENGO. In Venegia, *Aurelio Pincio*, 1533. *in*-4. vend. 15 liv. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Uberti FOLIETÆ, Patritii Genuenſis, Hiſtoriæ Genuenſium Libri XII, ab origine gentis ad annum 1528. Genuæ, 1585. *in-fol.* 6-à-8 liv.

Ce Livre étoit plus cher autrefois. Vendu 34 liv. chez M. *de Colbert*, en 1728

La Fontaine d'Amour, contenant Elégies, Epîtres & Epigrammes; par *Charles* FONTAINE. Paris, *Marnef*, 1546. *in*-12. vend. 4 liv. 19 ſ. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

La Fontaine des Amoureux, (par *Jean* de LA FONTAINE). Paris, *Janot*, *in*-4. goth. vend. 7 liv. 19 ſols, en mar. rouge, chez M. le Duc *de la Valliere*.

La Fontaine des Amoureux de Science ; par *Jean* de la FONTAINE. Revue & miſe en ſon entier, avec les figures, par Antoine du Moulin. Lyon, *de Tournes*, 1571. *in*-8. vend. 12 liv. 2 ſ. en mar. r. chez M. *de la Valliere*.

Fables choiſies, miſes en vers par *Jean* de la FONTAINE. Anvers, *Dunewelt*, 1688. 5 tom. en 2 vol. *in*-8. fig.

Jolie édition, aſſez recherchée des curieux. Vendue 36 livres (bel exemplaire en mar. r. dent. d'or) chez M. *le Sage*, en 1777 ; mais ordinairement 12-à-15 liv.

Les mêmes Fables de la FONTAINE, ornées de belles figures en taille-douce, ſur les deſſeins de M. Oudry. Paris, 1755 — 1759. 4 vol. *in-fol.*

Belle édition, dont les exemplaires ont été tirés ſur trois papiers de différentes grandeurs ; ſavoir, papier ordinaire, grand papier & papier impérial ou très-grand. 200-à-250 livres, & juſqu'à 300 ſur papier impérial, auquel les curieux donnent, avec raiſon, la préférence.

Les mêmes Fables choiſies, miſes en vers par *Jean* de la FONTAINE ; nouvelle édition, avec des figures gravées en taille-douce par le ſieur Feſſard ; le texte par le ſieur Montulay. Paris, 1765. 6 vol. *in*-8. papier d'Hollande.

Edition encore aſſez recherchée. 50-à-60 liv.

Fables de la FONTAINE. Paris, de l'Imprimerie de *Didot* l'aîné, 1782. 2 vol. in-18. vend. 11 liv. 10 ſ. à l'Hôtel de Bullion, en 1718 ; & un double exemplaire imprimé ſur velin 272 liv. mar. r. *ibid.*

Les Fables & Contes de la FONTAINE. Amſterdam, *Burnet*, 1709, 4 vol. *in*-8. avec fig. 18-à-24 liv. & ſéparément 10-à-12 liv.

Œuvres diverſes de *Jean* de la FONTAINE. Anvers, (Paris). 1726. 3 vol. *in*-4.

Edition aſſez recherchée, dont l'exécution eſt fort belle. 30-à-40 l.

On rencontre quelquefois des exemplaires de cette édition, décorés des figures de Romain de Hooge, *encadrés dans des cartouches d'ornemens. Ces exemplaires ſont précieux & très-chers. Vend. tels. 216 liv. 1 ſ. chez* M. *le Duc* d'Aumont, *en* 1782.

Contes & Nouvelles en vers, par le même *Jean* de la FONTAINE, ornées de figures gravées en taille-douce par Romain de Hooge. Amſterdam, *des Bordes*, 1685. 2 vol. *in*-8.

Belle édition, aſſez recherchée des curieux, malgré la célèbre édition de 1762. Vend. 87 liv. (ſuperbe exemplaire en mar. cit.) chez M. *Goutard* ; mais ordinairement 18-à-30 liv.

Contes & Nouvelles envers, par le même *Jean* de la FONTAINE. Nouvelle édition, ornée de très-jolies figures en taille-douce, gravées sur les desseins de M. Eysen, avec le portrait de l'Auteur & du Dessinateur, gravés par M. Fiquet. Amsterdam, (Paris) 1762. 2 volumes *in*-8. vend. 139 liv. 19 sols (superbe exempl. en mar. l. r. tab. dent.) chez M. *Randon de Boisset;* 197 liv. (en mar. bl. tab. dent. premières épreuves, chez M. *Gouttard;* & jusqu'à 337 liv. (reliés à compartimens, doublés de tabis, premières épreuves, chez M. le Duc *de la Valliere;* mais ordinairement 60-à-70 liv.

Les mêmes Nouvelles en vers, par M. de la FONTAINE. Amsterdam, *Burnet*, 1709. 2 vol. *in*-8.

On fait encore quelque cas de cette édition. Vend. 25 liv. en mar. bl. dent. chez M. *Filheul*, en 1779; mais ordinairement 10-à-12 liv.

Poésies diverses de *Jean* de la FONTAINE, manuscrit sur velin, exécuté en lettres rondes, par Monchausse, en 1745; & décoré de tableaux, vignettes & culs de lampes peints en miniatures, par le fameux Marolles. 2 vol. *in*-4. grand pap. vend. en mar. bl. 7200 liv. chez M. *de Gaignat*, en 1769.

Poëme du Quinquina, & autres Ouvrages envers, de *Jean* de la FONTAINE. Paris, *Denys*, 2 vol. *in*-8. fig. vend. 26 liv. en mar. viol. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

La Victoire & Triomphe d'Argent, contre Cupido Dieu d'Amour, en rime françoise, avec la Réponse; par *Charles* FONTAINE. Lyon, 1537. *in*-16.

Les Heureuses Infortunes de Céliante & Marilinde, veuves pucelles; par des FONTAINES. Paris, 1656. — L'Inceste Innocent, Histoire véritable; par le même. Paris, 1643. *in*-8.

Ces deux Romans se trouvent ordinairement joints & reliés en un même volume. Vend. 9 liv. 18 s. chez Madame la Comtesse *de Verue*, en 1737.

L'Anfiteatro Flavio, descritto e delineato del Cavaliere *Carlo* FONTANA. Nel Haïa, 1725. *in-folio max.* figures. 15-à-18 liv.

Il Tempio Vaticano & sua origine, descritto da *Carlo*

FONTANA. Roma, 1694. *in-folio max.* fig. 20-à-25. liv.

Ce Livre a été traduit en latin. *Voy.* BONNERUE DE ST. ROMAIN, page 168.

Trattato dell' Acque Correnti di *Carlo* FONTANA. Roma, 1696. *in-fol.* fig. vend. 19 liv. chez M. *Mariette*, en 1775.

Della Tranſportazione dell' Obeliſco Vaticano, & delle Fabriche di Siſto Quinto, fatte dal Cavaliere *Domenico* FONTANA. Roma, 1690, & Napoli, 1603. 2 tom. en un volume *in-fol.* fig. vend. 34 livres chez M. *de Colbert*, en 1728; mais ordinairement 10-à-12 liv.

Juſti FONTANINI de Antiquitatibus Hortæ Coloniæ Etruſcorum Libri tres, cum figuris & appendice Monumentorum ex Codicibus Vaticanis. Romæ, 1723. *in-4.* 6-à-8 liv.

Biblioteca dell' Eloquenza Italiana, da *Giuſto* FONTANINI, con le annotazioni del Seignor Apoſtolo Zeno. In Venezia, 1753. 2 vol. *in-4.* vend. 27 liv. 14 ſ. chez M. *de Boiſſet*; mais ordinairement 15-à-18 liv.

Juſti FONTANINI Hiſtoria Litteraria Aquilejenſis: accedit ejuſdem Diſſertatio de Annulo Mortuali S. Athanaſii, & virorum illuſtrium Provinciæ fori Julii Catalogus. Romæ, 1742. *in-4.* 6-à-8 liv.

Catalogus Librorum Bibliothecæ Joſephi Renati Imperialis, Cardinalis, ſecundum auctorum cognomina ordine alphabetico diſpoſitus, unà cum altero Catalogo Scientiarum & Artium, editore *Juſto* FONTANINI. Romæ, 1711. *in-fol.* vend. 30 liv. chez M. *Turgot*, en 1744; mais ordinairement 12-à-18 liv.

Edits & Ordonnances des Rois de Frauce; par *Antoine* FONTANON, avec les augmentations de Gabriel Michel. Paris, 1611. 4 tom. en 3 vol. *in-fol.* 36-à-40 liv.

Collection des Vaſes inventés & deſſinés par M. de FONTANIEU, Intendant & Contrôleur-général des Meubles de la Couronne. 1770. *in-fol.* vend. 9 liv. 4 ſ. chez M. le Duc *d'Aumont*, en 1782, & 22 liv. 19 ſols à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

FONTECHA. (*Alonzo* de) *Voyez* ALONZO.

Les Œuvres diverſes de M. *Bernard le Bovier* de FONTENELLE,

TENELLE. Edition enrichie de figures, gravées, en taille-douce, par Bernard Picart. La Haye, *Goſſe*, 1728. 3 vol. *in-folio.*

Edition magnifique, 36-à-50 livres; & en grand papier, dont les exemplaires ſont rares & recherchés des curieux, vendus 350 livres (ſuperbe exempl. en mar. r. tab. dent.) chez M. *Randon de Boiſſet*, en 1777; & 599 l. à l'Hôtel de Bullion, en 1786; mais ordinairement 150-a-200 liv.

Les Bravacheries du Capitaine Spavente, écrites en italien & en françois, & diviſées en pluſieurs diſcours en forme de dialogue; compoſées premièrement en italien par *François Andreini* de Piſtoie, & traduites en françois par *Jean* de FONTENY. Paris, 1608. *in*-12. 3-à-4 liv.

Anagrammes & Sonnets, dédiés à la Reine Marguerite, par *Jacques* de FONTENY. 1606. *in*-4. exemplaire imprimé ſur velin; vendu 11 liv. 19 ſ. à l'Hôtel de Bullion, en 1785, & 8 liv. chez M. *Picart*, en 1780.

Bibliothèque Hiſtorique de la France, contenant le Catalogue des Ouvrages imprimés & manuſcrits qui traitent de l'Hiſtoire de ce Royaume, avec des notes critiques & hiſtoriques par feu Jacques le Long. Nouvelle édition, revue & corrigée & augmentée par M. *Ferret* de FONTETTE, & miſe au jour par M. Barbant de la Bruere. Paris, 1768. 5 vol. *in-fol.* vend. 96 liv. 16 ſ. chez M. le Duc *d'Aumont*, en 1782; 61 liv. chez M. chez M. *Guettard*, en 1786; & en grand papier, dont les exemplaires ſont très-rares, vend. 400 liv. en mar. v. chez M. *de Saint-Ceran*, en 1780; & 123 liv. v. fauve, chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784. Vend. 479 liv. 19 ſ. à l'Hôtel de Bullion, en 1786, avec cette note: *Livre très-rare*, dont il n'y a eu que deux exemplaires tirés en grand papier d'Hollande, tel que celui-ci.

Bibliotheca Belgica, ſive virorum in Belgio vitâ ſcriptiſque illuſtrium Catalogus; Librorumque Nomenclatura, curâ & ſtudio *Joan. Franc.* FOPPENS. Bruxellis, 1739. 2 vol. *in*-4. vend. 22 livres 1 ſol, au Col. de Clermont, & & 6 liv. 12 ſ. chez M. *de Selle.*

FORABOSCO. (La Gigantea del) *Voyez* AMELUGHI. (*Girolamo*) page 31.

Recherches & Conſidérations ſur les Finances de France; par M. de FORBONNAIS. Baſle, 1758. 2 volumes *in*-4. 15-à-18 liv.

Della Litteratura Veneziana, di *Marco* FORCARINI. Padoua, *Manfré*, 1752. *in-fol.* vend. 13 liv. 19 ſols chez M. *Floncel.*

Traité de l'Adianthon ou Cheveu de Vénus, contenant la deſcription, les utilités & les diverſes préparations galeniques & ſpagyriques de cette plante; par *Pierre* FORMY. Montpellier, *du Buiſſon*, 1644. *in*-8.

Volume aſſez rare, ce qui le fait rechercher. Vend. 26 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1786; mais ordinairement 15-à-20 liv.

Théatre de *Jean* de la FORGE. Paris, *Trabouillet*, 1663. *in*-12. vendu 9 liv. chez M. *de Laleu*, en 1775.

Dialogus *Antonii* FORNERII de Peccato Originali & Conceptione intemeratæ Virginis Mariæ. Pariſiis, 1498. *in*-12.

Petit Traité aſſez rare, qui n'eſt pas cher ordinairement, 3-à-4 liv.

Hiſtoire des Guerres faites en pluſieurs lieux de la France, depuis l'an 1200 juſqu'en 1311; par J. FORNIER. Toloſe, 1562. *in*-4. vend. 10 liv. chez M. l'Abbé *Sepher*, en 1786.

Voyage aux Moluques & à la Nouvelle Guinée, par le Capitaine FORREST. Paris, 1780. *in*-4. vendu 10 livres chez M. le Duc *d'Aumont*, en 1782, & 12 livres chez M. *Turgot*, en la même année.

Caracteres generum Plantarum quas, in itinere ad Inſulas Maris Auſtralis collegerunt, deſcripſerunt, delinearunt, annis 1772 — 1775, *Joannes* & *Georgius* FORSTER. Londini, *White*, 1776. *in-fol. max.* fig. vend. 72 liv. en mar. r. chez M. de *Saint-Ceran*, en 1780.

Ce même Livre n'a été vendu que 36 liv. chez M. *de la Valliere*, même date, mais de format *in*-4; & 30 liv. chez M. *Guettard*, en 1786. Les exemplaires tirés ſur très-grand papier, ſont très-rares; vendus tels 180 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Jo. FORSTERI Dictionarium Hebraicum. Baſileæ, 1557. *in-fol.* vend. 15 liv. 1 ſ. au Col. de la Maiſon Profeſſe des Jéſuites.

Bibliothèque Poétique, ou nouveau choix des plus belles pièces de Vers, depuis Marot juſqu'aux Poëtes de nos jours,

avec leurs Vies & des Remarques ſur leurs Ouvrages; (par *Ad. Cl.* le FORT DE LA MARINIERE). Paris, *Briaſſon*, 1745. 4 vol. *in*-4. 30-à-40 liv.

Nouveaux choix de Poéſies Morales & Chrétiennes; par le même le FORT, &c. Paris, 1747. 3 volumes *in*-4. vendu 38 liv. 4 ſ. en grand papier, mar. rouge, chez M. *de Selle*, en 1761.

Il Ricciardetto, Poëma in ottava rima del FORTEGUERRI. Parigi, (Venezia). 1738. *in*-4. fig. vend. 19 liv. 4 ſols chez M. *Jeliot*, en 1783; & 26 livres, en 2 volumes, chez M. *de Montredon*, en 1778.

Les Chartres Nouvelles du Pays de Hainault, augmentées par FORTIUS. Mons, 1666. *in*-4. 7-à-8 liv.

Raccolta di varie Favole delineate da *Giorg.* FOSSATI. In Venezia, *Pecora*, 1744. 6 vol. *in*-4. vend. (en gr. pap. mar. viol. tab. dent.) 203 liv. chez M. *Randon de Boiſſet*, en 1777.

Recueil de diverſes Fables, deſſinées & gravées par *George* FOSSATI. Veniſe, *Charles Pecora*, 1744. 3 vol. *in*-4. gr. pap. vend. en mar. r. 80 liv. chez M. de *St. Ceran*, en 1780; & 89 liv. 19 ſ. en mar. vert, chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Cours d'Hippiatrique, ou Traité complet de la Médecine des Chevaux, orné de 65 Planches, gravées avec ſoin & coloriées par M. de la FOSSE. Paris, 1772. *in-fol.* vendu 131 liv. 19 ſ. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784; 230 liv. en mar. r. fig. coloriées, à l'Hôtel de Bullion, en 1786; mais ordinairement 40-à-48 liv.

Nouvelle Iconologie Hiſtorique, ou Attributs Hiéroglyfiques, qui ont pour objets les quatre Elémens, les quatre Saiſons, &c. Par *Jean Charles* de la FOSSE, Architecte. Paris *Delalain*, 1768. *in-fol.* fig. vend. 24 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784; & 12 liv. chez M. *Paris de Meyzieu*, en 1779.

La Fontaine d'Helie, arroſant le Parterre de l'Egliſe & des Ames dévotes, diviſée en quatre Canaux; par le Pere *Touſſaints* FOUCHER. Lyon, *Jean Michon*, 1639. *in*-12. 2-à-3 liv.

FOUGEROLLE. (Traduction du Théatre de la Nature de Jean Bodin) *Voyez* BODIN, page 155.

La Vénérie de *Jacques* du FOUILLOUX, avec la Fauconnerie de Jean de Franchieres. Paris 1585. *in*-4. fig.

Ouvrage aſſez eſtimé. 5-à-6 l. Ce Livre s'eſt vendu juſqu'à 15-à-21 l.

Toutes les éditions de ce Livre ſont bonnes. On accorde cependant la préference à celles qui ont paru avant 1600, parce qu'elles ſont mieux imprimées.

Recuëil de Préceptes choiſis, expérimentés & approuvés par Madame. FOUQUET. Ville-Franche, *Grandſaigne*, 1665. *in*-12.

Première édition, rare & recherchée des curieux. Vend. 13 l. 19 ſ. en mar. r. chez M. *de Selle*, en 1761.

C'eſt la ſeule édition qui ait été donnée par Mr. FOUQUET. Les ſuivantes ont été augmentées par d'autres mains, & n'ont qu'un prix ordinaire.

Linguæ Sinarum Mandarinicæ, Hieroglyphicæ Grammatica duplex; auctore *Stephano* FOURMONT. Pariſiis, 1742. *in-fol.* 10-à-12 liv.

Ejuſdem *Steph.* FOURMONT Meditationes Sinicæ. Pariſiis, 1737. *in-fol.* 4-à-6 liv.

Réflexions critiques ſur les Hiſtoires des anciens peuples Chaldéens, Hébreux, Phéniciens, &c. juſques aux temps de Cyrus; par *Eſtienne* FOURMONT. Paris, 1735. 2 vol. *in*-4. 7-à-10 liv.

Deſcription Hiſtorique & Géographique des Plaines d'Héliopolis & de Memphis; par M. de FOURMONT, avec figures en taille-douce. Paris, *Briaſſon*, 1755. *in*-12. vend. 7 liv. (bel exempl. en mar. r.) chez M. *de Gaignat*; mais ordinairement 3-à-4 liv.

Hydrographie, contenant la Théorie & la Pratique de toutes les parties de la Navigation, par *George* FOURNIER; avec la Navigation de Jacques V, Roi d'Ecoſſe, autour de ſon Royaume. Paris, 1667. *in-fol.* fig.

Un des plus amples Traités ſur cette matière, ſans être bien cher. 4-a-6 liv.

Manuel Typographique, par FOURNIER le jeune. Paris, 1764. 2 vol. *in*-8. 8-à-10 liv.

Cet Ouvrage eſt recherché des curieux, en ce qu'on y trouve un modèle de tous les caractères en uſage pour l'Imprimerie, tant françois qu'orientaux, avec les alphabets des langues modernes & anciennes.

Traité ſur l'Origine & les Progrès de l'Imprimerie, par FOURNIER le jeune. Paris, 1764. *in*-8. 5-à 6 liv.

Recueil de différens Traités ſur l'Imprimerie, & les Caractères; par le même FOURNIER le jeune. Paris, 1759. *in*-8. 6 à 8 liv.

Epreuve de deux petits Caractères, nouvellement gravés & exécutés dans toutes les parties Typographiques; par FOURNIER le jeune. Paris, 1757. *in* 16. vend. 18 l. 19 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Deſcription des Saintes Grottes de l'Abbaye de S. Germain d'Auxerre; par D. FOURNIER. Auxerre, *Troche*, *in* 8. vend. 6 liv. chez M. *de Laleu*, en 1775.

Les Affections d'Amour de Parthenius, ancien Auteur grec; jointes les Narrations d'Amour de Plutarque, miſes en françois par *Jean* FOURNIER. Lyon, *Bonhomme*, 1555. *in*-8. vend. 7 liv. 5 ſ. en mar. rouge, chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Les Affections de divers Amants, faites & raſſemblées par Parthenius de Nicée, miſes en françois par *Jean* FOURNIER. Paris, *Sertenas*, 1555. *in*-8. 3-à-4 liv.

Chriſtus Triumphans Comœdia Apocaliptica, autore J. FOXO. Baſil. *in*-8. très-rare. Vendu 15 liv. 19 ſols chez M. *Marbré*, en 1788.

FOXUS. (Le Triomphe de Jeſ. Ch. *Voy.* BIENVENU, page 134.

Hieronymi FRACASTORII Opera, interquæ Poëma quod inſcribitur: *Syphilis*. Venetiis, *Juntæ*, 1584. *in*-4. Edition la plus eſtimée. 6-à-8 liv.

Livre des Deſſeins Chinois, deſſinés & gravés par le ſieur FRAISSE. Paris, *Lottin*, 1735. *in-fol.* vend. 27 l. 1 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Livre des Deſſeins Chinois, tirés d'après des Originaux de Perſe, des Indes, de la Chine & du Japon; deſſinés & gravés par le ſieur FRAISSE. Paris, *Lottin*, 1735. *in-fol.* figures coloriées. vend. 82 l. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Le Champion des Dames, contenant la Défenſe des Dames contre Mallebouche & ſes Conſors; compoſé en rime françoiſe par *Martin* FRANC, Secrétaire du Pape

Felix V. Edition ancienne, ſans date, imprimée en lettres gothiques, petit *in-fol.* vendu 25 liv. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere ;* mais ordinairement 10-à-15 liv.

Le même Champion des Dames, revu de nouveau. Paris, *Galiot du Pré*, 1530. *in*-8. lettres rondes.

Edition rare & recherchée des curieux. Vend. 54 liv. 19 ſ. chez M. *Gouttard*, en 1780 ; & 50 liv. 19 ſ. à l'Hôtel de Bullion, en 1785 ; mais ordinairement 25-à-30 livres, comme chez M. *de Gaignat* & M. le Duc *de la Valliere.*

Le Livre intulé : *l'Eſtrif de Fortune & de Vertu.* Ouvrage compoſé, tant en ryme qu'en proſe, par le même *Martin* FRANC, Prévoſt de Lauſane, &c. Manuſcrit ſur velin, décoré de miniatures, *in-fol.* vendu 50 livres chez M. *de Gaignat*, en 1769.

Le même Ouvrage, intitulé *l'Eſtrif de Fortune & de Vertu.* Manuſcrit ſur velin, en lettres gothiques, *in-fol.* vendu 25 liv. chez M. *de Gaignat.*

L'Eſtrif de Fortune & de Vertu, deſquels eſt démontré le pauvre & foible état de Fortune, contre l'opinion commune ; par *Martin* FRANC. Paris, *Michel Lenoir*, 1519. *in*-4. goth. vend. 8 liv. 19 ſ. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Lettere Famigliari a diverſi, della Signora *Veronica* FRANCA. Senza anno, luogo ne nome di Stamperia. *in*-4. vend. 9 livres (marqué rare) chez M. *Floncel.*

Deux Dialogues du nouveau Langage François, italianiſé & autrement déguiſé, principalement entre les Courtiſans de ce temps ; par J. FRANCHET, dit PHILANSONE. *in*-8. vendu 10 liv. 19 ſ. chez M. *le Marié*, en 1776.

D. Georgii FRANC DE FRANKENAU Satyræ Medicæ XX. Lipſiæ, 1722. *in*-8. 5-à-7 liv.

Georgii FRANCI DE FRANKENAU de Palingeneſiâ, ſive Reſuſcitatione artificiali Plantarum, Hominum & Animalium è ſuis cineribus, Liber ſingularis, poſſibilitatem futuræ corporum noſtrorum reſurrectionis, ſolidè ac curiosè demonſtrans ; a Chriſtop. Neliringio reviſus. Halæ, *du Serre*, 1717. *in*-4. 10-à-12 liv.

Pompe Funèbre du Prince Albert, Archiduc d'Autriche, & repréſentée au naturel en figures en taille-douce, deſ-

finées par *Jacques* FRANCQUART, & gravées par Corneille Galle ; avec une Diſſertation hiſtorique d'Eryce Puteanus. Bruxelles, 1729. *in-fol.* fig. 9-à-12 liv.

Rime di *Nicolo* FRANCO, contra Pietro Aretino. 1541. *in*-12. 12-à-15 liv.

Dialogi Piacevoli di Meſſer *Nicolo* FRANCO, Beneventano. In Venetia, *Giolito de Ferrari*, 1542. *in*-8. 3 à-5 liv.

L'édition ou réimpreſſion de Veniſe, en 1554, *in*-12, eſt également bonne, & le prix en eſt le même.

Dix plaiſans Dialogues du ſieur *Nicolo* FRANCO; trad. d'italien en françois par G. C. (Gabriel Chappuis.) Lyon, *Jean Beraud*, 1579. *in*-16. 3-à-5 liv.

Dialogo di Meſſer *Nicolo* FRANCO, dove ſi ragiona delle Bellezze. Venetiis, apud *Antonium Gardane*, 1542. *in*-8. 3-à-5 liv.

La Philena di M. *Nicolo* FRANCO, Hiſtoria Amoroſa ultimamente compoſta. In Mantoa, per *Jacomo Ruffinelli*, 1547. *in*-8. 3-à-5 liv.

FRANCO (*Sonetti*). *Voyez* PULCI.

Le Piſtole Volgari di *Nicolo* FRANCO. In Venetia, 1438. *in-fol.* vend. 9 liv. chez M. *de Meyzieu*, en 1779.

Habiti delle Donne Venetiane, intagliate in rame da *Giacomo* FRANCO. — Habiti d'Huomini & Donne Venetiane, con la Proceſſione della Sereniſſima Signoria & altri particolari, cioë: Trionfi, Feſte, & Ceremonie publiche della Citta di Venezia. In Frezzaria, *Giacomo Franco*. *in-fol.* vend. 10 liv. 4 ſols chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Tabulæ Ægyptiorum Hieroglyphicæ, operâ *Jacobi* FRANCI. 1600. *in-fol.* fig. vend. 7 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Poéſies de FRANÇOIS I. Petit *in-folio* manuſcrit ſur papier, vendu 15 liv. 1 ſol chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Recueil de diverſes Pièces d'ancienne Poéſie Françoiſe, compoſée en partie par FRANÇOIS I, Roi de France, par ſa ſœur la Reine de Navarre, & Mellin de Saint-Gelais. *in*-8.

Manuſcrit ſur velin du 16e. ſiècle. Vendu 25 liv. 19 ſ. chez M. *d'Agueſſeau*, en 1785.

FRANGIDELPHE. (La Mappemonde Papiſtique de) *Voyez* BEZE, page 131.

Œuvres de M. FRANKLIN ; trad. de l'anglois par M. Barbeu du Bourg. Paris, *Quillau*, 1773. 2 vol. *in* 4. figures. 12-à-15 liv.

Le Miroir de l'Art & de la Nature, qui repréſente, par des Planches en taille-douce, tous les Ouvrages de l'Art & de la Nature, des Sciences & des Métiers, en françois, en latin & en allemand ; par de FRANQUEVILLE. Paris, 1691. *in*-8 5-à-6 liv.

Claudii FRASSEN Diſquiſitiones Biblicæ. Pariſiis, *Roulland*, 1682. *in*-4.

Ouvrage aſſez eſtimé. 6-à-10 liv.

La réimpreſſion de ce Livre, en 1711, avec quelques augmentations, eſt également recherchée, & le prix en eſt le même.

Ejuſdem *Claudii* FRASSEN Scotus Academicus, ſeu Doctoris ſubtilis Theologica Dogmata. Pariſiis, 1672. 4 vol. *in-fol.* 20-à-30 liv.

Recitus veritabilis ſuper Eſmeuta terribili Payſanorum de Ruellio, a *Jano Carillio* FRAY. Abſque anno. = Epiſtola Macaronica Arthuſii ad D. de Pariſiis ſuper atteſtatione ſuâ juſtificante & nitidante Patres Jeſuitas. Abſque notâ editionis. = De Bello Huguenotico, Poëma. Abſque loco & anno. *in*-8.

Petites pièces Macaroniques : dont les exemplaires ſont très-rares.

Mémoires pour ſervir à l'Hiſtoire de la Maiſon de Brandebourg, par *Charles* FRÉDÉRIC 3e. du Nom, Roi de Pruſſe. Berlin, 1751. *in*-4. gr. pap. 8-à-10 liv.

Ces Memoires ont été imprimés auſſi la même année *in*-8 & *in*-12 ; mais ils n'ont qu'un prix ordinaire, ſelon le format.

Opere Poëtiche di Meſſer Phileremo *Antonio* FREGOSO, cioë : *Il Riſo de Democrito & Pianto de Heraclito.* In Milano, per *Zanoto da Caſtione*, 1515. *in*-4. vend. 10 livres, en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere* ; mais ordinairement 5-à-6 liv.

Opera nova del medeſimo Cavalier FREGOSO, nella

quale ſi contiene: Lamento d' Amore Mendicante, Dialogo de Muſico, &c. &c. In Milano, per *Bertolomeo da Crema*, ad inſtantia de *Joanne Jacobo* & Fratelli, da Leguano, 1525. *in*-4. 5-à-6 liv.

On joint cet article au précédent pour completter les Poéſies de cet Auteur, qui ſont aſſez rares & recherchées. Vend. ainſi raſſemblées, & reliees en un même volume, mar. rouge, 27 liv. chez M. *de Gaignat.*

Opera nova del Magnifico Cavallero *Antonio Philareno* FREGOSO, intitulato: *Cerva Biancha.* Venetia, *Zoppino*, 1525. 2 vol. *in* 8. vend. 14 liv. 16 ſ. chez M. *de Préfond*, en 1757.

Germanicarum rerum Scriptores aliquot inſignes, de geſtis a Carolo M. ad Carolum V, Imperatorem, collecti per *Marquardum* FREHERUM, nunc recogniti & illuſtrati notis gloſſariis & indicibus per Burcardum Gothelfium Struvium. Argentorati, 1717. 3 vol. *in fol.*

Bonne édition, & celle dont on fait quelque cas. 12-à-18 liv.

Ce Livre étoit plus cher autrefois ; vendu 40 livres chez M. *l'Abbé* de Rothelin.

Pauli FREHERI Theatrum virorum eruditione clarorum, cum eorumdem iconibus. Norimbergæ, 1688. 2 vol. *in-fol.* vend. 27 liv. chez M. *le Marié;* mais ordinairement 10-à-15 liv.

Traité de la Réformation & de la Délivrance de l'Egliſe, de la corruption & de la ſervitude de Rome; par *P.* FREMANT. Emden, 1657. *in*-8. vend. 4 l. 1 ſ. chez M. l'Abbé *Sepher*, en 1786.

La Pratique Univerſelle pour la Renovation des Terriers, avec les Traité des Biens d'Habitans; par de FREMINVILLE. Paris, 1752 & ann. ſuiv. 6 volumes *in*-4. 30-à 40 liv.

Dictionnaire ou Traité de la Police des Villes, Bourgs & Seigneuries de la Campagne; par *Edme de la Poix* de FREMINVILLE. Paris, 1758. *in* 4. 6-à-7 liv.

FRESNE. *Voyez* du FRESNE, page 393.

L'Art de la Peinture de *Charles Alphonſe* du FRESNOY, trad. en françois, avec le texte latin à côté, & des remarques, (par Roger de Piles). Deuxième édition, augmentée d'un Dialogue ſur le coloris, & des figures gravées par

Sébaſtien le Clerc. Paris, *Langlois*, 1673. *in*-12. figures.

Cette édition eſt la plus recherchée. 5-à-6 liv.

Après cette édition, on fait auſſi quelque cas de celle de 1684; *mais le prix en eſt moins conſidérable, parce que les figures en ſont moins belles*, 3-à-4 *liv.*

FRESNOY. (*Lenglet* du) *Voy.* LENGLET.

La Théorie & la Pratique de la Coupe des Pierres & des Bois; par FREZIER. Strasbourg, 1738. 3 volumes in-4. 24-à-30 liv.

Traité des Feux d'Artifice pour le Spectacle; nouvelle édition, toute changée & conſidérablement augmentée. Par M. FREZIER. Paris, 1747. *in*-8. 3-à-5 liv.

Le même Traité des Feux d'Artifice, par le même M. FREZIER. Paris, 1747. *in*-4. fig. vend. 12 liv. 1 ſol (bel exempl. en mar. viol.) chez M. le Duc *de la Valliere*; mais ordinairement 6-à-8 liv.

Relation d'un Voyage de la Mer du Sud aux Côtes du Chily & du Pérou, fait pendant les années 1712, 1713 & 1714. Par M. FREZIER, avec figures. Paris, 1716. *in*-4. fig. 5-à-6 liv.

El Libro intitulato *Quatriregio del decurſu della Vita Humana*; de Meſſer *Frederico* (FREZZI), Frate dell' Ordine de Sancto Dominico, & Veſcovo della Citta de Foligni. Impreſſo a Peruſcia, per Maeſtro *Steffano Anrs Almano*, 1481. *in-fol.* goth.

Première édition, dont les exemplaires ſont rares. Vend. 105 liv. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Il medeſimo Quatriregio del Decorſo de la Vita Humana, in terza rima, di Meſſer *Federico* FREZZI, Veſcovo de la Citta de Foligno. In Venetia, 1511. *in-fol.*

Edition encore aſſez eſtimée & peu commune. 10-à-12 liv.

Il medeſimo Quatriregio, o Poema de' Quatro Regni, in terza rima, di *Federico* FREZZI, con annotazioni. Foligno, 1725. 2 vol. *in*-4. vend. 11 liv. 19 ſols chez M. *de Montredon*, en 1778.

Le Vagabond, ou l'Hiſtoire & le Caractere de la Malice & des Fourberies de ceux qui courent le Monde aux dépens

d'autrui; trad. de l'italien de *Raph.* FRIANOSO. Paris, 1644. *in*-8. 4-à-6 liv.

Hiſtoire Naturelle de pluſieurs Oiſeaux, rangés par différentes claſſes, & repréſentés en 223 Planches enluminées au naturel, avec des explications en allemand; par *Jean Leonard* FRICH. Berlin, 1734 & ſuiv. 2 vol. *in-fol.* fig. vend. 96 liv. chez M. *de Courtenvaux.*

Priſcianus Vapulans *Nicodemi* FRISCHLINI, Alemanni; Comædia lepidiſſima, faceta, & utilis, &c. ſcripta in laudem hujus ſæculi, cum figuris perſonarum. Argentorati, *Jobinus*, 1580. *in*-8. fig. vend. 9 liv. 10 ſols chez M. *de Gaignat.*

Phaſma, hoc eſt Comœdia poſthuma, nova & ſacra de variis hæreſibus & hæreſiarchis, auctore *Nic.* FRISCHLINO. Anno 1619. *in*-12. 3-à-4 liv.

Ejuſdem *Nicodemi* FRISCHLINI Facetiæ Selectiores. Argentorati, *Carolus*, 1625. *in*-12. 3-à-4 liv.

FRISIUS. (de Furoribus *Gallicis*) *Voy.* VARUMUNDUS.

Tractatus ſingularis de Poteſtate Planetarum, anno ſalutis 1528, a *Laurentio* FRISUIS, Naturæ Philoſopho, conſcriptus. Codex manuſcrip. in membranis, & literis gothicis exaratus. = Généalogies de quelques Familles, tant du pays de Liege que de Flandres, &c., parmi leſquelles on remarque particulièrement la Maiſon de Heu, avec des portraits peints en miniature. Manuſcrit ſur velin, en lettres gothiques, *in*-4. Vendu 35 livres 1 ſol chez M. *de Gaignat*, & 51 liv. chez M. *Picart*, même condition, & probablement le même exemplaire.

Ahaſveri FRITSCHII Princeps Peccans, ſive Tractatus de Peccatis Principum. Jenæ, *Mullerus*, 1674. *in*-8. vend. 5 liv. 1 ſ. chez M. *du Fay.*

La Sainte Bible, traduite en françois par les Théologiens de Louvain, avec l'explication des Paſſages de l'Ecriture, ſelon les Peres, &c. Par *Pierre* FRIZON. Paris, 1621. 3 vol. *in-folio*, ſouvent reliés en deux. Vend. 49 liv. 19 ſols (bel exempl. relié à compartimens) chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784; mais ordinairement 10-à-12 liv.

Cette Bible étoit plus chère autrefois; vendue juſqu'à 50 liv. chez M. le Comte de *Hoym*, en 1728.

Eraſmi FROELICH Quatuor Tentamina in re Numariâ Vetere. Viennæ Auſtriæ, 1737. *in* 4. 6-à 8 liv.

Ejuſdem *Eraſmi* FROELICH Annales Compendiarii Regum & Rerum Syriæ, Nummis Veteribus illuſtrati, & deducti ab obitu Alexandri Magni ad Cn. Pompeii in Syriam adventum, cum Prolegomenis & Nummorum iconibus. Viennæ-Auſtriæ, 1744. *in-fol.* vend. 27 livres 1 ſol chez M. *de Boze.*

Dubia de Minniſari aliorumque Armeniæ Regum, Numis & Arſacidarum pochà nuper vulgatis, propoſita per *Eraſmum* FROELICH. Viennæ-Auſtriæ, 1754. *in*-4. 5-à-7 l.

Numiſmata Cimelii Cæſarei Regii Auſtriaci Vindobonenſis quorum rariora iconiſmis, cætera Catalogis exhibita juſſu Mariæ-Thereſiæ Imperatricis; operâ & ſtudio *Valentii* DUVAL, *Eraſmi* FROELICH, & *P. Joſephi* KHELL. Vindobonæ, *Tratner*, 1755. 2 vol. *in-fol.* vend. 24 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Inſtructions pour la Vente des Bois du Roi; par de FROIDOUR. Paris, 1749. *in*-4. 5-à-7 liv.

Les Grands Chroniques de France, d'Angleterre & autres lieux, depuis l'an 1326 juſqu'en 1400; par Meſſire *Jehan* FROISSARD, & continuées juſqu'en 1498 par un Auteur anonyme. Paris, *Verard*, ſans indication d'année. 4 vol. *in folio.*

Edition originale, dont les exemplaires ſont aſſez recherchés des curieux, quand ils ſe trouvent conſervés. 15-à-20 liv.

Il exiſte, de cette première édition, des exemplaires imprimés ſur velin avec miniatures, qui ſont rares & précieux. Vend. 540 *liv. chez M.* de Gaignat, *en* 1769; 920 *liv. chez M. le Duc* de la Valliere, *en* 1784; *&* 520 *liv. chez M.* de Préſond, en 1757.

Les Chroniques de Meſſire *Jehan* FROISSART. Paris, tom. I, *Ant. Verard*; tom. II, *François Regnault*; tom. III, *Ant. Verard*; tom. IV, *Ant. Verard*, 1518. 4 tom. ordinairement reliés en 3 *in-fol.* goth. vend. 51 liv. 19 ſ. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784; & 35 liv. 19 ſols chez M. *d'Agueſſeau*, en 1785.

Les Chroniques de Meſſire *Jehan* FROISSARD, lequel traite des choſes dignes de mémoire, advenues tant ez pays de France, Angleterre, Flandres, Eſpagne, &c. Paris,

1530. 4 tom. en 2 vol. *in-fol.* goth. vend. 29 liv. 10 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784; mais ordinairement 15-à-18 liv.

Hiſtoire & Chronique de *Jehan* FROISSART, revue & corrigée par Denys Sauvage. Lyon, *Jean de Tournes*, 1559. 4 tom. en 2 vol. *in-fol.*

Belle édition, fort recherchée. 30-à-40 liv.

Hiſtoire & Chronique mémorable, de Meſſire *Jean* FROISSART, revue & corrigée par Denys Sauvage de Fontenailles. Paris, 1574. 4 tom. en 2 vol. *in-fol.* vend. 48 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*; mais ordinairement 15-à-18 liv.

Abrégé des quatre Livres des Chroniques de Meſſire *Jean* FROISSART, manuſcrit ſur papier, *in-fol.*

Cet Ouvrage eſt un extrait des Chroniques de FROISSART, d'où l'on a tiré tous les événemens intéreſſans, & éloigné une infinité de longueurs, de redites, &c. qui groſſiſſent les volumes ſans néceſſité. Vend. 34 liv. chez M. *Filheul*, en 1779; & 10 liv. 4 ſ. chez M. *d'Agueſſeau*, en 1785.

Cy commencent les Chroniques que fiſt Maiſtre *Jehan* FROISSART, qui parlent des nouvelles Guerres de France. *in-folio.*

Manuſcrit ſur velin du 15e. ſiècle, qui ne contient que le premier Livre des quatre que FROISSART a faits. Il eſt enrichi de tourneures peintes en or & de quatre miniatures. Vendu 60 livres 1 ſol chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Cy commence le quart Volume des Chroniques d'Angleterre, (par *Jean* FROISSART). 2 vol. *in-fol.*

Manuſcrit ſur papier du 15e. ſiècle, avec des ſommaires en rouge, & des tourneures peintes en couleurs. Le premier feuillet du corps de l'Ouvrage eſt de velin, orné d'une miniature en camayeu, & d'un cadre d'ornemens. Vend. 37 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Dictionnaire des Cas de Conſcience, par LAMET & FROMAGEAU. Paris, 1733. 2 vol. *in-fol.* 20-à-24 liv.

Jonathas, Tragédie en 5 Actes, en proſe; jouée au Collége Mazarin pour la diſtribution des prix, compoſée par M. FROMENTIN, l'un des Profeſſeurs de Rhétorique, en 1733. *in-4.*

Manuſcrit ſur papier, vendu 11 liv. 19 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Sexti Julii FRONTINI de Aquæ Ductibus. *Voy. Vitruvius* POLLIO.

Sexti Julii FRONTINI de Aquæ Ductibus Urbis Romæ Commentarius, operâ & ſtudio Joan. Poleni. Patavii, 1722. *in*-4. fig. vend. 15 liv. 8 ſ. chez M. *de Montredon*, en 1778.

Ejuſdem *Sexti Julii* FRONTINI Stratagematicon Libri IV, cum notis variorum, curante Franc. Oudendorpio. Lugd. Batav. *Luchtmans*, 1731. *in*-8. 7-à-10 liv.

La réimpreſſion de ce Livre, en 1779, même lieu & même format, eſt également bonne, & le prix en eſt à-peu-près le même.

Le Cabinet du Roi de France, dans lequel il y a trois perles précieuſes d'ineſtimable valeur, &c. Par *Nicolas* FROUMENTEAU. Imprimé en 1581. *in*-8.

Ouvrage ſatyrique & fort recherché. 18-à-20 liv.

Cet Ouvrage fut réimprimé en 1582, *ſans aucuns changemens; de ſorte qu'on fait autant de cas d'une édition que de l'autre.*

Le Grand Tréſor des Tréſors de France, c'eſt-à-dire, le Secret des Finances de France, ou Préparatif propre & néceſſaire pour payer les dettes du Roi, décharger ſes Sujets, & recouvrer les deniers qui ont été dérobés à Sa Majeſté; par le même FROUMENTEAU. Impr. en 1581. 3 tom. en 1 vol. *in*-8. 6-à-9 liv.

Les exemplaires où le nom de l'Auteur eſt marqué dans l'intitulé, ſont moins communs & ont la préférence ſur les autres.

De Hiſtoria Stirpium Commentarii Inſignes, *Leonharto* FUCHSIO auct. Baſileæ, in officinâ *Iſengrianâ*, 1542. *in-fol.*

Ouvrage eſtimé & peu commun. 12-à-15 liv.

Les exemplaires enluminés ſont beaucoup plus chers, 50-à-80 liv. ſelon leurs degrés de beauté. Celui de M. de Gaignat *a été vendu* 151 *livres; mais, outre qu'il étoit ſuperbement enluminé, il renfermoit une addition conſidérable de différentes plantes qui ne ſe trouvent pas dans les autres, & qui fait un ſupplément très-important & comme une ſuite à cet Ouvrage.*

Commentaires de l'Hiſtoire des Plantes, compoſés en latin par *Leonh.* FOUSCH, & trad. en langue françoiſe par Eloy Marignan. Paris, 1547 ou 1549. *in-fol.* 4-à-6 liv. des deux éditions indifféremment; mais beaucoup plus cher, quand les figures ſont enluminées. Vend. tel 35 liv. chez MM. *le Vaſſeur* & *d'Orvilliers*, en 1752.

Recueil de Soixante Portraits deſſinés par FUESLI, & gravés en manière noire par J. Walch. Ils repréſentent les Conſuls de la République de Zurich, depuis l'année 1336 juſqu'en 1742, avec un Abrégé de leurs Vies, en allemand. Kempten, 1756. *in-fol.* vend. 40 liv. 1 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784; mais ordinairement 24-à-36 liv.

Traité des Matières Bénéficiales, par M. FUET. Paris, 1724. *in*-4.

Ouvrage aſſez eſtimé & peu commun. 7-à-10 liv.

Relation des Geſtes des François ſous Louis IX. du nom, dans l'entrepriſe de la Conquête de Hiéruſalem & autres lieux de la Terre Sainte, commencée d'abord par un nommé FULCHERIUS, & continuée par un autre Hiſtorien du nom de *Raimundus* de AGILART.

Manuſcrit latin, ſur velin, du 16e. ſiècle, petit *in-fol.* Vendu 30 liv. chez M. *Picart*, en 1780.

S. FULGENTII, Ruſpenſis Epiſcopi, opera ad Codices manuſcriptos emendata & aucta. Pariſiis, *Deſprez*, 1684. *in*-4. 6-à-8 liv.

Baptiſtæ FULGOSI Anteros, ſeu Diſputatio de Amore, italicè ſcripta. Mediolani, *Paches*, 1496. *in*-4.

Petite Diſſertation curieuſe, rare & recherchée. Vend. 20 liv. chez M. *de Gaignat*, en 1769; 27 liv. chez M. *de Meyzieu*, en 1779; & 40 liv. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

De Dictis Factiſque memorabilibns à rerum humanarum primordio uſque in præſens tempus, illis exceptis quæ luculenter M. Valerius Maximus edidit; opus à *Baptiſta* FULGOSO linguâ vernaculâ conſcriptum, & à Camillo Gilino latinitate donatum. Mediolani, apud *Jacobum Ferrarium*, anno 1509. *in-fol.*

Ouvrage eſtimé, & peu commun de cette édition, qui eſt l'originale, vendu 18 liv. en mar. r. chez M. *de Gaignat.*

Olympiæ FULVIÆ Moratæ Fœminæ Doctiſſimæ Orationes, Dialogi, Epiſtolæ & Carmina diverſi generis, ex editione cælii ſecundi curionis. Baſileæ, 1562. *in*-8.

Bonne édition, & celle qu'on préfère. 3-à-4 liv.

Les autres éditions, de 1570 ou de 1580, n'ont qu'un prix ordinaire. 2-à-3 liv.

Hiſtoire des Inſectes, par *J. H.* FULZER, en allemand. Zurich, *Heidegger*, 1761. *in*-4. vend. 55 liv. 19 ſ. en mar. rouge, figures coloriées, à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Origine des Chevaliers de Malthe, par *Jacq.* FUMÉE. Paris, 1604. *in*-8. vendu 9 livres chez M. l'Abbé *Sepher*, en 1786.

FUMÉE de Génillé. Traduction du Traité d'Athenagoras, ſur le vrai & parfait Amour. *Voy.* ATHENAGORAS, p. 68.

The Flower Garden, &c. From the deſigns of M. FURBER and others, and couloured to the Life. London, 1732. *in*-4. vend. 36 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Dictionnaire Univerſel de la Langue Françoiſe; par *Antoine* FURETIERE, avec les augmentations de Henry Baſnage, de Beauval, &c. La Haye, 1725. 4 vol. *in-fol.*

Edition la plus ample & la plus eſtimée. 18-à-24 liv.

Abrégé du Dictionnaire françois & latin, connu ſous le nom *de Trévoux*, extrait de l'édition en 7 vol. *in-fol.* Paris, 3 vol. *in*-4. 18-à-24 liv.

Dictionnaire Univerſel François & Latin, (tiré de celui d'*Antoine* FURETIERE,) avec les augmentations données premièrement par les Pères Jéſuites, & enſuite par pluſieurs Gens de Lettres, vulgairement appellé *le Dictionnaire de Trévoux*. Paris, 1771 8 volumes *in-fol.* 90-à-100 liv.

De toutes les éditions de ce Dictionnaire, celle-ci eſt, ſans contredit la meilleure.

Le Dictionnaire des Halles, ou Extrait du Dictionnaire de l'Académie Françoiſe; par *Ant.* FURETIERE. Bruxelles, 1696. *in*-12. 4-à-6 liv.

Le Roman Bourgeois, par le même *Ant.* FURETIERE. Nouvelle édition, augmentée de Remarques hiſtoriques, d'une Satyre en vers, & de figures gravées en taille-douce. Amſterdam, 1714. *in*-12. 5-à-6 liv.

Il y a pluſieurs éditions de ce Livre; elles ont toutes quelque valeur. 2-à-3 liv.

Ordonnance de Louis XV, pour fixer la Juriſprudence ſur la nature, la forme & la condition des Donations, avec les Obſervations de *J. B.* FURGOLE. Toulouſe, 1733. *in-fol.* 8 à-12 liv.

Traité des Teſtaments, Codiciles, &c. Par le même *Jean*

Jean Baptiſte FURGOLE. Paris, 1745. 4 volumes *in*-4. 30-à-40 liv.

Ce Livre a été réimprimé en 1779. Il a été vendu, en 3 volumes *in*-4. 36 liv. chez M. *Lambon*, en 1784.

Commentaire ſur l'Ordonnance des Subſtitutions; par FURGOLE. Paris, 1767. *in*-4. 6-à-8 liv.

Le Franc-Archer de la vraie Egliſe, contre les Abus & Enormités de la Fauſſe; par *Antoine* FUSI, Curé de Saint-Barthelemi. Paris, 1619. *in*-8. 3-à-6 liv.

G.

ILLUSTRIUM & clarorum virorum Epiſtolarum Centuriæ III; in quibus multa Theologica, Politica, Eccleſiaſtica, Hiſtorica, Philologica; ex editione *Simonis Abbes* GABBEMA. Editio ſecunda, XX Epiſtolis aucta. Harlingæ-Friſiorum, *Galama*, 1669. *in*-8.

Bonne édition, & celle qu'on préfère, parce qu'elle eſt la plus ample. 3-à-4 liv.

GABRIÆ. Fabulæ. *Voy.* ÆSOPI Fabulæ, page 11.

Le Romant des Oyſeaulx & des Chiens, écrit en vers françois par GACE DE LA BUIGNE. Manuſcrit ſur velin, décoré d'une miniature à la tête du Livre, avec des lettres majuſcules en or, *in-fol.* gr. pap. vend. 84 liv. chez M. *de Selle*, en 1761; 82 liv. chez M. *de Gaignat*, en 1769; 399 liv. chez M. *Picart*, en 1780; & 100 liv. 1 ſol à l'Hôtel de Bullion, en 1785.

Curioſités Inouies. Hoc eſt: *Jacobi* GAFFARELLI Curioſitates Inauditæ, de Figuris Perſarum Taliſmanicis, cum notis & ex editione Gregorii Michaëlis. Hamburgi, 1676. 2 vol. *in*-12. fig.

Bonne édition, & celle qu'on préfère. 6-à-8 liv.

Les autres éditions qui ont précédé, en 1629, *en* 1637, *en* 1650 & *en* 1666, *n'ont qu'un prix ordinaire.* 2-à-3 *liv.*

Robertus GAGUINUS de Arte Metricâ ejuſdem verſi. (Pariſiis, *Gering*, circà 1477. *in*-4. vend. 12 livres chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Diſceptatio Oratorum duorum Regum Romani (Jacobi Phiniphelingi); ſcilicet & Franci (*Roberti* GAGUINI) ſuper Raptu illuſtriſſimæ Duciſſæ Britannicæ, (1492.) *in*-4. goth. vend. 17 liv. 19 ſ. en mar. bl. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Le Paſſe-Temps d'Oiſiveté de Maître *Robert* GAGUIN. *in*-8. goth. vend. 8 liv. 19 ſ. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

GAGUIN. Trad. de la Chronique de Turpin. *Voyez* Chronique, aux ANONYMES.

Roberti GAGUINI Epiſtolæ & Orationes, opuſcula, &c. Pariſiis, *Gerler*, 1498. *in*-4. vend. 25 liv. chez M. *du Fay*, en 1725; mais ordinairement 8-à-12 liv.

Compendium *Roberti* GAGUINI ſuper Francorum Geſtis, ab ipſo recognitum & auctum. Pariſiis, *Kerver*, 1500. *in-folio.*

Exemplaire imprimé ſur velin. Vendu, quoique imparfait, 53 livres chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Cette imperfection conſiſtoit en ce que le Frontiſpice étoit manuſcrit & rétabli à la plume.

Les grands Chroniques de France, avec pluſieurs incidences ſurvenues durant les Regnes des Très-Chrétiens Rois de France, tant ez Royaumes d'Italie, d'Alemaigne, d'Angleterre, d'Eſpagne, &c.; avec la Chronique de *Robert* GAGUIN, contenue à la Chronique Martinienne. Paris, *Euſtace*, 1514. 3 vol. *in-fol.* goth.

Ouvrage peu recherché. Vendu 40 liv. chez M. *Turgot*, en 1744; mais ordinairement 15-à-20 liv. On fait cas des exemplaires imprimés ſur velin; vend. 860 liv. avec 50 miniatures, chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Les Geſtes Romaines & les Statuts & Ordonnances des Héraux d'Armes, tranſlatées de latin en françois par *Robert* GAGUIN. Paris, *Verard. in-fol.* goth. vend. 12 liv. 19 ſ. en mar. r. chez M. le *Duc de la Valliere*, en 1784.

Le Traité de la Conception de la Vierge Marie; par *Robert* GAGUIN. Paris, 1480. *in*-4. gothiq, ſans chiffres ni réclames. Vendu 5 liv. chez M. l'Abbé *Sepher*, en 1786.

Sacramentale Neapolitanum, editum per inſignem & & præclariſſimum Doctorem Sacrorumque Canonum interpretèm *Stephanum* de GAIETA, de Neapoli; in quo tractatur de Sacramentis in genere, &c. Neapoli, per *Jodocum Haveſtain*, 1475. *in-fol.*

Première édition, dont les exemplaires ſont recherchés & rares. Vend. 20 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1767; & 149 liv. 19 ſ. chez le même Seigneur, en 1784.

Les Œuvres du ſieur GAILLARD. Paris, 1634. *in*-8. vend. 9 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1785; mais ordinairement 4-à-5 liv.

Antonii GALATEI Liciensis Philosophi & Medici, Liber de Situ Japygiæ. Basileæ, *Perna*, 1558. *in*-8. vend. 5 l. 2 s. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784; & chez M. Baron 10 liv. 19 s. en 1788, avec cette note : *Ouvrage rare & presque inconnu.*

Petri GALATINI opus de Arcanis Catholicæ Veritatis, contrà obstinatissimam Judæorum nostræ tempestatis perfidiam. Othonæ Maris, per *Hier. Suncinum*, 1518. *in-fol.*

Ouvrage savant & estimé de cette édition, qui est l'originale. Vendu 23 liv. 19 s. (bel exempl en mar. bl.) chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784; mais ordinairement 15-à-18 liv.

Rhetores Selecti, scilicet : Demetrius Phalereus, Tiberius Rhetor, Anonymus Sophista, & Severus Alexandrinus, gr. lat. ex editione & cum notis Thomæ GALE. Oxonii è Theatro Sheldoniano, 1676. *in*-8. 5-à 7 liv.

Historiæ Poeticæ Scriptores antiqui, Apollodorus, Conon, Ptolomœus, Parthenius, Antoninus Liberalis, gr. lat. ex recensione *Thomæ* GALE, & variorum notis. Parisiis, *Muguet*, 1675. *in*-8. 7-à-10 liv.

Opuscula Mythologica, Physica & Ethica, gr. & lat. cum notis variorum, ex recensione *Thomæ* GALE. Amstelodami, *Westein*, 1688. *in* 8. vend. 19 liv. 19 sols (bel exempl. en peau de truie) chez M. *Gouttard;* en 1780; mais ordinairement 8-à-10 liv.

Après cette édition, on fait cas de celle de Cantabr. 1671, même format. 5-à-6 liv.

Historiæ Britannicæ, Saxonicæ, Anglo-Danicæ scriptores XV; nec non Historiæ Anglicanæ scriptores V, ex vetustis Codd. manuscrip. editi & in unum collecti, operâ & Studio *Thomæ* GALE. Oxoniæ, è Theatro Sheldoniano, 1691 & 1687. 3 vol. *in fol.* vend. 36 liv. chez M. *le Marié*, mais ordinairement 20 à-24 liv.

On voit, par les dates de ces deux volumes, que le second tome a paru avant le premier, parce qu'il a été achevé plutôt.

GALENI Opera omnia, græcè, ex recensione Andreæ Asulani, adjuvante Joan. Bapt. Opizono Papiensi. Venetiis, in ædibus *Aldi* & *And. Soceri*, 1525. 5 vol. *in-folio*, première édition. Vend. 84 liv. 19 sols (bel exemplaire en

mar. r.) chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784; mais ordinairement 50-à-60 liv.

GALENI Opera omnia latine verſa & edita, ſtudio Aug. Ricci. Venetiis, 1541. 10 vol. *in*-8. vend. 48 liv. 2 ſols chez M. Baron, en 1788, avec cette note: *Edition rare & rarement complette.*

Eadem GALENI Opera latinè, cum indice. Venetiis, apud Junias, 1625. 6 vol. *in-fol.* vend. 47 liv. 1 ſol chez le même.

Hippocratis & GALENI Opera. *Voyez* HIPPOCRATES.

Opere di GALILÆO GALILEI. In Padova, 1744. 4 vol. *in*-4. vend. 18 liv. chez M. *Turgot*, en 1782.

Conférence de l'Ordonnance de Louis XIV, ſur les Eaux & Forêts, par GALON. Paris, 1752. 2 volumes *in*-4. 30-à-36 liv.

Servatii GALLÆI Diſſertationes de Sybillis earumque Oraculis, cum figuris æneis. Amſtelodami, 1688. *in*-4. 6-à-8 liv.

Ejuſdem GALLÆI Sybillina Oracula, ex veteribus Codicibus emendata & reſtituta; nec non Commentariis diverſorum illuſtrata. Accedunt Oracula Magica Zoroaſtris, Jovis, Appollinis, &c. Gr. & lat. cum notis variorum & figuris æneis. Amſtelodami, 1689. *in*-4. 6-à-8 liv.

Ces deux articles ſe joignent ordinairement, & ſe vendent, ainſi accolés, 15-à-18 liv.

Les Contes & Fables Indiennes de Bidpai & de Lokman, trad. du Turc par M. GALLAND. Paris, 1724. 2 vol. *in*-8. fig. 6-à-10 liv.

Les 11 Jours, Contes Arabes, traduits de l'Arabe par M. GALLAND, en arabe & en françois.

Manuſcrit ſur papier, petit *in*-8. relieure turque. Vendu 66 l. chez M. le Duc *d'Aumont*, en 1782.

Du Franc-Alleu & Origine des Droits Seigneuriaux, &c.; par *Auguſtin* GALLAND. Paris, *Richer*, 1637. *in*-4.

Volume aſſez recherché & peu commun. Vend. 15 l. chez M. *Boullenois*, en 1778; mais ordinairement 8-à-10 liv.

GALLIEN RESTAURÉ. (Les Nobles Proueſſes & Vaillances de) *Voy.* aux ANONYMES, Proueſſes.

Le Breviaire des Politiques, par M. GALLIEN DE SALMOVENC. Londres, 1769. *in*-8. vend. 7 liv. chez M. *Markarty*, en 1779.

Trattato delle Piante e Imagini de' Sacri Edificii di Terra Santa, por Pad. Bernardino, amiço da GALLIPOLI. Firenze, *Ceconcelli*, 1620. *in-fol.* vedu 9 liv. 1 sol chez M. *de Prefond.*

Declaration del valor del Oro, por *Alonso* GALLO. En Madrid, *Luis Sanchez*, 1613. *in*-12.

Petit Volume curieux, dont les exemplaires sont rares. 12-à-15 liv.

Traité des plus belles Bibliothèques de l'Europe; par le sieur LE GALLOIS. Paris, 1680. *in*-12. 2-à-3 liv.

Machines & inventions approuvées par l'Académie Royale des Sciences, publiées par M. GALLON. Paris, 1735. 6 vol. *in*-4. fig.

Ces six Volumes sont parties du corps d'Histoire de l'Académie des Sciences; vendus séparément 96 liv. chez *M. de Markarty*, en 177.

Trattato di gli Instrumenti di Martirio; opera di *Antonio* GALLONIO, Romano Sacerdote, &c. In Roma, 1591. *in*-4.

Edition rare & recherchée, par rapport aux figures d'Antoine Tempeste dont elle est ornée. 12-à-15 liv.

De Sanctorum Martyrum Cruciatibus *Ant.* GALLONII Liber, quo potissimum instrumenta & modi quibus iidem Christi Martyres olim torquebantur, accuratissimè tabellis expressa describuntur. Romæ, ex Typographiâ Congr. Oratorii, 1594. *in*-4. fig.

Première édition de cette traduction latine, & la plus recherchée de toutes. 9-à-12 liv.

Pour faire un bel exemplaire de ce Livre, on détache les figures de Tempeste de l'édition italienne pour les y insérer; & c'est ainsi que le prix marqué le supposé, comme il a été vendu, chez M. le Marie, *M.* de Gaignat, *M. le Duc* de la Vallière, &c. *On fait peu de cas des autres traductions de ce Livre, soit de Paris, 1639 ou 1660, soit d'Anvers, 1668, in*-12. 3-à-4 *liv.*

Breviarium Colbertinum, hoc est: Singulariter dispositum & editum a *Joan.* GALLOYS; ad usum viri illustrissimi Jo. Bapt. Colbert, Regni Administri. Parisiis, *Muguet*, 1679. *in*-8.

Breviaire sans renvois, autrefois cher; mais dont on ne fait plus tant de cas aujourd'hui. 6-à-8 liv.

Angeli GALLUCII Commentarii de Bello Belgico, ab anno 159?, ad inducias anni 1609. Romæ, 1671. 2 vol. *in-fol.* 12-à-15 liv.

Ce Livre étoit plus cher autrefois; vendu 36 liv. chez M. *de Colbert*, en 1728.

Optatus GALLUS. *Voyez* HERSENT.

Alexandri GALLI, vulgò de Villa Dei Grammatica latina, ſive Doctrinale puerorum. Venetiis, anno Domini 1473. *in-fol.*

Sale édition de ce Livre dont on faſſe quelque cas, parce que les exemplaires en ſont rares.

Miracles de la Ste. Vierge, gravés par Hierom. Wierx. — Vita S. Norberti excuſa a *Ja.* GALLO. — Vita Sanctæ Roſaliæ, ab eodem. *in*-8. vend. 15 liv. 18 ſ. chez M. l'Abbé *Sepher*, en 1786.

Philippi GALTHERI Alexandreidos Libri decem, nunc primum in Gallia galliciſque characteribus editi. Lugduni, *Granjon*, 1558. Petit *in*-4. Editio ſingularis, Typis Curſivis impreſſa. Vend. 6 liv. 10 ſols chez M. *de Gaignat*, en 1769; & 18 liv. chez M. *Gouttard*, en 1780.

Aſtronomie Phyſique, ou Principes Généraux de la Nature appliqués au Méchaniſme Aſtronomique; par M. de GAMACHES. Paris, 1740. 2 vol. *in*-4. fig 6-à 8 liv.

Solemnis & aurea lectura Angeli de GAMBIGLIONIBUS de Arctio ſuper titulo de Actionibus Inſtitutionum. Thoioſæ, anno 1480, die XXIX, menſis Aprilis, *in fol.* goth. vend. 52 liv. en mar. rouge, chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Ejuſdem Angeli de GAMBIGLIONIBUS de Arctio Legum Doctoris Tractatus de Criminibus ſeu de Maleficiis. Parriis, per *Martinum*, *Udalricum* & *Michaelem*, anno a Nativitate Domini 1476, die VII Septembris, *in* 4. goth. vend. 36 liv. 10 ſols chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784; & 15 livres 18 ſols chez M. *d'Agueſſeau*, en 1785.

Le Tréſor des Tréſors du ſieur *Chriſtophe* de GAMON, à un ſingulier ami. Manuſcrit ſur l'Alchymie, qui n'a jamais été imprimé, *in*-4. vendu 12 liv. chez M. *Filheul*, en 1779.

Hiſtoria Genealogica delle Famiglie Nobili Toſcane & Umbre, deſcritta dal P. D. *Eugenio* GAMURRINI. Fio-

renza, 1668. 5 vol. *in-fol.* vend. 35 livres chez M. l'Abbé *de Rothelin;* mais beaucoup moins ordinairement.

Nobiliario, Armas y Triumfos de Gallicia, hecchos heroicos y elogios de ſu Noblezza; por *Felippe* de GANDARA. En Madrid, 1677. *in-fol.*

Seule édition dont on faſſe quelque cas. 4-à-6 liv.

L'édition de 1662, in-4, *eſt encore moins eſtimée, & n'a preſque aucune valeur*, 2-à-3 *liv.*

Hiſtoria General del Peru, eſcritta por el Ynca GARCILASO de la Vega. Madrid, 1722 & 1723. 2 tom. en 1 vol. *in-fol.* 8-à-12 liv.

Hiſtoire des Yncas Rois du Pérou, trad. de l'eſpagnol de GARCILASSO de la Vega, en françois, par Jean Baudouin : avec l'Hiſtoire de la Conquête de la Floride, du même Auteur. Le tout décoré de figures deſſinées & gravées en taille-douce par Bernard Picart. Amſterdam, *Bernard*, 1737. 2 vol. *in-4.* 15-à-24 liv. & en grand pap. vend. 96 liv. chez M. *Randon de Boiſſet;* mais ordinairement 30-à-40 l.

L'Hiſtoire & deſcription du Phœnix, compoſé à l'honneur & louange de Madame Marguerite de France, Sœur du Roi; par GUY DE LA GARDE, Eſcuyer de Chambonas. Paris, *Chaudiere*, 1550. *in* 4. 4-à-6 liv.; & les exemplaires imprimés ſur velin, qui ſont rares & précieux, 140-à-150 liv.

Tables des Logarithmes, par *Guill.* GARDINER; en anglois. Londres, 1742. *in-4.* vend. 42 liv. 5 ſ. chez M. le Duc *de Chaulnes*, & 39 liv. 19 ſ. chez M. *de Courtenvaux.*

— Tables des Logarithmes, par GARDINER. Avignon, 1770. *in-4.* vend. 27 livres chez M. *Turgot*, en 1782, & 30 liv. chez M. *de Courtenvaux.*

GARGANTUA. (Les Chroniques du Roi) *Voyez* aux ANONYMES, Chroniques.

Compendio Hiſtorial de las Chronicas y Univerſal Hiſtoria de todos los Reynos de Eſpaña haſta 1517, por *Eſtevan* GARIBAY. En Amberes, 1571. 4 vol. *in-fol.* 10-à-12 liv.

L'édition de 1628, 4 volumes auſſi *in-folio*, n'eſt ni plus recherchée ni plus chère.

Hiſtoire des Plantes qui naiſſent aux environs d'Aix; par GARIDEL, 2 vol. *in-fol.* fig. Manuſcrit ſur papier, & l'ori-

ginal paraphé par le Cenſeur. Vendu 18 liv. 19 ſols chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Hiſtoire des Plantes qui naiſſent aux environs d'Aix en Provence; par *Pierre* GARIDEL. Aix, *David*, 1715. *in-fol.* fig. 12-à-18 liv.

L'édition de Paris, 1723, *in-folio*, a été vendue 24 liv. 1 ſ. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

L'exemplaire de M. le Duc de la Valliere *a été vendu 99 liv. 19 ſ.; mais les figures étoient coloriées, & il étoit relié en mar. r.*

Idée de la Ville de Montpellier, recherchée & préſentée aux Honnêtes Gens par *Pierre* GARIEL. Montpellier, 1665. *in-folio.*

Ouvrage recherché, dont les exemplaires ſont rares. Vendu 60 livres (bel exempl. en mar. : l.) chez M. le Comte *de Lauragais*; mais ordinairement 36-à-48 liv.

Ce Livre eſt diviſé en pluſieurs parties, où les chiffres ſont interrompus. La troiſième Partie commence à la page 75; & on ignore ce qui a pu occaſionner ce déficit, qui eſt commun à tous les exemplaires.

Ejuſdem *Petri* GARIEL Series præſulum Magalonenſium & Montiſpelienſium ab anno 451 ad annum 1665. Toloſæ, 1665. *in-folio.*

Seconde édition, & celle qu'on préfère. 5-à-6 liv.

L. Chriſt. Frid. GARMANNI de Miraculis Mortuorum Libri tres; cum præmiſſâ Diſſertatione de Cadavere & Miraculis in genere; ex editione *L. Im. Henrici* GARMANNI autoris filii. Dreſdæ, *Zimmermann*, 1709. *in-4.* 10-à-12 l.

Le Procès du Père *Henri* GARNET, Provincial des Jéſuites, &c. *Voyez* aux ANONYMES, Procès.

Briève & claire Confeſſion de la Foi Chrétienne, contenant Cent Articles, ſelon l'ordre du Symbole des Apôtres, faite & déclarée par *Jean* GARNIER. 1552. *in-12.* vend. 7 liv. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Les Tragédies de *Robert* GARNIER. Paris, *Patiſſon*, 1585. *in-12.*

On fait encore quelque cas de ces anciennes Poéſies, quand les exemplaires ſe trouvent conſervés. 3-à-4 liv.

La Sage Folie, Fontaine d'Allégreſſe, Mere des Plaiſirs, &c. Ouvrage très-curieux & utile à toutes ſortes de perſon-

sonnes ; trad. de l'italien par GARON. Rouen, 1635. 2 vol. *in*-12. vend. 11 liv. 1 s. chez M. *le Sage*, en 1777 ; mais ordinairement 5-à-6 liv.

Le Chaſſe ennui des Bonnes Compagnies ; par GARON. Lyon 1628, ou Paris, 1641. *in*-12.

Deux éditions également eſtimées. 2-à-4 liv.

Le Nouveau Parfait Mareſchal ; par M. *Fr. A.* de GARSAULT. Paris, 1770. *in*-4. fig. 8-à-10 liv.

Quoique cette édition ſoit préférée à celles qui l'ont précédée, celle de 1756 & celle de 1741, même lieu & même format, ont toujours une certaine valeur, 6-à-8 liv.

Deſcription, vertus & uſage de 719 Plantes, tant étrangères que de nos climats & de 134 Animaux, en 730 Planches, gravées en taille-douce ſur les deſſeins, d'après nature, de M. de GARSAULT, &c., & rangées ſuivant l'ordre du Livre intitulé : *Matière Médicale de M. Geoffroy*. Paris, *Didot*, 1767. 5 vol. *in*-8. vend. 46 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1786 ; mais ordinairement 25-à-30 liv.

GARZONI. (Theatro de varie e diverſi cervelli mondani.) *Voy.* CLAVIER, traducteur de cet Ouvrage, p. 301.

Il Seraglio de gli Stupori del Mondo dal GARZONI, cioè di monſtri, prodigi, preſtigi, ſorti, oracoli, Sybille, ſogni, &c. In Venetia, 1613. *in*-4. vend. 9 liv. 19 ſols chez M. *Baron*, en 1788.

GASPARINI Pergamenſis Epiſtolarum Liber. In Pariſiorum Sorbonâ, per *Michaelem Friburger, Ulricum Gering* & *Martinum Crantz*, abſque anni notâ. *in*-4.

Edition très-rare, ſans indication d'année, mais qu'on croit exécutée vers 1470. Vend. 50 liv. (bel exempl. en mar. r.) chez M. *de Gaignat*, en 1769 : 24 liv. chez M. *de Meyzieu*, en 1779 ; & 120 liv. mar. r. d. l. r. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Il n'y a que cette édition qui ſoit bien chère ; celles qui ont ſuivi, ſoit en 1478, *ſoit en* 1498, in-4, *quoique fort anciennes, ont un prix très-inférieur.* 5-à-8 *liv.*

Petri GASSENDI Opera omnia. Lugduni, 1658. 6 vol. *in folio.*

Collection dont on fait très-peu de cas aujourd'hui. 18-à-24 liv.

Hieron. GASTALDI de avertendâ & profligandâ Peſte

Tractatus Politico Legalis ; cum figuris. Bononiæ, 1684. *in-fol.* 6-à-8 liv.

De Virginitatis Cuſtodiâ, auctore GASTIO. Baſileæ, 1543. *in*-12. 3-à-4 liv.

Le Livre des Chaſſes que fit GASTON FEBUS, Comte de Foi, & Seigneur de Béarn, pour Philippe de France, Duc de Bourgogne & Frère de Charles V, Roi de France.

Manuſcrit ſur velin, de l'année 1387, décoré d'un grand nombre de miniatures, *in-folio.* Vendu 250 liv. chez M. *de Gaignat*, en 1767.

Phébus des Déduits de la Chaſſe des Bêtes Sauvages & des Oiſeaux de Proie. (Par GASTON PHŒBUS, Comte de Foix.) Paris, *Ant. Verard*, *in-fol.* goth. vend. 10 livres chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Le Miroir de Phébus des Déduits de la Chaſſe aux Bêtes Sauvaiges & Oiſeaux de Proie ; par GASTON PHŒBUS ; avec l'Art de la Fauconnerie, & la Cure des Bêtes & Oiſeaux à cela propice. Paris, *Philippe Lenoir*, *in* 4. goth. 3-à-5 liv.

Thomæ GATAKERI Opera Critica. Trajecti ad Rhenum, *Halma*, 1698. 2 vol. *in-fol.* vend. 24 liv. chez M. *le Marié*, & 14 liv. 19 ſ. au Col. de Clermont.

Jacobi GATZII Silenus Alcibiadis ſive Proteus humanæ vitæ ideam, Emblemate trifariam variato, oculis ſubjiciens. Amſtelodami, *in*-4. fig. vend. 6 liv. chez M. *Picard*, en 1780.

Le Chou-King, un des Livres Sacrés des Chinois, Ouvrage recueilli par Confucius, trad. par le Père GAUBIL, & revu ſur le texte chinois par M. de Guignes. Paris, 1770. *in*-4. 8-à-12 liv.

Hiſtoire de Gentchiſcam & de toute la Dinaſtie des Mongous ſes ſucceſſeurs, conquérans de la Chine ; par le même GAUBIL. Paris, 1739. *in*-4. 3-à-5 liv.

Le Plaiſir des Champs, par *Claude* GAUCHET. Paris, 1583. *in*-4 4-à-6 liv.

Hiſtoire de Provence, par Meſſire *Jean François* GAUFRIDI. Aix, 1694, ou Paris, 1723. 2 vol. *in-fol.* 8-à-12 liv. & en gr. pap. 15-à-20 liv.

Le Paſſe-Partout de l'Egliſe Romaine, ou Hiſtoire des

Tromperies des Prêtres & des Moines en Eſpagne ; par *Ant.* GAVIN ; trad. de l'anglois par Janiçon. Londres, 1728. 3 vol. *in*-12. vend. 20 liv. chez M. *de Selle*, en 1761 ; mais ordinairement 9-à-12 liv.

L'Anaſtaſe de Langres, tirée du Tombeau de ſon Antiquité ; par *Denys* GAULTHEROT. Langres, 1694. *in*-4. 5-à-9 liv.

Les Chanſons Nouvelles & recréatives de GAULTIER GARGUILLE. Paris, 1636. *in*-12. 4-à-6 liv.

Les autres éditions de ces Chanſons ont auſſi quelque valeur, 3-à-4 l.

Baſile ou Quitterie. Tragédie par M. GAULTIER. Paris, 1723. *in*-8. vend. 13 liv. 11 ſols chez M. *Filheul*, en 1779.

La Vie & les Miracles de Notre Dame, miſe en Roumans & en ryme françoiſe, avec la Nativité de Jeſus-Chriſt ; par un nommé GAUTIER DE COINSI, Prieur de St. Médard de Soiſſons. Plus, l'Eſpître de St. Hierôme ſur la garde de virginité, pareillement tranſlatée en ryme françoiſe. Manuſcrit ſur velin du 13e. au 14e. ſiècle, enrichi de miniatures & autres ornemens. *in fol.* vendu 185 liv. chez M. *de Gaignat*, en 1769, & 272 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Ciſt Livres eſt appellés le Mappemonde pour ceu qu'il parole de toutes les choſes du monde, &c. *in*-4. Manuſcrit ſur velin du 14e. ſiècle, compoſé par GAUTIER de Metz, en 1245. Vendu 47 liv. 19 ſ. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

La Mappemonde ou de l'Image du Monde, *in*-4. Manuſcrit ſur velin du 14e. ſiècle, différent du précédent, où GAUTIER de Metz, ſon auteur, fit beaucoup de changemens deux ans après avoir fini l'autre. Vendu 27 liv. en veau fauve, chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Le Livre du Clergié, nommé l'Image du Monde, tranſlaté de latin en françois, trad. de rime françoiſe de GAUTIER de Metz, en proſe. — Le Chemin de Pénitence, lequel Chemin a trois journées de long ; par ſieur Pierre de Luxembourg. *in*-4. goth. vend. 6 l. chez M. le Duc *de la Valliere* ; en 1784.

Obſervations ſur l'Hiſtoire Naturelle, la Phyſique & la

Peinture ; par M. GAUTHIER. Paris, *Cailleau*, 1756 & ann. ſuiv. 11 vol. *in*-4. fig. vend. 251 liv. fig. coloriées, chez M. *Cheron*, en 1778.

Le Roman de la Queſte du St. Gréeal, qui eſt le premier Livre de la Table Ronde, tranſlaté du latin en proſe françoiſe par Maiſtre GAUTIERS MAP. Manuſcrit ſur velin du 14e. ſiècle, avec miniatures, *in-fol.* gr. pap. vendu 24 livres chez M. *de Gaignat.*

Planches Anatomiques de GAUTIER, en couleur & de grandeur naturelle. Paris, 1746. 3 vol. *in-fol.* vend. 120 l. chez M. *de Malpeines*, en 1768.

Myologie complette, en couleur & grandeur naturelle, compoſée de l'Eſſai & de la ſuite de l'Eſſai d'Anatomie, en Tableaux imprimés, par *Jacques* GAUTHIER & DU VERNAY. Paris, 1746. 20 Planches, avec l'explication imprimée. = Anatomie générale de la Tête, du Thorax & du bas Ventre. Par les mêmes. *Ibidem*, 1748. 20 Planches, avec l'explication imprimée. = Figure de l'Hermaphrodite, avec l'explication de M. Mertrude. *Ibidem*, 1749. En tout 41 Planches, non compris le Diſcours. Grand *in-folio*, vendu 72 liv. 19 ſ. chez M. *Perrot*, en 1776, & 99 liv. 19 ſ. chez M. *d'Agueſſeau*, en 1785.

Traité de la Conſtruction des Chemins, par *Henry* GAUTIER. Paris, *Cailleau*, 1715. *in*-8. fig. 3-à-4 liv.

Traité de la Conſtruction des Ponts & Chauſſées, par le même *Henry* GAUTIER. Paris, *Cailleau*, 1716. *in*-8. fig. 3-à-4 l.

Fables by GAY. En anglois. London, 1753. 2 vol. *in*-8. fig. 8-à-12 liv.

Cérémonies Nuptiales de toutes les Nations ; par de GAYA. La Haye, 1681. *in*-12. 3-à-4 liv.

On met peu de différence entre cette édition & celle de Cologne, 1694, *in*-12.

Cauſes Célèbres & intéreſſantes, avec les Jugemens des Cours Souveraines qui les ont décidées ; recueillies par *Fr.* GAYOT DE PITAVAL. Paris, 1734 & ann. ſuiv. 20 vol. *in*-12. 24-à-36 liv. Plus cher autrefois.

Les Pieuſes Récréations du P. *Angelin* GAZÉE ; Œuvre rempli de ſaintes joyeuſetés & divertiſſemens pour les Ames

dévotes ; mis en françois par le ſieur Remy. Rouen, 1647. *in*-12. 4-à-6 liv.

Les autres éditions, de Paris, 1628, ou de Rouen, 1633, même format, ont à peu-près la même valeur, 3-a-4 liv.

Les Tableaux Sacrés de la Gaule Belgique, contenant l'ordre & ſuite des Papes & de tous les Evêques des Pays-Bas, avec les Saints qui ſont honorés en tous leurs Diocèſes, &c. Par *Guillaume* GAZET. Arras, 1610. *in*-8. vend. 6 liv. 10 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1767.

Hiſtoire Eccléſiaſtique des Pays-Bas, contenant l'ordre & ſuite de tous les Eveſques & Archeveſques de Chacun Diocèſe, avec un riche Recueil de leurs Faicts plus illuſtres, & les Fondations des Egliſes, Abbayes, Prieurés, &c Par *Guillaume* GAZET, & miſe au jour par Guil. Moncarré. Arras, 1614. *in*-4. 6-à-7 liv.

Monde Primitif, analyſé & comparé avec le Monde Moderne, conſidéré dans l'Hiſtoire Naturelle de la Parole, ou Grammaire univerſelle & comparative ; par M. *Court* de GEBELIN. Paris, 1774. 8 vol. *in*-4. fig. vend. environ 90 l. chez M. le Duc *d'Aumont*, en 1782, & 66 livres chez M. *Jeliot*, en 1783.

Le même Livre, avec le tome 9, 100-à-120 liv.

GEBHARDI Defenſorium Juris. *Voyez* LANFRANCUS.

Diſputatio per Jucunda quâ Anonymus probare nititur Mulieres Homines non eſſe : cui oppoſita eſt *Simonis* GEDDICI Defenſio Sexûs Muliebris. Hagæ Comitum, 1541. Petit *in*-12.

Petit Ouvrage réimprimé pluſieurs fois, dont toutes les éditions ſont peu communes & également recherchées. 5-à-7 liv.

Mémoires pour ſervir à l'Hiſtoire des Inſectes ; par *Charles* de GEER. Stockholm, *Grefing*, 1752. 7 vol. *in*-4. fig. vend. 120 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784, & 255 liv. chez M. *Guettard*, en 1786.

GELAIS. *Voy.* ST. GELAIS.

La Prétieuſe, ou le Myſtère de la Ruelle ; par GELASIRE. Paris, 1656. 4 vol. *in*-8. 8 à-10 liv.

La vraie & parfaite Science des Armoiries, ou l'Indice Armoirial de *Louvan* GELIOT, augmenté par Pierre Palliot. Paris, 1660. *in-fol.*

Edition fort eſtimée, 15-à-20 liv. & plus en grand papier, ou blaſons enluminés.

Cet Ouvrage a paru ſous différens intitulés de Paris ou de Dijon; datés, les uns de 1660, les autres de 1661 & de 1664; mais il n'y a eu que l'édition de 1660 à laquelle toutes les autres dates doivent ſe rapporter.

I. Capricci del Bottaio, cioë: Ragionamenti del Signore *Giov. Battiſta* GELLI, Academico fiorentino. In firenze, 1549, ou 1551. *in*-8.

Ces deux éditions ſont également recherchées, & le prix en eſt le même, 4-à-6 liv.

GELLIBRAND. *Voy.* BRIGGIUS, page 196.

Auli GELLII Noctes Atticæ *Voyez Aulus* GELLIUS, pages 78, 79 & 80.

Deſcription de la Place de Louis XV que l'on conſtruit à Rheims; par le ſieur le GENDRE. Paris, 1765. *in-fol.* fig. 9-à-12 liv.

Hiſtoire de Carauſius, Empereur de la Grande Bretagne, prouvée par les Médailles; par GENEBRIER. Paris, 1740. *in*-4. 6-à-8 liv.

Théatre de GENEST. Paris, *Barbin*, 1682. *in*-8. vendu 11 liv. 12 ſ. chez *M. de Laleu*, en 1775; mais ordinairement 3-à-4 liv.

Anatomia per uſo & intelligenza del Diſegno, preparata ſu i cadaveri; da *Bernardino* GENGA. Roma, 1691. *in-fol. max.* 15-à-20 liv.

Jac. GENSII Victimæ Humanæ Gentilium; opus complectens Modos, Ceremonias & tempora quibus olim Homines Diis ſuis immolabant & humanum ſanguinem libabant. Groningæ, 1675. *in*-12. 2 part. en 1 vol. vend. 5 liv. chez M. *Barette*, en 1748.

Hiſtoire Naturelle de la Province de Languedoc; par M. de GENSSANE. Montpellier, *Rigaud*, 1776. 3 vol. *in*-8. vend. 13 liv. 19 ſ. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Le Bureau du Concile de Trente, par Innocent GENTILLET. (Geneve, 1586.) *in*-8. 4 à-6 liv.

Recueil des Actes, Titres & Mémoires concernant les affaires du Clergé de France, publié par *Jean* le GENTIL. Paris, 1675. 6 vol. *in-fol.* 25-à-30 liv.

The London Magazine, or GENTLEMAN'S Monthly

intelligencer. Depuis 1732 juſques & compris 1760. London, *C. Ackers*, 25 vol. *in*-4. vend. 864 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1781.

Traité des Coquilles, tant fluviatives que terreſtres, qui ſe trouvent dans les environs de Paris; par M. GEOFFROY. Paris, 1767. *in*-12. fig. vend. 9 liv. 18 ſ. chez M. *de Saint-Ceran*, en 1780.

Hiſtoire abrégée des Inſectes, par M. GEOFFROY. Paris, 1764. 2 vol. *in*-4. fig. vend. 13 liv. chez M. *de Saint-Ceran*, & 32 liv. en mar. r. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Deſcription des Plantes & Animaux de la Matière Médicale de GEOFFROI, publiée par de Garſault. Paris, 1767, 5 volumes *in*-8. fig. vendu 38 liv. 19 ſols chez M. *Baron*, en 1788.

GEOFFROY de Mayence. (Le Roman de) *Voy.* PLATIN. (Dictionnaire de)

GERARD, Comte de Nevers. *Voy.* aux ANONYMES, Roman de

Novum Teſtamentum, græce; ex recenſione *Nicolai* GERBELII. Hagenoæ. *Thomas Anſelmus Badenſis*, 1521. *in*-4. vendu 9 liv. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Emblêmes & Déviſes pour la Reine Mère, au nombre de LX. Par *Mathieu* de ST. GERMAIN. Manuſcrit ſur velin, les Emblêmes en miniatures, *in*-8. Vendu 180 livres chez M. *Picart*, en 1780.

Bartholomæi GERMON, Societ. Jeſu, de Veteribus Regum Francorum Diplomatibus & arte ſecernendi antiqua Diplomata vera a falſis diſceptatio, ad Joannem Mabillon. Pariſiis, 1703. *in*-12.

Ejuſdem *Bartholomæi* GERMON, de Veteribus Regum Francorum Diplomatibus, &c. diſceptatio ſecunda, ad eumdem Joan. Mabillon. Pariſiis, 1706. *in*-12.

Ejuſdem *B.* GERMON de Veteribus Regum Francorum Diplomatibus & arte ſecernendi antiqua Diplomata, &c. adversùs Theod. Ruinart, & Juſti Fontanini vindicias atque Epiſtolas clarorum virorum Dominici Lazzarini & Antonii Gatti. Pariſiis, 1607. *in*-12.

Ces trois petits Traités particuliers du Père GERMON, ont une certaine

taine valeur, quand ils ſe trouvent raſſemblés, 9-à-12 liv. Et on les recherche aſſez pour les joindre au grand Ouvrage du Père Mabillon, qui leur a donné naiſſance.

Joannis GERSONII (Charlier) Opera omnia, ex editione Ludovici Ellies Dupin. Antuerpiæ, Societas, 1706. 5 vol. *in-fol.* 60-à-80 liv.

Joannis GERSONII Compilatio devota ſuper Pſalmum Magnificat. Editio anni 1473. *in-fol.* Vendu 24 liv. (bel exempl. en mar. bl.) chez M. le Comte *de Lauragais*, en 1770; & 8 liv. ſeulement chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1767.

Floretus; in quo Flores omnium virtutum & deteſtationes viciorum metricè continentur, unà cum Commento Magiſtri *Johannis* Jarſon (GERSON) Cancellarii inſignis Eccleſiæ Cathedralis Pariſienſis. Lugduni, per Magiſtrum *Johannem Fabri*, Alemanum, anno Domini 1494, die XXI Junii, *in* 4.

Edition aſſez rare, vend. 12 liv. chez M. *du Fay*, en 1725; & 20 l. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1767.

Concordantiæ Evangeliſtarum, collectæ per Magiſtrum *Joannem* GERSON (Charlier), Cancellarium Eccleſiæ Pariſienſis, quos intitulavit *Monoteſſeron. in-fol* goth. impr. circà annum 1471. Vendu 30 livres, en mar. rouge, chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Concluſiones de diverſis Materiis Moralibus, per *Johannem* GERSON. = Ejuſdem Tractatus de Remediis contrà Puſillanimitatem, Scrupuloſitatem, contrà deceptorias inimici conſolationes, &c. editus. (Coloniæ, circà 1470.) = Ejuſdem Sermo de Conceptione Glorioſiſſimæ Dei Genitricis Virginis Mariæ. (Per Joannem Guldenſchaff, circà 1470.) *in*-4. goth. vend. 15 liv. veau fauve, chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Tractatulus venerabilis Magiſtri *Johannis* GERSON, tractans de Pollutione Nocturnâ, an impediat celebrantem vel non. = Ejuſdem Tractatus de Cognitione Caſtitatis & Pollutionibus diurnis. = Ejuſdem Forma Abſolutionis Sacramentalis. (Coloniæ, per *Olricum Zel* de Hanau, circà 1470. *in*-4. goth. vend. 79 liv. 19 ſols, en maroquin rouge, chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Magiſtri *Johannis* GERSON (Charlier) Tractatus varii ; ſcilicet : Tractatus de Paſſionibus Animæ. = Ejuſdem Tractatus de Modo Vivendi omnium Fidelium. = Ejuſdem Tractatus de Pollutione Nocturnâ, &c. = Ejuſdem Tractatus de Cognitione Caſtitatis & Pollutionibus diurnis. = Ejuſdem Forma Abſolutionis Sacramentalis. = Ejuſdem Alphabetum Divini Amoris ; de elevatione mentis in Deum. (Coloniæ, per *Olricum Zel* de Hanau, circà annum 1470.) *in*-4. goth.

Ces ſix Traités raſſemblés en un même volume *in*-4, mar. rouge, vendus 61 liv. 1 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Ejuſdem *Joannis* GERSON (Charlier) Cancellarii Pariſienſis, Tractatus varii ; ſcilicet : de Examinatione Doctrinarum ; de Duplici Statu in Eccleſia Dei ; Admonitio, brevis & neceſſaria, quomodo cautè legendi ſunt quorumdam Libri propter Errores occultos ; Tractatulus de appellatione cujuſdam Peccatoris a Divinâ Juſtitiâ ad Divinam Miſericordiam omnipotentis Dei, opuſculum, opus unionis Eccleſiæ ; dubium quoddam de delectatione in Servitio Dei ; Tractatus de Simoniâ.

Ces ſept Traités raſſemblés en un même volume *in-folio*, gothique, ont été vendus, en veau fauve, 12 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Incipit Liber *Johannis* GERSON, de Imitatione Chriſti. Pariſiis, *P. Higman Almanum*, 1489, *in*-8.

Première édition, qui a été long-temps inconnue, même de M. *G. Debure*. Vendue 26 liv. chez M l'Abbe *du Ternay*.

Donatus (Arte Grammaticus per allegoriam traductus) venerabilis Magiſtri *Johannis* GERSON. Impreſſus circà 1476. *in-fol.* goth. vend. 41 liv. en veau fauve, chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Hiſtoire Africaine de Elcomede & Sophonisbe ; par GERZAN. Paris, 1628 & 1630. 3 vol. *in*-8. vend. 24 liv. (bel exempl. en mar. rouge) chez Madame la Comteſſe *de Verue*, en 1737.

Conradi GESNERI Opera omnia Botanica, ex editione Caſimiri Chriſtophori Schmiedel. Norimbergæ, 1754. *in-fol.* fig. 20-à-24 livres ; & en gr. pap. 25-à-30 liv.

Ejuſdem *Conradi* GESNERI Hiſtoriæ Naturalis Anima-

lium Libri V; ſcilicet : Quadrupedum, Avium, Piſcium & Serpentum. Tiguri, *Froſchoverus*, 1551, 1555, 1558 & 1587. 4 vol. *in-fol.*

Edition la plus eſtimée, dont il eſt difficile de trouver des exemplaires exactements complets. Vendue 180 liv. chez M. *de Gaignat*; 96 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, & 142 liv. mar. bleu, à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Pour que cet Ouvrage ſoit bien complet, il faut, 1°. que les volumes ſoient tous de l'édition de Zurich, ſans mélanges des deux différentes éditions (Zurich & Francfort) comme il arrive ſouvent. 2°. Que la partie qui regarde l'Hiſtoire Naturelle des Serpens, & le petit Traité ſur la Nature du Scorpion, s'y trouvent renfermés.

L'édition de Francfort, 1620, 4 volumes in-folio, *eſt moins recherchée & moins chère, 20-à-25* liv.

Icones Animalium Quadrupedum Viviparorum & Oviparorum quæ in Hiſtoria *Conradi* GESNERI Animalium deſcribuntur, &c. Tiguri, excudebat *C. Froſchoverus*, anno 1553. *in fol.* 8-à-12 livres; & beaucoup plus, quand les figures ſont coloriées. Vend. tel 30 liv. (bel exemplaire, en mar. r.) chez M. *de Gaignat*, en 1769; mais ordinairement 15-à-20 liv.

Ejuſdem *Conradi* GESNERI Hiſtoriæ Plantarum faſciculus, quem ex Bibliotheca D. Chriſtophori Jacobi Trew edidit & illuſtravit D. Caſimirus Chriſtophorus Schmidel. Norimbergæ, *Jo. Michael Seligmann.* 1759. *in-fol.* vend. 44 liv. 19 ſ. fig. coloriées, chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Conradi GESNERI, Doct. Med. de raris & admirandis Herbis, quæ ſive quod noctu luceant, ſive alias ob cauſas, lunariæ nominantur, &c. commentariolus. *Tiguri*, apud GESNEROS, 1555. *in-4.* vend. 12 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1767.

Idem opus de Raris & admirandis Herbis *Conradi* GESNERI, quæ noctu lucent, &c. Hafriæ, 1569. *in-12.* fig. vend. 9 liv. chez M. *le Marié*, en 1776.

Ejuſdem *Conradi* GESNERI de omni Foſſilium genere, Gemmis, Lapidibus, &c. Tractatus. Tiguri, 1565. *in-8.* vend. 8 liv. chez M. *Geoffroi*, en 1731.

Ejuſdem *Conradi* GESNERI Theatrum Inſectorum. *Voyez* MOUFETUS, tome 2.

De Chirurgia Scriptores optimi veteres & recentiores, &c. Editore eodem *Conrado* GESNERO. Tiguri, 1555. *in-fol.* vend. 17 liv. 10 ſ. chez M. *Gooffroy*, en 1731; & 24 liv. chez M. *Baron*, en 1788.

Ejuſdem GESNERI annotationes in rei Ruſticæ ſcriptores. *Voy.* CATO, pages 251 & 252.

Novus Linguæ & Eruditionis Romanæ Theſaurus, poſt Rob. Stephani & aliorum eruditiſſimorum hominum curas digeſtus, locupletatus, emendatus a *Joan. Matthia* GESNERO. Lipſiæ, vidua *Caſp. Fritſchii*, 1749. 4 tom. en 2 vol. *in-fol.* 50-à-60 liv.

Specimen rei Nummariæ, cum prolegomenis & ampliſſimâ veterum Numiſmatum collectione, operâ *Joannis Jacobi* GESSNERI, Tigurini. Tiguri, 1735. 2 volumes *in-fol.* vend. 15 liv. chez M. *Sandras*, en 1771.

Joannis GESNERI Tractatus Phyſicus de Petrificatis, in duas partes diſtinctus, &c. Lugduni Batav. *Theodorus Haak*, 1758. *in*-8. 5-à-6 liv.

Numiſmata Regum Macedoniæ omnia, quæ, &c. Tabulis æneis repræſentata, digeſſit & notis variorum Doctiſſ. virorum illuſtrata edidit *Joan. Jacobus* GESNERUS. Tiguri, ex officina *Heideggeriana*, 1738, *in-folio.* Vendu 10 livres chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Pompa introitus Ferdinandi Auſtriaci, Hiſpaniarum Infantis, in Urbem Antuerpiam, anno 1635, cum figuris Petri Pauli Rubenii, & Commentariis *Caſp.* GEVARTII. Antuerpiæ, *Joannes Meurſius*, 1642. *in-fol.* vend. 29 l. 19 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*; mais ordinairement 12-à 15 l.

Eadem pompa Introitus Ferdinandi Auſtriaci, Hiſpaniarum Infantis, &c. in Urbem Antuerpiam XV. Kal. Maii, anno 1635. Arcus, pegmata, iconeſque a Petro Paulo Rubenio inventas & delineatas Inſcriptionibus & Elogiis ornabat, liberoque Commentario illuſtrabat *Caſperius* GEVARTIUS. Antuerpiæ, &c. Exemplaire imprimé ſur velin, *in-folio*, daté de 1641, mais de la même édition que le précédent. Vendu 1700 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Cet exemplaire précieux avoit été acheté environ 2000 liv. à la

vente de M. *Verduſſen ;* faite à Anvers, en 1776; revendu 1825 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Maniement d'Armes, Arquebuſes, Mouſquets & Piques, repréſentés en figures enluminées, &c. Par *Jacques* de GHEISN. La Haye, 1607. *in-folio.* Marqué 24 liv. (bel exempl.) chez M. *de Boze ;* mais ordinairement 4-à-6 liv.

Hiſtoria Metropolis Salisburgenſis, continens primordia Chriſtianæ Religionis per Bajoariam & loca vicina, &c. a Wiguleo Hundio & *Chriſtophoro* GEWOLDO. Ratisbonæ, 1719. 3 tom. en 1 vol. *in-fol.*

Ouvrage peu recherché & peu cher, 6-à-8 liv.

La première édition de 1620, 3 vol. auſſi in-folio, *ſe trouve vendue de même 6-à-8 liv.*

Inſtitutions au Droit Belgique, par rapport tant aux XVII Provinces qu'au Pays de Liege ; par *George* de GHEWIET. Lille, 1736. *in*-4. 10-à-12 liv.

Navicula ſive Speculum Fatuorum, præſtantis Doctoris Jo. GEYLER Keiſersbergii, atque a Jac. Othro collecta. Argentorati, 1511. *in*-4. goth. vend. 9 liv. 15 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784; & 11 liv. chez M. *Sandras*, en 1771.

L'édition de 1513, même format, eſt également bonne, & le prix en eſt le même.

GEYN. Recueil de Maſcarades. *Voy.* BOISSARD, p. 161.

La Paſſion de Notre-Seigneur Jeſus-Chriſt, en 14 pièces, gravées par *Jacques* GHEYN, d'après Mandere. = 12 Pièces ſur la Paſſion de N. S. J. C., par Henry Goltzius, 1592. = 12 Pièces contenant la Paſſion de N. S. J. C., par N. de Bruin, 1618. *in*-4. vend. 9 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Della Hiſtoria di Bologna, del Padre *Cherubino* GHIRARDACCI, Parte prima, dalla ſua fondatione ſin' all' anno 1320, con la ſeconda Parte della medeſima Hiſtoria dall' anno 1321, ſin' all'anno 1425, data in luce dal Padre Aurelio Agoſtino Solimani. In Bologna, 1596 & 1657. 2 vol. *infolio.*

On fait aſſez de cas de cette Hiſtoire, quand les deux volumes ſont raſſemblés. Vend. 31 livres chez M. *Floncel*, avec cette note: *raro eſſai ;* & 30 liv. 10 ſ. chez M. *Burette.*

C'eſt le ſecond volume de cette Hiſtoire qu'on ne trouve pas facilement, & qui donne le plus de valeur à l'exemplaire.

Hiſtoria Civile del Regno di Napoli, dopo l' origine ſino al Re Carlo VI; da Meſſer *Pietro* GIANNONE. In Napoli, *Nicolo Naſo*, 1723. 4 vol. *in*-4.

Edition originale, généralement préférée. 20-à-30 liv.; & en grand papier, 80-à-100 liv.

Hiſtoire Civile du Royaume de Naples, trad. de l'italien de *Pietro* GIANNONE, en françois, avec de nouvelles notes, Réflexions & Médailles fournies par l'Auteur, & qui ne ſe trouvent point dans l'édition italienne. La Haye, *Goſſe*, 1742. 4 vol. *in*-4. 20-à-30 liv.; & beaucoup plus en grand papier.

Opere poſthume del medeſimo *Pietro* GIANNONE, in difeſa della ſua Storia Civile del Regno di Napoli, con la di lui Profeſſione di Fede. In Lauſana, 1760, *in*-4.

Edition préférée, parce qu'elle renferme la Profeſſion de Foi du même Auteur, qui ne ſe trouve pas dans les autres. 8-à-10 liv.

Promptuarium Artis Argentariæ, invenit ac delineavit *Jo.* GIARDINI. Romæ, 1750. *in-fol.* fig. vend. 21 livres chez M. *de Montredon*, en 1778; mais ordinairement 10-à-12 liv.

Hiſtoire de la Décadence & de la Chûte de l'Empire Romain, trad. de l'Anglois de M. GIBBON, par M. le Clere de Septchênes. Paris, les freres *Debure*, 1777, 3 vol. *in*-8. 12-à-15 liv.

Les Armes d'Achille, Tragédie en vers, en 5 Actes; par GIBERT. *in*-4.

Manuſcrit ſur papier du 18e. ſiècle. Vendu 6 liv. 19 ſols, en veau fauve, chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1785.

Corpus Juris Canonici, cum notis & ex editione *Joannis Petri* GIBERT. Coloniæ, *Allobrogum*, 1735. 3 vol. *in-fol.* 20-à-30 liv.

Conſultations Canoniques de GIBERT. Paris, 1727 & ann. ſuiv. 12 vol. *in* 12. 25-à-30 liv.

Inſtitutions Eccléſiaſtiques & Bénéficiales, par GIBERT. Paris, 1736. 2 vol. *in*-4. 10-à-15 liv.

Ce même Ouvrage, daté de 1750, 2 volumes *in*-4, a été vendu 13 liv. 19 ſ. chez M. *Perrot*.

Recueil des Edits, Ordonnances & Réglemens concernant la Chambre des Comptes de Bretagne ; par *Jean Artur* DE LA GIBONAIS. Nantes, 1721. 2 vol. *in-fol.* vend. 27 l. en mar. r. chez M. *Perrot*, en 1776.

Edmundi GIBSON Chronicon Saxonicon ſeu Annales rerum in Angliâ præcipuè geſtarum a Chriſto nato ad annum uſque M. C. LIV. deducti, &c. opus latinè & ſaxonicè conſcriptum. Oxonii, è Theatro Sheldoniano, 1692. *in* 4.

Ouvrage ſavant, curieux & peu commun. 12-à-15 liv.

Le Livre intitulé : Maiſtre Regnard & Dame Herſant ſa Femme. Livre plaiſant & facétieux; (trad. de rimes de *Jacquemard* GIÉLÉE, en proſe, par Jean Teneſſax). Paris, *Philippe Lenoir*, *in*-4. goth. 8-à-10 liv.

Ce Livre eſt daté de 1516, chez M. *de Gaignat*, où il a été vendu 10 livres.

Le Docteur en Malice Maître Regnard, démontrant les Ruſes & Cautelles qu'il uſe envers les perſonnes; (trad. de rimes de *Jacquemard* GIÉLÉE, en proſe, par Jean Teneſſax). Rouen, 1550. *in*-18. fig. vend. 9 liv. 10 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Le Docteur en Malice Maiſtre Regnard, démontrant les Ruſes, &c. (trad. de rimes de *Jacquemard* GIÉLÉE, en proſe, par Jean Teneſſax). Paris, *Buffet*, 1551. *in*-18. vend. 6 l. chez M. *du Fay*, en 1725, & 10 liv. 4 ſ. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Recueil de 43 Eſtampes gravées par *P.* GIFFART, repréſentant les différens Habillemens des Chinois & des Chinoiſes. *in fol.* vendu 8 liv. 1 ſol, veau fauve, chez M. le Duc *de la Valliere.*

Antonii GIGGEII, Collegii Ambroſiani Doctoris, Theſaurus Linguæ Arabicæ; ſeu Lexicon Arabico-Latinum. Mediolani, è Collegii Ambroſiani Typographiâ, 1632. 4 vol. *in-fol.* vend. 111 liv. 10 ſ. chez M. l'Abbé *des Eſſarts*, en 1775; mais ordinairement 30-à-40 liv.

GIGLAN. Roman de ce nom. *Voy.* PLATIN, tome 3.

Il Vocabulario Caterinano di *Gir.* GIGLI, da lui laſciato imperfetto alla lettera R; & che in queſta ſecunda impreſſione ſi da compito, con l'aggiunta della retratta-

zione del medeſimo Manilla. *in*-4. vendu 18 livres chez M. *Randon de Boiſſet*, en 1777.

On a du même Auteur pluſieurs Comédies Italiennes : *Il Don Pilone*, *Lavarizia*, *i Vizi Correnti*, &c. Mais elles n'ont qu'un prix ordinaire, 2-a-3 liv.

Hiſtoire de Calejava, ou de l'Iſle des Hommes raiſonnables, avec le parallèle de leur Morale & du Chriſtianiſme. (Par *Claude* GILBERT, Avocat.) (Dijon, *Jean Reſſaire*), 1700. *in*-12.

Livre unique, dont l'édition fut brûlée entièrement, à la réſerve d'un exemplaire. Vend. 120 liv. en mar. bl. chez M. le *Duc de la Valliere*, en 1784.

L'Office de la Sainte Vierge, pour toute l'année, les Sept Pſeaumes de la Pénitence, avec les Litanies du Saint Nom de Jeſus, de la Vierge & des Saints, & la Prière de Saint Thomas. Manuſcrit ſur velin, exécuté par *C.* GILBERT, Maître à écrire des Enfans de France, en 1688, & décoré de trois petits tableaux d'une grande beauté, peints par le célèbre *Lafoſſe*, avec des vignettes & des cul-de-lampe. *in*-12.

Ouvrage précieux & des plus achevés en ce genre. Vendu 193 liv. relié en chagrin noir & avec des fermoirs d'or, chez M. *de Gaignat*, en 1769.

L'Office du Saint-Eſprit, en latin. *in*-12. Manuſcrit ſur velin, en lettres rondes, écrit par *L.* GILBERT. Vendu 6 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Théatre de GILBERT, le tout en 5 Actes, en vers. Paris, *de Luyne*, 1659. *in*-12. vendu 8 liv. chez M. *de Laleu*, en 1775

Sermones GILIBERTI ſuper Cantica Canticorum Salomonis. Florentiæ, per *Nicolaum*, 1485, ſexto decimo Chalendas Maias. *in-fol.* vendu 12 liv. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

La Pronoſtication du Siècle adveuir, contenant trois petits Traités. Le premier détermine comment la Mort entra premièrement au Monde; le deuxième parle des Ames des Trépaſſés & de la différence des Paradis; le tiers, de la dernière Tribulation & de la Réſurrection des Corps. Par *Ben.* GILLEBAULD. Lyon, *Arnoullet*, 1533. *in*-8. goth. 3-à-4 liv.

Annales & Chroniques de France, par *Nicole* GILLES. Paris, *Galliot Dupré*, 1552. 2 vol. *in* 8.

Edition assez rare & recherchée. Vendue 100 liv. en mar. r. chez M. *Gouttard*; mais ordinairement 10-à-12 liv.

Il y a, de ces mêmes Chroniques, plusieurs éditions in-folio; *mais on en fait très-peu de cas, & elles sont presque point de valeur*, 4-à-6 *liv.*

Les trés élégantes & très-véridiques & copieuses Annales des Très-Pieux & Très-Chrêtiens Modérateurs des Belliqueuses Gaules, &c.; compilées par feu Maître *Nicole* GILLES, &c. Paris, 1525, le VIe. jour de Décembre, par *Antoine Couteau*, pour *Galliot Dupré*. 2 volumes *in fol.* goth.

Superbe exemplaire imprimé sur velin, avec 14 miniatures & lettres peintes en or & en couleurs. Vendu 802 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784; & revendu, même exemplaire, 531 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Les Annales de *Nicole* GILLES. Paris, *Galliot Dupré*, 1547. 2 vol. *in-fol.*

Superbe exemplaire imprimé sur velin, avec 65 miniatures, & toutes les lettres initiales peintes en or & en couleurs. Vendu 670 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Desseins des Tombeaux des Ducs de Bourgogne qui sont à la Chartreuse de Dijon, avec les Portraits de ces Ducs, l'Abrégé de leur Vie, & l'Histoire de la Fondation de la Chartreuse de Dijon; par *J. P.* GILQUIN. Manuscrit *in-fol.* en forme d'Atlas.

Cet Ouvrage précieux est écrit en caractères ronds, tels qu'on s'en sert pour l'impression; les marges des pages sont chargées d'enjolivemens peints, & l'on trouve des cul-de-lampes à la fin de chaque discours. Vendu 455 liv. en maroquin rouge, chez M. *de Saint-Aignan*, en 1776.

Della Storia Naturale delle Gemme, delle Pietre e di tutti i Minerali, overo della Fisica Sotteranea di *D. Giacinto* GIMMA. In Napoli, *Gennaro Muzio*, 1730. 2 vol. *in*-4. 12-à-15 liv.

Hyacinthi GIMMA Dissertationes Academicæ de Hominibus & Animalibus Fabulosis & de Brutorum Anima & Vita. Neapoli, 1714. 2 vol. *in*-4. vend. 12 liv. au Col. de Clermont.

Elogi Academici della Societa de gli Spenſierati di Roſſano, deſcritti dal Dottor Signor *Giacinto* GIMMA. Napoli, *in* 4. fig. vend. 18 liv. 6 ſ. chez M. *Floncel.*

Nuovi Fioretti del Serafico P. S. Franceſco, e di molti ſuoi Diſcepoli & Seguaci; da *Ottaviano* GIOANNINI da Capugnano. In Venetia, *Seſſa*, 1601. *in*-8. vend. 9. 19 ſ. en mar. bleu, chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Diſcorſo breve ſopra le Sette Piſtole ſcritte a le Sette Chieſe de l' Aſia, per mano del ſuo amato e fideliſſimo Cancelliero GIOVANI, &c. anno 1560. *in*-8.

Petit volume fort recherché & peu commun. 8-à-10 liv.

Opera Diletevole da Intendere, nel qual ſi contienne doi Itinerarii in Tartaria, per alcuni Frati, cioë, Frate GIOVANI dell' Ordine Minore, e Frate Simone, Predicatore di S. Domenico, &c. In Vinegia, *Giovan Antonio de Nicolini de Sabio*, 1537. *in*-8. vend. 8 liv. 19 ſ., veau fauve, chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Il Pecorone di Meſſer GIOVANNI, Fiorentino, nel quale ſe contengono Cinquante Novelle Antiche, belle d' inventione & di ſtile, date in luce da Lodovico Domenichi. In Milano, appreſſo di *Giovan Antonio* de gli *Antonii*, 1559. *in*-8.

Ouvrage ſingulier, très-recherché & rare de cette édition, qui eſt l'originale. Vendu 84 liv. chez M. *de Préfond*; mais ordinairement 50-à-60 livres.

Les autres éditions ſont plus communes & moins recherchées, ayant été corrigées. 6-à-8 *liv.*

I Quatro Libri de la Caccia di *Tito* GIOVANNI Scandianeſe, Poema in ottava rima, con figure. In Vinegia, 1556. = La Sfera di Proclo, del medeſimo GIOVANNI Scandianeſo, *ibid.* 1556. = La République des Abeilles, miſe en vers françois, par Pierre Conſtant. Paris, 1582. *in*-4.

Ces divers Traités ſe trouvent ordinairement réunis dans le même Volume. Vendus tels 12 liv. 10 ſ. chez M. *de Gaignat*, & 10 liv. chez M. *Burette.*

Dell' Hercole, Poema di *Giov. Battiſta* GIRALDI CYNTHIO, nobile Ferrareſe, con alcune Stanze & Capitoli

del medeſimo. In Modena, nella Stamperia de *Gadaldini*, l'anno 1557. *in*-4.

Ouvrage recherché & peu commun. 20-à-30 liv.

On trouve quelquefois des exemplaires de cet Ouvrage qui ont été imprimés ſur du papier bleu ; cette ſingularité leur donne un peu plus de valeur. 30-*à*-36 *liv. Vendu tel en mar. r.* 45 *liv. chez M. le Duc* de la Valliere, *en* 1784.

De gli Hecatommithi di Meſſer *Giov. Battiſta* GIRALDI CYNTHIO, Nobile Ferrareſe. In Monte-Regale, *Torrentin*, 1565. 2 vol. *in*-8, ſouvent reliés en 4.

Bonne édition, rare & recherchée. Vendue, en 4 volumes, 76 liv. chez M. *de Prefond*, en 1757; mais ordinairement 25-à-30 liv. comme chez M. *Floncel*, M. *de Meyzieu*, &c.

On trouve quelquefois des exemplaires de cet Ouvrage en 5 *volumes ; mais alors le cinquième renferme un autre Traité du même Auteur, intitulé:* I Tre Dialogi della Vita Civile. *Vendu tel* 99 *l.* 19 *ſ. en mar. r. chez M.* de Gaignat, *en* 1769.

On fait peu de cas des autres éditions poſtérieures, 6-à-8 liv.

Les Cent Nouvelles, traduites de l'italien de *Jean Baptiſte* GIRALDI CYNTHIEN, par Gabriel Chappuis. Paris, *Langelier*, 1584. 2 vol. *in*-8. vend. 16 liv. chez M. *du Fay*, en 1725 ; mais ordinairement 8-à-10 liv.

La Fiamme di M. *Giov. Battiſta* GIRALDI CYNTHIO, Nobile Ferrareſe. In Vinegia, appreſſo *Giolito* di Ferrari, 1548. *in*-8. vend. 11 liv. 19 ſols, en mar. rouge, chez M. *de Gaignat* ; mais ordinairement 6-à-8 liv.

On a du même Auteur (GIRALDI CYNTHIEN) pluſieurs Tragédies, mais elles ſont très-peu eſtimées. Vendues, au nombre de neuf, environ 6 liv. 10 ſ. chez M. *de Laleu.*

L'Orphée Sacré du Paradis, qui, par les mélodieux accords de pluſieurs Préceptes Moraux, Sentences exquiſes & Conceptions Théologiques, enchante doucement les brutales affections du vice, & en déſabuſe les Eſprits Mondains; par *Cl.* GIRARD. Lyon, *Jonas Gautherin*, 1627. in-8. vend. 6 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784, & 4 liv. 19 ſ. chez M. *Lambert.*

Giove che fulmina li Giganti, rappreſentato in pittura da GIULIO ROMANO, in Mantua, nel Palazzo Ducale, detto del T., e diſegnato e intagliato da Pietro Santi Bartoli. (In Roma) *Domenico de Roſſi. in-folio obl.* en 8.

pièces. Vend. 41 liv. 19 ſ. veau fauve, chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Deſcrizione del Real Tempio & Monaſterio de Sancta Maria Nuova de Morreale; Vite de ſuoi Archiveſcovi; opera del Padre Don *Michele* de GIUDICE. In Palermo, 1702. *in-fol.* vend. 10 liv. chez M. *Floncel.*

GIUDICI. (*Giov.*) *Voyez* NOSTRA-DAMA, tome II.

Trattato del Monte Veſuvio è de ſuoi Incendi; di *Gian Bernardino* GIULIANI. In Napoli, 1632. *in-4.* vendu 8 liv. 19 ſ. chez M. *de Selle*, en 1761.

Storia della Vita, Virtu, &c. della Suor Maria di Gieſu, Monaca nel Moniſtero della Concezione di Angelopoli nelle Indie Occid.; da Fr. GIUSEPPE della Madre di Dio. In Roma, 1739. grand *in-4.* vend. 18 liv. 1 ſ. chez M. *de Saint-Aignan*, en 1776.

Storia della Vita, Virtu, &c. del P. F. Pietro di S. Giuſeppe Betancur, Fondatore dell' Ordini Betlemitico nelle Indie Occid.; da Fr. GIUSEPPE della Madre di Dio. In Roma, 1739. Grand *in-4.* vend. 18 liv. 19 ſ. *ibid.*

Annali Caſtigatiſſimi della Republica di Genoa, da fideli & approvati Scrittori raccolti da Meſſer *Agoſtino* GIUSTINIANO, Veſcovo di Nebio. In Genoa, 1537. *in-fol.*

Ouvrage eſtimé & peu commun. Vendu 30 liv. chez M. *Turgot*, en 1744; mais ordinairement 8-à-10 liv.

Hiſtorie Chronologiche dell' Origine de gli Ordini Militari, compoſta per l'Abbate *Bernardo* GIUSTINIANI; con figure. In Venezia, 1692. *in-fol.*

Ouvrage aſſez eſtimé & peu commun. 8-à-12 liv.

L'édition de 1672, in-4, *eſt peu eſtimée*, 3-à-4 *liv.*

Hiſtoire des Ordres Militaires, Séculiers & Réguliers de l'un & de l'autre ſexe, avec les figures qui repréſentent leurs habillemens. Nouvelle édition, tirée de différens Auteurs, & principalement de l'Abbé GIUSTINIANI. Amſterdam, 1721. 4 vol. *in-8.* 24 à-36 liv.; & en grand papier, vend. 80 liv. (bel exemplaire en mar. rouge) chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Mat. GLANDORPII Opera Chirurgica. Londini, 1729. *in-4.* vend. 11 liv. 4 ſ. chez M. *Baron*, en 1788.

GLANVILLA. (*Bartholomæus* de) *Voyez* BARTHOLOMÆUS, page 96.

La Deſcription des Fourneaux Philoſophiques, ou l'Art Diſtillatoire, par le moyen duquel ſont tirés les eſprits huiles, fleurs & autres médicamens, &c. Par *Jean Rodolphe* GLAUBER, & trad. en françois par Bernard du Theil. Paris, 1659. *in*-8. fig. vend. 29 liv. chez M. *de Gaignat*; mais ordinairement 8-à-9 livres, comme chez M. *Geoffroy*, M. de *Selle*, &c.

L'Œuvre Minérale, où eſt enſeignée la ſéparation de l'Or, des Pierres à Feu, Sable, Argiles, & autres foſſiles, par l'Eſprit de Sel, &c. trad. du latin de *Jean Rodolphe* GLAUBER, par le ſieur du Theil. Paris, 1659. *in*-8. 4-à-5 liv.

Joannis Rudolphi GLAUBERI Opera. Amſtelodami, 1655 & ann. ſeqq. 6 vol. *in*-8. 9-à-15 liv.

Découvertes les plus nouvelles dans le Regne Végétal, ou Obſervations Microſcopiques ſur les parties de la Génération des Plantes renfermées dans leurs fleurs & ſur les inſectes qui s'y trouvent; par *Guill. Frédéric* Baron de GLEICHTEN, dit *Ruſſworm*; trad. de l'allemand par Jacq. Fred. Iſenflamm. Nuremberg, veuve *de Lannoy*, 1770. *in-fol.* vend. 69 liv. figures coloriées, en mar. rouge, chez M. le Duc *de la Valliere*; & 110 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1786, même condition.

La Meſſe des Anciens Chrétiens, dicts de Saint Thomas, en l'Eveſché d'Angamal aux Indes Orientales, trad. du ſyriaque en latin, & miſe en françois par *Jean Baptiſte* de GLEN, avec une Remonſtrance ſur les fruits & utilités de cette Meſſe. Anvers, 1609. *in*-8.

Ouvrage peu commun & recherché des curieux. Vendu 15 liv. 4 ſ. en mar. bl. chez M. *de Gaignat*, en 1769; & 22 liv. 19 ſ. à l'Hôtel de Bullion, en 1788.

Hiſtoire Orientale des grands progrés de l'Egliſe Apoſtolique & Romaine en la réduction des Anciens Chrétiens, dicts de Saint Thomas, &c.; compoſée en langue portugaiſe par Antoine Govea; miſe en eſpagnol par François Muños, & traduite en françois par *Jean Bapt.* de GLEN. Anvers, *Hieroſme Verduſſen*, 1609. *in*-8. vend. 13 l. 19 ſ.

en maroquin rouge, chez M. *de Gaignat*, en 1769.

Des Habits, Mœurs, Cérémonies & façons de faire anciennes & modernes, avec les portraits des habits taillés; par *Jean* de GLEN. Liége, 1601. *in*-8. vend. 6 liv. 15 ſ. chez M. *du Fay*, en 1725.

Flora Sibirica, ſive Hiſtoria Plantarum Sibiriæ. Auctore *Jo. Georg.* GMELIN. Petropoli, ex Tipographiâ Academiæ Scientiarum, 1747. 4 vol. *in*-4. vend. 78 liv. chez M. *Guettard*, en 1786; & 74 livres 19 ſols à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Hiſtoria Fucorum, auctore *Samuel Gottlieb* GMELIN. Petropoli, ex Typographiâ Academiæ Scientiarum, 1768. *in*-4. fig. vend. 38 liv. 10 ſ. à l'Hôtel de Bullion, en 1786; & 23 liv. chez M *Guettard*, même année.

Eucologion, ſive Rituale Græcorum, gr. & lat. ex editione *F. Jacobi* GOAR. Pariſiis, 1647. *in-fol.*

Ouvrage eſtimé & peu commun. 15-à 20 livres; & en grand papier, 25-à-30 liv.

Les Loups Raviſſans, autrement dit le Doctrinal Moral compoſé, tant en rime qu'en proſe, par Maître *Robert* GOBIN, Prêtre, &c. Paris, *Antoine Verard*, ſans date, petit *in*-4. goth.

Satyre ſingulière contre les Gens d'Egliſe, dont les exemplaires ſont rares. 15-à-20 liv.

Cette pièce de poéſie exiſte auſſi imprimée ſur velin, & elle eſt dans la Bibliothèque du Roi.

Petit Traité contenant la déploration de toutes les Prinſes de Rome, depuis la Fondation juſqu'à la derniere Prinſe des Eſpagnols, en 1527, qui a été la plus cruelle que toutes autres. Par *Jacques* GODARD. Paris, *J. Longis*, 1528. *in*-8. goth. vend. 11 liv. 19 ſ. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Trois Viſions de Childeric IV, Pronoſtics des Guerres Civiles de ce Royaume. — Les Trophées de Henry IV, par J. GODART. Paris, 1594. *in*-8. vend. 9 livres chez M. l'Abbé *Sepher*, en 1786.

Tableaux de la Pénitence, par Meſſire *Ant.* GODEAU, Evêque de Vence, ornés de figures en taille-douce. Paris, 1654, *in*-4.

On fait quelque cas de ce Livre par rapport aux figures. 5-à-6 liv. en ſuppoſant l'exemplaire bien conſervé.

GODEFRIDI Abbatis Gotwicensis Chronicon Gotwicense, ſeu Annales Monaſterii Gotwicenſis, Ord. S. Benedicti, cum Diplomatibus variis, Imperatorum, Regum, &c. & figuris æneis. Typis Monaſterii Tegeruſcenſis, anno 1732. 2 vol. *in-fol*

Excellent Ouvrage, dont il n'a paru qu'un premier volume en 2 Parties. 25 à-30 livres; & en grand papier, 40-à-50 liv.

Hiſtoire de Charles VI, Roi de France, & des choſes mémorables advenues depuis 1380 juſqu'en 1422; par Jean Juvenal des Urſins, &c. augmentée par *Denys* GODEFROY. Paris, Imprimerie Royale, 1653. *in-fol.*

Hiſtoire de Charles VII, Roi de France, par Jean Chartier & autres; contenant les choſes mémorables advenues depuis l'an 1422 juſqu'en 1461, avec pluſieurs Titres, Mémoires, & autres pièces hiſtoriques, par *Denys* GODEFROY. Paris, Imprimerie Royale, 1661. *in-fol.*

Hiſtoire de Charles VIII, Roi de France, par Guillaume de Jaligny, André de la Vigne, & autres; où ſont décrites les choſes les plus mémorables arrivées pendant ce Regne depuis l'an 1483 juſqu'en 1498, augmentées de pluſieurs Mémoires, &c. par *Denys* GODEFROY. Paris, Imprimerie Royale, 1684. *in-fol.*

Ces trois articles ne ſont plus recherchés comme ils l'étoient autrefois, & ils ont beaucoup perdu de leur ancienne valeur, 4-à-6 livres chaque volume ſéparément; & 15-à-18 liv. quand ils ſont réunis.

Le Cérémonial François, contenant les Cérémonies obſervées en France aux Sacres & Couronnemens des Rois & Reines & de quelques anciens Ducs de Normandie, de Bretagne, &c., recueilli par *Théodore* GODEFROY, & mis en lumière par *Denys* GODEFROY. Paris, 1649. 2 vol. *in-fol.* 12-à-18 liv.; & en grand papier, 24 l. chez M. *de Gaignat;* & 44 l. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere.*

La première édition de ce Cérémonial, en 1619, *in*-4, renferme une Partie qui concerne les Cérémonies Funèbres, & qui ne ſe trouve pas dans la dernière; ce qui la fait encore rechercher, toute imparfaite qu'elle eſt.

Hiſtoire des Connétables; par GODEFROY. *Voyez* FEROU, page 441.

Inventaire des Titres & Chartres du Tréſor des Chartres du Roi, dreſſé par *Théodore* GODEFROY & Pierre Dupuy, avec la Table alphabétique. 11 vol. *in-fol.* manuſcrits. Vendus 150 liv. chez M. *Pelletier*, en 1741.

Traités touchant les Droits du Roi Très-Chrétien ſur pluſieurs Etats & Seigneuries poſſédées par divers Princes voiſins, &c.; le tout compoſé & recueilli du Tréſor des Chartres du Roi, &c. par *Théodore* GODEFROY & Pierre Dupuy. Paris, 1655. *in-fol.* 5-à 6 liv.

Ce Livre étoit cher autrefois, 25-à-30 livres, comme chez M. *de Colbert*, M. le Comte *de Hoym*, &c.

Idée du Cabinet du Roi pour les Médailles. = Teſtes des 12 Céſars, deſſinées ſur l'antique. = Pierres antiques du Cabinet du Roy; ſcripſit, pinxit & invenit *N.* GODONNESCHE. *in*-16.

Manuſcrit ſur velin, très-bien exécuté; vendu 121 liv. mar. cit. dent. doublé de mar. bleu, dent. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Métamorphoſes, ou Hiſtoire Naturelle de la Transformation des Inſectes; par *Jean* GOEDART, trad. en françois. Amſterdam, 1700. 3 vol. *in*-8. fig. 6-à-9 liv.; & plus quand les exemplaires ſont enluminés en couleurs naturelles. Vend. tel depuis 20 juſqu'à 30 l. chez M. *de Gouvernet*, M. *de Gaignat*, M. *Randon de Boiſſet*, &c., & juſqu'à 65 liv. (ſuperbe exemplaire, en mar. r. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

L'édition latine de ces Métamorphoſes de GOEDART, eſt moins recherchée, & le prix n'en eſt pas ſi conſidérable, 5-à-8 liv. Vendue cependant 39 liv. 19 ſ. Mais cet exemplaire en 3 volumes, figures coloriées, venoit de la Famille de M. GOEDART; & c'eſt d'après ſes figures qu'on a colorié les autres.

Rei Agrariæ Auctores Legeſque variæ, ex emendatione *Willhelmi* GOESII; accedunt ejuſdem Antiquitates Agrariæ, cum notis, obſervationibus & gloſſario Nicolai Rigaltii. Amſtelodami, *Waesberge*, 1674. *in*-4.

Ouvrage eſtimé & recherché. 10-à 15 livres; & en grand papier, dont les exemplaires ſont plus rares, vendu 72 liv. (bel exempl. rel. en peau de truie) chez M. *Gouttard*; & 115 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1786, mais ordinairement 30-à-40 livres, comme chez M. *de Saint-Ceran*, en 1780, & chez M. *d'Agueſſeau*, en 1785.

Summa

Summa Quæſtionum ordinariarium Theologiæ Magiſtri *Henrici a Gandavo* (GOETHALS). Pariſiis, *Jodocus Badius Aſcenſius*, 1520. 2 vol. *in-fol.* impr. ſur velin. Vend. 249 liv. 19 ſ. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

De l'origine des Arts & des Sciences, & de leurs progrès chez les Anciens Peuples; par M. GOGUETTE. Paris, 1758. 3 tom. en 2 vol. *in-4.* fig. 18-à-21 liv.

Le Livre de la Fontaine Périlleuſe & de la Chartre d'Amours. Œuvre très-excellent de Poéſie antique, contenant les myſtères ſecrets de la Science Minérale, avec les Commentaires de *J. G. P.* (*Jacques* GOHERRI Pariſien). Paris, *Ruelle*, 1572. *in-8.*

Petit Traité curieux & peu commun de cette édition. Vendu 18 liv. (bel exempl. en mar. vert) chez M. *Filheul*, en 1779; mais ordinairement 5-à-6 liv.

Melchioris Haiminsfeldii GOLDASTI Monarchia Romani Imperii; ſive Tractatus de Juriſdictione Imperiali, Regiâ & Pontificiâ ſeu Sacerdotali, &c. Hanoviæ, 1611, & Francofurti, 1613 & 1614. 3 vol. *in-fol.* 8-à-10 liv.

Ejuſdem GOLDASTI Politica Imperialia, ſive Diſcurſus politici, acta publica & Tractatus generales de Imperatoris & Regis Romanorum, Pontificis Romani, de Juribus & Privilegiis, &c. Francofurti, 1614. *in-fol.* 8-à-10 liv.

Ejuſdem GOLDASTI Commentarii de Regni Bohemiæ incorporatarumque Provinciarum Juribus ac Privilegiis, &c. Francofurti ad *Moenum*, 1719. 2 tom. en 1 vol. *in-fol.* vend. 26 liv. 19 ſ. chez M. *Gayot*, en 1770; mais ordinairement 6-à-8 liv.

Ejuſdem GOLDASTI Collectio Conſtitutionum Imperialium. Editio nova quarto volumine auctior. Francofurti, 1713. 4 vol. *in-fol.*

Bonne édition. Vend. 51 liv. chez M. l'Abbé *de la Coſte*, en 1722; & 17 liv. chez M. *Coüet*, en 1737.

Sibilla Francica, ſeu de Admirabili Puellâ Johannâ, ſcriptores aliquot, ex editione *Melchioris Haimensfeldi* GOLDASTI. Urſellis, 1606. *in-4.* 6-à-8 liv.

Delle Comedie di *Carlo* GOLDONI. Venetia, *Paſquali*

1761 & ſuiv. 17 vol. *in*-8. max. fig. vend. 77 liv. 10 ſ. chez M. *Jeliot*, en 1783.

Jocobi GOLII Lexicon Arabico-Latinum, contextum ex probatioribus Orientis Lexico-Graphis; cui accedit Index latinus qui Lexici Latino-Arabici vicem explere poteſt. Lugd. Batav. Typis *Elzeviriorum*, 1653. *in-fol.*

Ouvrage très-eſtimé & peu commun. 80-à-100 liv.

Mémoires Hiſtoriques de la République Sequanoiſe, & des Princes de la Franche-Comté de Bourgogne; par *Louis* GOLLUT. Dole, 1692. *in-fol.* vend. 20 liv. chez M. *de Fontette*, en 1773; mais ordinairement 6-à-9 l.

Ce Livre étoit plus cher autrefois. Vendu 48 liv. chez M. *de Colbert*; 23 liv. chez M. *de Rieux*, &c.

Huberti GOLTZII Opera omnia Numiſmatica. Antverpiæ, 1644 & 1645. 5 vol. *in-fol.*

Ouvrage recherché, & peu commun en France. Vendu 111 liv. 10ſ. chez M. *Burette*, en 1748; mais ordinairement 60-à-80 liv., comme chez M. *Gayot* & M. *de Selle*.

Cet Ouvrage a été réimprimé à Anvers, en 1708. *Il eſt également recherché de cette réimpreſſion, & on ne met aucune différence entre ces deux éditions d'Anvers.*

Hiſtoire Joyeuſe, contenant les Paſſions & Angoiſſes d'un Martyr amoureux d'une Dame; par *François* GOMAIN. Lyon, *Rigaud*, 1557. *in*-12. fig. 3-à-5 liv.

Franciſci GOMARI Opera omnia Theologica. Amſtelodami, 1664. *in-fol.* 8-à-10 liv.

GOMBERVILLE. *Voyez* ROY, (*Marin le*) tom. II.

Le Jardin de Recréation, auquel croiſſent Rameaux, Fleurs & Fruits très-beaux & gentils, ſous le nom de Six Milles Proverbes & plaiſantes Rencontres Françoiſes, recueillies & triées par GOMES de Trier. Amſterdam, *Paul de Raveſtein*, 1611. *in*-4. vend. 9 liv. 2 ſ. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Alvari GOMECII Toletani, de Vitâ & rebus geſtis a Franciſco Ximenio, Archiepiſcopo Toletano Libri VIII. Compluti, 1569. *in-fol.*

Belle édition d'un Ouvrage aſſez intéreſſant. 6-à-8 liv.

L'Autourſerie de *P.* de GOMMER, Seigneur de Luſancy, aſſiſté de *F.* de GOMMER, Seigneur de Breuil ſon frère.

Chaalons, *Guyot*, 1594. *in*-8. vend. 25 liv. chez M. *de Colbert*, en 1728; mais ordinairement 4-à-5 liv.

Les Tours de Me. GONIN. Paris, 1713. 1 vol. *in*-12. fig. vend. 13 liv. 12 ſ. chez M. *de Laleu*; mais ordinairement 5-à-6 liv.

Hiſtoires pitoyables des Parricides commis par Jacques Gentet & ſa Femme envers leurs Pères, Mères, Sœurs, avec le Sommaire de leur Procès (par *J. Prévoſt* ſieur de GONTIER. Paris, *Nicolas Rouſſet*, 1610. — Notable Diſcours étrangement arrivé en la Ville de Pellepource en Vivarais, de deux Enfans ayant malheureuſement meurtri & aſſaſſiné leur Père. Paris, 1611. — Diſcours merveillable d'un Démon amoureux, lequel a pouſſé une jeune Demoiſelle à brûler une riche Abbaye & couper la gorge à ſa Mère. Rouen, *Couſturier*, 1605. *in* 8.

Ces trois Articles, réunis en un ſeul & même Volume, ont été vendus 22 liv. chez M. *de Gaignat*, en 1769; & 29 liv. 19 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Les Amours de la Belle du Luc, où eſt démontré la Vengeance d'Amour envers ceux qui médiſent de l'Honneur des Dames; par *J. P.* de GONTIER. Lyon, *Rigaud*, 1606. *in*-16. Vend. 4 liv. 12 ſ. chez M. le Comte *de Lauragais*.

Il fido Amante; Poema heroico di *Curtio* GONZAGA. In Mantua, *Ruffinello*, 1582. *in*-4. vendu 8 liv. 4 ſ. chez M. *Randon de Boiſſet*, en 1777.

Franciſci GONZAGÆ Hiſtoria Seraphicæ Religionis Franciſcanæ, in quâ de ejus origine & progreſſibus, necnon de Regularis Obſervantiæ Inſtitutione, &c. Tractatur. Romæ, 1687. 1 vol. *in-fol* 8 à-10 liv.

Sanctæ Inquiſitionis Hiſpanicæ Artes aliquot detectæ ac palam traductæ, authore *Reginaldo* GONZALVIO MONTANO. Heidelbergæ, 1567. *in*-8. vend. 20 liv. 19 ſ. (bel exempl. en mar. vert) chez M. *de Gaignat*; mais ordinairement 6-à-8 liv.

Hiſtoire de l'Inquiſition d'Eſpagne, pour être mieux entendue en ces derniers temps; (traduite du latin de *Reginaldus* GONZALVIUS MONTANUS.) 1568. *in*-8.

Traduction préférée à l'original latin, & dont les exemplaires ſont

plus rares. Vend. 12 liv. 10 ſ. chez *M.* le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Déclaracion del valor de la Plata, ley 7 pezo de las Monetas antiquas de Plata; por *Sebaſtiano* GONZALES de Caſtro. En Madrid, 1658. *in*-4.

Petit Ouvrage recherché & peu commun. Vendu 27 liv. (bel exemplaire, en mar. rouge) chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784; mais ordinairement 9-à-12 liv.

Muſæum Florentinum, exhibens inſigniora vetuſtatis Monumenta quæ Florentiæ ſunt in Theſauro Mediceo, cum Obſervationibus *Franciſci* GORII, & figuris æneis elegantiſſimis. Florentiæ, 1731 & ann. ſeqq. 10 vol. *in-fol.* fig.

Collection très-curieuſe & magnifiquement exécutée. Vendue 1199 liv. 19 ſ. (ſuperbe exempl. en 11 vol. mar. r. dent.) chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784; & 1099 liv. 19 ſ. à l'Hôtel de Bullion, en 1786; mais ordinairement 700-à-800 livres, comme chez M. *de Gaignat*, M. *Gayot*, M. le Baron *d'H.*

Muſæum Etruſcum, exhibens inſigniora veterum Etruſcorum Monumenta æneis Tabulis inciſa & illuſtrata obſervationibus *Ant. Franciſci* GORII. Florentiæ, 1737 & ann. ſeqq. 3 vol. *in-fol.* vend. 299 liv. (ſuperbe exempl. en gr. pap. mar. r. tab.) chez M. *Randon de Boiſſet*, en 1777; & 260 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1786, même beauté; mais ordinairement 100 à-140 livres, comme chez M. *de Montredon*, en 1778, chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784, &c.

Dactyliotheca Smithiana. Opera & ſtudio *Antonii Franciſci* GORII. Venetiis, *Joan. Bapt. Paſquali*, 1767. 2 vol. *in-fol.* vend. 59 liv. 19 ſ. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Inſcriptiones antiquæ Græcæ & Romanæ, quæ extant in Etruriæ Urbibus, cum notis Antonii Mariæ Salvinii, ſtudio *Ant. Franciſci* GORII. Florentiæ, 1727 & ann. ſeqq. 3 vol. *in-fol.* fig. vend. 80 liv. 1 ſ. chez M. *de Selle*, en 1761; & 56 liv. chez M. *Mariette*, en 1775.

Monumentum ſive Columbarium libertorum & ſervorum Liviæ Auguſtæ & Cæſarum Romæ detectum, a *Franciſco* GORIO deſcriptum. Florentiæ, 1727. *in-fol.* fig. 15-à-18 ſ.

Muſæi Guarnaccii antiqua Monumenta Etruſca, eruta è volaterranis hypogæis, in lucem edita & illuſtrata obſer-

yationibus *Ant. Fr.* GORII. Florentiæ, 1744. *in-fol.* 8-à-9.

Ejuſdem GORII animadverſiones in Muſæum Cortonenſe. *Voyez* VALERIUS, (*Franc*) tome III.

Ejuſdem GORII animadverſiones in Catal. Codd. Orient. *Voyez* ASSEMANUS, (*Evod*) page 66.

Abrahami GORLÆI Dactyliotheca, ſeu Annulorum Sigillarium, quorum apud priſcos, tam Græcos quam Romanos uſus, ex ferro, argento & auro promptuarium, cum explicationibus Jacobi Gronovii. Lugd. Batav. 1707. 2 vol. *in-4.* 9-à-12 livres; & en grand papier, vend. 25 liv. chez M. *du Fay*, en 1725.

L'édition de Leyde, en 1695, 2 vol. *in-4*, avec figures, eſt également bonne, & le prix en eſt le même.

Gulielmi GOSSELINI Iſſæi de Ratione diſcendæ docendæque Mathematices repetita prælectio. 1583. *in*-8. Exemplaire imprimé ſur velin, vendu 30 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Corpus Juris Civilis, cum notis *Dionyſii* GOTHOFREDI, nec non Indice Daoyz. Lugduni, 1627. 6 vol. *in-fol.*

Cette édition, connue ſous le nom du *Lyon Moucheté*, eſt aſſez recherchée, ſans être bien chère, 18-à-24 liv.

*Quand l'*Index *de Daoyz manque dans l'exemplaire, la Collection perd beaucoup de ſa valeur. Cet* Index *ſe trouve quelquefois ſéparément.* 6-à-8 *liv.*

Corpus Juris Civilis, cum notis ejuſdem *Dionyſii* GOTHOFREDI. Pariſiis, *Vitray*, 1628. 2 vol. *in-fol.*

Edition très-eſtimée & recherchée par les curieux, ſur-tout en grand papier. 35-à-40 livres; & en gr. papier, 45-à-55. liv.

Corpus Juris Civilis, cum notis ejuſdem *Dionyſii* GOTHOFREDI, & aliorum, ex editione Simonis van-Leeuven. Amſtelodami, *Elzevir*, 1663. 2 vol. *in fol.*

Edition fort eſtimée & recherchée, tant à cauſe de la beauté de ſon exécution, que par rapport aux Notes de différens Auteurs, &c. 50-à-60 liv.

Corpus Juris Civilis. *Voyez* aux ANONYMES, Corpus, tome IV.

Jacobi GOTHOFREDI Codex Theodoſianus. Lugduni, 1665. 6 tom. en 4 vol. *in-fol.*

Autre édition dont on fait encore quelque cas. 15-à-18 liv.

Jean Daniel Ritter a donné une nouvelle édition de cet Ouvrage, publiée à Leipsig, en 1736, en 6 vol. in-folio. Cette reimpreſſion, quoique plus ample, n'eſt gueres plus recherchée, & le prix en eſt à-peu-près le meme.

Hiſtoire des Poiſſons, contenant la Deſcription Anatomique de leurs parties externes & internes, & le caractère des divers genres rangés par claſſes & par ordre; par *Ant.* GOUAN. Strasbourg, 1770. *in*-4. fig. vend. 11 liv. 10 ſols à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Las Obros de *Pierre* GOUDELIN, augmentados d'uno noubelo Floureto, & le Diccionnari Mundi. A Touloſo, per *Pierre Boſe*, 1648. 2 tom. en 1 vol. *in*-4. vend. 8 liv. 2 ſ. chez M. *de Gaignat.*

Il y a pluſieurs éditions de ces Poéſies gaſcones, de format *in*-12. Elles ont toutes quelque valeur, 2-à-3 liv.

Théatre de GOUGENOT. Paris, *de Sommaville*, 1633. *in*-8. vendu 10 liv. chez M. *de Lalou*, en 1775; mais ordinairement 3-à-4 liv.

Recueil des choſes mémorables advenues ſous la Ligue, qui s'eſt faite & élevée contre la Religion Réformée, pour l'abolir; par *Simon* GOULART. 1587. 2 vol. *in*-8.

Première édition, connue ſous le nom de *Petits Mémoires de la Ligue.* Vend. 18 liv. 10 ſ. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Recueil des choſes les plus mémorables advenues ſous la Ligue, tant en France qu'en Angleterre & autres lieux, depuis l'an 1576 juſqu'en 1598; par *Simon* GOULART. Imprimé en 1590 & ann. ſuiv. ou 1602. 6 vol. *in*-8.

Edition complette de ce Recueil. 20-à-25 liv.

Mémoires de la Ligue, contenant les événemens les plus remarquables depuis 1576 juſqu'en 1598. Amſterdam, *Arkſtée*, 1758. 6 vol. *in* 4. 18-à-20 livres; & en grand papier, 24-à-26 liv.

Tréſor d'Hiſtoires admirables & mémorables de notre temps, recueillies de pluſieurs Auteurs, Mémoires & Advis de pluſieurs endroits, miſes en lumiere par *Simon* GOULART Geneve, *Samuel Creſpin*, 1620. 4 tom. en 2 vol. *in*-8. 6-à-9 liv.

Hiſtoire de Portugal, contenant les Entrepriſes, Navigations & Geſtes des Portugallois, tant en la Conqueſte

des Indes Orientales, par eux découvertes, qu'ès Guerres d'Afrique & autres exploits; trad. du latin d'Osorius & de Lopez Caſtagnede & d'autres Hiſtoriens, miſe en françois par S. G. S. (*Simon* GOULART, Senliſien). Paris, *la Noue*, 1587. 5 vol. *in*-8. vend. 24 liv. en mar. dent. chez M. le Duc *de la Valliere*.

Les vrais Portraits des Hommes Illuſtres en piété & doctrine, avec les deſcriptions de leur vie & de leurs faits plus mémorables; trad. du latin de Théodore de Beze (par *Simon* GOULART). Geneve, 1581. *in*-4. vend. 9 liv. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere*.

Le Martyrologe des Chevaliers de St. Jean de Jéruſalem, dits de Malthe, contenant leurs Eloges, Armes, Blaſons, preuves de Chevalerie, &c. Par *Mathieu* de GOUSSANCOURT. Paris, 1643. *in-fol.* fig. 4 à 6 liv.

On joint à ce Volume celui des Privilèges des Papes, Empereurs, Rois & Princes de la Chrétienté, accordés à l'Ordre de St. Jean de Jéruſalem. Par le ſieur *Dejeluziaux*. Paris, 1700. *in-fol.* 8-à-10 l. les deux Ouvrages enſemble.

Le Mépris & Contemnement de tous Jeux de Sort, par *Olivier* GOUYN. Paris, *Langelier*, 1550. *in*-8. vend. 9 liv. chez M. *le Marié*.

Regnerus de GRAAF de virorum & Mulierum Organis Generationi inſervientibus. Lugd. Batav. 1668 & 1672. 2 vol. *in*-8. 6-à-8 liv.

Hiſtoire Anatomique des Parties de l'Homme & de la Femme qui ſervent à la Génération, &c.; le tout traduit du latin de *Renier* GRAAF. Baſle, 1699 *in*-8. fig. 5-à-6 liv.

Deſcription Anatomique des Parties de la Femme qui ſervent à la Génération, avec un Traité des Monſtres. Leyde, *Schouten*, 1708. *in*-4. fig. vend. 10 liv. 4 ſols chez M. *Markarty*, en 1779.

Biblia Græca, id eſt: Vetus Teſtamentum Græcum, ex Codice Manuſc. Alexandrino, ſummâ curâ *Erneſti* GRABE. Oxonii, è Theatro Sheldoniano, 1707 & ann. ſeqq. 4 tom. en 2 vol. *in-fol.*

Edition fort belle & fort eſtimée. 30-à-40 liv.

Ce Livre exiſte auſſi, de la même édition, en 6 vol. in-8. *Vendu 33 livres, en mar. rouge, chez M.* Markarty; *mais ordinairement* 15-à-18 liv.

Vetus Teſtamentum Græcum, ex Verſione LXX interpretum, olim ad fidem Codicis Alexandrini expreſſum, &c. Studio & operâ *Joannis Erneſti* GRABE; nunc verò exemplaris Vaticani aliorumque Manuſc. Codic. ſectionibus variis illuſtratum, curâ Joannis Jacobi Breitingeri. Tiguri Helvetiorum, 1730. 4 vol. *in*-4.

Edition plus ample que la précédente, & plus recherchée pour l'uſage, dont le prix cependant eſt à-peu-près le même. 30-à-40 liv.

Spicilegium Sanctorum Patrum, ut & Hæreticorum ſæculi poſt Chriſtum natum I. II. III. gr. & lat. cum notis *Joan. Erneſti* GRABE. Oxonii, è Theatro Sheldoniano, 1700. 2 vol. *in*-8.

Bon Ouvrage & fort eſtimé. 5-à-8 livres; & en grand papier, vendu 21 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

La réimpreſſion de 1714, *en* 3 *vol.* in-8, *eſt également recherchée.*

GRÆVIUS. *Voyez* GRONOVIUS, page 534.

GRÆVIN. *Voyez* WIER.

Traité de l'origine des Macreuſes; par feu M. de GRAINDORGE, & mis en lumiere par Thomas Malouin. Caën, 1680. *in*-8. vendu 24 liv. (ſuperbe exemplaire, en mar. bl. dent. doublé de tab. l. r.) chez M. le Duc *de la Valliere*; mais ordinairement 5-à-6 liv.

Recueil d'Arrêts rendus ſur pluſieurs Queſtions jugées en la quatrième Chambre des Enquêtes; par de GRAINVILLE. Paris, 1750. *in*-4. 5-à-6 liv.

Joan. Bapt. GRAMAYE Antiquitates Belgicæ. Lovanii, 1708. *in-fol.* 5-à-6 liv.

Coutumes & Ordonnances du Pays & Comté de Namur; par *J. Phil.* GRAMME. La Haye, 1736. *in*-4. 5-à-6 liv.

Les Coutumes & Loix des Villes & Châtellenies du Comté de Flandres, trad. en françois; par LE GRAND. Cambray, 1719. 3 vol. *in-fol.* vend. 73 liv. chez M. *Boullenois*, en 1778; mais ordinairement 35-à-40 liv.

Coutume du Baillage de Troyes, avec les Commentaires de *L.* LE GRAND. Paris, 1737. *in-fol.* 10-à-12 liv.

L'édition de 1715, même lieu & même format, ſe trouve ſouvent vendue de même, 10-à-12 liv.

Fabliaux & Contes du XIIe. & XIIIe. ſiècles, publiés par M. LE GRAND. Paris, *Onfroy*, 1779. 3 vol. *in*-8. vend.

50 liv. (exemplaire rare, & un des deux tirés ſur papier d'Hollande) chez M. de *Saint-Ceran*, en 1780.

Il n'y a eu que deux exemplaires de tirés ſur ce papier; & c'eſt cette rareté qui leur donne cette valeur, autrement ce Livre n'a qu'un prix ordinaire, 8-à-9 liv.

Diſſertationes de Inſtitutione & Incremento Ordinis Camaldulenſium, auctore *Guidone* GRANDO. Lucæ, 1707. *in*-4. 4-à-6 liv.

Marci de GRANDVAL non Tres Magdalenas ſed unicam Colentis, Apologia ſeu Defenſorium. Pariſiis, *Jodocus Badius*, 1518. *in*-4. 3-à-4 liv.

Les Philippiques; par M. de LA GRANGE-CHANCEL, Seigneur d'Antoniat, en Périgord, en 1720, priſes ſur l'original de l'Auteur, manuſcrit *in*-8. vendu 24 liv. (ſuperbe exemplaire, avec des notes au bas de chaque page, mar. r. doublé de tab.) chez M. *Filheul*, en 1779.

Comme cet Ouvrage n'a jamais été imprimé, on fait cas des copies qui ſe trouvent bien écrites, telles qu'étoit celle que nous annonçons.

Lucrèce, traduction, nouvelle, avec des notes; par M. LA GRANGE. Paris, *Bleuet*, 1768. 2 vol. *in*-8. vend. 50 liv. (bel exempl. en gr. papier d'Hollande, mar. r. fig.) chez M. le Duc *de la Valliere*; mais ordinairement 12-à-18 liv.

Les Œuvres de Sénèque le Philoſophe; trad. en françois par feu M. LA GRANGE, avec des notes. Paris, les frères *Debure*, 1778. 7 vol. *in*-12. vend. 28 liv. chez M. le Duc *d'Aumont*, en 1782.

Joannis GRANGIERII Diſſertatio de loco ubi victus olim fuit Attila in Gallis. Pariſiis, 1641. *in*-8.

Petite Diſſertation curieuſe & peu commune. 5-à-6 liv.

La Piacevol Notte & Licto Giorno; Opera morale di *Nicolao* GRANUCCI di Lucca. In Vinetia, *Jacomo Vidali*, 1574. *in*-8. vend. 7 liv. 12 ſ. en mar. r. chez M. *de Gaignat*; mais ordinairement 3-à-4 liv.

Eutichia, Comedia (in proſe è 5 atti) di *Nicolo* GRASSO, Mantouano. In Vinegia, per *Nicolo d'Ariſtotile*, detto *Zoppino*, 1530. *in*-8. 2-à-3 liv.

Veræ Alchymiæ Artiſque Metallicæ, citra ænigmata,

Doctrina certuſque modus, ſcriptis tum novis tum veteribus nunc primum & fideliter majori ex parte editis, comprehenſus; ex recenſione *Gulielmi* GRATAROLI. Baſileæ, per *Henricum Petri* & *Petrum Pernam*, 1561. *in-fol.* vend. 23 liv. en mar. bl. chez M. le Duc *de la Valliere;* mais ordinairement 12-à-15 liv.

Diſcours Notables pour conſerver & augmenter la Mémoire; avec la Phyſionomie: trad. du latin de *Guillaume* GRATAROL par Eſtienne Coppé. Lyon, *Rigaud*, 1586. *in*-16.

Petit Traité ſingulier & peu commun. 5-à-6 liv.

On préfère cette Traduction à l'original latin, qui cependant a quelque valeur, 3-à-4 *liv.*

GRATIANI Decretum cum apparatu Johannis Theuthonia, atque additionibus Bartholomœi Brixienſis. Argentinæ, per *Henricum Eggeſteyn*, anno 1472. *in-fol.* goth.

Edition très-rare, dont on connoît peu d'exemplaires. Vendue 139 liv. 19 ſ. chez M. *Gayot*, en 1770; & 320 liv. reliés en 2 vol. mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Decretum GRATIANI cum Gloſſis. Moguntiæ, per *Petrum Schoiffer de Gernsheym*, anno 1472. 2 vol. *in-fol.* C. M. impr. in membranis, & figuris auro & coloribus depictis decoratum.

Edition très-rare & recherchée des curieux. Vend. 215 liv. chez M. *de Colbert*, en 1728; 420 liv. chez M. *de Gaignat*, en 1769; & 1150 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Recueil de Pierres gravées antiques; par M. de GRAVELLE. Paris, 1732. 2 vol. *in*-4. vend. 38 liv. chez M. *de Montredon*, en 1778; mais ordinairement 15-à-18 liv.

Jacobi S' GRAVESANDE Phyſices Elementa Mathematica, cum figuris. Leydæ, *Langerak*, 1742. 2 vol. *in*-4. 18 à-20 liv.

Elemens de Phyſique, trad. du latin de *Jacob* S' GRAVESANDE, par Elie de Joncourt. Leyde, *Langerak*, 1746. 2 vol. *in*-4. 18-à-20 liv.

Vincentii GRAVINÆ origines Juris Civilis, naturalis gentium, &c. nec non Leges XII Tabularum. Lipſiæ, *Gleditſch*, 1717. 2 vol. *in*-4. 6 à 8 liv.

Elementa Linguæ Perſicæ, auctore *Joanne* GRAVIO. Londini, *Flescher*, 1649. *in*-4. 8-à-10 liv.

Aſtronomica quædam ex traditione Shah Cholgii Perſæ, cum Hypotheſibus Planetarum; ſtudio *Joh.* GRAVII, arabicè & latinè. Londini, 1652. *in*-4. 4 à-5 liv.

Epochæ Celebriores, Aſtronomis, Hiſtoricis, Chronologis Cataïorum, Syro-Græcorum, Arabum, Perſarum, Choraſmiorum uſitatæ, ex traditione Ulugbeigi, Indiæ Principis, arab. & latinè cum Commentariis *Joan.* GRAVII Londini, 1650 *in*-4. vend. 9 liv. chez M. *Brochard*, en 1729; mais ordinairement 4 à-5 liv.

Choraſmiæ & Mawaralnahræ, hoc eſt: Regionum extrà fluvium Oxum deſcriptio, ex Tabulis Abulfedæ Iſmaelis Principis Hamæd, arab. & latinè, per eumdem GRAVIUM. Londini, 1650. *in*-4.

Petit volume, ordinairement joint au précédent. 3-à-4 liv.

Tabulæ Longitudinum & Latitudinum Stellarum fixarum, ex obſervatione Ulugbeigi, arabicè & latinè. Oxonii, 1665. *in*-4.

Ce Traité eſt le plus rare de cet Auteur. Vendu 8 l. chez M. l'Abbé *des Eſſarts*, en 1776.

Obſervations ſur les Opérations des Finances; par le ſieur *Duſort* de LA GRAULEST, année 1759. (Cum eris Romæ, Romano vivito more.)

Manuſcrit, renfermant une infinité de Pièces curieuſes ſous le Miniſtère de Silhouette; ſavoir, l'Argenterie portée à la Monnoie, & autres Pièces conſéquentes. Vendue, *in-folio*, mar. bleu, dent. doub. de tabis, 36 liv. 1 ſol chez M. *Villeul*, en 1779.

Poems by M. GRAY. Glasgow, *Rob.* & *And. Foulis*, 1768. *in*-4. gr. pap. vend. 14 liv. 1 ſ. en mar. r. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

GRAZZINI. *Voyez* LASCA, tome 2.

GREAL. (L'Hiſtoire de St.) *Voyez* aux ANONYMES, GREAL, tome 4.

Le Triumphant Myſtère des Actes des Apôtres, mis par perſonnaiges, & en ryme françoiſe par *Arnoul* & *Simon* GREBAN. Paris, *Guillaume Alabat*, & *Nicol. Couteau*, 1537. 2 tom. en 1 vol *in-fol.* goth. vend. 60 liv. chez M. le

Duc *de la Valliere*, en 1767; 101 liv. chez M. *du Fay*, en 1725; 72 liv. 10 ſ. chez M. *Markarty*, en 1779; 169 l. 9 ſ. (ſuperbe exemplaire, en mar. r. l. r.) chez M. *de Laleu*, en 1775; 52 liv. 10 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784; & 100 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1785.

Le même Myſtère des Actes des Apôtres, mis par perſonnaiges, en rime françoiſe. Paris, *les Angeliers*, 1540. 2 vol. *in* 4. goth. vend. 75 liv. chez M. *de Gaignat*, en 1769; 76 liv. 7 ſ. chez M. *Filheul*, en 1779, & 116 liv. chez M. *de Laleu*, en 1775.

Le même Myſtère des Actes des Apôtres, auquel on a ajouté l'Apocalypſe de Saint Jean; le tout mis par perſonnaiges, en rime françoiſe. Paris, *les Angeliers*, 1541. 3 tom. en 1 vol. *in-fol.* goth.

Edition préférable aux précédentes, étant auſſi rare & plus ample qu'elles. Vendue 202 liv. (ſuperbe exempl. en mar. vert, l. r. doublé de tabis) chez M. *de Laleu*, en 1775; 120 liv. en mar. bl. chez M. le Comte *de Lauragais*, en 1770; 72 l. 2 ſ. chez M. le Comte *de Hoym*, en 1738; 120 liv. en mar. vert, chez M. *Randon de Boiſſet*, en 1777; 1509 liv. en mar. bleu, chez M. *de Gaignat*, en 1769; 152 liv. 4 ſ. chez M. *Filheul*, en 1779; 62 liv. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784; & 40 liv. ſeulement chez M. *de Saint-Aignan*, en 1776.

Le Cry & Proclamation Publique, faite pour jouer le Myſtère des Actes des Apôtres en la Ville de Paris, le Jeudi 16e. jour de Décembre, &c. Paris, *Denys Janot*, 1541. *in*-4. Manuſcrit ſur velin du 18e. ſiècle. Vendu 10 liv. 10 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784; & 21 liv. 19 ſ. marqué *in*-8, chez M. *Filheul*, an 1779.

Cartes Marines des Côtes de la Grande-Bretagne, données & gravées par GREENVILLE COLLINS. Londres, 1693. *in-fol.* vend. 240 liv. 5 ſols chez M. *le Pelletier des Forts*, Miniſtre d'Etat, en 1741.

Davidis GREGORII Aſtronomiæ, Phyſicæ & Geometriæ Elementa. Oxonii, e Theatro Sheldoniano, 1702. *in-fol.* fig.

Bonne édition, & celle qu'on préfère. 12-à-15 liv.

Ejuſdem *Davidis* GREGORII idem opus. Genevæ, 1726. 3 vol. *in*-4. fig. (Réimpreſſion de l'Ouvrage précédent.) Vend. 20 liv. au Col. de Clermont; mais ordinairement 10-à-12 liv.

S. GREGORII Magni Papæ Opera omnia, ex novâ Dion. Sammarthani & Guill. Beſſin, Benedictinorum editione. Pariſiis, *Rigaud*, 1705. 4 vol. *in-fol.*

Bonne édition, dont le prix augmente de jour en jour. Vend. 102 l. chez M. l'Abbé *des Eſſarts*, en 1775; mais ordinairement 70-à-80 liv.

S. GREGORII Papæ Liber quadraginta Omeliarum de diverſis Lectionibus Evangelii. Pariſiis, per *Michaelem Friburger, Ulricum Gering* & *Martinum Crantz*, anno 1475. *in-fol.*

Edition rare & recherchée. Vend. 26 liv. 1 ſ. chez M. *de Gaignat*, en 1769; 26 liv. chez M. le Comte *de Lauragais*, en 1770; & 28 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Les Expoſitions & Homélies de S. GREGOIRE, ſelon quarante Evangiles tranſlatés du latin en françois. Paris, *Ant. Verard*, 1501. *in-fol.* goth.

Exemplaire imprimé ſur velin, avec miniatures. Vendu 120 liv. chez M. *de Gaignat*, en 1769; & 150 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Homeliæ Beati GREGORII Papæ ſuper Evangeliis Homeliæ Origenis Presbytheri quæ ſervantur in Eccleſiis. 1475. *in-fol.* goth. vend. 18 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Omelies de Monſeigneur St. GREGOIRE, ſur XL. Leçons de la Sainte Evangile. — Cy commencent les IV Livres du Dyalogue Saint GREGOIRE. — Cy après s'enſuivent les Epître Saint Pol. — Cy après commencent les Fais des Apoſtres. *in-fol.*

Manuſcrit ſur velin du 15e. ſiècle, décoré de 4 miniatures. Vendu 24 liv. 10 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Libro de le Omelie di Meſere Sancto GREGORIO Papa di diverſe Lectioni del Sancto Evangelio. In Milano, *Leonardo Pachel*, è *Ulderico Scinzcenceller*, de Allamagna, 1479. *in-4.*

Première édition; vendue 99 liv. 19 ſ. *ibidem.*

Moralia Beati GREGORII Papæ, cum Præfatione Bartholomæi Epiſcopi Brixienſis. Romæ, (*Simon de Luca*) 1475. *in-fol.* goth. vend. 62 liv. *ibid.*

Moralia divi GREGORII Papæ, cum ſuis allegationibus in margine. Pariſiis, per *Udalricum Gering, Conſtant.* &

Berehtoldum Rembolt, Sociorum, 1495. *in-fol.* goth. vend. 17 liv. *ibid.*

Morali di Sancto GREGORIO Papa, vulgarefati per Meſſer Zanobi da Strata. In Firenze, per *Nicolo di Lorenzo della Magna*, 1486. 2 vol. *in-fol.* vend. 23 liv. *ibid.*

Beati GREGORII Papæ Dialogorum Libri quatuor. *in fol.* goth. ſine loco & anno. Vend. 18 liv. *ibid.*

Dialogus Beati GREGORII Papæ, ejuſque Diaconi Petri, IV Libr. diviſus, de Vitâ & Miraculis Patrum Italicorum & de æternitate animarum. Pariſiis, *Petrus Cæſaris*, circà annum 1472. *in-fol.* vend. 28 liv. *ibid.*

Dialogo de Miſer Sancto GREGORIO Papa, vulgarizate (per Maiſtro Lunardo da Udine). Venetiis, *Joannes Manthen de Guerretzem*, 1475. *in-fol.* vend. 67 liv. *ibid.*

Liber Paſtoralis GREGORII Papæ. *in fol.* circà annum 1472. vend. 17 liv. *ibid.*

S. GREGORII Nazianzeni Opera omnia, gr. & lat. ex editione Jacobi Billii. Pariſiis, *Morellus*, 1609 & 1611. 2 vol. *in-fol.*

Cette édition eſt encore eſtimée & recherchée, malgré la réimpreſſion de 1630. 15-à-20 livres; & plus en grand papier. Vend. tel juſqu'à 60 liv. 1 ſ. (bel exemplaire) chez M. le Duc *de la Valliere.*

Eadem S. GREGORII Nazianzeni Opera, &c. Pariſiis, 1630. 2 vol. *in-fol.* 20-à-30 liv.

GREGORII Nazianzeni Orationes Lectiſſimæ XVI græcè, cum Præfatione Marci Muſuri. Venetiis, in ædibus *Aldi* & *Andreæ Soceri*, menſe Aprili, 1516. *in*-8. vend. 11 l. 19 ſ. en mar. bl. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

S. GREGORII Nyſſeni Opera, gr lat. ex editione Claudii Morelli. Pariſiis, *Morellus*, 1638. 3 vol. *in-fol.* 30-à-40 l. & en grand papier, vend. 120 liv. chez M. le Duc *de la Valliere.*

Après cette édition, on fait quelque cas de celle de Paris, en 1615. 2 vol. *in-fol.* 15-à-20 liv.

S. GREGORII Thaumaturgi, Macarii Ægyptii, & Baſilii Seleucienſis, opera gr. lat. interprete Gerardo Voſſio. Pariſiis, *Sonnius*, 1626. *in-fol.* 15-à-20 liv.; & plus en grand papier, 25-à-30 liv.

On fait auſſi quelque cas de l'édition de 1622, même lieu & même format. 12-à-15 liv.

S. GREGORII, Turonenſis Epiſcopi, Opera omnia, nec non Fredegarii Scholaſtici Epitome & Chronicon, cum ſuis continuatoribus & aliis antiquis Monumentis, ex editione Theodorici Ruinart, Benedictini. Pariſiis, *Muguet*, 1699. *in-fol.*

Bonne édition d'un Livre fort eſtimé, dont les exemplaires deviennent tous les jours plus rares & plus chers. 100-à-120 l. Vend. 124 liv. chez M. l'Abbé *Thierry*, Chancelier de l'Egliſe de Paris, en 1780.

Ce Livre ne coûtoit que 20-à-24 liv. au commencement du ſiècle, & on le paye juſqu'à 125-à-130 liv. aujourd'hui. Cette augmentation ſucceſſive & extraordinaire, ſemble annoncer une reimpreſſion qui ne manquera pas d'en faire baiſſer le prix; & c'eſt à quoi il faut prendre garde.

GREGORIUS de Dialectis, græcè, è Codd. Manuſcriptis emendavit & notis illuſtravit Gisbertus Koen. Lug. Batav. 1766. *in*-8. 5-à-6 liv.

Nova Compilatio Decretalium GREGORII Noni, cum Gloſſis. Moguntiæ, per *Petrum Schoiffer de Gernsheym*, anno Incarnationis Dominicæ, 1473. *in-fol.* C. M. vend. 71 liv. chez M. *de Gaignat*, en 1769; 81 liv. chez M. le *Duc de la Valliere*, en 1767, & 96 liv. chez le même Seigneur, en 1784.

Eadem nova Compilatio Decretalium GREGORII IX. Papæ. In almâ Urbe Moguntianâ, per *Petrum Schoiffer de Gernsheym*, anno 1473. *in-fol.*

Exemplaire imprimé ſur velin. Vendu 750 liv. 5 ſ. chez M. *Gayot*, en 1770.

Eadem Compilatio Decretalium GREGORII IX, cum Gloſſis. Pariſiis, per *Martinum* (*Crantz*), *Udalricum* (*Gering*), & *Michaelem* (*Friburger*), anno a Nativitate Domini, 1476. *in-fol.* C. M. vend. 15 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1767.

Eadem Compilatio Decretalium GREGORII IX, cum Gloſſis. Moguntiæ, per *Petrum Schoiffer de Gernsheym*, anno a Nativitate Chriſti, 1479. *in-folio.* C. M. vend. 26 liv. 10 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1767.

Nova Decretalium Compilatio GREGORII VIIII. cum Præfatione & ex recenſione Pet. Albignani Trecii, & cum Gloſſis Joannis Andreæ, Epiſcopi Aterienſis, &c. Venetiis, impendio *Joh. de Colonia, Joh.* que *Manthen de Guerret-*

zem, Sociorum, anno 1479, pridiè Calendas Aprilis. *in-fol.* goth. vend. 38 liv. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Tractatus Universi Juris duce & auspice GREGORIO XIII, Pont. Max. Venetiis, 1584. 28 vol. *in-fol.* C. M.

Recueil rarement complet, mais d'ailleurs peu recherché. Vendu 681 livres chez M. *de Colbert*, en 1728; 300 livres chez M. le Duc *d'Etrées*, en 1740; 150 liv. au Col. de Clermont, en 1764; & 84 liv. chez M. *d'Agueſſeau*, en 1785.

L'édition antérieure de Veniſe, 1548, 16 volumes, ordinairement reliés en 12, a ſes partiſans, & le prix peut en être le même.

Litteræ, Proceſſus GREGORII XIII; Papæ, Lectæ die Cœnæ Domini, anno 1580. Pariſiis, *Thomas Brumenius*, 1580. *in*-8.

Volume rare; vendu 50 liv. chez M. *de Gaignat*, en mar. bleu, avec l'Arrêt du Parlement contre cette Bulle.

Relation nouvelle d'un Voyage de Conſtantinople, par M. GRELOT, avec des figures qui repréſentent ce qu'il y a de plus remarquable dans cette Ville. Paris, 1680. *in* 4. 6-à-8 liv.

Les Œuvres du Père *Louis* de GRENADE, trad. en françois par M. Girard. Paris, *Petit*, 1684. 10 vol. *in*-8.

On fait encore quelque cas de ces Œuvres, quand les exemplaires en ſont bien complets & conditionnés. Vend. 36 liv. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere*; mais ordinairement 18-à-24 liv.

Roſario della Sanctiſſima Vergine Maria; raccolto dell'Opere del Padre *Luigi* di GRENATA. In Venetia, *Bernardo Giunti*, 1587. *in*-4. fig. grav. par Franco. Vendu 12 liv. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere*.

Les Plaiſirs des Dames (au nombre de VII; ſavoir, le Banquet, le Cours, le Miroir, la Promenade, la Collation, le Concert & le Bal.) Par de GRENEVILLE. Paris, 1641. *in*-4. vend. 14 liv. 4 ſ. chez M. *de Saint-Aignan*, en 1776.

Le Mérite à la Mode; Comédie en 5 actes, en vers; avec un Diſcours ſur la Comédie, dédiée au Maréchal de Lowendalh, par *Charles* GREPT, Garde-Françoiſe, *in*-4.

Manuſcrit ſur papier; vendu 23 liv. 10 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Jacobi GRETSERI Opera omnia varia Theologica & Polemica

Polemica. Ratisbonæ, 1734. 17 vol. *in-fol.* vend. 150 liv. chez M. *de Lan*, en 1755.

Le Mastigophore ou précurseur du Zodiaque ; auquel, par maniere apologétique, sans brisées les Brides à Veaux de Maître Juvain Solanique, (Nic. Vivian) pénitent repenti, &c. trad. du latin par *Victor* GREVÉ. (*Antoine* Fusi) 1609. *in*-8. 8-à-10 liv.

Le Théatre de *Jacques* GREVIN. Paris, *Sertenas*, 1562. *in*-8. vend. 20 liv. (bel exempl. en mar. r.) chez M. *de Laleu*, en 1775 ; mais ordinairement 5-à-6 liv.

GREVIN. *Voyez* WIERUS, tome 3.

The Anatomy of Plants by *Nehemiah* GREW. London, 1682. *in-fol.* fig. vend. 24 liv. chez M. *de Gouvernet ;* & 33 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1786 ; mais ordinairement 10-à-15 liv.

Nehemiæ GREW Anatomiæ Vegetabilium primordia, ex angl. in lat. translata. *in*-4. fig. vend. 36 liv. chez M. *Guettard*, en 1786.

Anatomie des Plantes, qui contient une description exacte de leurs parties & de leurs usages, &c. trad. de l'anglois de *Nehemias* GREW, en françois, par M. *le Vasseur*. Paris, 1775, ou 1679. *in*-12. fig. 2-à-3 liv. de l'une ou l'autre édition.

Nehemiæ GREW Museum Regalis Societatis. (Anglicè.) Londini, *Rawlius*, 1681. fig. 15-à-24 liv.

Cet Ouvrage n'a cette valeur que quand les exemplaires ont les figures. Ceux où elles manquent, comme il arrive souvent, sont peu estimés, 5-à-6 liv.

Divers Habillemens suivant le Costume d'Italie, dessinés d'après nature par J. B. GREUSE, ornés de fonds par J. B. Lallemand, & gravés d'après les desseins par P. E. Moitte. Paris, chez *l'Auteur*, 1768. *in-fol.* 24 pièces. Vend. 26 l. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Advertissements faits à l'Homme par les fléaux de Notre-Seigneur, de la punition à lui dûe par son péché ; comme est advenu depuis trois ans en ça. (Par personnages, par *Jacques* GREZIN.) Angoulême, *de Minieres*, 1565. *in*-4. vend. 17 liv. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

L'Année du Chrétien, contenant des inſtructions ſur les Myſtères & les Fêtes; l'explication des Epîtres & Evangiles, avec l'Abrégé de la Vie d'un Saint, pour chaque jour de l'année; par le Père *Henry* GRIFFET. Paris, *Coignard*, 1747. 18 vol. *in*-12.

Ouvrage aſſez eſtimé, dont l'édition épuiſée fait rechercher les exemplaires, & leur donne une certaine valeur. Vend. quelquefois juſqu'à 60 liv. en mar. rouge; mais ordinairement 30 à 40 liv.

Recueil de Pièces & de Faits particuliers que le Père GRIFFET n'a pas cru devoir ni pouvoir inſérer dans l'Hiſtoire de Louis XIII ni dans les Faſtes de Louis XIV, dont il eſt auteur. *in*-4. manuſcrit ſur papier du 18e. ſiècle, vendu 13 livres 10 ſols chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Mémoires de Phyſique ſur l'Art de fabriquer le Fer, d'en fondre & forger des Canons d'Artilleries, &c. Par M. GRIGNON. Paris *Delalain*, 1775, *in*-4. fig. vend. 24 liv. en mar. r. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Recueil de Fêtes, Décorations & Tournois. *in-fol. obl.* contenant 68 Pièces deſſinées par *Gio. Fr.* GRIMALDI & autres. Vendu 17 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Les Œuvres de *François* de GRIMAUDET. Amiens, 1669. *in-fol.* 6-à-8 liv.

Collection des Lettres & Mémoires trouvés dans les Porte-feuilles du Maréchal de Turenne; par M. le Comte de GRIMOARD. Paris, 1782. 2 vol. *in-fol.* vend. 48 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1785.

Réflexions Pieuſes, en vers, inſpirées dans la Baſtille à M. *Samuel* GRINGALET, ſur ces quatre propoſitions: Que ſuis-je? Où ſuis-je? Qui m'y a mis? Et pourquoi? La Haye, 1725. *in*-12. vend. 5 liv. chez M. *le Sage*, en 1777.

Les Débats & Facétieuſes rencontres de GRINGALET & de GUILLOT GORGEU ſon Maître. Rouen, veuve *Ourſel. in*-12. vend. 3 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Le Chaſteau de Labour, auquel eſt contenu l'adreſſe de Richeſſe & chemin de Pauvreté; les Fantaiſies du Monde.

(Par *Pierre* GRINGORE.) Paris, *Aant. Augereau*, pour *Galliot Dupré*, 1532. *in*-16. vend. 23 liv. 9 ſ. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784; mais ordinairement 10-à-12 liv. comme chez M. *Turgot*, en 1744.

Le Chaſteau de Labour, compoſé en ryme françoiſe, avec aulcunes Ballades & additions; par *Pierre* GRINGORE, Paris, *Simon Voſtre*, 1500. *in*-8. goth. vend. 12 liv. en mar. r. chez M. *de Gaignat*, en 1769; & 9 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1785.

Le Château d'Amours; (par *Pierre* GRINGORE.) Paris, *Phlippe Pigouchet* & *Simon Voſtre*. *in*-8. goth. vendu 10 liv. 2 ſ. en mar. rouge, chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Les Folles Entrepriſes, compoſées par *Pierre* GRINGOIRE. Paris, *Pierre Ledru*. *in*-8. goth. Exemplaire imprimé ſur velin, avec miniatures. Vend. 81 liv. chez M. *de Gaignat*, en 1769; 54 liv. chez M. le Comte *de Launagais*, en 1770; & 50 liv. 19 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Les Folles Entrepriſes, qui traitent de pluſieurs choſes morales; par *Pierre* GRINGORE. Paris, *in*-4. goth. vend. 9 liv. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere*; 5 liv. en veau, chez M. *Bellanger*, en 1740; & 9 liv. 19 ſ. à l'Hôtel de Bullion, en 1785.

Les Abus du Monde. (Par *Pierre* GRINGORE.) Lyon, *Ant. du Ry*, *in*-8. goth. vend. 7 liv. 12 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

On fait quelque cas auſſi de l'édition de Paris, ſans date, *in*-16, goth. 3-à-4 liv.

Notables Enſeignemens, Adages & Proverbes faits & compoſés par *Pierre* GRINGORE, dit *Vauldemont*. Paris, *Gaillot Dupré*, 1528. *in*-8. goth. fig. vend. 15 liv. chez M. *Picart*, en 1780; mais ordinairement 8 à-10 liv.

Les Menus Propos Moraux & Joyeux de M.re Sotte, compoſés en ryme françoiſe par *Pierre* GRINGORE. Paris, 1521. *in*-8. fig.

Volume aſſez rare; il renferme une Pièce ſingulière de ce Poëte, qui a pour titre: *Le Teſtament de Lucifer*. Vend. 51 liv. (bel exempl. en gr. pap. mar. cit.) chez M. *de Laleu*, en 1775; mais ordinairement 18-à-24 liv.

Les mêmes Menus Propos de Mere Sotte, composés par *Pierre* GRINGORE. Paris, *Lenoir*, 1528. *in*-8. goth. avec figures.

Edition encore assez estimée. 8-à 10 liv.

Il y a plusieurs éditions de ces Menus Propos, de Paris, in-4, *qui ont aussi quelque valeur*, 5-à-6 *liv.*

Les Contredits de Songe-Creux, sur les Abus de chacun Estat de ce Monde; par le même GRINGORE. Paris, 1530. *in*-8. goth. vend. 18 liv. chez M. *de Laleu;* mais ordinairement 10-à-12 liv.

Les Fantaisies de Mere Sotte, composées, tant en prose qu'en ryme, avec belles moralités, par *Pierre* GRINGORE. Paris, 1516. *in*-4. vend. 11 liv. 4 s. en mar. bl. chez M. *de Gaignat*, en 1769; 9 liv. 9 s. veau fauve, chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784; & 9 liv. 4 s. à l'Hôtel de Bullion, en 1785.

L'édition de Paris, *Denys Janot*, 1538, *in*-16, est fort estimée, parce qu'elle est en lettres rondes. Vend. 15 liv. 16 s. en veau m. chez M. le Duc *de la Valliere*.

Les Fantaisies de Mere Sotte, contenant plusieurs belles histoires moralisées, en ryme; par *P.* GRINGORE. Paris, veuve *Trepperel*, 1525. *in*-4. goth. fig. vend. 17 liv. 19 s. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Les Heures de Notre-Dame, translatées en françois & mises en rithme par *Pierre* GRINGORE, dit *Vaudemont*. Paris, *Jehan Petit*, *in*-4. goth. Exemplaire particulier où on a annexé, à la fin du volume, différentes pièces de vers manuscrites, avec des miniatures, &c. vendu 28 liv. 19 s. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere;* mais ordinairement ce Livre n'est pas cher, 4-à-6 liv.

Le Jeu du Prince des Sots & de Mere Sotte, mis en rime françoise par *Pierre* GRINGORE, joué par personnaiges aux Halles de Paris, le Mardi Gras de l'année 1611. Paris, sans nom d'Imprimeur & sans date d'année, petit *in*-4. gothiq.

Volume très-rare; vendu 599 liv. 19 sols chez M. *de Gaignat*, en 1769; & 461 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Sotise à huit Personnaiges, composée en ryme françoise par *Pierre* GRINGORE, ou, selon d'autres, par *Jehan*

BOUCHET : à ſavoir ; le Monde Abuz, Sot Diſſolu, Sot Glorieux, Sot Corrompu, Sot Trompeur, Sot Ignorant, & Sotte Folle. Paris, *Euſtace*, *in*-8. goth.

Exemplaire imprimé ſur velin ; vendu 121 liv. chez M. *de Gaignat*, en 1769 ; & 200 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Le Nouveau Monde, avec Leſtrif. *Voyez Jehan* BOUCHER, page 179.

Chants Royaux, figurés moralement, ſur les Myſtères Miraculeux de Notre-Sauveur Jeſus-Chriſt, & ſur ſa Paſſion ; par *Pierre* GRINGORE, dit *Vaudemont*. Paris, *Jehan Petit*, 1527. *in*-4. goth.

Exemplaire imprimé ſur velin. Vendu 48 liv. chez M. le Comte *de Lauragais*, en 1770 ; & 36 livres chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Rondeaux au nombre de 350, ſinguliers & à tous propos, (attribués à *Pierre* GRINGORE.) Paris, *Galliot Dupré*, 1527. *in*-8. goth. 4-à-6 liv.

La Chaſſe du Cerf des Cerfs, compoſée en rime françoiſe par *Pierre* GRINGORE. Paris, ſans date, *in*-16. gothiq.

Petite Pièce ſi rare qu'on n'en connoît preſque point d'exemplaires.

Ce même GRINGORE *eſt auteur de pluſieurs autres Ouvrages ſinguliers : de* l'Eſpoir de Paix ; *Paris, ſans date*, in-16. goth. *D'une* Paraphraſe des Pſeaumes Pénitentiaux ; *Paris*, 1541. in-16. *Mais le prix en eſt peu conſidérable.*

Plan de Paris, diviſé en ſeize Quartiers, levé par M. l'Abbé de LA GRIVE. 1744. *in-fol.* vendu 9 liv. 1 ſol chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Le même Plan de Paris, par le même Abbé de LA GRIVE, ſan daté, *in-fol.* 10-à-12 liv.

Joannis GRIVELLI Deciſiones Celeberrimæ Senatus Dolani. Divione, 1731. *in-fol.* 8-à-12 liv.

Recueil d'Ouvrages curieux de Mathématique & de Mécanique, ou Deſcription du Cabinet de M. GROLLIER DE SERVIERES, avec figures gravées en taille-douce. Lyon, 1719. *in*-4. fig. 5-à-6 liv.

L'édition de 1733, même lieu & même format, eſt également bonne, & le prix en eſt le même, & de l'édition de Paris 1751, *in*-4. Vend. 8 liv. 10 ſ. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Thesaurus Antiquitatum Græcarum congestus & editus à *Jacobo* GRONOVIO, cum figuris æneis : accedunt Joannis Potteri Archæologia græca, nec non Indices in corpus Antiquitatum. Lugd. Batav. 1697 & annis seqq. 13 vol. *in-folio.*

Thesaurus Antiquitatum Romanarum congestus à *Joanne Georgio* GRÆVIO, cum figuris æneis. Lugd. Batav. 1694 & ann. seq. 12 vol. *in fol*

Alberti Henrici de Sallengre Novus Thesaurus Antiquitatum Romanarum, cum figuris æneis. Hagæ Comitum, 1716 & ann. seqq. 3 vol. *in-fol.*

Samuelis Pitisci Lexicon Antiquitatum Romanarum. Leovardiæ, 1713. 2 vol. *in-fol.*

Ces quatre articles forment ensemble la Collection entière des Antiquités Grecques & Romaines, publiées par MM. Grævius & Gronovius. 500-à-600 liv.

Utriusque Thesauri Antiquitatum Græcarum & Romanarum nova Supplementa, cum figuris æneis, ex editione Jo. Poleni. Venetiis, 1737. 5 vol. *in fol.*

Inscriptiones Antiquæ totius orbis Romani a *Jano* Grutero Collectæ; editio nova multis accessionibus locupletior, curante *Joanne Georgio* GRÆVIO. Amstelodami, 1707. 4 vol. *in-fol.*

Thesaurus Antiquitatum & Historiarum Italiæ Mari Ligustico & Alpibus vicinæ, Collectus curâ *Joan. Georgii* GRÆVII, & editus cum præfationibus Petri Burmanni. Lugd. Batav. 1704 & ann. seqq. 9 tomes en plusieurs volumes *in folio.*

Thesaurus Antiquitatum & Historiarum Siciliæ, Sardiniæ, Corticæ aliarumque Insularum adjacentium, digeri cœptus a *Joan. Georgio* GRÆVIO, & editus a Petro Burmanno, cum figuris æneis. Lugd. Batav. 1723 & ann. seqq. 15 vol. *in-fol.*

On joint ces quatre derniers Ouvrages à la Collection précédente des Antiquités Grecques & Romaines, quand on veut compléter entièrement ce grand Ouvrage ; mais ils sont moins recherchés, & le prix en est assez médiocre, 300-à-400 liv. vendus séparément.

Ce Corps d'Ouvrage entièrement complet en 71 volumes, gr. pap. bel exemplaire, uniforme, a été vendu 1782 liv. chez M. le Duc de la Valliere, en 1784.

Joannis Friderici GRONOVII de Seſtertiis, ſeu ſubcecivorum Pecuniæ veteris Grecæ & Romanæ Libri IV : accedunt L. Voluſii Mæciani & Balbi Menſoris Tractatus de Aſſe, & Paſchaſii groſſippi Tabulæ nummariæ. Lugd. Batav. 1691. *in*-4. 3-à-4 liv.

Muſeum Ichthyologicum, ſiſtens piſcium indigenorum & quorumdam exoticorum, qui in Muſeo *Laurentii Theodori* GRONOVII adſervantur, Deſcriptiones ordine Syſtematico. Lugd. Batav. 1754. *in-fol.* 10-à-12 liv.

Collectio noviſſima ſcriptorum & rerum Wirceburgenſium, operâ & ſtudio *Ignatii* GROPP. Francofurti, *Weidman*, 1741. *in-fol.* fig. vend. 13 liv. 1 ſ. chez M. *Burette*, en 1748.

La Sainte Bible, traduite ſur les textes originaux, avec les différences de la Vulgate. (Par *Nicolas* LE GROS.) Amſterdam, 1739. *in*-12.

Belle édition, & aſſez recherchée. 6-à-8 liv.

The Antiquities of England and Wales by *Francis* GROSE. London, *Kooper*, 1773. 2 vol. *in*-4. gr. pap. fig. vend. 80 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Hiſtoire Générale de la Chine, ou Annales de cet Empire, traduites du Tong-Kien-Kang-Mou par le Pere Joſeph Anne-Marie de Moyriac de Mailla, Miſſionnaire à Pékin, publiée par M. l'Abbé GROSIER, & dirigée par M. le Roux des Hautesrayes. Paris, 1777. 10 vol. *in*-4. vendus 98 liv. chez M. le Duc *d'Aumont*, en 1782 ; & 82 liv. 10 ſ. à l Hôtel de Bullion, en 1786.

J. B. de GROSSIS Catana Sacra, ſive de Epiſcopis Catanenſibus. Catanæ, 1654. *in-fol.* vend. 25 liv. chez M. *Burette*, en 1748 ; mais ordinairement 8-à-10.

Hugonis GROTII Opera omnia Theologica, (interquæ maximam partem obtinent ejus in Sacram Scripturam Commentarii.) Amſtelodami, *Blaeu*, 1679. 4 vol. *in-fol.*

Belle édition, & celle qu'on préfère. 24-à-36 liv.

Cet Ouvrage étoit beaucoup plus cher autrefois ; vendu juſqu'à 100 *liv. chez M.* du Fay, *le Comte* de Hoym, *&c. mais la réimpreſſion de Baſle, en* 1732, *auſſi en* 4 *vol.* in-folio, *quoique moins belle, en a fait tomber le prix.*

Hugonis GROTII opus de veritate Religionis Chriſtianæ. Lugd. Batav. *Elzevir*, 1662. *in*-12.

Jolie édition; vend. 9 liv. en mar. bl. chez *M. de Laleu*, en 1775; mais ordinairement 3-à-4 liv.

Les autres éditions de 1669, *de* 1675 *& de* 1680, *chez les* Elzevirs, *même lieu & même format, ſont auſſi recherchees, & le prix en eſt preſque le même*, 2-*à*-3 *liv.*

Hugonis GROTII de Veritate Religionis Chriſtianæ, editio accuratior, cum notulis & diſſertatione de eligendâ inter Chriſtianos diſſentientes ſententiâ, per Joannem Clericum. Amſtelodami, *vander-Plaats*, 1709. *in*-8. vendu 5 liv. 19 ſ. chez M. *du Fay*, en 1725; mais ordinairement 3-à-4 liv.

Traité de la Vérité de la Religion Chrétienne, par *Hugues* GROTIUS, avec les citations & les Remarques de l'Auteur même; trad. du latin par P. le Jeune. Utrech, *Guill. vande-Water*, 1692. *in*-8. vend. 10 liv. 10 ſ. (bel exempl. en mar. r.) chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784; mais ordinairement 4-à-6 liv.

Hugonis GROTII de Jure Belli ac Pacis Libri III; cum Commentariis Guilielmi vander-Meulen, ipſius authoris annotatis, & *Joannis Friderici* GRONOVII notis. Ultrajecti, *vande-Water*, 1696, 1700; & Amſtelodami, *Waësberge*, 1704. 3 vol. *in-fol.*

Bonne édition, eſtimée & recherchée. Vend. 30 liv. chez M. *le Blanc*, Secrétaire d'Etat, en 1729; & 50 liv. chez M. le Comte *de Hoym*, en 1738.

Ejuſdem *Hugonis* GROTII de Jure Belli ac Pacis Libri III, cum annotationibus authoris, nec non variorum notis & Joannis Friderici Gronovii. Amſtelodami, *Weſtein*, 1712. *in* 8.

Bonne édition, qui entre dans la Collection des Auteurs latins (*cum notis variorum.*) 6-à-8 liv.

Philoſophorum Sententiæ & de eo quod in noſtra eſt poteſtate, Collectæ partim & de græco verſæ, per *Hugonem* GROTIUM. Amſtelodami, *Elzevirius*, 1648. *in*-12. vend. 10 liv. (bel exempl. en mar. r.) chez M. *de Laleu*, en 1775, mais ordinairement 3-à-4 liv.

Ejuſdem *Hugonis* GROTII Syntagma Arateorum, gr. &

lat. Lugd. Batav. 1600. *in*-4. vend. 7 liv. 10 ſ. chez M. *Burette*, en 1743; mais ordinairement 3-à-4 liv.

Excerpta ex Tragœdiis & Comœdiis Græcis, tùm quæ extant, tùm quæ perierunt; græcè emendata & latinis verſibus reddita ab *Hugone* GROTIO. Pariſiis, *Buon*, 1626. *in*-4. vend. 39 liv. chez M. *Gouttard*, en 1780; mais ordinairement 12 à-15 liv.

Ejuſdem *Hugonis* GROTII Epiſtolæ, quotquot reperiri potuerunt. Amſtelodami, *Blaeu*, 1687. *in-fol.* 4-à-6 liv. plus cher autrefois; vend. juſqu'à 37 liv. chez M. *le Blanc*, Secrétaire d'Etat, en 1729. On fait cas des exemplaires en grand papier; vend. tel 9 liv. 10 ſols à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Ejuſdem GROTII Poemata. Lugd. Batavor. 1639. *in*-12. 2-à-3 liv.

L'édition d'Amſterdam 1670, qui eſt la cinquième, même format, eſt également bonne, & le prix en eſt le même.

La Béatitude, ou les inimitables Amours de Theoys, (fils de Dieu) & de Carite, (la Grace) diviſés en dix Poëmes dramatiques de cinq Actes, en chacun deſquels ſe traite matiere abſolue, & paroiſſent nouveaux effets; dédiés au Cardinal de Richelieu, par *Nicolas* de GROUCHY, ſieur de la Cour. Paris, 1632. *in*-8. vend. 7 liv. 4 ſols chez M. *Filheul*, en 1775.

Hermanni GRUBE de ictu Tarentulæ, & vi muſices in ejus curatione, conjecturæ Phyſico-Medicæ. Francofurti, 1679. *in*-8. 3-à-4 liv.

GRUDÉ, ſieur de la Croix du Maine. *Voy.* RIGOLEY DE JUVIGNY, tome 3.

Les Religions du Monde, ou démonſtration de toutes les Religions & Héréſies de l'Aſie, Afrique, Amérique & de l'Europe; trad. du hollandois d'Alexandre Roſſ, en françois, par *Thomas* LA GRUE, avec des figures gravées en taille-douce. Amſterdam, *Schippe*, 1666. *in*-4.

On fait quelque cas de ce Livre, quand les exemplaires ſont beaux & bien conſervés. 3-à-6 liv.

L'édition de 1669, in-12, *chez le même Imprimeur, eſt également eſtimée. Vend.* 7 *liv.* 1 *ſ. chez M.* Gouttard, *en* 1780.

L'Heptameron, ou l'Hiſtoire des Amans Fortunés, des

Nouvelles de Marguerite de Valois, Royne de Navarre, & remis en ordre par *Claude* GRUGET. Paris, 1560. *in*-4.

Cette édition eſt la plus rare & la plus recherchée de ce Livre. 20-à-30 liv.

L'édition de 1559, in-4, *eſt encore aſſez recherchée. Elle a été vendue* 49 *liv. en mar. bl. chez M.* de Meyzieu, *en* 1779; *mais ordinairement* 12-*à*-15 *liv.*

Ce Livre a été pluſieurs fois réimprimé de format in-16, *en* 1567, *en* 1574 *& en* 1598; *mais le prix de toutes ces réimpreſſions n'eſt pas conſidérable*, 3-*à*-4 *liv. On préfère celle de* 1567; *vendue* 8 *liv. chez M. le Comte* de Hoym.

GRUTERUS. Collectio Inſcriptionum Antiquarum. *Voy.* GRONOVIUS, page 534.

Jani GRUTERI Lampas, ſive fax Artium Liberalium; hoc eſt Theſaurus criticus è Bibliothecis erutus. Florentiæ, 1737. 4 tom. en 2 vol. *in-fol.* vend. 37 livres 10 ſols chez M. *Gayot*, en 1770; & 16 liv. brochés, au Col. de Clermont, en 1764.

L'édition de Francfort, en 6 vol. *in*-8, eſt moins recherchée. vend. 18 liv. chez M. *du Fay*; mais ordinairement 5-à-6 liv.

Hiſtoria di Leopoldo Ceſare, dal Conte *Galeazzo* GUALDO, Priorato, con figure. Vienna d'Auſtria, 1670. 2 vol. *in-fol.* vend. 30 liv. (bel exempl. en mar. rouge) chez M. le Comte *de Hoym*; mais ordinairement 10-à-12 liv.

Le Ciento Novelle Antiche, data alla luce da *Carlo* GUALTERUZZI. In Bologna, *Girolamo Benedetti*, 1525. *in*-4.

Edition rare, & l'originale de ces Nouvelles.

Libro di Novelle, & di bel Parlar Gentile; nel qual ſi contengono Cento Novelle Antike de Meſſer *Carlo* GUALTERUZZI, Ricorette, con aggiunta di quattro altre nel fine, & con una Dichiaratione dalcune delle Voci più antiche. In Fiorenza, *Giunti*, 1572. *in*-4.

Réimpreſſion de l'Ouvrage précédent, eſtimée & recherchée. Vend. 23 liv. (bel exemplaire, en mar. r. (chez M. *de Gaignat*; mais ordinairement 9-à-12 liv.

L'Anti-Chriſto di Meſſer *Ridolpho* GUALTERO. cioë, cinque Homilie, nelli quali ſi provo che il Papa Romano è quel vero & grande Anti-Chriſto, il quale prediſſero li

Profeti, Chriſto, & gli Apoſtoli dover venire & doverſi noi ſchiffare. In Zurich, 1546. *in*-8. vend. 12 liv. 5 ſ. en mar. bleu, chez M. *de Gaignat*, en 1769.

Ejuſdem *Rodolphi* GUALTERI, Tigurini, Antichriſtus; ideſt, Homiliæ quinque, quibus Romanum Pontificem, verum & magnum illum Antichriſtum eſſe probatur, quem Prophetarum, Chriſti & Apoſtolorum oracula venturum & cavendum prædixerunt, abſque notâ editionis, *in*-8. lettr. italiq. Vend. 8 liv. en mar. bl. chez M. *de Gaignat*, en 1769.

Index Teſtarum Conchyliorum quæ adſervantur in Muſeo *Nic.* GUALTERI, & methodicè exhibentur Tabulis æneis CX. Florentiæ. *Albizzini*, 1742. *in-fol.*

Ouvrage eſtimé, dont les exemplaires deviennent rares & chers de jour en jour, 50-à-70 livres; & plus quand les figures ſont coloriées. Vendu tel 96 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784; & 86 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Grammatica Hebraica & Chaldaica, ex optimis, quæ hactenus prodierunt, novâ facilique methodo concinnata; auctore *Petro* GUARIN. Lutetiæ Pariſior. 1724. 2 vol. *in*-4. C. M.

Ejuſdem *P.* GUARIN Lexicon Hebraicum & Chaldaicum. Pariſiis, 1746. 2 vol. *in*-4. C. M.

Ces deux Ouvrages ne ſe ſéparent pas ordinairement. Vendus accolés 50 liv. veau fauve, chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784; & 75 liv. en mar. r. dent. chez M. *d'Agueſſeau*, en 1785.

Il Paſtor Fido, del Signore *Battiſta* GUARINI, con varie annotazioni e figure intagliate in rame. In Venetia, 1602. *in*-4. fig.

Edition eſtimée & peu commune, ſur-tout en grand pap. 6-à-8 liv. & en gr. pap. 8-à-12 liv.

On ſuppoſe que les exemplaires ſont bien conſervés, car on en trouve ſouvent dont les figures ont été arrachées.

Il medeſimo Paſtor Fido, con le figure di Sebaſtiano Clerico. Amſtelodami, *Elzev. in*-24. fig.

Edition dont on fait cas par rapport aux figures de le Clerc, dont elle eſt ornée. 3-à-4 liv.

L'édition de 1659, in-12, *chez les mêmes* Elzevirs, *eſt encore aſſez eſtimée. 3-à-4 liv. vend. 10 liv. en mar. r. à l'Hotel de Bullion, en* 1786.

Il medeſimo Paſtor Fido. Glaſguæ, 1763. *in*-8. 4-à-6 l.

Il Paſtor Fido Tragi-Comedia Paſtorale del Cavaliere *Giam Batiſta* GUARINI. Parigi, nella Stamperia di *Fr. Amb. Didot*, a ſpeſe di *G. C. Molini*, 1782. 2 vol. *in*-8. exemplaire imprimé ſur velin, vendu 180 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1785.

Tutte le Opere del Cavalier *Battiſta* GUARINI. In Verona, 1737. 4 vol. *in*-4. fig. vend. 39 liv. 19 ſ. en mar. viol. chez M. *de Boiſſet*, en 1777.

Baptiſtæ GUARINI, Veronenſis, Poëmata Latina, Herculi Ferrarienſium Duci dicata, & characteribus pulcherrimis impreſſa. Mutinæ, XIV. Kalend. Octob. 1496. *in*-4.

Poéſies eſtimées, ſur-tout de cette édition qui en eſt la première, & dont les exemplaires ſont très-rares. On peut en rencontrer d'impr. ſur velin qui ſont précieux.

GUARNACI. (*Maria*) Vitæ Pontificum Romanorum. *Voy.* CIACONIUS, page 280.

Aſtolfo Borioſo, che ſegue alla Morte di Ruggiero; per Meſſer *Marco* Guazzo. In Vinegia, per *Paolo Gherardo*, 1549. *in*-4. vend. 18 liv. 15 ſ. chez M. *Jeliot*, en 1783; & 23 liv. 19 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

GUAY-TROUIN. *Voy.* DU GUAY-TROUIN, pag. 395.

Dominici de GUBERNATIS a Soſpitello, Orbis Seraphicus, ſeu Hiſtoria de Tribus Ordinibus a S. Franciſco inſtitutis. Romæ, & Lugduni, 1682 & ann. ſeqq. 5 vol. *in-folio.*

Ouvrage très-rare, dont il exiſte peu d'exemplaires complets, & dont on ne connoît à Paris que quelques volumes ſéparés dans la Bibliothèque du Roi & dans celle des RR. Pères Recollets.

Marquardi GUDII Inſcriptiones Antiquæ, cùm græcæ, tùm latinæ, a Jo. Koolio digeſtæ, & a Franciſco Heſſelio editæ, cum annotationibus. Leovardiæ, 1731. *in-folio.* 9-à-12 liv.

Le Réveil de l'antique Tombeau de Chyndonax, Prince des Vacies, Druydes, Celtiqnes, Dijonois, avec les Cérémonies obſervées aux anciennes Sépultures; par *Jean* GUÉNÉBAUT. Dijon, 1621, ou Paris, 1623. *in*-4.

Petit Ouvrage curieux, dont les exemplaires ne ſont pas communs. Vend. 21 livres chez M. *Filheul*, en 1779; mais ordinairement 10-à-12 liv.

Ces deux dates ſont indifférentes, & l'édition eſt toujours la même ; ce n'eſt qu'un changement de Frontiſpice. Il faut ſeulement prendre garde ſi la figure du tombeau & de l'urne ſe trouve dans l'exemplaire, parce qu'elle manque dans pluſieurs ; ce qui en diminue alors le prix conſidérablement.

Conférences des Ordonnances & Edits Royaux ; par *Pierre* GUENOIS, avec les notes de Gab. Michel. Paris, 1678. 3 vol. *in-fol.*

Ouvrage peu recherché & peu cher, 12-à-15 liv.

Conférence des Coutumes de France ; par *Pierre* GUENOIS. Paris, *Chaudiere*, 1696. 2 tom. en 1 vol. *in-folio.* 18-à-24 liv.

Mœurs & Uſages des Turcs ; leur Religion, leur Gouvernement Civil, Militaire & Politique ; avec un Abrégé de l'Hiſtoire Ottomane. Par M. GUER, Avocat. Paris, 1746. 2 volumes *in-4.* fig. 15-à-20 livres ; & en grand pap. vend. 105 liv. 1 ſ. (ſuperbe exemplaire, en mar. cit.) chez M. le Duc *de la Valliere ;* mais ordinairement 25-à-30 liv. comme chez M. *de Laleu*, M. le Duc *d'Aumont*, &c.

L'Hiſtoire du Preux & Vaillant Chevalier GUERIN DE MONTGLAVE. Paris, *Boufons*, *in-4.* 20 à-30 liv.

La très-plaiſante Hiſtoire du Preux & Vaillant GUERIN DE MONTGLAVE, (trad. de rime en proſe.) Paris, *Allain Lotrian*, *in-4.* goth. vend. 20 livres chez M. le Duc *de la Valliere.*

Les deux très-plaiſantes Hiſtoires de GUERIN DE MONTGLAVE & de Maugis d'Aygremont, (trad. de rime en proſe.) Paris, *Michel Lenoir*, 1518. *in-fol.* goth. vend. 23. 19 ſ. chez M. le Duc *de la Valliere.*

Il Libro de lo infelice GUERINO, dito *Meſchino*, magnifico & generoſo Capitanio, in queſto ſe tratta alcuna Iſtoria breve del Re Karlo, Imperatore. In Padoa, per *Bartholomeum de Valdezochio*, & *Martinum de Septem Arboribus Prutenum*, anno 1473. *in-folio.*

Edition originale, dont les exemplaires ſont très-rares.

Il medeſimo GUERINO, detto *il Meſchino.* In Venetia, per *Gerardum de Flandria*, anno 1477. *in-fol.*

Jolie édition, dont les exemplaires ſont preſque auſſi rares que ceux de la précédente.

El Libro de GUERINO chiamato *Meſquino*, (di Tullia d'Aragona.) In Venetia, per *Joan. Aluixio Milaneſi de Vareſi*, 1498. *in-fol.* vend. 49 liv. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere.*

Il medeſimo GUERINO, detto *il Meſchino.* In Milano, per Magiſtro *Bernardino da Caſtello*, 1520. *in*-4. goth.

On fait encore cas de cette édition, & les exemplaires en ſont peu communs. Vend. 17 liv. chez M. *de Colbert*, en 1728; & 18 liv. en mar. r. chez M. *Jeliot*, en 1783.

Les éditions poſtérieures de Veniſe, in-8 *ſans date*, *de* 1560 in-4, *de* 1635 in-8, *toutes également de Veniſe*, *ſont peu recherchées*, *& le prix en eſt mediocre*, 5-*à* 6 *liv.*

La très joyeuſe, plaiſante & recréative Hiſtoire des Faicts, Geſtes, Triumphes & Proueſſes du Preux & Vaillant Chevallier GUERIN, vulgairement appellé *Meſquin*, &c.; tranſlatée du vulgaire italien en langue françoiſe par Jehan de Cuchermois. Lyon, *Romain Morin*, 1530. Petit *in-fol.* goth. vend. 19 liv. chez M. *de Gaignat*, en 1769, & 30 l. chez M. le Comte *de Lauragais*, en 1770.

La même Hiſtoire de GUERIN MESQUIN, trad. par le même Jehan de Cuchermois. Lyon, *Romain Morin*, ſans date, *in*-4. fig. vend. 13 liv. 10 ſols chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

L'édition de Paris, *Janot*, *in*-4 ſans date, en lett. goth. eſt également eſtimée Vend. 9 liv. 16 ſ. chez M. *du Fay*, en 1725.

Ecole Parfaite de la Cavalerie, contenant la connoiſſance, l'inſtruction & la conſervation du Cheval; par *François Robichon* de LA GUERINIERE. Paris, 1733. *in-fol.* fig.

Première édition, plus belle d'épreuves que la réimpreſſion, & par conſéquent préférée. 20-à-24 liv.

Cet Ouvrage ſe trouve auſſi in-8. 2 *tom. en* 1 *vol. fig.* 6-*à*-9 *liv.*

Atlas & Deſcription Minéralogique de la France; par MM. GUETTARD & MONNET. Paris, 1780. *in-fol.* vend. 36 liv. chez *M. Guettard*, en 1786.

Mémoires ſur différentes parties des Sciences & Arts; par M. GUETTARD. Paris, *Prault*, 1768. 3 vol. *in*-4. fig. vend. 27 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

GUESCLIN. (*Bertrand* du) *Voy.* BERTRAND, pages 126 & 127.

Les Epîtres dorées, morales & familieres de Dom *Antoine* de GUEVARRE, Evêque de Mondoñedo, traduites d'eſpagnol en françois par le Seigneur de Gutery. Lyon, *Macé Bonhomme*, 1558. *in*-4.

Edition originale, & la ſeule recherchée. 9-à-15 liv.

Moyens Légitimes pour parvenir à la Faveur & pour s'y maintenir, ou le Réveilmatin des Courtiſans; trad. de l'eſpagnol de Dom *Antoine* de GUEVARRE, en françois, par Sébaſtien Hardy. Paris, 1623. *in*-8. vend. 6 liv. (bel exemplaire, en mar. bl. (chez M. *de Gaignat*; mais ordinairement 3-à-4 liv.

Atlas Hiſtorique, ou Nouvelle Introduction à l'Hiſtoire, à la Chronologie & à la Géographie ancienne & moderne; par GUEUDEVILLE; & un Supplément par Henry Philippe de Limiers. Amſterdam, 1713 ou 1721. 7 vol. *in-fol.* 40-à-60 liv.

Cet Ouvrage étoit cher autrefois; mais on a reconnu qu'il étoit peu exact, ce qui l'a fait tomber dans un diſcrédit aſſez conſidérable.

Le Grand Théatre Hiſtorique, ou Nouvelle Hiſtoire Univerſelle, tant Sacrée que Profane, juſqu'au commencement du 18e. ſiècle, &c. Ouvrage enrichi de quantité de figures gravées en taille-douce, & de pluſieurs Tables particulieres très-utiles; le tout dirigé & mis en ordre par *Pierre* GUEUDEVILLE. Leyde, *vander-Aa*, 1703. 5 tom. en 3 vol. *in-fol.*

Ouvrage dont le principal mérite conſiſte dans les gravures, en taille-douce, dont il eſt orné. 30-à-40 liv.

GUIBERTI Abbatis Opera, ex editione Lucæ Dacherii, Benedictini. Pariſiis, *Billaine*, 1651. *in-fol.* 8-à-12 liv.

Eſſai Général de Tactique, précédé d'un Diſcours ſur l'état actuel de la Politique & de la Science Militaire en Europe; par M. de GUIBERT. Londres, 1772. 2 tom. en 1 vol. *in*-4. vend. 19 liv. 10 ſ. (bel exemplaire, en mar. bl.) chez M. le Duc *de la Valliere*; mais ordinairement 8-à-10 liv.

Noeï Borguignon de GUI-BAROZAI; avec un Gloſſaire pour leur intelligence; par Bernard de la Monnoie. Ai Dioni, (Dijon) 1720. *in*-8. 4-à-6 liv. plus cher autrefois.

Dell' Hiſtoria d' Italia Libri XVI, di Meſſer *Franceſco* GUICCIARDINI. In Fiorenza, *Torrentino*, 1561. *in-fol.*

Edition la plus eſtimée, parce qu'elle eſt la première de cet Ouvrage, & d'une belle exécution. 15-à-20 liv.

Ce Livre a été beaucoup plus cher autrefois. 100-*à*-120 *liv. chez M.* du Fay, *M.* de Colbert, *M. le Comte* de Hoym.

Gli ultimi Quatro Libri della Iſtoria d'Italia. In Venetia, *Giolito*, 1564, ou bien, in Parma, *Riotti*, 1567. *in-4.*

Ces quatre derniers Livres, c'eſt-à-dire, les XVII, XVIII, XIX & XX, ont été imprimés ſéparément, &, pour la première fois, de format *in-4*, tant à Veniſe qu'à Parme; & ce Supplément eſt néceſſaire, quand on veut compléter l'édition originale qui finit au XVIe. Livre. On le trouve aſſez facilement, & le prix n'en eſt pas conſidérable, 5-à-8 liv.

Ces quatre Livres de Supplément étant de format in-4, *on en fait encadrer les feuilles pour les inſérer à la ſuite de l'édition originale, qui eſt* in-folio.

La medeſima Iſtoria d' Italia di Meſſer *Franceſco* GUICCIARDINI, con li IV ultimi Libri della medeſima Iſtoria nuovamente riſcontrati da M. Remigio. In Vinegia, *Giolito de Ferrari*, 1569. *in-4.* vend. 25 liv. en mar. cit. chez M. *de Gaignat*; mais ordinairement 10-à-12 liv.

Della medeſima Iſtoria d' Italia di M. *Franceſco* GUICCIARDINI Libri XX, con varie annotazioni. In Venetia, *Paſquali*, 1738. 2 vol. *in-fol.* vend. 48 liv. (bel exempl. en gr. pap.) chez M. *de Boiſſet*; 36 liv. chez M. *de Gaignat* & chez M. *de Laleu*; & 27 liv. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Hiſtoire des Gnerres d'Italie; trad. de l'italien de *François* GUICHARDIN, en françois, (par le ſieur Faure, & revue enſuite & retouchée par le ſieur Georgeon). Londres, (Paris) 1738. 3 vol. *in-4.*

C'eſt la meilleure verſion françoiſe de cet Ouvrage de *Guichardin*, dont le prix cependant n'eſt pas conſidérable, 8-à-12 liv. & en gr. pap. 18-à-24 liv.

Les Heures de Récréation & Après-Diſnées de *L.* GUICCIARDIN; trad. de l'italien par Fr. de Belle-Foreſt. Paris, 1576, *in-16*, ou 1624, *in-12.* 4-à-6 liv.

L'Harmonie Etymologique des Langues, où l'on démon-

tre

tre que toutes les Langues ſont deſcendues de l'Hébraïque ; par GUICHART. Paris, 1619. *in*-8. 6-à-8 liv.

Funérailles & diverſes manieres d'enſevelir des Romains, des Grecs & des autres Nations ; par *Claude* GUICHARD. Lyon, 1581. *in*-4. 6-à-8 liv.

Hiſtoire de Breſſe & de Bugey, Gex & Valromey, contenant ce qui s'eſt paſſé de plus mémorable ſous les Romains, Rois de Bourgogne, & d'Arles, &c. ; avec la Fondation des Abbayes & Prieurés, l'origine des Villes, des Châteaux, Seigneuries, &c. ; avec les Généalogies des Familles Nobles ; & les preuves. Par *Samuel* GUICHENON. Lyon, 1650. *in-fol.*

Ouvrage très-conſidéré, dont la valeur augmente tous les jours avec la rareté des exemplaires. 50-à-70 liv.

Hiſtoire Généalogique de la Royale Maiſon de Savoye, diviſée en VI Livres, avec les preuves ; par *Samuel* GUICHENON. Lyon, 1660. 2 vol. *in-fol.*

Ouvrage généralement eſtimé & peu commun. 60-à-80 liv. & en gr. pap. 100-à-120 liv.

Hiſtoire de la Souveraineté de Dombes, juſtifiée par Titres, Fondations, anciens Manuſcrits, Monumens, & autres authentiques preuves ; par *Samuel* GUICHENON ; avec une Préface qui contient l'Eloge de cet Hiſtorien. *in-folio.*

Manuſcrit qui n'a jamais été imprimé par des raiſons d'Etat. Vendu 150 liv. chez M. *de Meyzieu*, en 1779.

Bibliotheca Sebuſiana, ſive variarum Chartarum, Diplomatum, Fundationum, &c. Exemplaria è Codicibus Manuſcrip. erutâ per *Samuelem* GUICHENON. Lugduni ; 1660. *in*-4.

Petit Ouvrage curieux & peu commun. Vendu 9 livres 19 ſols chez M. *le Blanc*, Miniſtre d'Etat, en 1729 ; mais ordinairement 4-à-6 liv.

Muſica GUIDONIS, & Abaci Tabulæ & de Aſtrolapſit.

Manuſcrit ſur vélin du 11e. ſiècle, *in-folio.* Vendu 150 livres chez M. *Picart*, en 1780.

Cet Ouvrage eſt diſtribué en cinq Parties. La 1e. eſt un Diſcours intitulé : Micrologue ſur la Muſique, par GUIDON. *La 2e. eſt en vers ; & traité de la Voix, de la Compoſition, de l'Execution, & du Plainchant. La 3e. contient une Diſſertation ſur l'Aſtrolabe. La*

ſuite contient l'Expoſition de la Table d'Abacus, un Traité de l'Equerre, de la Section, des Lignes, de l'Aſtrolabe, de la Sphere, de l'Aſtrologie, de la façon de faire des Cadrans, &c.

Liber qui Manipulus Curatorum appellatur, in quo perneceſſaria officia eorum quibus Animarum cura commiſſa eſt, breviter pertractantur, feliciter incipit.) Auctore GUIDONE de Monte Rocherio.) Andegavi, per Joannem de Turre & Joannem Morelli, 1477. = Incipit Tractatus Excellentiſſimi Domini Hugonis Primi Cardinalis, Ord. Frat. Prædicat. qui nuncupatur Speculum Eccleſiæ, de Numero Ordine Z ſignificatione Sacerdotalium veſtium. *in*-4.

Ces deux Ouvrages ſont de la plus grande rareté. Vend. 89 l. 19 ſ. rel. en bois, à l'Hôtel de Bullion, en 1785.

Hiſtoire Générale des Huns, des Turcs, des Mogols, & des autres Tartares Occidentaux, &c. Par M. de GUIGNES. Paris, 1756. 5 vol. *in*-4. 18-à-24 liv.

Le Chou-king. Revu par M. de GUIGNES. *Voyez* GAUBIL, page 491.

Statuta Ordinis Carthuſienſis a GUIGONE, Priore Carthuſiæ compilata, necnon Privilegia ejuſdem Ordinis. Baſileæ, *Joan. Amorbach*, 1510. *in-fol.* fig.

Ouvrage très-recherché, & devenu très-rare par la ſuppreſſion que les Chartreux en ont faite eux-mêmes. Vendu juſqu'à 120 liv. (ſuperbe exemplaire, en mar. bl.) chez M. *Markarty*, en 1779; mais ordinairement 80-à-100 liv., en ſuppoſant l'exemplaire complet & bien conſervé.

Il faut prendre garde ſi la partie qui renferme les Privilèges de cet Ordre ſe trouve dans l'exemplaire, parce qu'elle y manque ſouvent; & elle eſt eſſentielle à l'Ouvrage, comme elle en eſt la plus rare.

La Somme des Vices & des Vertus, compilée par GUILLAUME, Evêque de Lyon, de l'Ordre des Prêcheurs, à la Requête du Roi Philippe de France, en l'an 1279. *in*-4.

Manuſcrit ſur velin, exécuté vers ce temps, à deux colonnes, & orné de neuf miniatures d'un genre ſingulier. Vendu 18 liv. chez M. *d'Agueſſeau*, en 1785.

GUILLAUME, Evêque de Tournay. *Voy. Guillaume* FILLASTRE, page 448.

La Guerre des Albigeois, en Vers Provençaux. (par GUILLAUME de Tudela.) *in-fol.*

Manuscrit précieux, rare & curieux, du 14e. siècle. Vendu 180 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

GUILLE. (*Louis* LA) *V.* LAGUILLE, tom. II, pag. 117.

Le Romant des trois Pélérinaiges; le premier est de l'Homme durant qu'il est en vie; le second, de l'Ame séparée du Corps; le tiers, est de Nôtre-Seigneur-Jesus, &c. Fait & composé par GUILLAUME d'Eguilleville, Moine de l'Abbaye de Chaaliz. (Revu par Pierre Virgin.) Paris, pour Maître *Barthole* & *Jehan Petit*, *in-4.* goth.

Exemplaire imprimé sur velin. Vendu 300 liv. chez M. *de Gaignat*, en 1769; & 201 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Le Romant des trois Pélérinages; le premier est de l'Homme durant qu'il est en vie; le second, de l'Ame séparée de son Corps, le troisième, est de Jesus-Christ en forme de Monotessaron: composé en ryme françoise par Frere GUILLAUME d'Eguilleville, de l'Abbaye de Chaalis, *in-folio.*

Beau Manuscrit, à deux colonnes, de la fin du 14e. siècle, ou du commencement du 15e., orné de 142 miniatures, tant grandes que petites, & d'un genre singulier. Vendu 96 l. 2 s. chez M. *d'Agueſſeau*, en 1785.

Cy commence le Pélérinaige de Vie Humaine, exposé sus le Roumant de la Rose. *in-fol.*

Manuscrit sur velin du 15e. siècle, composé en vers de 8 syllabes qui riment deux à deux, sans l'alternative des rimes masculine & féminine, par GUILLAUME de Guilleville, avec des Sommaires en rouge, & des lettres tourneures peintes en or & en couleurs. Il est enrichi d'une grande miniature, & de 41 moindres. Vendu 72 livres chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Le Pélérinage de la Vie Humaine. — Le Pélérinage de l'Ame, composé par GUILLAUME d'Eguilleville, Religieux de l'Abbaye de Chaalis, vers 1391, & trad. de rime en prose françoise par ordre de Jeanne de Laval, Reine de Hiérusalem, &c. en 1464. *in-4.*

Manuscrit sur velin, du 15e. siècle, orné de 5 grandes miniatures, & de 84 moins grandes. Vend. 50 liv. chez M. *d'Agueſſeau*, en 1785.

Le même Pélérinage de la Vie Humaine; par GUILLAUME d'Eguilleville, converti de rime en prose françoise par

ordre de Jeanne de Laval, Reine de Hiéruſalem, &c. & commencé en Février, 1464. *in*-4.

Manuſcrit ſur velin, du 15e. ſiècle, avec ornemens & 5 miniatures, dont la première repréſente le Traducteur avec l'habit de l'Ordre de St. Benoît, préſentant ſon Livre à Jeanne de Laval. Vendu 33 liv. chez M. *d'Agueſſeau*, en 1785.

Le Pélérinage de la Vie Humaine. *in-folio.*

Manuſcrit ſur velin, du 15e. ſiècle, décoré de 100 figures coloriées, contenant le premier Songe ſeulement de GUILLAUME de Guilleville. Vendu 25 liv. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere.*

Le Pélérinage de la Vie Humaine, compoſé en ryme françoiſe, & expoſé ſur le Roumant de la Roſe, par GUILLAUME d'Eguilleville, Moine de l'Abbaye de Chaalis.

Manuſcrit ſur velin, avec miniatures, *in-fol.* goth. Vendu 16 l. 5 ſ. en mar. r. chez M. *de Gaignat.*

Autre exemplaire du même Ouvrage, intitulé : Le Pélérinage de la Vie Humaine.

Manuſcrit ſur velin, en lettres gothiques, avec des miniatures ſingulières, petit *in-folio.* Vendu 17 liv. 2 ſ. en mar. rouge, chez M. *de Gaignat.*

Le Romant des trois Pélérinages; par Frere GUILLAUME de Guileville, (revu par Pierre Virgin.) Paris, *Bartholo* & *Jehan Petit in*-4. goth. vend. 30 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Autre Exemplaire du même Roman des trois Pélérinages; par GUILLAUME de Guilleville. *in*-4. vendu 26 liv. chez M. le Comte *de Lauragais*, & 15 liv. chez M. *de Gaignat.*

Le Pélérinage de la Vie Humaine, compoſé en rime par GUILLAUME de Guilleville; & tranſlaté de rime en proſe, avec figures, (par Jean Gallopez.) Lyon, *Mathy Huss*, 1485. Vendu 9 liv. 10 ſ. chez M. *du Fay*, & 9 liv. chez M. le Duc *de la Valliere.*

Les éditions poſtérieures, de 1506, *in*-4, Paris, *Michel Lenoir*; de 1511, *in-folio*, Paris, *Verard*, &c., ſont peu recherchées, & le prix en eſt peu conſidérable, 4-à-6 liv.

GUILLELMI ALVERNI, Epiſcopi Pariſienſis, Opera omnia. Aureliæ, 1674. 2 vol. *in-fol.* 8-à-12 liv.

Franciſci GUILLIMANNI de Epiſcopi Argentinenſibus Liber Commentarius, &c. Friburgi Briſgoiæ, *Langius*,

1608. *in* 4. vend. 12 liv. 19 ſ. chez M. *Gayot*, en 1770; mais ordinairement 3-à-4 liv.

Les Diſputes de GUILLOT le Porcher & de la Bergère de Sainct Denys en France, contre Jean Calvin, le tout en ryme françoiſe. Paris, ſans date, *in*-16. vend. 3 liv. 10 ſols chez M. *de Gaignat*.

Les éditions de Paris, 1559, *in*-8, ou 1580, *in*-18, ont à-peu-près le même prix.

L'Armure du Chrétien, autrement dit la Bible GUIOT; Ouvrage de Poéſie ancienne.

Manuſcrit ſur velin, très-ancien, *in*-4. Vendu 37 liv. en mar. bl. chez M. *de Gaignat*, en 1769.

Mémoires Militaires ſur les Grecs & les Romains; par *Claude* GUISCHARDT. La Haye, *de Hondts*, 1758. 2 vol. *in*-4. 6-à-8 liv.

Ars raciocinandi Lepida in chartiludium redacta, auctore P. GUISCHET. Salmurii, 1650. *in*-4. fig. vend. 7 liv. 10 ſ. chez M. *Sandras*, en 1771.

Illuſtration de la Gaule Belgique, Antiquités du Pays de Haynnau & de la grande Cité de Belges, extraites des Livres de *Jacques* de GUISE. Paris, *Galliot Dupré*, 1531. 3 vol. *in-fol.* goth.

Ouvrage dont on ne fait cas que quand les exemplaires ſont imprimés ſur velin. Vendu tel 73 liv. (ſans le troiſième) chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Les Mémoires de M. de GUISE, publiés & mis au jour par le ſieur de Saintyon, ſon Secrétaire. Paris, 1668. *in*-4. 2-à-3 liv.

Cet Ouvrage étoit aſſez recherché autrefois; mais aujourd'hui il eſt tombé en diſcrédit.

La GUISIADE. *Voy.* MATHIEU, page 223.

Application de l'Algebre à la Géométrie, &c.; par GUISNÉE. Seconde édition, corrigée & augmentée par l'Auteur (GUISNÉE.) Paris, *Quillau*, 1733. *in*-4. fig.

Bonne édition, & celle qu'on préfère. 7-à-8 liv.

On fait peu de cas de la première édition, Paris, Boudot, 1705, *même format*. 3-à-4 *liv.*

El Orinoco illuſtrado, y defendido; Hiſtoria Natural,

Civil, y Géographica de eſto gran Rio, con Govierno, Uſo & Coſtumbres de las Indias; eſcritta por el Padre *Joſeph* GUMILLA. En Madrid, 1745. 2 vol. *in*-4. vend. 18 liv. chez M. *de Courtenvaux*, en 1782.

Jo. Ern. GUNNERI Flora Norvegica obſervationibus præſertim æconomicis, &c. locupletata. Nidroſiæ, Typis *Vindingianis*, 1766. *in-fol.* fig. vend. 50 liv. en mar. cit. à l'Hôtel de Bullion, en 1786.

Ægidii GUTTIRII Lexicon Syriacum. Hamburgi, Typis Auctoris, 1667. *in*-12. vend. 6 liv. 10 ſ. chez M. *d'Agueſſeau*, en 1785.

La très-excellente & Noble Hiſtoire de Thèbes, & comment cette Cité fut fondée & détruite. Plus, les Hiſtoires de Troyes, des Batailles, & comment elle fut détruite par les Grégeois; là où il eſt parlé premièrement de Jaſon, & comment il conquit la Toiſon d'Or, dont il advint grande haine entre les Troyens & les Grégeois; trad. du latin que compoſa Maiſtre GUY DE COLOMPNES.

Manuſcrit ſur papier, exécuté & achevé l'an 1469, par Jaquotin de Leſoluc, avec figures coloriées, *in-fol.* Vendu 18 liv. chez M. *de Gaignat*, en 1769.

Armorial de Bretagne, &c.; par GUY LE BORGNE. Rennes, 1681. Petit *in-fol.* vend. 30 liv. 19 ſ. marqué rare, chez M. *de Fontette*, en 1773.

De l'Origine, Vérité & Uſance de la Loi Salique, fondamentale & conſervatrice de la Monarchie Françoiſe; par *Jean* GUYARD. Tours, *Montr'œil*, 1590. *in*-4. vendu 9 l. 5 ſ. en mar. cit. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

La Fatalité de Saint Cloud, près Paris. (1674.) *in-fol.*

Le Père GUYARD, Jacobin, eſt le véritable Auteur de cet Ouvrage; & cet exemplaire *in-folio* eſt peut-être l'unique qui exiſte, par la ſuppreſſion exacte que l'Auteur en fit. Vendu 30 liv. en mar. r. chez M. le Duc *de la Valliere*.

Cet Ouvrage a été réimprimé ſous la forme in-12, *& les exemplaires n'en ſont ni rares ni chers. 2-à-3 liv.*

La Bible Hiſtoriaux, ou les Hiſtoires eſcolâtres de la Bible, tranſlatées en françois par GUYARS DES MOULINS, Chanoine de Saint Pierre d'Aire.

Manuſcrit ſur velin, avec de très-jolies miniatures, peintes par le célèbre Jean de Bruges, Peintre du Roi Charles V, en 1371. *in-fol.* vendu 399 liv. 19 ſ. chez M. *de Gaignat*, en 1769.

Les Livres Yſtoriaulz de la Bible, qui en ce Livre ſont tranſlatés de latin en françois, & tout par Yſtoires eſcolaſtres. *infol.* fort épais.

Très-beau & précieux manuſcrit ſur velin, du 14e. ſiècle, contenant 546 feuillets, écrit en lettres de forme ſur deux colonnes, & enrichi d'ornemens peints, rehauſſés d'or, de 77 jolies miniatures, avec ſes Sommaires en rouge & les tourneures peintes en or & en couleurs. Il avoit appartenu à Jean, Duc de Berry. Vendu 900 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Les mêmes Livres Hiſtoriaulx de la Ste. Bible, tranſlatés de latin en françois, & tout par Hyſtoires eſcolaſtres; par le même GUYART DES MOULINS, Chanoine de S. Pierre d'Aire.

Manuſcrit ſur velin & décoré de fort jolies miniatures, *in-folio*. Vendu 342 liv. chez M. *de Gaignat*.

Les mêmes Livres Hiſtoriaux de la Bible, tranſlatés de latin en françois; ladite tranſlation commencée au mois de Juing, l'an 1291, & achevée au mois de Février, l'an 1394.

Manuſcrit ſur velin, bien conſervé, & décoré de miniatures, 2 vol. *in-fol.* gr. pap. mar. bl. Vendu 240 liv. 1 ſ. chez M. *de Gaignat*.

Ci commence la Bible Hyſtoriaus, où les Hyſtoires eſcolaſtres (de Pierre le Mangeur), traduites par le même GUYART DES MOULINS.) gros *in-fol.*

Beau manuſcrit ſur velin, du 14e. ſiècle, contenant 382 feuillets, écrit en lettres de forme ſur 2 colonnes, & enrichi de miniatures, dont la première porte 8 pouces de largeur ſur 4 & demi de hauteur, avec de grandes & belles tourneures hiſtoriées & peintes en or & en couleurs, & ſes Sommaires en rouge. Vendu 201 liv. chez M. le Duc *de la Valliere*, en 1784.

Il exiſte pluſieurs manuſcrits de ces Livres hiſtoriaux. On ne peut fixer le prix de ces ſortes d'Ouvrages; c'eſt le nombre des miniatures, leur beauté & le degré de conſervation qui en font le merite. On en trouve de vendus au-deſſous de 100 *l. comme chez* M. du Fay, *en* 1725. *M.* Gayot, en 1770, *M.* Filheul, *en* 1779. *le Bar. de . . en* 1782, &c.

La Bible Hiſtoriée, traduite du latin de Comeſtor ou le Mangeur, par GUYART DES MOULINS. Paris, *Antoine Verard*, 2 vol. *in-fol.* goth. fig.

Ce Livre n'eſt pas commun; cependant il n'eſt ni bien recherché ni bien cher, 30-à-40 liv. Mais il en exiſte des exemplaires imprimés ſur velin qui ſont très-rares & précieux. Vendu tel 500 liv. avec 410 miniatures, chez M. le Duc *de la Valliere*, & 350 liv. 10 ſols chez M. *de Gaignat*.

Les éditions poſtérieures, ſoit celle de Paris, Verard, 1517, 2 *vol.*

in-folio ; *soit celle de Lyon*, 1531, in-folio, *sont encore moins chères*, 20-à-30 *liv. chez* M. du Fay *& chez M. le Comte* de Hoym.

Caroli VII. Pragmatica Sanctio cum Gloſſis *Coſmæ* GUYMIER ; accedunt Fr. Pinſonii Hiſtoria Pragmaticæ Sanctionis & Concordatorum cum annotationibus. Pariſiis, *Clouſier*, 1666. *in-fol.*

Livre cher autrefois, mais dont le prix baiſſe tous les jours. 5-à-8 l.

Decreta Baſileenſia & Bituricenſia, quæ Pragmaticam Vocant, Gloſata per *Coſmam* GUYMIER, & Lugduni impreſſa 1488. *in*-4. goth. vend. 9 liv. 19 ſ. chez M. *d'Agueſſeau*, en 1785.

L'édition de 1479, même lieu & même format, eſt moins eſtimée. 3-à-4 liv.

Hiſtoire de la Ville d'Orléans ; par *Symphorien* GUYON. Orléans, 1647. *in-fol.* 4-à-6 liv.

La Vie de Madame de *la Mothe* GUYON, écrite par elle-même. Cologne, 1720. 3 vol. *in*-8. vend. 14 liv. chez M. le Comte *de Hoyme* ; mais ordinairement 6-à-9 liv.

Traité des Fiefs, tant pour le Pays Coutumier que pour les Pays de Droit Ecrit ; par *Germain Antoine* GUYOT. Paris, 1746. 7 vol. *in*-4. vend. 39 liv. chez M. *Senicourt*, en 1766 ; 54 liv. chez M. *Boullenois*, en 1778 ; & 42 liv. rue du Foin, en 1781.

Les diverſes Leçons de *Loys* GUYON DOLOIS, ſieur de la Nauche, ſuivant celles de Pierre Meſſie & du Verdier, ſieur de Vau Privaz, contenant pluſieurs Diſcours, Hiſtoires & faits mémorables. Lyon, 1625. 2 vol. *in*-8. 5-à-6 liv.

Le GUYSIEN. *Voy.* BELYARD, page 117.

Lilii Gregorii GYRALDI Opera omnia, complectantia Hiſtoriam de Diis Gentium, Muſis & Hercule, rem Nauticam, &c. Lugd. Batav. *Bouteſteyn*, 1694. *in fol.* vend. 18 l. chez M. *de Meyzieu*, en 1779.

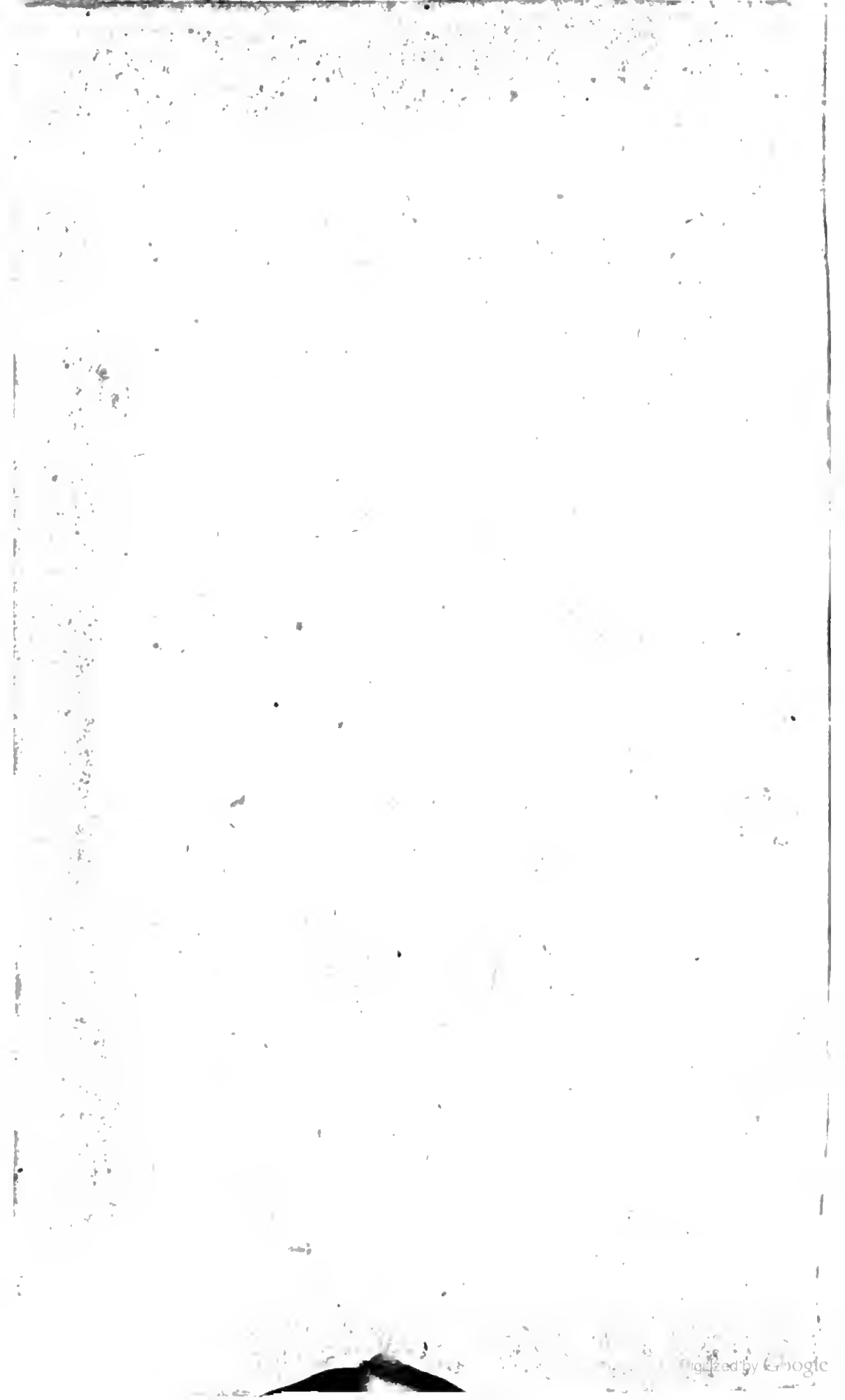
Eadem *Lilii* GYRALDI Opera, cum Commentario Joan. Faes & animadv. Pauli Colomeſii, edente Joan. Jenſio. Lugd. Batav. *Hackius*, 1696. 2 tom. en 1 vol. *in-fol.*

Bonne édition. Vend. 30 liv. chez M. *du Fay* ; mais ordinairement 18-à-20 liv.

FIN du Tome premier.

bibl ogn 234 c

E 271141


Digitized by Google